

نالەشکینە

سەرجهمی گۆرانپیهکانی حسەن زیرەک

ئەو ناوی کتیبیکە کاک 'فادر نەسیری نیا' نووسیویە و لە سنە چاپ بوو. کتیبیکە بریتییە لە سەرئایەکی 11 لاپەرەیی، 388 لاپەرە شیعری گۆرانپیهکان، 50 نۆتەیی گۆرانپیهکان و ژمارەیک وینەیی پەپوهندیدار بە حسەن زیرەک، و بەم پێیە، سەرچاوێکی گەلێک باشە بۆ کاری لیکۆلینەوی دواڕۆژ لە سەر ئەو گۆرانپیهزەرە مەزنەیی گەلمەکەمان.

بە داخووە هەموو، یا زوربەیی ئەو کتیبانەیی و اسەبارەت بە گۆرانپیهزەرە کوردەکان نووسراون و بۆ نموونە "گەوهەری" ی کاک عوسمان شارباژێری (سەبارەت بە حسەن زیرەک)، "بازی بێریان" ی کاک محەممەد حسەن ئەحمەد (سەبارەت بە محەممەدی ماملێ)، "عەلی مەردان..." ی کاک عەبدولقادر عەلی مەردان، و تەنانەت "سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی" کاک محەممەد حەمە باقی – کە سەرۆگەر دنیکی لە پێش ئەوانی دیکەویە، بایەخیان بە بابەتی لاومەکی، واتە غەیرەمۆسیقای، کاری ئەو هونەر مەندە مەزنانە داووە و بۆ نموونە، یارمەتییان لە کەسانی شارەزای مۆسیقا وەر نەگرتوو بەشیک کتیبەکان تاییەت بەی لایەنە سەرەکییە بکەن. لە ئەنجامدا، هەموویان لە باری هەلسەنگاندنی هونەری و تەکنیکی، واتە مۆسیقایەوی لە کورتی دەندن و بەر هەمپەنەرانیان لە جیاتی مۆسیقا، نرخ بۆ شیعری گۆرانپیهکان یا بابەتی لاومەکی تێدا دەنێن. ئەم رەوتە، وەها بۆتە گشتی و بایەخ نەدان بە مۆسیقا بە شێوەیک ناسایی بۆتەو کە کتیبی "کاروانی هونەری ماملێ" ی کاک سەمەلی ماملێ و تەنانەت "مێژووی مۆسیقای کوردی" کاک محەممەد حەمەباقیش دەرئۆکی ئەوتۆ لە رەوت و تاییەتمەندی مۆسیقای کوردی و پەپوهندییەکانی لەگەڵ مۆسیقای هاوچەرخێ ئێرانی، نازەر بایجانی، عەرەبی و تورکی ڕوون ناکەنەو. هیوادارم ئەو کەموکورتییە هەرە گرنگە لە داهاوودا بە هیممەتی "شارەزایان و پەسپۆران" ی مۆسیقا قەرەبوو بکەیتەو.

بە داخووە ئەو دوو سەرئایەیی کە بۆ کتیبیکە نووسراون بابەتیکە بەرچاویان تێدا نییە جگە لە چاپی دەقی دوو نامەیی حسەن زیرەک بۆ رادیۆ بەغدا لە سالی 1963 دا کە نازەزایی دەربرینە بەرانبەر بە بلاووبوونەوی گۆرانپیهکی خۆی بە ناوی "ئەسمەر یارم جوانە" بەناوی ئەحمەد شابازمۆه. بەلام کاری هەرە گرنگ و جیگەیی دەستخۆشی نووسەر و بلاووەرەوی کتیبیکە، ئەویە کە 50 نۆتەیی گۆرانپیهکانی حسەن زیرەکیان لە کۆتایی کتیبیکەدا چاپ کردووە.

سەبارەت بە دەقی سەرەکی کتیبیکە، واتە شیعری گۆرانپیهکان، دەبی بۆئێم زەحمەتی زۆری لەگەڵ کێشراوە و گۆرانپیهکان دا بەش کران بە سەر 4 بەشی سەرەکیدا:

- گۆرانپیهکانی سەر رادیۆ بەغدا؛
- گۆرانپیهکانی رادیۆ تاران؛
- گۆرانپیهکانی سەر دەمی رادیۆ کرماشان؛ و
- گۆرانی مەجلیسی، واتە ئەوانەیی لە کۆبوونەوی دۆستانە و لە مأل و قاومخانە و شوینی گشتیتێدا، گۆتراون.

جگە لە حسەن زیرەک خۆی، کە بۆکانپیه و بەم پێیە سەرجهمی کتیبیکە لە پەپوهندی ئەم زنجیرە و وتارەدا دەبیت، لە گەلێک گۆرانپیدا باس لە بۆکان و دەورووبەری (بەگزادەیی هەوشار، ئەحمەدئاوا، سلێمانکەندی، کارخانەیی میانداو) و هەر وەها کەسایەتی بۆکانی (نامین، تووران، رەشیدی رۆستەم پالەوان – کە ئەودەم گزیری ناغاکانی بۆکان بوو، و هەر وەها گەورەپیاوانی وەک سەیدی زەمبیل، سەیدکامیل، عەلیشا و...) کراو:

- | | |
|--|--|
| بە کوێری چاوی کابرا | مألی وا له بۆکانه (ل. 17) |
| یاری خۆم لە سابلاغە، | لیونالم له بۆکانی (ل. 30) |
| لێرە مەمنێژن خاکەکەیی سوورە | بەمبەنەبۆکان نیوم مەنشووورە (ل. 32) |
| بۆچی لەمن ناپرسی؟ | کورتێ! خەلکی بۆکانم (ل. 33) |
| تووبا خال شین لە بانە | لیونالم له بۆکانی (ل. 41) |
| ئەو دلەم بۆی سەرگەردانە | نامینم له بۆکانه (ل. 52) |
| لە چۆمی مەجیدخانە | لیونالم له بۆکانه (ل. 60) |
| بە مەشموولیان نووسیوم، لە دەفتەری بۆکانی | ئەری دەمگرن بە نیرام، کەس مەسکەنم نازانی (ل. 79) |
| جەددی سەید کامیل هاوار | مألایان وا له قاقلاوا (ل. 79) |
| قەمتەرە لەگەڵ بورهان/ کولیجە و ملکی دەرمان/ میراوا لەگەڵ بۆکان/ حەسار دەگەڵ قازلیان/ | |
| هەر میله مۆلکی "خانان" / هەموو بەقوربانی بی/ لەگەڵ کاولی سامرەندان (ل. 83). | |

تەننەت ھەندىك گۆرانكارى كۆمەلەيتى و ئابوورى، بۇ نمونە دامەزرانى ھەمامى نمرە لە بۆكان (كە لام واپە ھى سالانى نيوان 1335 تا 1337 بېت)، لە بەر چاوى ئەر ھونەر مەندە بازرىبوو، وون نەبوون و لە رادىو بەغدا خستونىتە تويى چەند گۆرانىيەو و يەك لەوانە گۆرانى "ئاي بە لەنگەر بە لەنگەر" ە:

دەردت لە مالم چاوجوان ھى من بئى، بۆت دەفرۆشم ھىشتا دروست نەكراو دار و پەردوى ناسنە عەملەى يەكى يەكى تاق تاق و خانە خانە فەوارەى لە عەرزىيە ھەموزەكەى رەنگاۋرەنگە تەختى بەردى مەر مەرە كردوويە بە ھەمامچى	ئەودلەم بۆت بوو سەرگەردان ھەمامى نمرەى بۆكان لە ئەمريكا و لە ئەلمان پاكي بۆى ھات لە ئەلمان ئىعاد [؟] ئەھات لە تاران.... لە بۇ جىگای جەمگان ئوى دەچىتە ناسمان تەيدايە ماسى ئەلوان تەيدا ئەنوئىنى ئىنسان كۆرەكەى رۆستەم پالەوان [رەشىدى باوكى مەھمەد و عەلى پەھلەوانى]
---	---

(ل. 16)

ئەوانە تەنيا شىعەرى گۆرانىيەكانى رادىو بەغدا بوون. لە ھەموو بەشەكانى دىكەشدا بۆكان حوزورى ھەميشەى ھەيە، كە نمونەىيەكانى گۆرانى "مەريەم بۆكانى" يە. ھاوړى لەگەل بۆكان، سەقز و بانە و بە تايبەت سابلاغيش لە شىعەرەكاندا شوئى تايبەتايان ھەيە.

بە داخەو ھەلەى نووسين و چاپ لە كئىبەكەدا كەم نين، بۇ نمونە گۆرانى "لە پىشدا"، پىنج جار وەك "لەپىندا" نووسراو ە (ل. 70)، جەسە بە جەسە نووسراو ە سامرەند بە سازەند و چەندەھا ھەلەى تر، كە ھىوايە لە چاپى دوو ھەمى كئىبەكەدا بە يارمەتى كەسانىكى خەلكى ناوچەى بۆكان و شارەزاي زمانى ھەسەن زىرەك، ھەلەپرى بکړين.

ھەر لىرەدا بلنم كە چەندسالنك پىش نىستا، كاك برايمى فەرشى و "گروپى شانوى كۆچەر" ھاوړى لەگەل چەند كەس لە دلسوزانى فەرھەنگى كوردى لە ئالمان شىعەرى زۆرىك لە گۆرانىيەكانى ھەسەن زىرەكانى نووسىيەو، بەلام تا نىستا بلۆيان نەكردوونەتەو. ئەر كارە ھەر موزە دەبئ گەلنك جىگەى بىرو بىت و من ھىوادارم كاك برايم كە تومارەكانى لە لايە، بتوانى بلۆ بكاتەو.

قادر نەسىرى نيا، "نالەشكئىنە - سەرچەمى گۆرانىيەكانى ھەسەن زىرەك"؛ پىداچوونەو ە رىك و پىك كوردنى ھەسەن گۆران؛ نۆت نووسىنى و ھىد موعتەسەمى؛ چاپى دوو ھەم: دەزگای روشنبىرى گۆران؛ سنە؛ 2007؛ + 399 لاپەرە، كوردى.

