

ئەگەر شانۆ لە کوردستان مردبێ، چی زیندوو؟!



برایم فەرشی



پیرست

ئايا دارمەيتى شانۇ لە سەر شانى دەولەتى كوردستانه؟!
مىژۆپۆتاميا و شانۆى باشورى كوردستان؟
تيروانىنى شانۆكارانى باشور لە مەپ شانۆى ولاتەكەيان
نوستالژى شانۆكاران
دابىرانى مىژووى شانۇ لە باشور
كى شانۆى كوشتووه؟
داھاتووى شانۆى باشور و دەرچوون لە قەيران
بنەماكانى فكرى و پيش مەرجهكانى گشتى كارى فەرھەنگى و ھونەرى
بە سىستىم كوردنى شانۇ لە كوردستان
پەروردەكردنى كادىرى شانۇ
پەروردەكردنى مرؤفى شانۆيى لە خویندنگاكان
پەروردەكردنى گشتى كۆمەلگا
تەلەوزيۇن
پىكھاتنى شانۆى مىللى لە شارەكان
شانۆى زانستگاكان
شانۆى خویندنگاكان
دەزگای شانۇ
كتىبخانە و موزەى شانۇ
شانۆى كورد و رزگارى نەتەوھىي

ديالوگى شانۆكاران لە باشورى كوردستان
باخچەى منالانى سولەيمانى
تىپى نوواندىنى سولەيمانى
يەكەيتى ھونەر مەندانى سولەيمانى
كۆمەلەى ھونەرە جوانەكانى سولەيمانى
ديالوگ لە گەل شانۆكارانى ھەولير

(ئەحمەد سالار، سفوت جەراح، سەباح عەبدولرەحمان و ماموستاكانى پەيمانگای ھونەرە جوانەكان)

ئايا دارمەيتى شانۇ لە سەر شانى دەولەتى كوردستانه؟!

تەرمى شانۇ لە باشورى كوردستان هيتتا نەئىژراوہ و گۆپىشى بۇ ديارى نەكراوہ، بەلام بە پىيى بىر و لىكدانەوہى گەلىك لە شانۇكارانى كوردستان، شانۇ لە گيانئەلا دايە و بەرەو مردن دەبرى!

ئەگەر ئەو بۇچوونە رەنگدانەوہى راستى بىتت؟! ئەوہەواللى دارزانى ھونەرىكى پىر لە شارستانىت، فەرھەنگ، فكر و ھزر و رامان جاپ دراوہ. مردنى جوانى و ھونەر و بىر و ھۆشى ھونەرىي ھاوار كراوہ.

بوونى شانۇ لە ناو مىللەتاندا لە كۆنى كونەوہ پىناسە بووہ بۇ بوونى شارستانىت و فەرھەنگ. ئەم شارستانىتە راستەو خۇ گرىدراوى كيانى مىللى و نەتەويى ھەر ولات و نەتەوہىك بووہ!

شانۇ كۆى ھەموو ھونەرەكانى سەردەمى خۇيەتى و ھەرواش پى بە پىيى مېژووى ئىنسان ھاتووہ و رەنگدانەوہى كۆمەلگا و چوونىتە ئىيانى خەلك و بىر و رامانى مروف و كارەساتەكانى سەدەكان بووہ.

لە گەل ھەموو گۆرانە گەورەكانى ئىنسانى، شانۇش گۆرانى بە سەردا ھاتووہ. سەكۆى شانۇ لە ھەر سەردەمىك دا جى ژووانى ھەموو ھونەرەكان بووہ. زىندووبوونى شانۇ نوواندى دەولەمەندى فەرھەنگ و فەلسەفە و ھونەر و سىياسەت و بىر و رامانە، مردنىشى كارەساتە. شانۇ نە تەنيا جىگای بىر و خەيال و فانتىزى بووہ، بەلكو جىگای باس و لىدوان و نوواندى ھەموو كىشەكانى ئىنسانى سەردەمەكان بووہ، جىگای ميعمارى و ئارشىتىكتور و زانست و ھونەرى دارشتن بووہ، جىگای ئەدەبىيات و وشە و سەما و ئاواز و گۆرانى بووہ، جىگای ئىيان و تەختەيەكى مېنىاتورى لە جىهان بووہ. ئەگەر لە ولاتىك سەرجەمى ئەو شارستانىتە لە گەل شانۇ مردىتت؟ چى زىندووہ؟!

زۆرىيەى شانۇكارانى باشور، دەلىن سەردەمى دىكتاتورى سەدام و بەعس، سەردەمى "زىپىنى شانۇ" لە كوردستان بووہ و شانۇ لە سەردەمى دەستەلاتى كورد خۇيدا دارماوہ و دارزاوہ! ئەم وتەيە ھەموو ئەو بۇچوونانە رەد دەكاتەوہ، كە دەلىت "شانۇ لە ئازادىدا ھەلدەدات". ئەم وتەيە دژى ئەم بۇچوونەشە، كە شانۇ بە "پىناسەى شارستانىتە" دەزانى. سەردەمى مەنتقى ئەم بۇچوونە دەبى ئەوہ بى كە بلېين:

"كورد لە 13 سالى رابوردودا خاوەنى كيان و دەستەلاتى خۇى نەبووہ و ئازادىش بۇ چى كردنى شانۇ و شارستانىتە لە گۆرىدا نەبووہ؟" ئەوانەى كە خاوەنى ئەم بىر و بۇچوونە بن، دەبى لە نەھايەتدا دەولەتى كوردستان بە سەرجاوەى دارزانى شارستانىتە و ئازادى و مردنى شانۇ بزانن! دەبى دارمەيتى شانۇ بە سەر شانى دولەتمەردانەوہ ببىن. خاوەنى ئەم بىر و بۇچوونە دژ بەيەكانە، دەبى لايەنى لوژىك و مەنتقى پىك ھاتنى "دەورەى زىپىنى شانۇ" لە سەردەمى دىكتاتورىدا، روون بکەنەوہ و ھەروہا دەبى مەنتقى "گەشەساندى شانۇ لە ئازادى"دا، رەد كەنەوہ! دەبى ھەلسەنگاندى روون لە مەر دارزانى "شارستانەت" لە ئازادىدا و گەشەساندى "شارستانىتە" لە سەردەمى دىكتاتورى دا بدەنە دەست.

سەردەمى دەبى روونى كەنەوہ كە چۆن دەكرى لە سىستىمىكى دىكتاتورىدا "شارستانىتە" ھەم لە ناو بچى و ھەمىش گەشە بستىن؟!

لە مېژووى كوردستاندا دەخوئىنەوہ كە 60 سال لەمەوبەر "يەكەمىن كۆمارى كوردستان لە مەھاباد سەرەتا لە سەر تەختەى شانۇ دامەزراو پاشان گویزراوہتەوہ بۇ سەر سەكۆى ئىيان".¹ ئەمرۆش لە باشورى كوردستان بە پىچەوانەوہ دەبىستىن كە شانۇ لە ئىر دەستەلاتى دەولەتى كوردىدا مردوہ! ئەم نووسراوہيەوہ لەم دياردە دژ بەيەكانە دەدوین.

مېژووتاميا و شانوى باشورى كوردستان؟

باشورى كوردستان ئەمرۆ بە پىيى ژمارەى دانىشتووان و بەرىنى خاك، پاش باكور و رۆژھەلات سىيەم ناوچەى كوردستانە. باشور لەو شوينە ھەلكەوتووہ كە بە مېژووتاميا ناودىر كراوہ. مېژووتاميا

بیشکەیی فەرھەنگ و شارستانیەتی کۆن لە ھەزارە و سەدەکاندا بوو. میژۆپۆتامیا یەکیک لە دەولەمەندترین کاتگاکانی ئەفسانە و ئایین ورازگێرانەووە و سەما و ئاواز و گۆرانی و رۆ و رەسم و داب و نەریت و نوواندن و نمایشەکانی ئایینی و سروشتی، نمایشەکانی تاییبەت بە قەوم و ھۆز و عەشیرەو تاییبەتەکان، نمایشەگەلی تاییبەت بە پیشە و جیژن و بۆنەکان بوو.

لە کتیبی گەرەن بە شوێن فەرھەنگی مادەکاندا ھاتوو:

"لە کەناری چۆمی فرات، لە رۆ و رەسمی تاییبەتیدا پیاویکی یەختەکراو، دەبوو پیش خەلک بکەوێ. منالان و لاوان بە دەم و چاوی رەنگ کراووە و شوێنی دەکەوتن و وینەیی ئیلاھەیان بە سواری کەر لە گەل خۆیان دەبرد. کاتیک دەگەیشتنە گوندیک شانۆی ئایینی یان پیشکەش دەکرد." ²

لە ھەمان کتیبدا لە درێژەیی گەرەن بە شوێن رۆ و شوێنی شانۆدا ھاتوو:

"ئەگەر فەلسەفە بنەما بێت بۆ چۆ بوونی شانۆ و ھونەر، ئەو بەر لەوھی یۆنانیەکان برژینە ناو ئێرانەووە (کە باشوری کوردستانیش دەگرێتەووە. ب.ف.)، فەلسەفەیی زەردەشتی، مغان، خەسرەوانی و فەلەوھی ھەبوو." ³

لە مەر بوونی تالارەکانی شانۆ لە سەردەمی مادەکاندا مری بویس دەلی:

"یۆنانیەکان زۆر شاری نوێ لە ولاتی مادەکاندا دروست دەکەن! ئەم شارانە ھەمووشت لە وانە تەماشاخانەیی ھەبوو." ⁴

پاشان لە دەورەیی ھەخامەنشییەکاندا کە باشوری بەشیک لە ئیمپراتوریە بوو ئاوا باس لە شانۆ دەکری:

"لە سەردەمی ئەردەشیری دووھەم شای ھەخامەنشییدا کارەکانی ئایینی روالەتیی نوێیان وەرگرت. لەم سەردەمدا بە پێچەوانەیی پیشوو کە رۆ و رەسمی ئایینی لە دەروە بەرئێوە دەچوو، گەیشتنە ناو پەرسشتشگاکان، لە زۆر لە شارەکان پەرسشتشگای ئاناھیتا سازکرا. چەند لەم پەرسشتشگا بە ناوبانگانە، لە سالانی 404 ب.ز. (301ی مادی) ھەتا 395 ب.ز. (400ی مادی) بریتی بوون لە: پەرسشتشگا گەورەکانی ھەمەدان، کەنگاوەر و نەھاوئەند." ⁵

ناوەرۆک و تیمی شانۆکانی سەردەمی کۆن لە ولاتی ئیمە، نزیک لە ناوەرۆکی ھەمان سەردەم و سەردەمەکانی پاشانی ولاتی یۆنان بوو:

"پلۆتارکی یۆنانی لە زاری "کنترپاس" وە دەگریتەووە: لە راپۆرتیکدا ھاتوو کە ئەردەشیر و کورش دوویرا لە سەر وەرگرتنی دەستەلات دەکەونە شەرەووە. لەم شەرەدا دەزگیانی کورش ئەسپاسیا دەکەوێتە دەست ئەردەشیر. داریوش کوری ئەردەشیر دلی دەچێتە دەزگیانی مامی واتە ئەسپاسیا. کاتیک داریوش بۆ جێنشینی دیاری دەکری، بە پێی داب و نەریت لە دەرباری ئێراندا، دەتوانی داوایەک لە شا بکات. داریوش داوا لە باوکی دەکات ئەسپاسیا بدریت بەو. شا ئەم داوایە قەبول دەکات، بەلام داوایە لە بەر ئێرەیی بردن بە کورەکەیی خۆی، ئەسپاسیا رەوانەیی پەرسشتشگای ھەمەدان دەکات ھەتا لەوێ خزمەتی ئاناھیتا بکات و پاک و خاوین بێتەووە. ئەو دەش بلێن ئاتوسا ھەم کچ و ھەم ژنی ئەردەشیری دووھەم پاشای ھەخامەنشی بوو!" ⁶

لێرەدا ھیزی ئەوین، دەستەلات، ئەوینی برازا و ئامۆژن، بەخیلی و ئێرەیی بردن، سزادان، دوژمنایەتی برا لە گەل برا، دەبندرێ. ھەمووی ئەوانە ژیانی رۆژانە و ئاسایی دەرباری شاکانی ئێران دەردەبەرێ و ھەر ئەم بابەتانە بوونەتە ناوەرۆکی زۆر شانۆی یۆنانی سەردەمی کۆن و دواتریش. بۆ وینە شانۆی "فارسەکان" لە نووسینی "ئاخیلۆس"، ھەم تیکەلی یۆنان و ئیمپراتوری ئێران و بە ھەمان شیوە نزیکیی ماد و یۆنان و پارس و یۆنان دەگەین و ھەمیش بەرەبەرەکانی فەرھەنگی و کۆماریەتی و ئەرزشی، لە گەل یەکتەر دەگەین، کە شانۆ و ئەدەبیاتی شانۆش دەگرێتەووە. بی گومان دەبی بەرپەرچدانەووە و دژکردووە لە لایەن ئێرانیکانیش لە بەستی ئێرەیی و درامی دا ھەبووێ کە بە پێی وتنی شارەزایانی ئەدەبیاتی یۆنانی کۆن، ئەم نووسراوانە ئیستاش دەبی ماب.

لەو ولاتانەى كە بەشىك لە سەرمىنى مېژۆپۆتاميا بون ئاوا باس لە تالارەكانى شانۆ دەكر:

"لۆزراو بەجى ماوهكانى تالارىكى شانۆى يۆنانى و ماسكهكانى نمايش لە "نسا" پېتەختى ئەشكانىهكان لە نزيك شارى عيشق ئاباد و هەروها بەيداكردنى نيشانەكان، لە مەر پېشكەشكردنى شانۆنامەكانى يۆنانى لە سەردەمى "ئۆرۆپوس" لە شارى كۆنى "سوريا"، كە لەو سەردەمەدا بەشىك لە ئيمپراتورى پارتەكان بوو، بەلگەيەكى ترن بۆ سەلماندى ئەم باوەرە كە شانۆى يۆنانى لە سەردەمى ئەشكانىهكاندا برەوى هەبوو." ⁷

ئەم بەلگە مېژوووانە كە بەشىك لە سەرجەم بەلگەكان، سەلماندى بوونى شانۆيە لە سەردەمى مادەكان و پاش مادەكان لە ولاتى ئيمە كە مېژوووى باشورى كوردستانيشە.

مېژۆپۆتاميا يەكەم مەلبەندى پېكھانتى دام و دەزگای حكومەتى و بەرپۆبەردنى دەستەلات بوو. مېژۆپۆتاميا مەلبەندىكى داخراو نەبوو و ميللەتانى نيشتەجى لەم مەلبەندە پېوەنديان لە گەل ولاتان و مەلبەندەكانى ترى ئەو سەردەمە هەبوو. بېرو هزرى پېوەندى گرتن و كۆمونيكا سيۆن و دەرچوون لە جەعزى ناوچەيى لەم مەلبەندە، مېژووويەكى فرە كۆنى هەيە. بۆ ئەم خوزيايە يەكەم جار (دەهەزار) 10000 سال بەر لە ئيستا يەكەم نيشانەكانى پېوەندى گرتن لە سەر خشتى گلين لە مېژۆپۆتاميا چى كراو. ⁸ بوونى دەهەزار سال مېژوو بۆ چى كردنى كەرسە بۆ راگەياندن و كۆمونيكا سيۆن لە نيوان ئينسانەكاندا لە مېژۆپۆتاميا، نيشانەيە بۆ دەهەزار سال مېژوووى فكرى كۆمونيكا سيۆن و دەرپىنى بېر و هزرى ئينسانى، كە پاشان قالب و فۆرمى ترى بەخۆييەو گرتوو و هونەر و چەشنەكانى هونەريشى گرتۆتەو، لەوانە هونەرى شانۆ.

مېژوووى بوونى ئەفسانە و ئايينەكانيش هەمان مەبەست دەگەيئن. بوونى ئايينەكانى چەند خوايى و ئايينى ميترا و زەردەشت لە ناو كۆمەلە خەلكى سەر بە بنەچەكى كوردەكانى ئەمرۆ و بوونى دەزگای حكومەتى مادەكان و بوونى مەجلىسەكانى نوواندن و رازگيرانەو و بەيت خوانى و بەسەرھات گيرانەو و بوونى كۆمەلە خەلكىك بە ناوى موغ و بەيتخوان و ئاوازخوان كە كارو پيشەيان راگرتن و پاراستن و بلاوكرنەو و بەرھەمھينانى فەرھەنگ و هونەر بوو، نيشانەى ئەو يە كە باشورى كوردستان لە كۆنەو مەلبەندىكى دەولەمەندى شارستانىت بوو. پېوەندى يۆنانىهكان و مادەكان لە رەدى سەرھەوى دەستەلات و لە رەدى بەربلاوى خوارەو ودا بۆ ئالوگۆرى كەل و پەل و زانست و فەرھەنگ و هونەر لە 2700 سال بەر لە ئيستا، و هاتنى ئەسكەندەر بۆ ئەو مەلبەندە و خراكدنى شارەكان و دەزگاكاني خەلكى و حكومەتى و ئايينى و فەرھەنگى و هونەرى مادى و پارتى، لە وانە دەزگاكاني نمايشكردنى ئەو سەردەمە و سازكردنى شارى نوئ و دەزگای حكومەتى و شانۆ و دەزگاكاني هونەرى يۆنانى نيشانەيەكى ترى بوونى ئالوگۆرى فەرھەنگى و بوونى شانۆى مادى و شانۆى يۆنانىيە لە مېژۆپۆتاميا و لە كوردستان. ئەمەش دەبى بۆ ھەر بېرمەند و مېژووناس و تووژەرەو يەكى ولاتى ئيمە روون بېت كە فەرھەنگ، هونەر و ئايين و ھەموو بەرھەمەكانى مادى و مەعنەوى ئينسانى لە ناو ميللەتان و ولاتاندا لە هاتن و چوون دان و گۆرانی تايبەتيان بە سەردا دېت و پاش گۆرانەكان، رەنگە لە ماوهى ھەزارەكان و سەدەكاندا دەيان و سەدان جار بگەرئینەو و ولاتى داىك و ديسان لە گەران دابن. ئەم دياردەيە لە ھەزارەى سېھەم و سەدەى بېست و يەكدا زياتر لە ھەر سەردەمىكى تر بەرچاوه و خەلكان ناوى گلوباليسميان لى ناو. شانۆش وەك ئايين مەكۆى سەرھەتاي خۆى لە مېژۆپۆتامياو بۆ ولاتانى تر لە وانە ولاتى يۆنان بەجى ھيشتوو و لە سەفەرىكى دور و دريژى مېژووويدا پاش گەران بە ھەموو جېھاندا لە سەردەم و سەدەكاندا گەراوتەو بۆ نيشتمانەكەى خۆى، واتە مېژۆپۆتاميا. ھەر ئەم گەرانەيە، كە سيمايەكى جېھانى بە شانۆ، ئايين، هونەر، فەرھەنگ و خودى ئينسان دەبەخشى! ئەمانەش بۆيە جېھانين لە بەر ئەووى رەنگ و بۆن و بەرامەى هونەر، بېر و ھزر و فكر و ئەستەتيك، فەرھەنگ و زمان و هونەرى ھەموو مرۆڤى سەر گۆى زەوى لە خۆ دەگرن و لە ھەمان كاتيشدا ناوچەيىن و جياوازن لە يەكترى. شانۆى ئوروپا، ئافرىقا، ئاسيا، ئامريكا و ناوچەكانى تر و ميللەتان، ناوچەيى و تايبەتيان و

– رواله تی پرۆفیسۆنالی به خۆیهوه نه بیینی ،

– له ناو خه لکدا نه بوو به کهلتوری گشتی.

له باشتترین حاله ئندا که رهسه یه کی زۆرتر "سیاسی _ رۆشنیبری" کۆمه له خه لکیک بوو بۆ باسکردن

له دهسته لاتی داسه پاپوی دیکتاتۆری ، هه لۆیستیکی سیاسی رۆشنییرانه بووه دژی ده زگا کانی

دهسته لاتی دیکتاتۆری. زمانیکی پر له پیچ و په نا بووه بۆ درکاندن مانایه کی سیاسی.

حه ولی شانۆکاران له و سه رده مانه دا به جی گه یاندنی پرۆژه یه کی فه ره نه کی ، زانستی و هونه ری بۆ

بنیات نان و دارشتنی شانۆ وه ک ده زگایه کی فه ره نه کی ، هونه ری و زانستی نه ته وه یی و ناونه ته ویی

نه بووه ، به لکو حه ولی تاکه که سی و گروپی بووه له چواچیه وی بیر و رامانی سیاسی و هونه ری و

کۆمه لایه تی و شه خسی که هیچ کات به یه که بوون نه گه یشتن له هیچکام له م بوارانهدا ، که نه مرۆش

هه ر وایه .

له گه ل رمانی دیکتاتۆری له کوردستان ، مالی شانۆش ویران ده کرچ ، که له راستیدا ویران کردنی نه و

"مونسباته یه" که زال بووه به سه ر شانۆی کوردستان و شانۆکاراندا . نه گه ر شانۆ له کوردستان

خاوه نی بنیات و ده زگا ، بیر و هزر ، تیروانیی فه لسه فی و شانۆیی و فه ره نه کی بوویایه و بیشه یه کی

جیگیری ناو کۆمه لگا بایه ، یاش ئازادیوونی کوردستان ، سه ره رای هه موو جیاوازیه کان ، نه ته نیا

زار و نزار نه ده بوو به لکو گه شه ی ده ساند و له مه یانی فکری و سیاسی و هونه ری و کۆمه لایه تییدا

ده وری جیدی ده گێرا .

نوستالژی شانۆکاران

وا بۆ 13 سال ده چی که له هه موو ده رفه تییدا بیران و خانه خوێکانی شانۆ له قسه و باسه کانیاندا باس

له سالانی زێرینی رابوردوی خۆیان و شانۆ ده کن و وای لیکده ده نه وه که شانۆی پێشوو مه به ستیکی

به رزی نیشتمانی و سیاسی و ئازادیخوازانه ی هه بووه و زۆریک له شانۆکاران پێشمه رگه ی شانۆ بوون .

به کارهێنانی وشه ی پێشمه رگه بۆ کار و پێشه ی هونه ری ده بی نیشانه بیت بۆ له خۆبردوویی نه و که س و

که سانه که کاری هونه ریان له سه رده می دیکتاتۆریدا کردوه ، به لām نه م وشه یه له پێوه ندی له گه ل کار و

پێشه ی هونه رییدا نیشانه نیه بۆ چۆنیه تی و په لی هونه ری ، به لکو نیشانه یه بۆ کاریکی سیاسی یان

حیزبی له ریگای فۆرمیکی هونه ری هه وه . له م چه شه نه کارانه دا ناوه رۆکی سیاسی و حیزبی شانۆنامه کان و

ئیمما و ئیشاره ی شانۆکاران و زمانی ره مز وراز زۆرترین باخیان پێدراوه و شانۆ له پرۆفیسۆنالیته تی

هونه ری نزیك نه بوته وه . نه م شیوه کاری هونه ری و بیرکردنه وه یه نه مرۆش به سه ر هونه ر و ده زگا کانی

راگه یاندندا زال و لای فره که س بۆته پێناسه بۆ کاری هونه ری به تایبه تی لای حیزبه کان و

هونه رمه ندانی حیزبی .

شانۆکاران و کارگێرانی پێشووی شانۆ ، ئاستی کاره کانی خۆیان له رابوردوا به رز ده نرخینن و بۆ

سه لماندنی بۆچوونه کانیا ن به رزی کاره کانیا ن له ئاستی عێراقدا به نیشانه ده هی نه وه . نه وه ی عێراق له

سه رده می پاشایه تی و له سه رده می کۆماری و به عسه یه کاندای په لی شانۆی چه نده به رز بووه ، جیگای مشت

و مر و لیدوانه . له هه موو نه و سالانه دا عێراق چ له دنیای عه رب و چ له ناوچه دا له بواری شانۆدا

خاوه نی ناو نه بووه . نه وه ش که تیپی شانۆی نه ته وه یی عێراق له لایه ن رۆبیرتۆچوولی ئیتالی به رپرسی

شانۆی "موله ایم ئان دیز روهر" له سه ر حیساییکی مادی و سیاسی ناویرا و ، له دواین سالی ده سه ته لاتی

دیکتاتۆری سه دام ، هینران بۆ ئالمان ، نیشانه یه کی زه ق بوو بۆ شانۆیه کی په ل نه می دنیای عه ره بی-

عێراقی . دیکتاتۆری عێراق به هه موو ئیمکاناتی مادی خۆی و ئیمکاناتی مه عنه وی میلیه تی عه ره ب

نه یتوانی په وپایه به شانۆی عه ره ب زمانی ده سه ته لاتدار ببخشی . چۆنه کوردی ژێرده ست و ئاسمیه کراو

و ولات ویران کراو ، په لی شانۆکه ی به مانای هونه ر و ته کنیک به رزتر و زیرینتر له نه ته وه

سەردەستەكە ھەلدەسەنگەندىڭ؟ شارەزايانى شانۆ بە جىڭاي نوستالژى دەبىي بەلگەنامەكانى كاربەدەستان و دەزگاكانى ئىدارى و فەرھەنگى حكومەتى عىراق بە تايبەت سەردەمى سەدام پىشكەن بۆ ئەو زۆر ئاڭدارى ھەلوئىست و سىياسەت و بەرنامەريژى سىستەمەكە بن لە سەر شانۆ و ھونەر و ھونەرمانەندى كورد لە عىراق. دەبىي جىاوازى سىياسەتى ئەنفال و داپلۇسىن و ويرانكردنى ولات و كىمىبارانكردنى شارو گوندەكان لە لايەك و مەودابەخشىن و ھەل رەخساندن بۆ گەيشتن بە "سەردەمى زىرىنى شانۆ" بۆ ئىمە روون بىتەوہ. ئەم تاقىكردنەوہ ئەگەر راست بى، ئىمە يەكەم مىللەتەن لە سەر گۆى زەوى كە بووچونىكى تر لە سەر فاشىسىمى ھونەرى و سىياسى دەدەينە دەست كە بەم چەشنە دژ بە يەك لە سىستەمىدا كارتىكردنى جىاوازيان ھەبووہ.

شانۆى عىراق لە ھىچ دەورەو زەمانىدا نەگەيشتۆتە پلەى شانۆى مىسر و ئەلجەزاير و مەراكش و سنورى ولاتەكەى خۆى نەبەزاندووہ. ئەوہش كە لە كوردستان ئاستى عىراق بە پلەيەكى بەرزى شانۆ بۆ كوردستان پىناسە بكرى، نىشانە نىە بۆ پلەى بەرزى شانۆ لە كوردستان، بەلكو بە پىچەوانەوہ نىشانەى نزمى شانۆى كوردستانە لە چەند لايەنەوہ:

يەكەم كورد و عەرەب وەك دوو نەتەوہى تەواو جىاواز لە يەك شانۆكەيان نە بنەما و بەيسى وەك يەكەيان ھەيە و نە ميژوووى ھاوبەشيان ھەبووہ. شانۆى عىراق لە باشترىن حالەتدا شانۆى عەرەبىيە و دەچىتە خانەى شانۆى عەرەبەوہ و پىئوہندى بە شانۆى كوردەوہ نىە. شانۆى كورد لە لايەنى رەگەزى و زمانى و فەرھەنگى و ميژووويەوہ دەچىتە خانەى شانۆى ھىندو ئورويىيەوہ و رەگەزەكانى شانۆى كورد لە مىللەتانى سەر بە بنەمالەى "ھىندوئورويى" گەلىك گەلىك نزيكترە، ھەتا شانۆى عەرەب و "شانۆى عىراق".

دووھەم لە 80 سالى رابوردودا شانۆ لە كوردستان نە ئىمكاناتى مادى و مەعنەوى و زانستى و ئىنسانى وەك بەغدا و بەسرە و شارەكانى ترى عىراقى ھەبووہ و نە شانۆ لە كوردستان وەك شانۆى كورد پىناسە كراوہ و تايبەتمەندىەكانى جىاكراتەوہ و نە لە فۆرم و تەكنىك و تەنانەت جىھانبىنى و ئەستەتىكەوہ جىاواز لە بەغدا بووہ. شانۆ لە كوردستان جگە لە لايەنە سىياسىيەكە خاوەنى رىچكە و سىستەمى تايبەت بە خۆى نەبووہ، بە پىچەوانە لە باشترىن حالەتدا درىژەى فەرھەنگ و زانست و ميژودەكانى بەغدا بووہ، ھەر ئەوہش مەيلى سەرەكى رىگادان بە كارى شانۆ بووہ لە لايەن دەستەلاتدارانى عىراقەوہ بە كوردەكان. پەيەكەرى شانۆى كورد لەم دەورەيەدا چەشنىك لە ئاسىمىلاسيۆنى فەرھەنگى و فكرى لە خۆيدا پەرە پىداوہ، شانۆى كورد و شانۆكاران نە تەنيا ئازاد نەبوون بەلكو دىلى ناو سىستەمەكە بوون، نەمانى ئەم قالب و سىستەمە لە كوردستان ئەو چەشنە شانۆيەش مندار دەكاتەوہ. سىپھەم ئەگەر كەسانىكىش پىيان وابى كە كورد و عەرەبى عىراق لە ھەشتا سالى رابوردودا شانۆيەكى ھاوبەشيان پىك ھىناوہ، دەبى ئىلېمىنت و عونسر و تايبەتمەندىەكانى ئەم شانۆيە نىشان بەدن و لە تۆرى و پراكتىك دا بىنوئىنن.

چوارەم ئەگەر پىيان وابى پەيمانگاكانى عىراق لە ژىر دەستەلاتى فاشىسىمى بەعسىدا لە سەر بنەماكانى شانۆى كلاسىك و مودىرنى ئورويى و جىھانى بەريوہ چووہ و ھونەر و تەكنىكى شانۆ بە پىي ميژود و زانستى شانۆى ئورويى (رۆژھەلات و رۆژئاوا) لە تۆرى و پراكتىكدا فىر كراوہ، ئەوہ دەبوو پاش رووخانى سەدام دەستكەوت و پلە و پاىەى ھونەرى و زانستى بەرزترى لە خۆى نوواندىا و گەشەى ساندبا. بەلام بە پىچەوانەوہى و تەكانى دەرچووانى پەيمانگاكانى بەغدا، ئەوہ شانۆى نەخۆش و زار و نزارى دەورەى دىكتاتورى يە كە ئىستا لە سەرە مەرگ داىە.

پرسىارە ئەوہيە ئەگەر شانۆى عىراق لە سەر بنەماكانى جىدى زانستى و ھونەرى بىنا كرابايە و خاوەنى پلە و پاىە و ميژوووى تەندروست بايە، دەبوو پاش روخانى سىستەمى دىكتاتورى لە كوردستان و عىراق باشتر لە پىشتر مەيداندارى سەر سەكۆكانى شانۆ بايە. بەلام دەبىنن شانۆ لە كوردستانى پاش سەدام و لە عىراقى پاش بەعس نە پەيامى ديار و رۆشنى ھەيە، نە شاخسىكى ھەيەو و نە زمان و فۆرمىكى

هونەری ھەبە. ئەو ھەش تەواو بە پێچەوانەى تاقىکردنە و ھەکانى ئەو و لاتانەبە کە لە بارودۆخى دىکتاتۆرىيە و ھەتوونەتە بارودۆخى ئازادتر کە بۆتە ھۆى گەشە ساندى شانووان.

شانۆى کوردستان لە ھەواى "ئازادى" دا بەرھە مردن رۆيشتووە! ئەو ھەش لە چەشنى خۆيدا تەنبا تاقىکردنەوى کوردستانە و بەس. نوستالژى شانۆکاران و پشت بەستىيان بە سەردەمى شانۆى دەورەى دىکتاتۆرى و ھە دەورەبەھى زىرپىن، رەنگە و ھە کارىكى سىياسى لە جىگای خۆى دابى، بەلام بى پەيامى و بى بەرھەمى و پەمان و تىکشکانى شانۆ لە ھەموو کوردستان، رەدکردنەوى ئەم دەورە زىرپەنى شانۆ دەگەينى! ھەلگرانى ئەم بۆچوونانە دور لە نوستالژى شەخسى پىويستە ئەو ھە روون بکەنەو کە چۆن دياردە دژ بەبەھەکان لە عىراق و کوردستاندا بوونيان موومکىن بوو! چۆن لە ژىر دەستەلاتى دىکتاتۆرى و پاكتاوى نيژاديدا شانۆى نەتەوہبەھى بن دەست گەشەى ساندوو، کە بە سەردەمى "زىرپىن" ىش پىناسە دەکرى؟ ئەى چۆن ئەم شانۆ پە بەرزە لە سەردەمى دەستەلاتى نەتەوہى بندەستدا، تووشى نووشستى بوو و ئىستا تەلقىنى مەرگى بۆ دەخوين؟ خاوەنى ئەم بىروبوچوونانە پاش تىپەربوونى 13 سال دەبوو ئانالىزىكى جىدى لە سەر و ھەزعى شانۆ لە ھەر دوو دەوردا بەدەنە دەست و مېدياکان پىر نەکەن لە فرمىسى گەش بۆ شانۆ! ئەو کەسانە شانۆ و ھە کارىكى تاکە کەسى و گروپى خۆيان دەبينن و دور لە زانست سەبىرى شانۆ دەکەن و شانۆ و ھە دەزگایەكى سىستىماتىكى زانستى، ھونەرى، تەکنىكى، فەرھەنگى، کۆمەلەبەھى نابىنن و ھە کوردىش خۆيان دابراو لە مېژوووى شارستانىيەت و شانۆى کورد سەبىر دەکەن. بەشكى تىر بۆچوونەکانيان ئەوہبە کە خۆيان لە حاند نووشستى ھىنانى شانۆ پاش راپەرىن بە بەرپرسىيار نازانن و سووچى و ھەزعى شانۆ دەخەنە ئەستۆى کەسان و ئەو دەزگایانە کە خۆيان بەرپرسى نىن. سەبىرى ئەوہبە کە ھەر ئەو کەسانە خۆيان بەرپرسى و ھەزارەت و ئىدارات و پەيمانگا و شوپنەکانى ھونەرى شانۆبى بوون و ھەن. ئەوہى ئەمرۆ بە سەر شانۆ ھاتوو بەرھەمى ھەر دوو دەزگای دەستەلاتدارى عىراقى و کوردستانى و سەرچەم ئەندامانى بنەمالەى شانۆ و ئاپاراتى سىياسى و ھەکوھەتى کوردستانە کە دەبى بکەوئىتە بەر باس و لىدوان.

دابىرانى مېژوووى شانۆ لە باشور

سەرچاوەى مېژوووى شانۆى باشورى کوردستان ناگەرىتەوہ بۆ عىراق. شانۆى ئەو بەشەى و لات ھىچ پىوہندىبەھى بە عىراق و ھەرب و ئابىنى ئىسلام و داب و نەرىتەکانى شانۆبى و ناشانۆبى سەرچەم جىھانى فکرى و ھونەرى و فەلسەفى ھەربەوہ نەبوو و نىە. ھەر و ھە چۆن موسىقا و زمان و فەرھەنگ و ھەلپەرىكى و جەل و بەرگى کوردى پىوہندى بە ھەربەوہ نىە بە ھەمان شىوہ شانۆى باشورى کوردستانىش پىوہندى بە شانۆى بەغدا و شام و دنباى ھەربەوہ نىە. سەرچاوەى مېژوووى و فکرى و ھونەرى شانۆى باشور ھەمان سەرچاوەبەھى کە رۆژھەلات ھەبەتە و ھەمان سەرچاوەبەھى کە باکور و رۆژئاوا دەبى ھەبى. ئەگەر شانۆکاران و زانباىنى شانۆ لە باشور مېژوووى شانۆى خۆيان بلكىن بە مېژوووى شانۆى عىراقەوہ و واى باس بکەن کە تەمەنى شانۆى و لاتەکەيان ھەر بە قەرا تەمەنى دەولەتى عىراقە، ئەوہ خۆيان لە سەرچەم مېژوووى شانۆى کۆنى کورد دابىراندوہ و تەنانەت سىسەد و چەند سال ژىر چەپۆكى عوسمانىيەکانيان لە بىر خۆيان بردۆتەوہ، کە لە ھەموو زەمىنەکانى فکرى و ھونەرى و سىياسى و فەرھەنگى و کۆمەلەبەھى تىوہ کارى کردۆتە سەر کۆمەلگای کوردى لکىندراو بە ھەکوھەتەکانى عوسمانىيەوہ. ئەگەر لىکۆلەر و توژىنەرانى باشور، مېژوووى شانۆى باشورى کوردستانيان بە مېژوووى شانۆ لە و لاتى عوسمانىيەکان گەراندا بىوہ، زۆرتەر لە مەبەستەکەى خۆيان نىزىکتر دەبوونەوہ، کە دەلێن شانۆ لە یۆنان و ئورپاوە ھاتوو. تىکەلەى ئەم و لاتە لە گەل یۆنان و ئورپا بە ھۆى جوغرافى و پەيوہندىبەھى تەرەوہ گەلنىک زۆرتەرە لە و لاتىكى و ھە عىراقى تەمەن 80 سال. لە لایەكى تەرەوہ رۆشنىبرى و تىکەلەوى کورد لە گەل فەرھەنگ و فکەر و ھونەر و پىشکەوتنەکانى فکرى ئورپا نە لە

تَلْمِيْنْتَهْ كَانِي دَرَامايي و شَانۆي كورديدا گهراون له نيوهريدا ماونهتهوه و ميراتي ئه و سالانهيان كلاسه و ريگ و پيگ نهكرده. شَانۆ له باشور سه راي ههموو چه ز و ماندوبوونهكان به فكر نهگهيشت و فۆرم و ميْتۆدي خۆي پهيدا نهكرده. ئه مرۆ شَانۆ له باشور ههمان چاره نووسي سه رجه م و لآتي عيراقى به سه ر هاتوه كه به هه زار چه شنه سريش و چه سب ده يانه وي ساغي كه نه وه. عيراق هه رچي لي به سه ر بيت، شَانۆي كوردستان له سه ر كه له واكاني عيراقى تازه پيگهاتوو، ساخ نابيته وه و عيراقى فيدرالي فره نه ته وه ي ديموكراتيكيش شَانۆي كورد پيگ ناهيني. شَانۆي كوردستان ريگاكه ي جياواز له به غدايه و ده بي بۆ سه ره تاي خۆي بگه ريته وه كه چه ند هه زار سال به ر له دروست بووني توركيه ي عوسماني و عيراقى عه ره بي و فيدرالي، بنه ماكه ي دريژراوه. شَانۆي باشور، ده بي شَانۆي باشوري و لآتيگ بي به ناوي كوردستان، نه شَانۆي باكوري و لآتيگ به ناوي عيراق. داچراني شَانۆي باشور به بيانوي سياسي له ميْتووي كۆني خۆي و ههموو كوردستان، دارزاندني سه ر له نوپي شَانۆي به دواوه يه، ئه مجار له ژير ناوي ديموكراسي و فيدرالييسمدا.

كي شَانۆي كووشتووه؟

ئهو كه سانه ي كه ژيانيان به شَانۆ ده به خشي، پاش گه رانه وه ي ده سته لآت بۆ كورده كان، چيان به سه ر هات؟

يه كه مين ده سته كه خۆيان به پيشمه رگه ي شَانۆ ده زاني، پاش سالي 1992 له يه ك دا بران و هه ر كام له ناو ده زگاكاني حيزبي و حكومه تي خۆياندا، پۆست و مقاميان وه رگرت و شَانۆيان به جي هيشت. كۆمه لئكي دي كه به حيزبه كانه وه نه به سترابوونه وه بۆ په يداكردني بژيو ي ژيان و به خيوكردني خۆيان و خيزانيان روويان كرده كاري دي.

كۆمه لئكي دي له شَانۆكاراني حيزبي و ناحيزبيش نه بۆ كار و مه به ستي شَانۆ، به لكو بۆ مه به ستي تر و لآتيان به جي هيشت و ته خته ي شَانۆيان به چۆلي ئه سپارد. ده ولت و حيزبه كانيش هيچ به رنامه و پرۆگراميكي ديار و رۆشنيان بۆ گه شه پيداني كاري فه رهنگي و هونه ري و په روه رده، له وانه بۆ شَانۆ نه بوو. له م سه رده مه دا شَانۆ بۆ هينديك له شَانۆكاراني كۆن بوو به كاريكي لاوه كي. بۆ ئه و كه سانه ش كه تازه به تازه ده يانوويست ده ست به كاري شَانۆ بكن، بوو به كاريكي دژوار. له حاليكي وادا شَانۆ هه ر ئه وه ي به سه ر ده هات كه ئيستا ده بيندري.

گله يي و گازهنده ي ئه و كه سانه كه ده لئين شَانۆ زار و نه زار و مردوو له كييه؟ ئه و كه سانه ي كه له شَانۆكاره وه بوون به بوروكراتي حيزبي و حكومه تي، چۆلي شَانۆكان به سووچي كي ده زانن؟ ئه و كه سانه ي به حه ماسه ته وه ئاخى رۆژگاري "زيرين" هه لده كيشتن، ئايا جگه له ئاخ و حه سه ره تي رابوردو پرۆژه و پلانيان بۆ داها تووي شَانۆ پييه؟ ئه و كه سانه كه "رۆژگاري زيرين!!" به بووني سياسي و ديكتاتورى ده به ستنه وه، چاوه رواني "چ رۆژگاريكي تر بۆ بووژانه وه ي شَانۆ ده كهن؟ له ههموو شوپيني جيهان شَانۆ له گه ل نه فه سي ئازاديدا گه شه ي ساندوو، چۆنه له كوردستان شَانۆ له هه واي ديكتاتوريدا هه ليداوه و شَانۆكاران له هه واي ئازاديدا سه كۆي شَانۆيان چۆل كرده؟ ئه گه ر شَانۆ له و لآتيگ له ژير تيغي ديكتاتوريدا هه ليدا بيت، بي گومان ده بي له سه رده مي ئازاديدا سنوره كاني بالاي هونه ري بيري و زياتر هه ليدات، چۆنه له كوردستان به پيچه وانه يه؟ ئايا ئه گه ر له و و لآتاني تريش هونه رمه نداني شَانۆ وه ك كوردستان له شَانۆكاره وه ببوونايه به بروكرات و فونكسيونيري حيزبي و ئيداري، شَانۆكه يان نه ده مرد؟ بوروكرات ناتواني شَانۆ دروست كات، ناتواني هونه ر بخولقيني، ناتواني فه ره نگ به ره م بيني. ئه وه ي شَانۆي به چۆكدا هيناوه له پيشدا شَانۆكاران خۆيانن، ئه وجا حيزب و ده ولت. حيزبه كان پنيويستيان به بوروكرات و مسئولي حيزبي و ئيداري و وه زيرو و وه كيل بوو، شَانۆكارانيش و لآمي ئه م پنيويستيه يان به قيمه تي چۆلكردني سه كۆي شَانۆ داوه ته وه و بوونه ته ئاكتوري سه ر سه كۆي سياسي و

دەزگاكانى دەستەلات. ئىستاش يەك بە دواى يەكدا باسى تراژىدى شانۆ دەكەن بى ئەوئى بىژن، كى شانۆى گەياندۆتە ئەم رۆژە؟! سياست و حيزب و دەولەتى حيزبى چۆكيان بە هونەر و فكر داداوه، هونەرمەندىش لە جەندەكى سياست پيشە و بوروكرات ئاكاردا، خۆى لە سياست و حيزب و دەزگاكانى دەولەتيدا توادۆتەوه و هونەرى گەياندۆتە نزمترین ئاست و پلە. لە ولاتىكدا ئەگەر هونەرمەند بىتە دەستەلاتدارى سياسى و حيزبى و ئىدارى، شانۆ و هونەر چۆن پيش دەكەوى؟!

داھاتووى شانۆى باشور و دەرچوون لە قەيران

بە برواى من ئەو تراژىدە كە لە 400 سالى رابوردودا بە تايبەت لە 80 سالى چوووييدا بە سەر باشور و فەرھەنگ و هونەر و فكر و ميژووووكەى ھاتوو، جيگاي باسىكى ھەمە لايەنى دور و دريژە و دەبى ھەموو شت بە بەرنامەى دريژخايەن ھەلگەريندريتەوه سەر بەيس و بنەوانى خۆى و بە كەلك وەرگرتن لە كەرەسە و زانست و زانيارىيەكانى سەردەم رووى پيشكەوتوو و ئەمرۆيى بە خۆيەوه بگرى. لە چەند سالى چوووييدا لە باشورى كوردستان بە مليۆن دۆلار بۆ جەشوارە و فستيوال و كۆر و كۆبوونەوه، بە ناوى حيزبەكان و حكومەتەوه لە بوارى هونەرى و ئەدەبى و فەرھەنگيدا خەرچ كراوه، كە ھىچى بۆ دارشتەوه و ساخكردنەوهى بنەما و ساختارى روخاوى هونەر و فەرھەنگ نەبووه و زۆرتەر روالەتى پرۆياگەندەى ھەبووه. ئەوئى كە لە كوردستان دەبيندري فەرھەنگ و هونەرىكى بە سالان چەوسووه و غەدر ليكراوه كە دەبى سەر لەنوئى بە بەرنامەى كورت خايەن و دريژخايەن ساخ بكریتەوه. تا ئىستا ھىچ بەرنامەيەكى ديار و روشن لە لايەن دەزگاكان و لايەنەكانى پەيونديدار بە فەرھەنگ و هونەر و بواریەكانى روشنيرىيەوه نابيندري و كارەكان بە پىي سيستم و بەرنامەريژى ناچیتە پيش. وەزارەتەكانى روشنيرى، پەرورەردە، خویندىن بالاً، پەيمانگاكان و تەلەوزيۆنەكان خاوەنى بەرنامەى نەتەوئىي و كوردستانى نين. حيزبەكان و كەسانى حيزبى دور لە پيشەى فەرھەنگ و زانست و هونەر ھەوسارى فەرھەنگ و هونەريان بە دەستەوه گرتوو. سيستمىكى زيانبەخش لە باشور زالە بە سەر سەرچەم فەرھەنگ و هونەر و زانستدا. چارەنووسى شانۆ گريداروى ئەم وزعە ئالۆزەيە. ھەرچەند لە ناو و دەرەوى كوردستان كەسان ھەول دەدەن بۆ ديتنەوهى ريگا چارە، بەلام ھىچ مەرجەئىكى كارا و سەلاحيەتدار لە كوردستان بەدى ناكري كە لە ريگاي بەرنامە و پرۆگرام و پرۆژەوه قەيرانەكە چارەسەر بكات. ئەو پرۆژانەش كە ئاراستەى بەرپرسان و دەزگاكان كراون بى ئاكام ماونەتەوه. ميدياكان و كەسانىكى گرتى سەرەكى شانۆ لە باشور لە نەبوونى ميژودا كۆ دەكەنەوه، ئەو لە حالىك دايە كە لە زۆر لە شارەكانى ھەك دھۆك و سولەيمانى و ھەولير و كەركوك ھۆلى ئىستانداردى شانۆ وجودى نىە و پلانى ھىچ زانستگا و پەيمانگايەك بۆ شانۆ لە يەك ناچى و سيستمىكى ھاوبەش بۆ فيربوونى زانستى شانۆ و هونەرى شانۆ نىە. وەزارەتەكانى پيوەنديدار بەرنامەيەكى كوردستانى كورت و دريژخايەنيان بۆ شانۆ نىە. ئەو لە حالىك دايە كە نە بازار بۆ شانۆ ھەيە و نە داھاتوويەك بۆ ئەو كەسانە كە شانۆ دەخوينن يان فيردەبن چاوەروان دەكرى. بەشى ھەر زۆرى دەرچووانى شانۆى پەيمانگاكان ئەگەر بيكار نەبن ھەك شانۆكار دانەمەزراون و ئيشى تر دەكەن. لە ھەلەتيكى وادا ئەگەر گرتى شانۆ تەنيا لە نەبوونى ميژودى شانۆدا كۆبكریتەوه، چاويوشى لە ريگا چارەى بنەرەتى كراوه. خاوەنى ئەم تيزە زياتر گرينگى دەدات بە فۆرم و شيۆەى راھينانى شانۆگير و بنيادنانى شانۆ بە فۆرم و ميژودىكى تايبەت دەبەستيتەوه. بە ھەمان شيۆە كەسانىكى تر جيگرکردنى ميژود و فۆرمىكى ديكە بە گرينگ و پيوست دەزانن. ئەم ديد و بۆچوونە تازە نىە و پيشترىش كەسانىكى لە ريگاي ھەرى خستنى كارگاكانى شانۆوھ بيريان لە زالکردنى ميژودىكى شانۆيى تايبەت بە خۆيان كەردبووه كە باوى سەردەم بوو، كە پاش چەند سال ئاسەوارى نەما. ھينانى ميژودگەلى شانۆى جيھانى و تەنانەت ناوچەيى بۆ كوردستان كاتيک

سوودی دهبی که ئەم مێتۆدانه تهواوکەری شانۆی ولاتەکه بن و بازنەمی شانۆ لە لایەنی زانستی و هونەری و تەکنیکیهوه گهورهتر که نهوه. ئەگەر وانەبی هەمان بشیوی و ئالۆزی که به سەر ئابوری و تێجارتدا زāl بووه و بۆته هۆی تیکچوون و له بهر یهک ترازانی شیرازهی ئابوری کوردستان، به سەر شانۆش دههیندری، هەمان به لای به سەر موسیقاش هیندراره. شانۆش له کوردستان به واردکردنی کالای شانۆیی چارهی گرفتهکانی ناکرێ. بهر له هەر شت کوردستان له بواری شانۆدا پیویستی به دیاری کردنی هوهیهت و ناسنامه ههیه. ناسنامهی شانۆی کورد یان کوردستان چیه؟ مێژووی کۆن و نوێی شانۆ چۆن بووه. له 80 سالی رابوردودا له مەدرسهکان و پهیمانگا و دانشگاكان و ناوندهکانی شانۆ چی گوزهراره. ئەو مێژووه و سهرحهم ئەو کارانهی که کراون چهندی له خانەمی شانۆیی خۆیی دا بووه و چهندی زانستی و چهندی شانۆیی بووه و چهندی له دهرهومی شانۆرا هاتووه؟ ئایا پیناسهیهک بۆ شانۆ به گشتی و شانۆ و درامای کورد یان کوردستانی ههبووه و ههیه؟ پاش روونکردنهوه و دیارکردنی ههموو ئەو بابەتانه دهبی بهرنامهی کورتخایهین و درێژخایهین دابریژرێ و له ههموو ئیمکانیکی زانستی و هونەری و تەکنیکی سهردهم له وانه مێتۆدەکان که لک وهرگیرێ. بهلام دور له دورنه مایهکی وا به کارهینانی هەر مێتۆدیک زیانی جدی به شانۆ و فرههنگی کورد له ئەمرۆ و دوارۆژدا دهگهینێ.

بنه‌ماکانی فکری و پیش مه‌رجه‌کانی گشتی کاری فرههنگی و هونەری

ئیمه وهک نه‌ته‌وه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ له لایه‌نی ره‌گه‌زی و فرههنگی و ئایینی و مێژوویی و که‌سایه‌تیه‌وه ده‌بی بتوانین خۆمان مانا بکه‌ینه‌وه.

ئهو‌هی هەر کوردیک تا ئیستا خۆی به کوردی ئیرانی و عێراقی و تورکی و سوری ناساندووه و به‌م چه‌شنه‌که‌سایه‌تی خۆی دابه‌ش کردووه و فرههنگ و هونەر و پیکاته‌کانی خۆی وه‌لا ناوه و به‌هره و به‌ره‌می زۆرتر بۆ فرههنگی زāl بووه و که‌متر بۆ خۆی، ده‌بی گۆرانی جیدی به سه‌ردا بی و وه‌زعه‌که ته‌واو پیچه‌وانه بکریته‌وه. واته ده‌بی پیشکه‌وتنی هه‌موو پیکاته‌کانی فرههنگی، کۆمه‌لایه‌تی، ئابوری، سه‌نه‌تی، زانستی و هونەری کورد و کوردستان، مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی له هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان بی. باشور ده‌بی له ده‌سته‌لاتی سیاسی و ئابوری خۆی بۆ ئەم پیشکه‌وتنه له هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان که‌لک وهرگیرێ و هیچ بیانوویه‌کی سیاسی و ناسیاسی بۆ سنورکێشان به ده‌وری خۆی و به‌شه‌کانی تری کوردستانا نه‌هینیته‌وه و له هه‌موو هی‌زو توانای زانستی و فرههنگی و هونەری و ئابوری و سیاسی هه‌موو کوردستان که‌لک وهرگیرێ و ده‌رگای باشوریش بۆ یارمه‌تی دانی هه‌موو به‌شه‌کانی تری کوردستان له‌و بو‌ارانه‌دا ئاواله بی. کورد یه‌ک نه‌ته‌وه‌یه و چاره‌نووسی یه‌که و فرههنگ و هونەرکه‌شی گری‌دراوی هه‌مان چاره‌نووسه.

سپینه‌وه‌ی لایه‌نه‌کانی دزیوی فرههنگی و ئایینی و کۆمه‌لایه‌تی زپه فرههنگی داگیرکه‌ران که ریشه و لق پۆیی له ناو فرههنگ و عه‌قلیه‌ت و خو و خده و داب و نه‌ریت و هه‌لسوکه‌تماندا دا‌کو‌تاوه و پیی راهاتووین و رۆژانه له گه‌لمان ده‌ژی، ده‌بی ئەرکیکی جیدی به به‌رنامه بی.

داکۆکی کردن له فرههنگی ئینسانی که له مێژوو و بنه‌ماکانی فه‌لسه‌فی و فکری و ئایینی‌مانه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرێ و له گه‌ل فرههنگی ئینسانی سه‌رده‌میشدا ده‌گونجی، ده‌بی بنه‌مایه‌کی فکری- هونەری بی. ئەم فرههنگه ده‌بی په‌رورده بکری و ببیته پیناسه‌ی فرههنگی که‌لک به ناوی کورد که له ناشتی و ئازادی و هاوخه‌می ئینساندا ده‌یه‌وێ بژی. ئەم فرههنگه ده‌بی له ریگای هونەر و ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندنی ناخۆیی و ده‌روه، بکریته ناسنامه‌ی ئیمه له ناوچه‌که و هه‌موو جیهان و ئیمه له که‌ولی ئیرانی و عێراقی و تورکی و عه‌ره‌بی رزگار بکات و که‌سایه‌تی سه‌ربه‌خۆی ئیمه وهک کورد و کوردستانی بنوینی. سه‌ره‌کیت‌ترین ئەرکی ده‌زگا و وه‌زاره‌ته‌کان چه‌سپاندنی ئەو فرههنگه‌یه له ناو‌خۆی ولاتدا.

رابه‌رانی سیاسی کورد له سیاسهت و هه‌لس و کهوت و به‌رنامه‌کانیاندا نه ته‌نیا ده‌بی سنوره‌کانی جوغرافی کورد دیاری بکه‌ن به‌لکو به راشکاو دی ده‌بی هه‌موو سنوره‌کانی ئیتنیکی و فه‌ره‌هنگی و فکری و ئایینی و هونه‌ری کوردیان بۆ روون و ئاشکرا بیت و دیماکوگیانه کورد به ئایین و فه‌ره‌هنگ و نه‌ته‌وه و ولاتی تره‌وه پیناسه نه‌که‌ن.

هیچ کوردیک عێراقی و ئێرانی و سووری و تورکیه‌یی نیه و هیچ عه‌ره‌ب و فارس و تورکیکیش کوردستانی نین. به‌یه‌که‌وه ژیان و هاوسا بوون به مانای توانه‌وه‌ی هیچ‌کام له‌وی تردا نیه و سنور دیاری کردنه‌کانیش به مانای دوژمنایه‌تی کردن نیه. خۆپێزانینی کورد وه‌ک موسلمان به مانای به‌رزبوونی پله‌ی فه‌ره‌هنگی و سیاسی و حقوقی عه‌ره‌ب و فارس و ترکی موسلمان و نزمی فه‌ره‌هنگ و زمان و که‌سایه‌تی ئیمه‌ی کورد و که‌م نرخی ئایینه‌ کۆنه‌کانی کورد نیه.

ئایین و یستیک تاکه‌ که‌سیه و هه‌ر ئان ده‌توانرێ بگۆردرێ. ره‌نگه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌یه‌کجاری خۆی له ئایینه‌ک دورکاته‌وه و ئایینیکی تر وربگرێ، که‌ مخابن کورد ئه‌و کاره‌ی کردوه. کورد ئایینه‌که‌ی خۆی که‌ ئایینیکی ناشه‌رانی و دونیایی و ئینسانی بووه وه‌لا ناوه و ئایینی ئیسلامی قه‌بول کردوه و به‌ پیروزیی ده‌زان، ئایینیک که‌ به‌ زه‌بر و زۆر له‌ ریگای خۆپێرشته‌وه به‌سه‌ریدا سه‌پاوه. کورد له‌م ریگایه‌وه پیشیلی مافه‌کانی خۆی کردوه. کورد له‌ ریگای ئایینی ئیسلامه‌وه دژایه‌تی ئایین و فه‌ره‌هنگ و داب و نه‌ریت و بنه‌ما فکری و رۆحی و ده‌رونیه‌کانی خۆی کردوه و هه‌نگاوی بۆ توانده‌وه‌ی ئیتنیکی خۆی هه‌لئاوه‌ته‌وه. موسلمان بوونی کورد یه‌کێک له‌ هۆ سه‌ره‌که‌یه‌کانی یاشکه‌وتوویی کۆمه‌لگا و دۆرانندی کیانی کورد بووه. کورد ده‌بی له‌ ریگای به‌ خۆداجوونه‌وه‌دا یان ئه‌و ئایینه‌ به‌ ته‌واوی وه‌لانی و یان لیبرالیزه و ئه‌وروویی بکات و هه‌موو لایه‌نه‌ دزیو و نامرۆفانه‌کانی لابه‌رێ و بیسپرته‌وه. دابه‌ش کردنی ئینسانه‌کان به‌ کافر و موسلمان، دیندار و بی‌دین، چه‌لال کردنی سه‌ر و مال و ناموسی ناموسلمان و بی‌دینه‌کان، هاندانی خه‌لک بۆ به‌شداری له‌ جیهاد و کوشتن و برین و کاولکاری، به‌کارهینانی شیوه‌گه‌لی نائینسانی و دێراندانه‌ بۆ له‌ ناو بردنی ئینسان به‌ ناوی خوا و قورئان و به‌کارهینانی ده‌یان ئایه و ده‌ستور بۆ تیکدانی کۆمه‌لگا و بی‌به‌شکردنی ئینسان له‌ ژیان و مافه‌کانی ئینسانی، نابج له‌ ناو کورددا جیگای هه‌بی و نابج بنه‌مای فه‌ره‌هنگی کورد بێ!

ئایینی ئیسلام له‌ ناو کورددا هه‌مان کارتیکردنی نیه که‌ له‌ ناو فارس و تورک و عه‌ره‌بدا هه‌یه‌تی و نابج کارتیکردنی وای هه‌بی. سه‌رچاوه‌ی فه‌ره‌هنگی کوردی موسلمان نابج فه‌ره‌هنگی عه‌ره‌ب و تورک و فارس بێ هه‌ر وه‌ک چۆن سه‌رچاوه‌ی فکری ئه‌و موسلمانانه‌ش فه‌ره‌هنگی کورد نیه.

هه‌موو ئه‌و ئایین و ئیدئۆلۆژیانه که‌ ئاشتی و ئاسایشی مرۆف و مافه‌کانی له‌ سه‌ر گۆی زه‌وی به‌ تایبه‌ت له‌ کوردستان ده‌خه‌نه مه‌ترسه‌به‌وه یان ده‌بی گۆرانیان به‌ سه‌ر دابج و یان وه‌لابندری. کاری فه‌ره‌هنگی و پێ راگه‌یشتن به‌ فه‌ره‌هنگی ره‌سنی ئینسانی کورد، ده‌توانی پێش به‌م چه‌شنه‌ بیکردنه‌وه به‌ره‌یه‌یه‌ بگریت که‌ خوینی 5000 ئینسان به‌ بیانووی مه‌جووس بوون چه‌لال ده‌کا و کوشتن و بێ سه‌روشوین کردنی سه‌دان هه‌زار ئینسان به‌ ناوی خوا و قورعان و ئایه‌ی ئه‌نفال پیروژ له‌ قه‌له‌م ده‌دات. بنه‌مای ئه‌م بێر و فکره‌ مالخولیاییه‌ ده‌بی له‌ ریگای کاری فه‌ره‌هنگی و هونه‌رییه‌وه به‌به‌ر بکردرێ.

پێ راگه‌یشتن به‌ ده‌روون، فکر، زه‌وقیات و جوانی و په‌رورده‌کردنی و بردنه‌ پیشی، ئاستی ژیانی ئینسان به‌رز ده‌کاته‌وه که‌ پێویست و زۆر گرینگه‌.

له‌ ولاتیکی وه‌ک کوردستاندا که‌ سیاسه‌تمه‌داران و کارگێرانی ئیداری که‌متر کتیب ده‌خوینه‌وه و روو له‌ هۆله‌کانی شانۆ و سینهما و ئۆپیرا و موسیقا و ده‌یان چه‌شنه‌ هونه‌ری تر ناکه‌ن، هه‌ژاری فکری و فه‌ره‌هنگی و کاره‌سات په‌ره‌ ده‌ستینی، که‌ نابج وای.

له‌ ولاتیکی وه‌ک کوردستاندا که‌ ته‌واوی هونه‌ر له‌ هه‌لبه‌ز هه‌لبه‌زی دور له‌ هه‌لبه‌رکی و سه‌ما و دور له‌ موسیقای ره‌سه‌ن له‌ ته‌له‌وزیۆنه‌کان، کۆ ده‌کریته‌وه، که‌ بێ به‌رییه‌ له‌ هونه‌رو فکر و پامان و جوانی و

خەيال، دەبىي گۆرۈن بە سەر بىرو فكر و تىروانىنى ھونەرى لەو چەشەنەدا بى. ئەم چەشەنە بە ناو ھونەرە مىللەتتىكى دور لە خەيال و دور لە فانتىزى و دور لە ويستى ھونەرى و فەرھەنگى پەوروردە دەكات. لە ۋلاتىكدا كە سەر كەردەى يەكەمى ۋلاتەكە، ھەموو كارى ھونەرى تەلەوزىۋنەكەى لە بلاۋ كەردنەوى گۆرانى خۇشدا بېئىتەو، فەرھەنگ و ھونەر پەرە ناستىنى، دەبىي فەرھەنگ و ھونەر خۇى لە بەستىن و فكر و قالب و بەرژەوندى حىزبەكان رزگار بكا و كەمترىن سنور بەرژەوندى ئىنسانى و نەتەوھىي و كوردستانى بىت.

مەسەلە يەكى گرېنگى تر ئەوھىيە كە كۆمەلگاي كورد و تاكەكانى كورد دەبىي بەرھەمى فەرھەنگى و ھونەرى ۋەك كالا سەير بكن كە دەكردى و دەفرۆشرىتەو. دەبىي بەرھەمى ھونەرى بايخ و قىمەتى ھەبى. ھەر ۋەك چۆن تەماتە و پىواز و نان بايخى ھەيە و دەبىي بكدردى و پاشان مەيل بكدردى، بە ھەمان فكرەوھ دەبىي سەيرى بەرھەمى فكرى و ھونەرى بكدردى.

بەرھەم و بەرھەمى ھونەرى لە كوردستان ھەم دەبىي نرخى مادى ھەبى، ھەم بازار بۇ فەرھەنگ و ھونەر پىك بىت و ئەم بازارەش دەبىي بە پىي قانون پىشتىوانى لى بكدردى و پەرە بدرەئ. بوونى بازارى ھونەر و بەرھەمى فەرھەنگى و ھونەرى دەبىتە ھۆى بوۋرەنەوھى فەرھەنگ و ھونەر لە ھەموو بواردەكاندا. بەرزكردنەوى ئاستى فەرھەنگى و ھونەرى خەلكى كورد باشترىن زامەنە بۇ راگرتنى كيان و سەرۋەرى سىياسى نەتەوھىي كورد.

بە سىستەم كەردنى شانۆ لە كوردستان

بە سىستەم كەردنى شانۆ كە قەيرانى سىياسى و ئابورى و كۆمەلەيەتى و كارەساتەكانى سروشتى و نا سروشتى لە بىچمەى دەرئەھىنى، پىويستى بە بەرنامەى درىژخايەن و كۆنسىپتى عەمەلى ھەيە. ئەم پىشنىارەنە كە لىرەدا دەخرىنە روو ئامانجى درىژخايەن دەپىكن. جى بە جى كەردنى ھەر كام لەم پىشنىارەنە بەرنامە و پرۆژەى تايبەت ھەلدەگرى كە لەم نووسراوھدا جىگاي نەبۇتەوھ!

پىشنىارەكان لە سى بەش پىك دىن، يەكەم پەوروردە كەردنى كەردى پرۆفسىۋنال لە ھەموو بواردەكانى شانۆ. دووھەم پەوروردە كەردنى مرۆقى شانۆيى لە خويىنداكان. سىھەم پەوروردە كەردنى گشتى كۆمەلگا بە فەرھەنگى شانۆ.

پەوروردە كەردنى كەردى شانۆ

بۇ ئەوھى شانۆ لە ھەموو كۆمەلگا پەرە بستىنى بەر لە ھەر شت پىويستىمان بە كادر و پسپورى شانۆ ھەيە. بۇ ئەو مەبەستە چەند چەشەنە ناوھندى فىركردن پىويستە:

1- زانستگا يان مەدرەسەى بالآ بۇ فىربوونى زانستى شانۆ و بەشەكانى تەكنىكى شانۆ! خويىنداكاران لەم زانستگايە پاش ۋەرگرتنى دىپلوم (ئابىتور) ۋەردەگىرىن.

2- مەدرەسەى شانۆگىرى. لەم مەدرەسانە شانۆگىر پەوروردە دەرگىن و كەسان لە تەمەنى 15 سالىھوھ ھەتا 24 سالى دەتوانن ۋەربگىرىن. ئەم كەسانە پلەى خويىنداكاران نابى كەمتر لە (كلاسى 8 يان 9 بى بە پىي سىستەمى خويىنداكاران لە كوردستان)

3- ئاكادىمى شانۆ پىداگوگى. شانۆ پىداگوگى ئاويىتەيەكە لە كارى شانۆيى و كۆمەلەيەتى. شانۆگىران و دەرچووانى زانستگانى شانۆ و پىداگوگى و مامۇستايانى خويىنداكاران دەتوانن رابەندىرىن بۇ كارى شانۆ لە خويىنداكاران، زانستگان، باخچەى مندالان و ھەموو دەزگا و ناوھندەكان، نەخۇشخانەكان، زىندانەكان، ئىدارات و ھەر شوينىك كە مرۆقى 8 ھەتا 80 سالى لى دەژى يان كار

دەكات. لەم رینگایهوه یهكەم ھەموو گرافتە كۆمەلایەتیەكان لە رینگای شانۆو ھەس دەكرێ و دووھەم فەرھەنگی شانۆ پەرە پەیدا دەكا.

ئەم سێ ناوەندە زانستیه دەتوانی دەولەتی، نیو دەولەتی یان ئەھلی بن. بە ھەمان شیو دەكرێ دەیان چەشنە مەدرەسە و ئەنستیتۆ و ناوەندی فیربوونی شانۆ بۆ فۆرمگەل و میتۆدگەلی جیاوازی شانۆیی بە پشٹیوانی دەولەت و سەرمايەیی شەخسی لە چوارچێوھێ قانوویدا پیک بیت. 4- پیک ھینانی ناوەندەکانی گشتی فیرکردنی شانۆ سەر بە وەزارەتی رۆشنییری.

دووھەم پەرورەکردنی مرۆفی شانۆیی لە خۆیندنگاكان

لە خۆیندنگاكان لە رینگای شانۆپیداگۆگیەو ھەم خۆیندکاران فیری شانۆ دەكرین و ھەم بەرھەمی شانۆیی پشكەش دەكرێ. لەم رینگایهوه سیستمی كاری بۆ پەرورەکردنی شانۆگێر و ھەرودھا پشكەش خستنی فەرھەنگی شانۆ و باسکردنی كیشەکانی كۆمەلایەتی و سیاسی بەرزکردنەوھێ ئاستی بەرپرسیارەتی پیک دەھیندرێ.

سێھەم پەرورەکردنی گشتی كۆمەلگا.

تەلەوزیۆن

لە رینگای پرۆگرامی تاییبەت بە شانۆ و ھەرودھا شانۆی تەلەوزیۆنی و پشكەشکردنی شانۆ لە تەلەوزیۆن دەكرێ فەرھەنگی شانۆ لە كۆمەلگادا بەرز بكریتەوھ.

پیکھاتنی شانۆی میلی لە شارەكان

وەزارەتی ناوڤ و شارداري و وەزارەتی رۆشنییری دەبێ لە ھەر شارێك شانۆی میلی شارەكان پیک بینن. شانۆی میلی دەبێ ناوەندیك بێ بۆ كاری پرۆقیسیۆنال و پشكەشی شانۆ. كارمەندان و كاری ئەم شانۆیانە دەبێ مووچەخۆری دەولت بن و لە شارەكانیش ناوەندیك بن بۆ فیرکردنی شانۆ و ھاوكاری كردن لە گەل مەدرەسەكان و زانستگاكان. بە ھەمان شیو دەبێ شانۆی میلی كوردستان لە پایتەختی كوردستان پیک بیت. بە ھەمان شیو دەبێ ئیمكان بۆ پیکھاتنی ناوەندی شانۆیی ئەھلی و یان نیو دەولەتی پیک بێ.

شانۆی زانستگاكان

زانستگاكان بە تاییبەت لە پنیوھندی لە گەل كۆلیجی شانۆدا دەبێ ناوەندی شانۆ و گروپی شانۆی خویان ھەبێ و جگە لە تاقیکردنەوھەکانی نوێی شانۆیی سالانە فستیوالی شانۆی زانستگاكان بەرپوھ بچێ.

شانۆی خۆیندنگاكان

ھەر خۆیندنگەيەك دەبێ تیییی شانۆی خۆی ھەبێ و سالانە فستیوالی شانۆیی بەرپوھ بچێ.

دەزگای شانۆ

دەبىي ريگا ئاوالە بىي و ئىمكان بېرەخسى بۇ پىك ھىنانى كۆمەلەي شانۆكاران لە شارەكان و كوردستان بۇ چاوەدەيرىکردن و بەستنى كۆر و سەمىنار و كۆنگرە بۇ باس لە سەر شانۆ، ھەر وەھا دەبىي ھەموو مافەكانى شانۆكارانى "پيشە ئازاد" لە چوارچىوھى قانوندا بياريزرى.

كتابخانە و موزەي شانۆ

ئەم كتبخانە و موزەيە لە شارەكان دەتوانى لە چوارچىوھى شانۆي مىللى شارەكاندا بىي و دەتوانى لە ژيتر چاوەدەيرى زانستگاكانيش دا بىي.

بۇ ھەر كام لەم بەشانەي سەرەوھ بەرنامە و پرۆگرامى وردىراوھ پيويستە كە لەم نووسراوھدا ناگونجى و ليرادا تەنيا بە شيوھى گشتى پيشنيارەكان خراونەتە بەر دەست بۇ گۆرپنەوھى بيروپاي پسيوران و كاربەدەستان و كەسانى تر.

شانۆي كورد و رزگارى نەتەوھىي

ئەوھى لە سەر شانۆي باشور باس كرا بە لە بەرچاوغرتنى جياوازيەكان ميژوو و داھاتووي شانۆي باكور و رۆژھەلات و رۆژئاواي كوردستانيشە. كەسايەتى شانۆي كورد لە ھەركام لە ولاتەكانى ئيران و توركيا و سوريا و ولاتەكانى بەجى ماو لە شوورەوي پيشوو، وەك كەسايەتى مرۆقى كورد كەوتۆتە بەر شالآوي ھەمەلايەن. شانۆي كورد لەم ولاتانە پيناسەي بۇ ديارى نەكراوھ و رەنگدانەويەكى كز و لاوازترە لە شانۆي مىللەتى سەردەست. تا ئەو كاتەي كورد و پسيورانى شانۆ بىر لە پرۆژەيەكى شانۆي كورد وەك نەتەوھ و كوردستان وەك ولات نەكەنەوھ، ھەژارى شانۆ پيناسەيەك دەبىي بۇ ھەژارى ھونەر و شارستانىيەت و فەرھەنگى كورد.

-
- 1- كورتەباسيک لە سەر شانۆي داىكى نيشتمان
 - 2-7 گەران بە شوين فەرھەنگى مادەكاندا
 - 8- ناوھندەكانى شانۆ و فستيوالى شانۆ لە ئوروپا
- برايم فەرشى (گزينگ، راما، ھونەر، مالىپەرى رۆژھەلات)
برايم فەرشى
برايم فەرشى

دیالوگی شانۆکاران له باشوری کوردستان

له درێژهی ئەم نووسراوەدا بیر و رای شانۆکارانی کوردستان دەخوینینەوه که پاش بە دەستەوه‌گرتنی دەستەلات له لایەن کورد خۆیەوه له گفت و گوێه‌که‌ی هه‌مه‌ لایه‌ندا، سالی 1994 به‌ر له شه‌ری نیوان پارتی و یه‌کیه‌تی هیناویانه‌ته‌ سه‌ر زمان.

پاش تیپه‌ریبونی 11 سال به‌ سه‌ر کاتی ئەنجامدانی ئەم دیالوگه‌، سالی 2005 له هه‌مان ریکه‌وتی نه‌ورۆزدا چوومه‌وه کوردستان، هه‌رچه‌ند بارودۆخی ئابوری و تیجاری و سیاسی و رواله‌تی شاره‌کان گۆرانی به‌سه‌ردا هاتووه، به‌لام هونه‌ر و فه‌ره‌نگ له وانه‌ شانۆ نه‌ ته‌نیا جیگای خۆشحالی نیه‌ به‌ لکو جیگای نیگه‌رانی یه‌. ئەمرۆ پێشبینی ئەو که‌سانه‌ که له گفت و گوکاندا به‌شدار بوون، هاتووته‌ دی، هونه‌ر ده‌سته‌لاتی سه‌ربه‌خۆی له ده‌ست داوه‌ و زۆربه‌ی زۆری خه‌مخۆرانی شانۆ له ده‌ره‌وی سه‌کۆی شانۆ ده‌ژین. شانۆ له بی‌ ریزیدا هه‌ناسه‌ ده‌کێشێ و کۆمه‌لگای باشوری کوردستان بی‌ ئالترناتیو په‌ره‌ به‌ زه‌فه‌ره‌نگ و زه‌ هونه‌ری ناوخوا‌یی و ده‌ره‌کی ده‌دات.

له ناو به‌شیک له گفت و گوکاندا ئەگه‌ر ناوی قسه‌که‌ر نه‌هاتبی له جیاتیان ئەم روو گه‌شه‌ (☹) هاتووه، ئەوه‌ش گرفتی نه‌ناسینه‌وه‌ی ده‌نگه‌کان له لایه‌ن نووسه‌ری ئەم بابه‌ته‌وه‌ ده‌گه‌ینێ، بۆ ئەوه‌ش داوای لی‌بوردن له خاوه‌نی ده‌نگه‌کان ده‌که‌م که له هه‌ولێر و سوله‌یمانی و ده‌وک به‌شدارێ گفت و گوکان بوون. زۆر به‌ داخیشم که له سه‌فه‌ری کورتی یه‌ک هه‌فته‌یی نه‌ورۆزی سالی 2005دا چاوم به‌و ئازیزانه نه‌که‌وته‌وه. یادی کاک سمکۆ عه‌زیز که له ناوماندا نه‌ماوه‌ پیرۆز بی‌ت.

به‌شدارانی گفت و گوکان بریتین له به‌ریزان: محه‌مه‌د ره‌زا به‌رپرسی په‌ررده‌ی سوله‌یمانی، ماکرۆی کاسپاریان، به‌یان ره‌شید، شه‌هلا ئیبراهیم، ئەمیره‌ سالح، سمکۆ عه‌زیز، ئەسه‌لان ده‌رویش، عه‌بدولی حه‌مه‌ جوان، حیکمه‌ت هیندی، مه‌هدی حوسین، به‌هائه‌دین هه‌له‌بجه‌یی، دلشاد، محه‌مه‌د ره‌شید، ئومید حوسین، ئاری حه‌سه‌ن دل‌سۆز، فه‌ره‌اد محه‌مه‌د قادر، جیه‌اد دل‌پاک، رووخواش سابیر، ئاشتی که‌مال، که‌مال سابیر، روح سابیر، عه‌لی له‌تیف، سه‌ردار عه‌لی، فه‌ره‌اد محه‌مه‌د سابیر، حوسین عه‌لی قه‌ره‌داخی، ئەحمه‌د سالار، سفوه‌ت جه‌راح، سه‌باح عه‌بدولره‌حمان و ماموستایانی په‌یمانگای هونه‌ره‌جوانه‌کانی هه‌ولێر و ده‌وک و بی‌نه‌رانی شانۆنامه‌ی کاوه‌ی ئاسنگه‌ر له یه‌کیه‌تی هونه‌رمه‌انی کوردستان له سوله‌یمانی.

برایم فه‌رشی پووشپه‌ری سالی 2705

باخچەى منالانى سولەيمانى

ھا! رېئوى فېئەباز ئەو چى دەكەي؟ چا بۇى تۆپپوى ھا!دا پېم بلى مريشكە رەشت چۆن فراند؟
جوجە لەكانت چۆن قوت دا؟ وەرن منالينە بەردە بارانى كەن ئەو رېئويە فېئەبازە!
ئەو مام ھۆمەرى تەمەن 5سالانە كە لە سەر سەكۆى شانۆ دەنگى رېئوى فېئەباز دەدا. بەيان
خانم نووسەر و دەرھينەرى شانۆنامە كە بە ھاوكارى ئەميرەخانم بە شيوەيەكى موزيكال
ئامادەيان كردوھ! خانمى ماكرۆى كاسپاريان بەرپرسى باخچەى منالانى سولەيمانيە دە لى
ماكرۆى: ئەوھل ھۆلى شانۆ نە تەنيا لە سولەيمانى بەلكو لە عىراقدا لەم رەوزەيە بوو، بە
واستەى نيشاناتى فەننى كە زۆر يارمەتى ئيمەيان كردوھ، وەك كاك سمكۆ، كاك ئازاد
شەوقى، ئەوان ئەم مە سرەحەيان بە دە ستى خۆيان دامە زراندوھ. ھەموو سالىك چالاكيان
ھەيە، دايكان و باوكان دین و بەرھەمى منالە كانيان دە بينن!

برايم چەند باخچە مندالان لە سولەيمانى ھەيە ؟
ماكرۆى سىز دە!

برايم چەند مندال ليرەن؟

ماكرۆى بە واستەى ئەم تەغزىە منال زۆر دین، ئيمە 130 منالمان ھەيە
پار و پيرار 50 كەس نەدەبو، بە واستەى ئەم تەغزىە ھەموو ھجوم ئەكەن بۆ رەوزەكان!
برايم يانى لە باخچەى منالان تەغزىە ئەدەن؟

ماكرۆى بەلى بەلى!

برايم وە كو چى؟

ماكرۆى بەيانان شير، رۆژيك نيسكىنە، رۆژيك شورباو. جەدوھلمان ھەيە و بە پىيى ئەوھ
تەغزىە ئەدەين. جيگەى تايبەتى خواردن مېزو ھەمووشتيك ھەيە!
برايم ئەم شتانە لە لايەن كۆو ئەدرى؟
ماكرۆى ئەم مونەزەمانە!

برايم ريخراوھەكان خۆيان بلاوى دەكەنەوھ؟

ماكرۆى بۆخۆيان چۆن! ئيمە مەركەزمان ھەيە! لە تەربىيەوھ خەبەرمان پيئەدەن، ئيمە ئەچين
ھەمووى وەردەگرين و ئەيھينين ولە خۆمانەوھ ناتوانين ھيچ شتيك بكەين.

برايم ئەو شتانەى ليرە فيرى مندال دەكرين چين؟

ماكرۆى رياريات، يارى، وەرزش، رەسم، ژووريكى تايبەتمان ھەيە بۆچيرۆك خويندەنەوھ.
ئيمە زۆرشتمان ھەبوو ھەموويان تالان كرا! بەس نەبوو ئەم پيانۆيەيان نەبرد، ئەمە
ھەديەى وەزيرى تەربىيە بوو.

برايم ھەر باخچەى منالانىك پيانۆيەكى واين ھەيە؟

ماكرۆى وەلاھى نا، بەس رەوزەى پەرى يەكى واى ھەيە!

برايم مندال لە چەند سالانەوھ دەتوانن بينە ئيرە؟

ماكرۆى لە چوارسال، دوو سال ليرە دەين!

من بەيان رەشيد، فيركار، ماوھى چوارمانگە ھاتوومە ئەو رەوزەيە خۆم مەجمە جەمیلەم تە
واو كردووه. لە مەجالى شانۆدا زۆر ئيشم كردووه. لە ئەسنای دراسە دا، خۆم داوام كرد بۆ
رەوزە. ھەزم كرد منال فيرى شانۆ بكەم. ماموستاى بەريزم ئەحمە دسالار بۆ شانۆ راى ھينام
منيش ھە زدەكەم جيگەى ماموستاى بەريزم بگرمەوانى كە فيرى منال بكەم لە مەجالى
شانۆدا. كە بيانخەمە ميشكيانەوھ كە شانۆى كوردى پيشكەوتووه! شانۆگەربىيەكى بچكۆلانەم

دانا به ناوی ریوی و مانگه شهو؟ هیندیک له شیعره کان هی ماموستای بهریزم کاک
حه مه زایه، شاهه نگه که هی ماموستا ئه میره یه که بیانۆ ئه ژهنی.

برایم چهند ساله کاری شانۆ ده که ی؟

به یان له 81هوه .

برایم له چ تیپیکدا بووی ؟

به یان له تیپی سالار بووم، که له 84دا دامه زرا. یه که م ئافرهت بووم که له تیپه که کاری

شانۆم ده کرد. پاشان له گه ل تیپی کۆمه لدا یارمه تیم

ده دان، وهک میوانیک. دواي ئه وه بووم به ماموستا تۆزیک دورکه وتمه وه

نهک بلیم له دلّه وه، زروفه که وای لیکردم له دهره وهی شار بووم بهس

له گه ل منالانی ئه وئ هه خه ریک بووم. شانۆگه ری و ئۆپریم له گه لیاندا کار ده کرد.

ئیسش لیرم هه زده که م له م ئیشه دا به رده وام بم!

برایم تا ئیستا له چهند شانۆدا به شداریتان کردوه؟

به یان زوره ته قریبه ن 30 شانۆ!

من ناوم شه هلا ئیبراهیمه ، مورشیده م، له سالی 80هوه لیرم، یارمه تیم

داوه، وهک گۆرانی، هه ره کات، ته نزیم، جل و به رگ!

من ناوم ئه میره سالح محه مه ده دهرچووی خانه ی ماموستایانم له سالی 1979، سی سال له

دهره وهی شاربووم، پاشان هاتمه رهوزه ی سوله یمانی، ئه مه 11ساله لیرم، به لام به هوی

زروفی خیزانه وه، چوارمندالی وردم هه یه، زۆرجار دورکه وتومه ته وه له بیانۆکه، ئه گینا زۆر

هه ز له کاره که م ده که م!

برایم لیره کاری موسیقا ده که ن؟

ئه میره ئه من ماموستام، که هاتمه ئیره ماموستا وه ردی لیره بوو، دواي

ئه وه که ئه وه نه قل کرا ئیتر من له جیگه ی ئه و دانیشتم.

برایم بیانۆ له کوئ فیربووی؟

ئه میره له خانه ی ماموستایان دهرسیکمان هه بوو به ناوی موسیقا، له وئ

فیربووم!

برایم تایبه تمه ندی موسیقای مندالان چیه ؟

ئه میره به ره مه می منالان ئاوازی ساکارتره!

برایم بو موسیقای شانۆی مندالان به تایبه تی ده بی چ بکری؟

ئه میره ئه من له حنه که م بو دانه نین من هه ر بیانۆکه لیته ده م!

برایم کاربو منال و له گه ل منال دژواره، چون میلودی یهک له گه ل منال کارده که ن؟

ئه میره منال موسیقای پیخۆشه، روژیک بیانۆکه نه بی ئه وه تاقه تیان نابی!

به یان ئه و چیژه ی نابی!

برایم دژواری کار له گه ل مندال چیه؟

ئه میره له بیریان ئه چیته وه، یان غایب ئه بن، ئه بینی ئه وه دهره

ره بیسیه که ئه بینی ئه و روژه نه هاتوته وه!

برایم واهه یه وه ره زبن؟

ئه میره هه یه که تاقه تی نامینی، هه شمانه زۆر هه ز ده که ن!

برایم ئیوه به سالان له گه ل گه وره کان کاری شانۆتان کردوه بو هاتوون بۆلای کاری

مندالان؟

بەيان خۆي زەرورە ئەو منالانە پېيگەينين، ئيمە خويندومانە، فيربووين، بۆ ھەر بۆ گەرەکان بى، باجىلى تازەش فيربىن!

برايم بەيان خانم جياوازي شانۆي منالان و گەرەکان لە چيدا دەبين؟

بەيان دنياي منالان، دنيايى ترە، دنيايى زۆر خۆشە، عالەمىكى پاكە ئەو منالە لىت تىدەگا، ئەچىتە ناخەووە. ئەچمە ناخيانەووە، جارى وابوو ھە ستم نەکردووە دادە بەيانم، ھەموو شتىكى دەرەووم لە بىر ئەچىتەووە.

برايم وابوو لە گەلياندا ھەست بە ماندوويى بکەن؟

بەيان نا، وختى تىرىش لە مەجالى شانۆدا ھەستم بە ماندوويى نەکردووە. يانى سەرکەوتوش نەبووم، خۆم ھىلاک کردووە، دەقەيەك نەمکوتووہ ئاخ!

برايم رۆژيک لە رۆژان کاک ئەحمەد سالار ماموستاي ئيوە بوو، ئيوە ئىستا ماموستاي ئەم منالانەن، ديارە ئەوانەش رەنگە سبەينى ماموستاي يەكى تر بن. ئەم وەرگرتن و دان و وەرگرتنە چۆن ئەبينى؟

بەيان ھەزەدەكەم ئەمانە پېيگەينم، ھەزەدەكەم بچنە مەجالى شانۆووە. لە من باشترىش دەرچن. ھەزەدەكەم ئەم منالانە لە من باشترىن!

برايم منال، ماموستا، كورد، كوردستان، ھەمووى ئەوانە چۆن لە يەك گرى دەدەي؟

بەيان ئەو مەجالىكى چاکە بۆ چىرۆكىك، لە گەل منالدا لە مەجالى شانۆدا بۆ كوردستان!

برايم چ تايبەتمەنديەك بۆ شانۆي منال قايلى و شانۆنامە بۆ منالان لە سەر چ ئە ساسىك ھەلدەبۆيى؟

بەيان شانۆي منال مەجالى سياسى نابى ببىت. كوردو كوردستان قەي ناکا. نيشتمان و كوردستانى پىناسىنى. بەلام وشەي سياسى بۆ منال لە شانۆدا ھەتتا لە گۆرانيش دا، كاريكى باش نيە. ئەبى منال مېشكى بۆ شتى تر ھەراوانتر بى، بەس كوردستان و ولاتەكەي و خۆي بناسى، ئەووە كيفايەتە!

برايم ئيوە لە چىرۆك و موسيقاي كوردى كەلك وەردەگرن؟

بەيان ئيمە لە وانە كەلك وەردەگرن، ئە و شانۆگەريە ريوى و مانگەشەو لە كتيبي چىرۆكى كوردى وەرگىراو!

برايم لە شارى سولەيمانى چەند كەس وەك ئيوە لە رەوزەكان كاري شانۆ دەكەن؟

بەيان ھىندىك لە رەوزەكان كاري شانۆ دەكەن!

برايم بۆ كاري شانۆ پيوەنديتان لە گەل يەكتر ھەيە؟

بەيان بەلى من سى مانگە ھاتووم، پيوەندى دەرگىن مەجالىك بىرەخسى لە سەر شانۆي منالان قسە بکەين!

برايم لە ھىندىك شوينى دنيا گەرەکان لە شانۆي منالاندا دەور دەگىرن ھەشە دەلین شانۆي منالان دەبى منال خۆي دەورى تيدا بگيرى!

بەيان لەو بارەووە دەلى چى؟

بەيان من لە وشانۆيە دا دەورى راوى دەبينم، لە زۆر لە رەوزەكان دادەكە خۆي ديتە سەر شانۆ، من ئەووم دانەناو، من نايەمە سەر شانۆ. مادام جەووەكە ھى منالە با شانۆگەرەكەشى منال خۆي بى. محاولە

دەكەم دەرئەكەوم بەس دەنگم دىت. لە زۆرچى گەرەکان دەور ئەگىرن من ئەووە بە راست نازانم!

برایم له زۆر شوینی دنیا راوی له شانۆی منداڵاندا ههیه که تۆش به کارت هیناوه. ئهوه به پێویست دهزانی؟

بهیان به ئی، ئه له بهت ئه گهر راویه که خۆی منال بێ باشریشه! من چه زده که منال خۆی له ریویدا، له راویدا، له باوکدا، له دایکدا ببینیتهوه.

من خۆم کاتی خۆی له شانۆدا دهوری مریشکم ببینیوه!

برایم ئیوه باسی ئهوهتان کرد که له شانۆی منالدا نابێ سیاسهت بێته ناو، له هیندیک ولات منال به بیرو وبۆچون و ئیدولوژی تا قمی دهسته لاتدار پهروه ده کرین و وهک که رهسه یهک بۆ نامانجی خۆیان که لکیان لێ وهرده گرن بۆ وینه له شهپی ئیران و عیراقد، ئیوه ئهم باسه چۆن ده بینن؟

ماکرۆی فهرق دهکا، سیاسهت یان بردۆته ناو مهکته به وه، ئیمه چهز ناکهین ئهم شتانه بکه ویتته دهماغی منال، ئیمه ده بی به منال بلین هه مووبران، ره فیقن. نابێ بلین تو حزبیکی، من حزبیکم، له رهوزهی ئیمه ئه وهی تیدا نیه. هه میان کوردن. وهته یان کوردستانه، ئه وه ده بی بزانی. نه وهک تو هی فلان قاعیدی، ئیمه ئه وه مان نیه له رهوزه! بهس ئیمه نیشتمانمان کوردستانه! من کچیکی ئه رمه نیم. من فهرقم نه خستۆه. بهس منال ئه بی بزانی وهته نی کوردستانه، نابێ بلێ ماموستا کهم حیزبیه! له زۆر مهکته بهکان ئه وه هه یه! نابێ ئه وه بی!

بهیان بۆچی من بیخه مه میشکی ئه و مناله وه، باخۆی که گه وره ئه بی به قه ناعهت و رای خۆی بیر بکاته وه. بامن له مناله وه نه یخه مه میشکی به وه، ئه مه غه له ته، به زۆر بیخه مه میشکی به وه. که گه وره بوو خۆی تیئه گا و ئه توانی ئیختیار بکا!

برایم بۆ ئه وهی ئهم نیه تهی ئیوه سه ره بگری ئه بی چ بگری؟

کاک هه مه رها بهرپرسی ئیداره ی په روره ی سوله یمانی ده لئ:

چه ز ده کهم ته وزحیک بدهم. میله تهی کورد له هه موو پارچه کاندا له ئه نجامی زۆروپاله په ستیو، هه ولیان داوه په روره له ئه نجامی مه قسه دی خۆیان بێ و ویستی خۆیان رابکیشن ئیمه ماوه ی زۆرمان ئه وئ که په یرو و پرۆگرامیکی تایبه تمان هه بی. من ئه لیم ئه بی له مندا له وه ده ست پێبکه ین، چونکه ئه گهر له مناله وه ده ستمان پیکرد ئه وه بناغه ی شته که ده ست پێده کری. بۆیه من ده لیم ئه بی له رهوزه وه ده ست پێبکه ین. سال به سال ئه گهر هه ر یهک له ئیمه له ئاستی لیپرسراوه تی دابین وه کو ئه و خوشکانه که باسیان کرد. ئیمه ئه وه نه بی خوی نه خواسته چه زمان له لایه نیک نه بی و یا چه زمان له لایه نیکی تر بی. چه ز ده کهم له دوارۆژدا خه لکی کورد یهک ده نگ بی، میله تهی کورد هه مووی یهک سه نگه ر بی. ئه بی کاریکی وابکه ین کهس نه توانی تیکمان بدا! ئه مهش به هیمه تی ماموستای راست ده بی که قوتابی باش دروست بکا! قوتابی باش دوباره ده بی به ماموستای چاک، ئه بی به دوکتوری چاک، ئه بی به پاریزه ری چاک، ئه بی به یاسا ناسی چاک، ئه بی به رابه ری چاک! سبه ینی له پارله مانماندا، له مه جالسی دووه لیمان دابی! ئه و که سه انه ی که نوینه رایه تی ئیمه ده کهن، به راست و دلسۆزانه هه موو شتیکیان له پیناوی میله ته که مان به گشتی بی. ئه و کاته ئیمه وامان لێ دئ خۆمان بیر له میله تانی تر بکه ینه وه، وهک چۆن ئیستا میله تان ده بینن گه یشتونه ته ئه و ئاسته بیر له کورد ده که نه وه. ئه لئ کورد پێویستی به یارمه تی هه یه! ئیمه په روره یکی تایبه تیمان هه یه. هیوام ئه وه یه نه وه یه کی پاک و خاوین دروست که ین به خۆشه ویستی ولاته که وه، خۆشه ویستی میله تهی کورد و نه ته وهی کورده وه له هه موو کوردستانه کان!

برایم له دهره وهی ولات قسه له وه ده کری غه یره کورده کان دهرفه تی ئه وه یان بۆ ناره خسی خۆیان بنویسن، ئازاد نین، مافیان ده خوری!

سمکۆ وه لاهی له سه ره تاوه دياره شانۆ به چاويکی ريزه وه سه يری نه ده کرا. ته نانه ت ئه وه ئه کته رانه ی که ده ور یان تیدا ئه بی نی، له به رچاوی خه لکی نه وعی کی تر سه ی ر یان ده ک ردن. ئیستا گه یشتۆ ته راده یه ک که خه لک ریز له هونه ر مه ند و شانۆ ده گرن. جاران شتی ساده و ساکار ییشک ه ش ده کرا، ئیستا چۆ ته قولایی ئی شه که وان ی. که ئه وه فیکره ئه وه مه به سه ته پيشکه شی ئه کا جیگه ی خۆ ی بگر ی و کار یگه ر بی! خه لکه که ش چاوی کرا وه ته وه یانی به واتایکی فراوانتر بل یین، توانا وه بینه ری شانۆ یا ته له وزیۆن دروست بکه یین. له پيش دا خه لکی وای ده زانی نوواندن یا ته مسیل ک ردن یا ته له زیۆن هه ر بۆ ئه وه ده بی ته ماشای بکه ی و پنی پشکه نی. یا تۆزیک خه فه ت بخۆ ی! نه ئه وه ی فیکریک مه به ستیک له م ئی شکر دنه د اهه یه. به س ته نیا ئه وه هه یه که ئیستا ئی مه له ته کنیکی شانۆ دا نه گه یشتوینه ته ئه وه راده یه، شانۆ یی کی پر و چرمان هه بی، که هه موو مه ر جیکی هونه ری تیدا بی. به لام له گه ل ئه وه شدا هه ر کۆ ل نه درا وه. ئه گه ر له سه ر سه کۆ یه ک بوو بی ت، تۆ مه به سه ته که ی خۆ ت پيشکه ش به جه ما وه ر ک ردو!

برایم سالان خه لک به شانۆ گریان ده گوت چی، چ نیویکیان له سه ر دانا بوون؟ سمکۆ بۆ نمونه ئه گه ر ته مسیلیکی پشکه نیی بویا یه، یا شتیکی میلی که ئه چوو یه سه ر جاده، خه لقی پیده که نی و گالته ی پیده ک ردین، فلان که س که ده وری مه کری ژنانی بی نیوه. بۆ نمونه کاک سه لاح بالا به ر زمان هه یه. منالان گالته یان پیده ک رد که ته مسیلی کۆ میدی هه بوو. من له ته مسیله که دا مقه ست دینم سمیل بېرم. مناله کان ئه یانوت ئه وه نه وه که یه. هه تقا کاک سه لاح به ر دیکی هه لگرت بیکریته مناله کان که من ده ستیم گرت، وتم قه ی ناکا رۆژیک دیت ئه وه مناله ته قدیری تۆ ده کا. ریز له تۆ ده گری. جیاوازی له به نیی کۆن و ئیستادا ئه وه یه که شانۆ یا ئی شی هونه ری و ته له وزیۆنی گه یشتۆ ته راده یه ک که سمکۆ عه زیز ئه بی ن، ئه ل یین ئه وه کاکه سمکۆ یه ریزی تایبه تیم لیده گرن. بۆ نمونه کابرایکی فه رانسی هات بۆ شانۆ کاتیک من له جامعه بووم له سالانی 70کاندا. که به سه یاره به جاده دا ئه رۆیش تین، ئه یان گوت ئه وه کاک سمکۆ یه، ئه وه سمکۆ عه زیزه کابرای فه رانسی فی ر ببوو ئه یگوت ته وه، ئه وه سمکۆ عه زیزه، ئه وه سمکۆ عه زیزه! مه به ستم ئه وه یه ئیستا وه ک جاران نیه! جاران ئه وه ریزه له هونه ر مه ند نه ده گرا.

برایم له موکریان له ده وری کۆمه له ی ژ.ک دا به و که سانه ی که کاری شانۆ یان ده ک رد، پش یان ده گوتن شه که رۆ که یان پاشان ده یانگوت لۆ تی لیره چیان ده گوت؟ سمکۆ وه لا پش یان ئه و تین لۆ تی! (پیده که نی) یانی ئه وه کورت و موخته سه ره که یه تی.

برایم له مه یاندا هاوبه ش بووین! سمکۆ بۆ نمونه کابرایه ک هه یه موسه قه فه! حه سه نی سه یید ئه حمه دی پیده ل یین. من سه یاره کۆ نیکم هه بوو، ئۆ پیل یک. ئه مبرد بۆ لای فیته ریک ئه یگوت پاسقاله که هات به تورکی وابزانم پشیده ل یین پاسقال به مومه سیل!

برایم کاک حه سه ن ته نیا ئیستا له کو ییه؟ سمکۆ حه سه ن ته نیا دور که وتۆ ته وه له ئی شی هونه ری، ئیستا نازانم له کام دایره کار ئه کا!

برایم ئه وانه ی که له گه ل ئیوه کاری شانۆ یان ده ک رد ئیستا چ ده که ن؟ سمکۆ سه یید ئه حمه د ده نگ گه وره ستۆ دیۆی هه یه ستۆ دیۆی جه وان. ماموستا عومه ر عه لی کۆ لی نه دا وه و له ئیزاعه و ته له وزیۆن ئیش ده کا، کاک کامیل ئه حمه د ئه وه ته شکیلی بوو، خه ریکی ئی شی خۆ یه تی، کاک ئی سماعیل ئه ویش هه ر ته شکیلی بوو، ئیستا خه ریکی ئی شی ته شکیلیه، کاک ئه نوهر قه رده اگی ته به عن ئی شی موسیقی بوو له تی بی موسیقای سوله یمانیدا،

کاک بورهان مستهفا هەر له گه‌ل خۆمان دایه. له ئەکته‌ره کۆنه‌کان زۆربه‌یان چونه دهره‌وه و زۆربه‌شیان له گه‌لمانن.

برایم ئیستا ئیوه چی ده‌کهن؟

سمکۆ خه‌ریکی به‌ره‌مه‌میکین له ژیر ناوی رۆشنا له نووسینی ماموستا کاوه ئەحمه‌د که به شیوه‌ی ته‌له‌وزیۆنی پیشکەش ده‌کری.

برایم ئەرکی ئیوه ئیستا له شانۆی کوردستاندا چییه؟

سمکۆ ئەرکی ئیمه ئه‌وه‌یه که وا خه‌ریک بین هه‌ول بده‌ین ئیشی شانۆخافل نه‌که‌ین، بیجگه له ئیشی ته‌له‌وزیۆنی به‌رده‌وام، ئەگه‌ریین به‌دوای شانۆنامه‌یه‌کی چاک، شانۆنامه‌یه‌ک که له گه‌ل کات و ئەو شوینە‌ی که پیشکەشی ئەکه‌ین بگونجی. چونکه خۆت ئەزانی هه‌موو به‌ره‌مه‌یک

وه‌کو عه‌ره‌به‌که ده‌لی زه‌مان و مه‌کانی هه‌یه!! کات و شوینی. اجا ئیمه دایمه‌ن ده‌گه‌ریین بۆ ئەو شانۆگه‌ریانه به‌ره‌می ته‌له‌وزیۆنانه که له گه‌ل کاته‌که بگونجی..

برایم ئەگه‌ر لاو بیته‌وه و بگه‌ریته‌وه سا‌له‌کانی 50 و 60 چی ده‌کە‌ی؟

سمکۆ لاو بیته‌وانی و بجینه‌وه سا‌له‌کانی 50 و 60(به‌ ییکه‌نینه‌وه) وه‌ک مه‌سه‌له‌یه‌ک هه‌یه ئەبێ عه‌رز بدرین، یانی ده‌بێ شتیکی ئەونده چاک بکه‌ین که زۆر زۆر به‌ره و پیشه‌وه‌مان به‌ری.

برایم یانی دیسان هەر کاری شانۆ ده‌کە‌ی یا کاریکی تر؟

سمکۆ وه‌لا هەر کاری شانۆیی ئەکه‌م!



یه‌کیه‌تی هونه‌ر مه‌ندانى سوله‌یمانى

ئه‌م دهمه ته‌قه‌یه له کاتى پيشکه‌شکردنى شانۆى کاوه‌ى ئاسنگهر له يانه‌ى يه‌کیه‌تى هونه‌ر مه‌ندانى سوله‌یمانى له گه‌ل بینه‌ران کراوه.

برایم ناوى ئه‌م تیه‌ چیه‌؟

بینهر وه‌لاهی نازانم!

بینهر وابزانم ده‌زگای راگه‌یاندى يه‌کیه‌تى نیشتمانى بوو!

بینهر (خۆى نازانى له يه‌کى تر ده‌پرسى): تیه‌ که ناوى چیه‌؟

بینهر یكى تر شانۆگه‌رى لاوى پینه‌چى!

کاک حامید نا! تیه‌که ناوى چیه‌؟

بینهر کامه‌؟

حامید ئه‌م تیه‌ که ئیستا شانۆ پيشکه‌ش ده‌کا!

بینهر پيشمه‌رگه‌ى تايه‌ت!

بینهر یكى تر پيشمه‌رگه‌ى ئيزاعه‌!

برایم پيشمه‌رگه‌ى!

بینهر پيشمه‌رگه‌ى ئيزاعه‌!

برایم ئیوه زۆر دین بو ته‌ماشاکردنى شانۆ؟

بینهر نا!

برایم یانى له سالدا چه‌ند جار؟

بینهر وه‌لاهی هه‌رچى مه‌سره‌حى پيشکه‌ش بکړئ!

برایم سى مانگى رابوردو چه‌ند جار هاتوى بو‌شانۆ؟

بینهر ئه‌مه سه‌رى دووه‌هه‌ مجارمه‌، چونکه‌ حه‌قله‌ و شتى ترى واش هه‌بووه‌!

برایم يه‌که‌مىن جار چ بوو؟

بینهر يه‌که‌مجار دادگا بوو!

برایم نووسىنى کى بوو؟

بینهر وه‌لاهی نازانم نووسىنى کى بوو!

برایم ده‌ره‌ینانى کى بوو؟

بینهر ده‌ره‌ینانىشى نازانم کى بوو!

برایم له سى مانگى رابوردودا چه‌نده‌مىن جاره‌ دى بو‌شانۆ؟

بینهر ئه‌مه يه‌که‌مجاره‌!

برایم پيشتر زۆر هاتوى بو‌شانۆ؟

بینهر به‌لى

برایم ئیشت چیه‌؟

بینهر کاسبم!

برایم ئه‌تۆ چى؟

بینهر من پيشمه‌رگه‌م!

برایم ئیستاش پيشمه‌رگه‌ى؟

بینهر به‌لى!

برایم ده‌رست خویندوه‌ ؟





بينه
 براي
 بينه
 براي
 بينه

به ئی! تا پۆلی چه ند؟ تا سیم ته و او کردووه!

تۆ چی؟ ئیستا ناخوینی؟ نه خیر!

ئیه چی؟

نه خیر منیش ئیستا پیشمه رگه م ناخوینم!

ئیه له سی مانگی رابوردودا چه ند جار هاتوونه شانۆ؟

ئه وه یه که مجاره! ئیمه هر له به غدا بووین!

خه لکی کوئی؟

خه لکی خانه قین!

زۆر دیت بۆ شانۆ؟

له بهر ئه وه شانۆکه هی خۆمان هی ئیزاعه یه، ئیتر ئه مه یه که مجاره!

مه به ستت له هی خۆمانه هی ئیزاعه یه جیه؟

هه موو پیشمه رگه ین!

چویه ته قوتاخانه؟

به ئی تا چوار!

زۆر سپاس، تۆ چی؟

من بۆیاخچیم!

زۆر دیت بۆ شانۆ؟

ئه ری وه لا!

له سی مانگی رابوردودا چه ند جار هاتووی؟

دوو جار هاتووم، ئه مه سی رۆژه پیشکەش ده کری ههرسی رۆژه که هاتووم.

له بیرته تا ئیستا چ شانۆنامه یه که دیتووه؟

به ئی، مه سیح و مانگرتن و عه به ی ناقلۆ!

مان گرتن چۆن بوو؟

مانیان گرتبوو؟

له سه رچی مانیان گرتبوو؟

له سه ر ئیش و کار!

زۆر سپاس!



كۆمەلەي ھونەرە جوانەكانى سولەيمانى

كۆمەلەي ھونەرە جوانەكان مەلەبەندى گىشتى سولەيمانى بەشى نوواندىن، ئىستا لە خۇئامادە كىردىن دايە بۇ پىشكەش كىردى شانوگەرى،، لە مردن گەرايە وە،، لە نووسەرى رۆمانى،، وىكتۇر ئە فتيۇيە،، ئەم شانوگەرىيە كاك كەمال سابىر وەرگىراو و كۆمەلەيەكى ھەلبۇزاردە لە كۆمە لەكەمان بە شدارى تىدائەكەن لە بەشى نوواندىن، لە وانە ماموستا عەبدولى حەمە جوان، ماموستا حىكمەت ھىندى و كاك ئاشتى كەمال و خوشكە روح سابىر و خوشكە تەلار و ھەرودھا دەرھىنەرى شانوگە منم ئەرسە لان دەرۈيش.! وە لە ئىدارەي مەسرەحى كاك ئارى حەسەن دىسۆز و كاك بەھائەدىن ھەلەبجەيى بەشدارن لە گەلمان، ھەرودھا لە مەسايلى دىكۆر و ھونەرىدا بەشى موسىقا و بەشى شىۋەكارى ھاوكارىمان لە گەل دەكەن. بە ھاوكارى ھىندىك ھونەرمەندى تر وەكو ماموستا عەلى لەتيف و خوشكە سەردار عەلى و كاك بىريار و ئەوانە.

دىارە ئەم نووسەرى لە ئورپا ناسراو ھەرچەند ئەمە يەكەم دەقە كە دىتە سەر زمانى عەرەبى و كوردىش! ئىشەكە ئىشىكى كۆمىدى و ئىتقادىيە، لە سەر مەسەلەي ئىنتىخابات، ھەلبۇزاردىن. ئەۋەي كە ئەمرۆ مەبەستمانە، وەكو قۇناخىكى ئەمرۆي گەلەكەمان، مەسايلى دىمۆكراسى و مافى مۇڧ ۋەھلبۇزاردىن و ئەمانە گرىنگىكى تايبەتى ھەيە، بە نىسبەت ژيانى ئەمرۆۋە. پىمان خۇشە ھونەر ئەمرۆ ئەو دەورە گرىنگە بگىرئ لە ھوشياركردنەۋەي كۆمەلەيەتى خەلك و مىللەتەكەمان ھەرچەند سەربەرزانە لە يەكەم تاقىكردنەۋەدا خۇتان ئەزانن سەركەوتنىكى وا بەدەست ھات كە ھەموو ولاتانى دەورو بەر شايەتى حالن! شانوگەرىكەمان بە كورتى باسى دىاردەي ھەلبۇزاردىن ئەكا. بەلام تەبەن بە شىۋەيكى راستە و خۇنا، لە قالب و چوارچىۋەيكى كۆمىدىدا. ئىستا ئىمە لە خۇئامادەكردن دايىن بۇپىشكە شىكردى ئەم شانوگەرىيە لە سەرەتاي مانگى نىساندا!

☺ كۆمەلەي ھونەرە جوانەكانى كورد لە 1969، 12، 31 كارى خۇي دەستپىكرد. تا ئىستا كۆمەلەكەي ئىمە كۆمەلەيكى خىرخوايە و لە سەرانسەرى كوردستاندا لىق و بەشمان ھەيە. لە كاتى خۇيدا لە كەركوكىش لىقان ھەبوو بەلام سەدام دايخست. ئىستا كە لە ھەولپرو رەۋاندزو كۆي و تەلار و چەمچەمال لىقى كۆمەلەمان ھەيە. كۆمەلەي ئىمە دەزگايكى فەراۋانى ھونەرىيە، ھەموو بەشەكانى لە خۇيدا گرتوۋە. بەشى شىۋە كارى، بەشى نوواندىن، بەشى گۇرانى و موسىقا. ھەموو تائىستا سەدان پىشانگا و دراما و چىرۆكى كورت پىشكەش كراۋە. بەشى گۇرانى و موسىقاش. ھەر بەشە لە ئاستى خۇي بە كارەكە ھەلدەستن!

برايم حەز دەكەم بە گىشتى باسى سەرەتاي شانو لە سولەيمانى بىرئ، ئەگەر ئىمكان ھەيە! ☺ بە داخوۋە ھاتنى جەنابتان پىشتر پىمان نەگوتراۋە بەلكو ئامادە بونايە. ئىمە لە كۆمەلە بەشى ئارشىومان ھەيە، ھەمووى بە فەراۋانى باسى كراۋە!

حىكمەت ھىندى سەرەتاي شانو!؟ ئىمە بلىين كورد شانوئىكى تايبەتى ھەي، كورد شانوئىيەكى تايبەتى نىە! ئەم شانوئىيەكى ۋەگىراۋە و تايبەت بە كورد نىە! ئەم شانوئىيە كە وەكو مافى ھەموو مىللەتانى شەرەقە وەكو عەرەب و فارس و تورك، وەرگىراۋە! ئىمە ئەم شانوئىيەمان وەرگرتوۋە بەلام لە سالەكانى 1926 ۋە بە تايبەت لە سولەيمانى ھونەرمەندىك بوو بە ناۋى كاك فواد رەشىد كە ئىستاش ھەر ماۋە، ئەو يەكەم تەجرۋەي شانوئى لە سولەيمانىدا كىردوۋە. تەبەن ئەم تەجرۋەيە ماۋەيەك بەردەوام بوو، ماۋەيەك بە ھۆي ھىندىك حالەتەۋە وەستاۋە، لە سالەكانى چىدا شانو زياتر دەستى پىكرد و دوايە لە سالەكانى 50 كە كۆمەلەي ھونەرە جوانەكانى پىشوو دامەزرا، چەند ئىش و كارىكى دەقى

بیانی ویگانە وەکو ،، بسکەى تەقدیر،، و شتى كوردیش له كاتى خۆیدا پێشكه ش كراوه. له ساڵى 1967_1960 به هۆى مەرحەلەيکەوه وەستا. ئەو وەستانە له ساڵى 68 به هۆى کۆمەڵێک هونەرمنەند که من بەشانازیەوه یەکیک لەوان بووم دەستی پیکردەوه. له پەیمانگای ماموستایان بووین، کۆمەڵێک ماموستا به هۆى هونەرمنەندیکەوه که دەرچووی موسیقا بوو بهس زیاتر گرینگی به موزوعى شانۆ ئەدا ، تیپى نوواندن و موسیقای سولهیمانی دامەزرا، ئەوه سەرەتا بوو بۆ دروستکردنی شانۆ. له گەل ئەوه کۆمەڵى وەپێژەى کوردی دامەزرا. ئیتر دوابه دواى ئەوه گەلیک تیپى تریش دروست بوو. کۆمەڵى هونەرە جوانەکان له ساڵى 80 وه دروست بووه، ئەوهى گرینگە بیزانین وا جەنابت باست کرد که وا دەنگ و باسى شانۆ ناگاتە ئالمان یا ولاتانى دەرەهه! قەزیەى شانۆ ئیش و کاریکی چاکى بۆ دەرکړ، کۆمەڵێک هونەرمنەندى چاک له شانۆدا کار ئەکەن، ئەگەر بلیم زیاتر له 300، 400 هونەرمنەندى شانۆ هەیه، بێجگه له موسیقا و له شیوهکارى. ئەمانه هەموو له بواری خۆیاندا کارى خۆیان ئەکەن! و ئەگەر بلیم کۆمەڵێک شانۆى هەمه جورەى مەدارسى مەوجوده له کلاسیکی له واقعی وه، شانۆى بریشتى، شانۆى فەقیرەوه، حەتتا ئەزمونگەرى هەیه، که به هەموو جیاوازیکەوه کۆمەڵێک کەس کارى تیدا ئەکەن و ئیشى تیدا ئەکەن و تا رادەیهکی گەوره، ئەو هونەرمنەنده گەورانە توانیویانە تەئسیری ئەو شتانه بکەن و شانۆ له لای خەلک خۆشهویست بکەن! ئەو جەماوەرى که له شارى سولهیمانیدا بۆ شانۆ هەیه له شارەکانى تر که مەتر هەیه. ئەوهش ئەگەریتەوه بۆ تیکۆشانى ئەو کۆمەڵه هونەرمنەندى که وا خزمەتى شانۆیان کردوه، تا ئیستا هەر بەردەوامن. کۆمەڵیکمان پیر بووین، که هاتینه ئەم کارەوه قوتابى بووین، ئیستا سەرمان سپی بووه. پیرین له قەزای شانۆدا. و ئیستا کۆمەڵێک گەنج که هەموو پەسپۆر و شارەزان هاتوون رۆلى خۆیان ئەبینن! تەبعەن کۆمەڵێک تیپى ریک و پیک له شارەکهدا هەن. کۆمەڵێک هونەرمنەندى به توانا هەن که ئەوانیش کار دەکەن. و حەز دەکەم بزانی که له 27ى مانگدا رۆژى یەك شەممە رۆژى شانۆى جیهانى له سولهیمانى جیژن ئەکړ، شانۆ پێشکەش ئەکەین و ریز له هونەرمنەندى کۆنى شارکه که ئیستا بەردەوامه ئەگرین. وتار ئەخوینینهوه، وتارى شانۆ به بۆنەى ئەو رۆژه وه! یانى ئیستا شانۆ خۆشهویسته بۆ خەلک جگه له وه فستیوالى شانۆ له سولهیمانى، فستیوالى شانۆى هونەرە جوانەکان هەیه. وەزارەتى رۆشنییری بەلینی داوه نەک له سەر ئاستى شارکه به لکو له سەر ئاستى کوردستانی رزگارکراوه هەموو سالیک میهرەجانان بکړ.

میهرەجانى شانۆیى بکړ. میهرەجانى موسیقا بکړ. هەر وهها له بیرمان نەچى چالاکى قوتابخانەکانیش رۆلى خۆى دەبینى له خزمەتى شانۆدا. له مەرحەلەیهک دەورى چاکى بینیه. وهکو ئیمەش ئەبینین ئیستاش سەربارى کۆمەڵێک مەعانات و مەشاکل و سەرقالى حەتتا له روى گرانی و برسیهتى و نەبوونى، حەزى شانۆ هەیه و دريژه به کارى شانۆ ئەدرى.

ساڵى 1985 یەكەم دەسته بەشى شانۆى پەیمانگای هونەرە جوانەکانیان تەواو کرد، که بریتى بوون له 42 کەس! ئەم 42 کەسه بۆ یەكەمجار له شارى سولهیمانى خۆشهویست به شیوازیکی عیلمانى وتوانای خۆیان و ماموستایانیان توانیان ئەوهل دەسته بن که شەهادەى دیپلوم وەر بگرن! ئەوانه شان به شانى 20 تەلهبەى شیوهکارى، له 85 موسیقى نەبوو، ئەتوانم بلیم بوون به نەواتیک که زۆر زۆر ریک و پیک بلاوبوونەوه به هەموو شویتىکی کوردستاندا، چون هەموویان خەلکی شارى سولهیمانى خۆشهویست نەبوون. خەلکی هەولێرى دیرینی تیدابوو. خەلکی کەرکوکى تیدا بوو، حەتتا بادینانى تیدابوو، خەلکی دهۆکی تیدابوو. ئەمانه بوونه ئەو بنیادانه که ئەوهندەى تر شانۆى لای خەلکی کوردستان خۆشهویست بکە ن.

جه نابت ده فەرمووی که وا عەلەل ئەساس دەنگی شانۆ کزە ناگاتە ئەوێ! چون ئەو کەسانە ی که لە ئالمانیاوە دین بۆ ئێرە، شانۆیی نین. تۆ هاتووی مۆتابەعی شانۆ بکە. ئەو کەسانە دین، بەداخووە ئەلیم، ئەو مۆنەزەمانە دەیانەن خانوی روخاویان پینیشان ئەدەن، بۆ ئەووە قیمةتیک پارەیان دەست کەوێ! ئەی دەست کەوتنیکی مادیان هەبێ! بە ناوی مۆنەزەمە یا مۆنەزەمەیکەووە ئەیبەن کێوشاخێ نیشان ئەدەن، یان هەلەبجەیی شەهیدی نیشان ئەدەن. ئەمە ئەکاتە حالەتیکێ عاتفی بۆ ئەووەی هەموو ئالمانی و غەیری ئالمانی وەکو ئەو مۆنەزەماناتانە بکەن! بەلام هیچ کەسیک نایانەتینی بۆ مەلەبەندیکی وەکو ئەم جیگایە! ئیمە بە بێ نان ئەم جیگایەمان بنیاد ئەکەین. ئەم جیگە کە جیگە کۆمەلەیی هونەرە جوانەکانە! ئەووەتانی ئەم شوینە لە مزگەوت مەدەس ترە چونکە میلەتەکانمان ئە لێرەووە وانەیی عیلمانی فێرئەبێ ئا لێرەووە حەرەکەیی ئازادبازایی فێرەبێ. ئا لێرەووە فێر ئەبێ وجودی هەییە و ئەزانی کێیە؟! لە 1993,3,29 لە دارمشتات، لە هانۆفەر، مەعرەزی 63 فەننانی کوردمان هەبوو! فەریدون قازی هەییە لەوێ کردووەتەو! مەعنای ئەووەیە جەنابت ئاگات لەووە نیە! هەموو فەننانی کوردستانی ئازاد هاوکاریان تێداکردو! نازانم بۆچ شوینیکێ تر چوو! بەلام 3,29 لە محافزەیی هانوفەر کردووەو! ئەو پیشانگایە، لە هانوفەر و دارمشتات بە هاوکاری کوریک بە ناوی شمیت میشیل، ئەم برادەرە بە هاوکاری میدیکۆ ئینتیرناشنال بە موشتەرەک ئەم مەعرەزیان بردو هەموو ئالمانیان گەراندا!

پیشانگا ئاسان دە بردی، خۆت ئەزانی تییکی موسیقی ئەگەر لە سولهیمانیەووە درچی، یا تییکی شانۆ 6, 7 کەسین، یا ئیمە 20 کەس لێرەووە برۆین ئەم شانۆییە لە ئالمانیا تەقدیم بکەین، برۆین بە ئالمانیای بناسینین ناکرێ، ئەووەیە لێرە ویدیوکاسیت تەرتیب دکەین، فەرموو بینیرە. ئیمە لە حالی حازر هونەرەمان هەییە لە ستوکھۆلم، عەدنان کەریم پێرێ بەسریپێرێ کاسیتیکێ گۆرانیەکانی بۆ نارین، لێرەووە لە حنی بۆ دکەین ئەینێرینەووە بۆ ستوکھۆلم، لە وی گۆرانیەکەیی ئەلی، بۆمان ئەنێریتەووە، جاریکێ دیکە دوبارەیی دکەینەووە! ئیمە لە دواي راپەرینەووە حەزمان بەووە کردووە کە ئیمە هەین. ئیمە هەین و وجودمان هەییە، هەوای ئازادیمان چیشتوو، لەووە پیش دەست خرابوو قورگمان. وەک جەنابت وەت ئیمەیی کورد، پێیان وتوین عەرەب، پێیان وتوین تورک یان فارس. ئەمەیان ئیرانیە، ئەمەیان عەرەبە و ئەمەیان تورکە بەم شیوازە مامەلەیان لە گەل کردوین. بەلام ئەمرۆ حالەتیکێ دیکەیی، ئەم حالەتە راستیە بگەینە بەو جیگایە کە جەنابت لێی هاتووی! وەک فەن هەییە، ئینسانیت هەییە، مافی مۆف هەییە، کورد میلەتیکن حەزارەتیان هەییە، ئیمانیا بە هەموو حالەتیک هەییە!

برایم حەز دکەم جەنابتان دۆستان بناسینی!

ئەرسەلان پیتشەکی کاک عەلی سەرۆکی هونەرە جوانەکانە، هی ئەم دەزگا هونەرەییە، ماموستا عەبدولی حەمە جوان بەریووەبەری هونەری کۆمەلەکەمان! ماموستا حکیمەت هیندی بەریووەبەری پەیمانگای هونەرە جوانەکانە! تەبەن ماموستا عەبدول بەریووەبەری رۆشنبیری سولهیمانیە! کاک بەهائەدین هەلەبجەیی ئەندامی کۆمەلە! کاک دالشا رپورترە بۆ رۆژنامە! کاک محەمەد رەشید دەرچووی پەیمانگا لەو ئیشەدا لە گەلمان بەشدارە! ماموستا ئومید حوسین ئەندامی کۆمەلە و دەرچووی پەیمانگای هونەرە جوانەکان. یەکیک لەوانەیی کە چەندە خەلاتی وەرگرتوو لە سەر ئاستی عێراق و کوردستان! کاک ئاری حەسەن دالسوژ بەشدارە لە گەلمان و ئەندامی کۆمەلەکەمان! کاک فەرهاد محەمەد قادر ئەندامی دەستەیی بەریووەبەرە، بەریووەبەری بەرەمەکەمانە! کاک جیهاد دالپاک میوانی کۆمەلەکەمانە و بەخێر بیت، سکریتیری یەکیەتی هونەرەندان یەگرتوو! خوشکە رووخۆش سابیر دۆستی

كۆمەلە و بەشدارە لە شانۆگەرییەكەدا! كاك ئاشتی كەمال ئەندامی كۆمەلە و بەشدارە لە شانۆگەرییەكەدا! من رییۆرتاژیکم لە گەل زۆرییە ئەم بەریزانە و زۆرییە هونەرمەندانى شارەكە بە نووسەر و دەرهینەر و ئەكتەرەوه سازكردو، تەقربیبەن چوارسەعاتە تەسویر كراو، لە سەر بزوتنەوهی شانۆی كوردی لە دواى راپەڕین، ئەو تەسجیل ئەكەین و دەیدەین بە جەنابت. شانۆگەریشى لە گەلدا هەیه! كۆمەلەى هونەرە جوانەكان هەر لە سەرەتاو دەستپیشخەر بوو كە ئارشیویك دانى بۆ شانۆ. لەم بوارەشدا كۆمەلەىك ئەندامى بەریزمان لەو بارەوه خۆى ماندوو كرددو، لەوانە ماموستا فایق عومەر كە تەنیا بیبلوگرافیاو شتی ئارشیوی هەیه، ئەویش هەر لە خزمەتاندایە. هەرودەها هیندیك مەجەلاتمان هەیه لێرە دەرچوو، گوڤاریكى تر كە تیپی ئەزمونگەرى شانۆی كوردی ژمارەیهکیان لى دەرھیناوه. لە دواى راپەڕین. دانا رئوف كە ئیستا لە سوئیدە و كۆمەلەىك برادەر دەریان كرددو، ژمارەیهكى ئەویش لە خزمەتتان دایە. بە نىسبەت پەیمانگای هونەرە جوانەكان چون خۆم دەرچووی ئەویم، ئەوانیش ئارشیویکیان هەیه! چالاكى قوتابخانە كانیش وابزانم ئارشیوی خۆیان هەیه!

😊 ئیوه باسى ئەو هەموو هونەرمەندە چاكەتان كرد كە لە كوردستاندا هەن بە لام باسى ئە وەش بكەین، كوردستان هۆلى شانۆی تیدا نیه تا ئیستا! ئیمە ئەو كارە هونەریانەى كە پيشكەشى دەكەین بە ناچارى، ئەگینا نە قەناعەتمان ئەوێهە كە هۆلى شانۆ لە مستەواى مەتلوب دایە و نە بینەر مورتاحە لە و شوێنەى كە دانیشتو، چون ئیمە هۆلمان نیه! بە هەموو سولەیمانى قاعەى یەكیەتى هونەرمەندان هەیه، كە ئەویش كەرەسەى هۆلىكى كە بەكەلك بى تیدا نەماوه، هیچی تیدا نیه! یانى ئەو رۆژانەى كە باران ببارى هاوولاتی ناتوانى بچى بۆ بینینی شانۆكە، چونكە لە هەموو لایكەوه ئاوى پیدادیتە خوار. تا ئیستا بە هۆلى ئیمتحناتی قوتابیان رازى بووین كە شانۆمان تیدا پيشكەش كرددو، لە بەر ئەو ئەگەر هەولەك بەرى و پەيامەكە بگەیندرى و لە شارەكاندا شانۆمان بۆ دروست بكرى. و كارەكان لە موستەوايەكدا بكرى كە شانازى بكەین كە كورد خاوەنى هونەرى خۆیەتى! چونكە ئیمە ئەتوانین بلێین لە زۆر هونەرمەندى زۆر ولاتی تر ئازاترو شارەزاتر و چاكتر ئەچینه ناو ئیشەكەوه، زیاتر لەوانى تر موعانامان پێیه! ئیمە لە دروست بوونی كارە هونەریەكان لە كوردستاندا دەستیان ئەنايه بینمان، ئەیانویست تەعەدامان لێبەن.

ئەیانویست بمانكوتن، نەهیلن كاری هونەرى بكەین، زمانمان بېرن، ئیمە شان بە شان لە گەل ریزە سیاسیهكان و شۆرشەكە دەستە و یەخە بووین بە ئاشكرا! ئیمە پيشمەرگەى ئاشكرا و راستەقینه بووین. لە ناو شاردا! كە دەستە و یەخە بەرانبەر بە رژیم كاری هونەریمان ئەكرد و هەمووشمان ناسرابووین! هەموو تیپىك و هەموو هونەرمەندیكى ئەو كوردستانە هەموو دەقەیهك زەربى پیداهاتووه بۆ لیدانى! بەلام هونەرمەندى كورد قەت بە چۆكدا نەهاتووه! ئیمە بە تىكۆشانىكى 25سالە خۆمان ئەم بینایەمان دروست كرد كە بینىوتە! تەبعەن شتی زۆرماوه تەواو بى. كە ئیمە بۆمان ناكرى! بەم رۆژگارە ئەكروزیینەوه، رىكخراوه نەماوه سەرى پيدا نەكەین، لە دەرگای نەدین! لە هۆلەندا پیتش دوو مانگ كۆبوونەوه هەبوو، ئەو پرۆژانەى كە موافیقەیان كرد بۆ كوردستان یەکیان بیناكەى ئیمە بوو، بەس بەداخووه ئەلیم چونكە ناوى شانۆی تیدا بوو، داواكەیان خستە ناو خۆلەكەوه، هیچ جوابىك بە ئیمە نەدراوه! ئیمە كەس لیمان ناپرسى، كەس هەول نادا شانۆ بۆ هونەرمەندان دروست كا! وادیارە زەقییهك لە كارەكانى ئیمەدا هەیه! ئیمە لە بەر ئەو هونەرمەندین، رۆشنبیرین، چاوساغى میللەتەكەین، دیارە دوریمان لیدەكەن! ئەگەر هەول بەرى، ئەو رىكخراوهى كە دیت وەك ئەو گروپەى كە جەنابتانى لە گەل هاتوون هەر كام 5 دەقیقە سەریان بكردایە بە جیگەیهكى

وهكو ئيردا، له چوار لاهو يارمه تيمان بدن ئيستا شانۆكه تهواوده بوو. ئه گهر ئه و شانۆيه تهواو ببيت، له سه دا60,70ى موشكيله هونه رى شانۆ له سوله يمانى حهل ده بئى، چونكه ئه م هۆله پيداويستى هونه ركه و بينه ريش دابىن ده كا ئيمه ش داوامان ئه وه يه، ئه و داخوازيه ي ئيمه بگه ينن. ئيمه ئه مه مان هه يه! تيه كانى كه ئيستا له ژوورى كريدان! له ژوريكدان، ده زگايه كيان نيه، ئه نداهه كانيان روى تيبكه ن!

برايم ئه و تيبانه ي كه ئه لين ده توانن ناويان بينن؟

😊 تيبى نوواندى سوله يمانى، تيبى ئه زمونگه رى، تيبى شانۆى سالار، هيچيان بارگايان نيه. به كرئ له ژووريكدان! ئه و ده زگا گه وريه يه ئيمه ش دواى 25سال كورسيكمان نيه كه ئه نداهه كان له سه رى دانيشن! له ته له وزبونه كانه وه چه نده ها جار وتوومانه، چاوپيكه وتتمان كر دووه، ئه م حاله تانه مان وتوه، سه رمان به هه موو ريخراوه كاندا كر دوه! راسته يارمه تيان داوين به لام ئه وه نيه كه ئيشه كه ي پيته واو كه ين! ئيستا جاريكى تر په لامارى ده وايرى ده وه تيمان داوه تا بتوانن يارمه تيمان بدن. ئه گهر چوارچيوه كه شمان بۆ ته واو بكرئ، هيچ ئاله تيكي پيوستى شانۆمان نيه، هيچ ليژه ده ست ناكه وئ و هيچيش نه ماوه! ئيمكانيشمان نيه بكرين! ئيمه وه ك كۆمه له يه كى خيري ه ئيش ده كه ين. سه ندوقه كه مان هيچى تيدانيه، تاكو بتوانين يه ك گلۆپى پيكرين!

ئه مه وه ك په ياميك بيگه ينن به و ريخراوانه ئه م جاره به دواى قه بره كاندا نه گه رين و به دواى شاخى سووتاو و دارى سووتاو دا نه گه رين با بين به دواى هونه ره كه دا بگه رين!. په يامنيريك هات ئافره تيك بوو، چوار روژ له كۆمه له دا مايه وه، تا ئه و كارانه ي زه روره بۆمان بگه ينن!. ئيشالا ئيوه ش سه ركه وتوو بن، ئه وسا بتوانين تيبكى شانۆي بنيرينه ئالمانيا و كاريكى شانۆي كوردى پيشكه ش بكا. تا وه كو ئيسپاتى بكا چه ندى له توانا دايه! ئه وه ي كه ديت بۆ شانۆكه مان له ده ره وش هاتۆته وه يا بيگانه شه، ئه گهر زمانه كه شمان نه زانى چاك چاك تيمانگه يشتوو، ئيمه ئيمكاناتيكي چاكان هه يه، به لام كه وه سايلمان نه بئ چى بكه ين!؟

😊 ئه گهر ئيمه جيگه مان ته واو بايه ليژه داده نيشتين؟ ليژه پرۆبه مان ئه كرد؟ ئه مه جيگاي پرۆبه يه؟ ئه مه جيگه ي دانيشتنه؟ ئه م كورسيانه كاميان به كه لك دين؟ وه كو 25سال ته مه ن ئيمه ده بوو خاوه نى ئه و چوار كورسيه شكاوه باين؟ ئيمه شانازى ده كه ين هه تتا له چاو ولا ته دراوسيكانمان، بئ ئه وه ي حكومه ت فلسيك يارمه تيمان بدات خۆمان راگرتوو! به تيكۆشاني هونه رمه ند خۆي ئه مه دروست كراوه، دياره ريخراوه سياسيه كان و ده وه ته ي كوردستان هينديك يارمه تيان داوين، به لام ئه مه يه ك ميليون دينارى ده وئ. خۆمان خاوه نى هيچ نين. له گه ل ئه وه شدا كه سمان نه وه ستاوين، ئيمه وتومانه هيچمان ناوئ وه رن ئه م هۆله مان بۆ ته واو كه ن! ئه م كۆمه له ده زگايكى حكومى نيه، كه سببى به ئاره زوى خۆي بيدا به يه كيكا! ئه ندامانى ئه م كۆمه له به بئ چاوه روانى ئيش ئه كه ن، له گيرفانى خۆيان ئه بپن بۆ ئيزه. ئيمه ش پيوستيمان به پشگيرى هه يه!

مه هدى حوسين پرسياريكنان كرد له روانگه ي شانۆي كوردى چه ز ده كه م

وه لامتان بده مه وه، ياخۆ تيبينى خۆمت پيبلئم! له سالانى 20ه وه له سه رده ستى كۆمه ليك ماموستاي به تواناي ئه م شاره شانۆ له دايك بووه له وانه ماموستا فواد ره شيد به كرو ماموستا نورى و ته ها بابان، ئه وه ته نيا چالاكى مناسبات بووه! تاكو كۆمه ليك قوتابى به ره مه ند له په يمانگاي هونه ره جوانه كانى به غدا وه رگيران. دواى ته واو بوونى ئه م قوتابيانه بزوتنه وه شانۆييه به رده وام بوو، تا وه كو ئه مرۆكه تۆ ئاگادارى ليئ!

لەم رۆژەدا قوناغە کە ئەکریخ بە دوو بەشەوه، یەکیان پێش راپەرین، یەکیان دواى راپەرین! بزوتنەوهى شانۆى کوردى پێش راپەرین گەلیک دڵخۆشکەرتر بوو. لە بەر ئەوهى ئێمە لە ژێر بارو زروفیکى سیاسى دا لە دایک بووین. ئەو بارو زروفە توشى حالە تیکى کردوین، کە سەر بەستى توزیک پێشیل کراو با بلێین بە تەواوى پێشیل کراو. هونەر مەند و یستویەتى لەم روانگەوه چى خەم و ئازارى نەتەوهکەى هەیه بەریگەى بزوتنەوه شانۆکەوه دەرى بېرئ! بۆیه قوناغى پێش راپەرین لە بارتر بوو، دڵخۆشتر بوو! قوناغى دواى راپەرین ئەو خەمانە دامرکاوه! بزوتنەوهکە بە قوناغى تەردا ئەگەرئ، بە دواى حالە کۆمەلایەتییهکاندا! بە دواى حالە دیندا، بە دواى حالە سیاسیدا، لەو حالەتى پێشوو جیاوازتره! پرساریکت کرد بۆچى دەنگمان ناگات بە دەرەوه؟ من حەز دەکەم جەنابت لەوه دانیابى، خۆشت رەنگە هەستى پێیکەى، کە ئێمە لە چوارچیوه ی چوار سنوردا ئەژین، هەر چوار سنورە کەمان داگیرکەرە، چ سوریا، چ تورکیا، چ ئیران چ عێراق! ئێمە لە لایە ن چوار رژیمةوه دەست خراوتە گەروى هونەرەکە! تەنانەت نەک نەیانەیتوتو دەنگمان بە ولاتى دەرەوه و ناوچەکانى تر بگا، بگرە زۆرجار هونەرەکیان تەشەید کردوین بۆ نمونە چ لە روى دەقى شانۆییەوه بئ، یا لە روى ئاهەنگى گورانیهوه بئ. یا لە شیعەرەوه بئ! لە هەر چوار پارچە کەوه ئێمە لیمان دزراوه! ئەو هونەرە کەم کراوتەوه، بۆیه توشى دامرکاندەوه بوو، نەمانتوانیوه دەنگمان بگا بە دەرەوه. بەلام حالە تیکى تر هەیه کە ئەمرۆ دوا قوناغە ولە هەموویان دڵخۆشکەرترە. لە بەر ئەوهى نەفەسەکە دورودریژتره! کاتیکیش ئەبى بە خاوهنى شانۆى خۆت کە کۆمەلیک سیمماوه بئ! یەکیک لە وسیمایانە بۆ نمونە نووسەرى بە توانات هەبئ لە و روانگە وه ئێمە گەلیک قەلەمى نەبەردمان هەیه! لەم شارە خوراگرەدا. لە روى بیناوه لە سەر رۆلى هونەر مەندانەى دلسوزى گەلیک وهک ئەو کۆمەلەى ئێمە و کەسانی تر بینا دروست ئەبئ، تەنانەت تاکە شتیک هەیه کە گەورەترین سەرمايهیه بۆ دروست بوونى، شانۆ ئەویش میژوووه! تاكو ئیستا میژوووه کەمان شیویندراوه لیان گۆریوین، ئیستا ناتوانین بگهینه ئەوهى کە ئایا میژووویهکی راستەقینهى خۆمان هەیه؟ لە بەر مل ملانى حیزبایەتى و مللانى سیاسى! ئیستا بەرە و پاک بوونەوهى ئەو میژوووه ئەروین، کە میژوو پاک بووه، نووسەرەکان قەلەمى سەر بەستیان کەوتە کار هونەر مەند لە ئازادیدا لە دایک بوو، ئەوه دیارە من بە دانیایهوه لە گەل ئەم هەنگاوه کە شانۆى کوردیش ئەبیتە خاوهنى شانۆییکی تایبەتمەند بە خۆى و بە هیمەتى دلسوزانەى ئیوهش ئەم دەنگە ئیتر هەروا کپ نابئ و بئ دەنگ نابئ! ئەم دەنگە ش بۆ رۆژگاریکی داهاوتو ئەگاتە زۆر ولات و هونەرە کەشمان هەروا؟ زۆر سپاس.

برایم لە سەر ژن و شانۆ کوتراوه و نووسراوه خۆتان ئەلین چى؟! تەلارمەمەد ئافرەت لە شانۆدا! من بە لای خۆمەوه دەلیم، من حەزم نە کردووه دابېرم لە شانۆ! یەکەم هەنگاو کە فیرى کردم کە لە سەر شانۆ رابووستم پە یمانگای هونەرە جوانەکان بوو! ماموستاكان باسیان کرد. بەلام من وهک خۆم باسى ئەکەم! بە گشتى ئافرەت زۆر دورە لە شانۆ، ئەویش هەمووی تەئسیراتى کۆمەلایهتیه، تەئسیراتى سیاسیه، ئەوانە هەمووی بۆى هەیه زیاتر ئافرەت هەول ئەدا بۆ ئیشە هونەر یەکان ئەوه رەنگە دوو هۆى هەبئ یەکەم ئەوهى لە ناو پەیمانگا دەرجهى لە سەر ییە، دووهەم بە هۆى گروتینی ژیان کە لە ناو پەیمانگا هەیه!

بەلام کە پەیمانگا تەواو ئەکەین. سست دەبینەوه لە ئیشى شانۆدا ئەمەش دەگەریتەوه بۆ ئەوهى لە دەرەوهى شار ببیتە ماموستا لە شوینیکى دور! ئەمە ئەو تەئسیرە گەورەیه کە ئەکەویتە سەر شانۆ ئافرت! ئیستا خۆم حالیهن لە شوینیکى دور دەوام ئەکەم، بەیانى ئەچم

نیوهرو دیمهوه ئیره! هاتوچۆ ئەکەم. بەلام هاورپی خۆم لە شوینیکی دورتر داندراوه که ناتوانی بیتهوه. لهوانهیه مانگیك جاریکیش نهتوانی بیتهوه. هی وایان ههیه له وانیه 2مانگ جاریک نهتوانی بیتهوه! ئەگەر به فر بباری له کیوکانهوه ناتوانی بیته وه! ئیتر ئەوه تهئسیریکی زۆر گهوهره ئەکاته سهه ئافرهت سست بی له شانۆدا! یان زۆربهیان که تهواو دهبن شوو ئەکەن و لهوانیه خیزانهکانیان ریگریان بی! ئەمهش تهئسیریکی گهوهرهی ههیه که بلین ئافرهت دوربی له شانۆ!

تهئکید بۆ قسهکهی خوشکه تهلار باسی 85 بکهین که وتمان نوقتهیهک بوو له پهیمانگی هونهره جوانهکان، دهچووی پهیمانگی هونهره جوانهکان ژمارهه ئافرهتان یهک له سیی کوران بوو بهلام له سالانی 86_87 ژمارهه کچان زیاتر بوو له کورهکان! ئیستا ئەگەر ئیمه

تهماشای سالی 94 بکهین کچان و کوران له پهیمانگی هونهره جوانهکان ههردوکیان یهک ریژهیان ههیه. به قهدهر یهکن ئەمهش مانای ئەوهیه بیجگه لهوهی که تهوایان کردوه به راستی عاتله دروست دهکن دور ئەکهونهوه! پیوهندی ناکهن به تیپه هونهرییهکانهوه. ئەگه ریش بیکهن له زمني ئەوهی که دایرهکهی پیوستی پیپهتی ئیش ئەکا! نایات بۆ ئەم لاو ئەولا ئیش بکا! ئەمه وای لیدهکا دورکهوئتهوه، خوشبهختانه ئەمرۆ شان به شانی ئەکتهره پیاوهکان ژنانیش زۆرن، زۆریشن و ئەتوانم بلیم له زۆرحالهتا مونافیهی پیاویش ئەکهن. له سهه شانۆکاندا بهلگهش ئەو فستیوال و میهرجانانهن که وا پیتشکه ش ئەکرین!

رووخۆش من خۆم ههزم له شانۆیه له گهڵ ژیانم تیکهڵ بووه! بۆ ئیمهله شانۆ جیا ئەبینهوه؟ ئیمه خورافهکه وای لیکردوین! یانی له کۆنهوه ژن دهستی به سهردا گیراوه! مانای ئەوهیه ئافرهت نهچۆته شانۆوه! ههتا پیاوان دهوری ئافرهتیاان بینیوه یا له تهلهوزیۆنهکاندا! ئەمه وای لیکردوین ئافرهت بین بلین بۆ پیاو دهوری ئافرهت بگیری؟ بۆ وهک ولاتانی تر ئیمه ئافرهت خۆمان دهور نهبینین! ئیمهش ئەتوانین بوونی

خۆمان بسهلمینین! که وا سهیر ئەکهن تا ئیستا سیمیناریک نهکراوه، بپیت له تهلهوزیۆندا باسی بکا بلیت ئافرهت وایه! بۆ ئافرهت شانۆ ناکات؟ بۆ ئافرهت ئەمه ناکا؟ یانی به راستی ههقمان خوراوه! جار جار باس دهکری ئافرهت وایه وایه بهلام بۆ وایه؟ باسی ناکهن! قسهکه ئەکهن بهس نایسهلمین! قهه چ دهکا با له تهلهوزیۆنهکه باسی بکریت. بلین با ئافرهت بیته شانۆوه! بلین دهوریکی وای ههیه! بهلام به قسه ئەکری و دیار نیه! ئەمه ئەم لایهنه! ئیمه ههزمان له شانویه بهلام سهیر ئەوهیه زروفهکه ناهیلی! زروفی سیاسی ههتا ناهیلی بیته شانۆوه! که هاتی ئەلین ئەتۆ سهه بهو لایهنه. ئیمه ئیش له گهڵ ئەو کهسانه ناکهین! ئەمه وات لیئکهکا تۆ بهلای ئەم تیپهدا نهچی! بهم کۆمهلهدا نهچیت! چونکه له گروپهکهی خۆت نیه! له بهر ئەوه ئیمه ئەکیشنهوه دواوه! یان زروفی تر ههیه سهیر ئەکهی هونهرمه ندمان ههیه، زۆر زۆر بهدهگمهن ههلهکهوئ هونهرمه ندیکی پیاو هونهرمه ندیکی ژن بینن! بۆ ئافرهتیک شوو نهکا به هونهرمه ندیکی پیاو؟ بۆ ئەبی نهبی؟ خۆم بیستومه دور لهم مهجلیسه، ئەلین بۆ فلان کهس ناهینی؟ ئەلین لایبه ئەمه تازه چۆته شانۆوه، ئەوه به کهلکی ئیمه نایات!، بۆ به کهلک نایات؟ بۆ به کهلکت دیت که ئیشی پیدهکهی؟ بۆ به کهلکت دیت شانۆی پیدهکهی؟ له گهلتایه، بۆ بۆئوه ئەبی؟ بۆ ئەمه نابی؟ کاتیک پیاو که خۆی کاری شانۆ ئەکا ئیتر ئەبی چ بلین؟ ئەمه زۆر بیستوه، ههتا به منیان وتوه مهچۆره شانۆ!

ئوه وایه. کئ پیی وتووم؟ هونهرمه ندی پیاو پیوتووم! ئەمه حالهته کۆمه لایهتیه ههیه! ئەرسه لان ئەوهی که رووخۆش خان باسی کرد زۆر له جیی خۆیهتی! بهلام له گهڵ ئەوهشدا خوشبهختانه ئیمه نمونهی تریشمان ههیه، له وانیه که هونهرمه ندی پیوهندی به

ھونەر مەندەۋە كىرەۋە وژيانىكى سەركەۋتويان ھەيە لە روى ھونەر مەندەۋە لە روى كۆمەلە تەيەۋە لەۋانە خوشكە شادان فواد و كاك شەمالى عەبەرەش كە ھەردووكيان ئەندامى كۆمەلە كەمان بون، ھەروەھا ئەۋانە لە دەرەۋەى ۋلاتن نىگار و شەمال، يانى ئەۋ نەۋانەش ھەيە! بەلام بە حەقىقەت بمانەۋى كورتى كەينەۋە كىشەى ئافرەت ئەمرۆ لە شانۇدا، يەكەمىيان روۋە كۆمەلە تەيەكەى خوشبەختانە بەرە و پىشەۋە ئەۋرا! دوۋەمىيان موشكىلە موشكىلە يەكى گشتى شانۇيە، شانۇ تا ئىستا لاي ئىمە شانۇى ئارەزومە ندان بوۋە! شانۇى ئىعترازى نىە! لە بەر ئەۋە ھىچ پىشگىرىيەكى مادى و مەنەۋى نىە بۇ شانۇكاران! ئەمەش ۋا دەكا بە تايبەتى ئافرەتان نەتوانن، ئەۋ ۋەختەى تايبەتى خۇيانە تەرخانى بكن بۇ شانۇ! بۇ؟ لە بەر ئەۋەى بە راستى ھىچ دەمىك نىە بۇيان! يانى دەمى مادىەكە نىە! ئىستا ۋەكو تەلارخان كە ماموستايە كە باسى كىر ئەگەر دەمىك ھەبى، اعتراض ھەبى بۇئەۋ، بىتەبوارى پىپورى خۇى كە شانۇگەرە لە كۆمەلەكى ئاۋا ئەگەر دەمىكى تەۋا ھەبى. لىرە ئىشى خۇى دەكات و مانگانە ئەۋ موۋچەيە ۋەردەگرى و حەقى خۇيەتى ۋەكو ھونەر مەندىك! نەك ۋە كو ماموستا بىت و زىاد لە ئىشى خۇى زىاد لە ئىشى رۇژانەى ھونەر كە ئەكا! يانى دوۋ ئەركى بە سەر شانەۋەيە! ئەمەش ئەگەر لە خۇبىرۋويى نەبى لە ھونەر و شانۇدا دورى ئەخاتەۋە! بە راستى بە تايبەتى لە گەل ئەم بوارە قورسەى ئەمرۆدا ۋەزەى ئىقتىسادىمان زۇر زۇر قورسە لە دۋاى راپەرىن. بەۋەى ئەۋ گەمارو ئابورىانەى لە سەرمانە!

برايم پىمخۇشە دەنگى ئەۋ خۇشەۋىستانەى لىرەن بەلانى كەمەۋە لاي من ھەبى! بەھائەدىن ھەلەبجەيى، حەز دەكەم شتىك لە بارەى ھەلەبجە بلىم، كاتى خۇى كە لە ھەلەبجە ئىشمان كىرەۋە، عەين ئەۋ ئىشەمان كىرەۋە كە لە شارى سولەيمانى كراۋە! دۋاى كارە ساتە دلئەزىنە كىمىابارانەكەى سالى 88 ھەلەبجە، ۋەكو ھەلەبجەيەك لە كۆمەلەى ھونەرە جوانەكان لە سولەيمانى باۋەشىيان بۇكرەمەۋە تا بتوانم بەردەۋام بىم لە كارە ھونەرىكەمدا! ھەموو كات خۇم بە منالى كۆمەلەى ھونەرە جوانەكان دەزانم!

فەرھاد مەمەد سابىر لە سەرەتاۋە زۇر حەزم لە موسىقا بوۋ، زۇر ئىشى موسىقاشم كىرەۋە بە تايبەت لە سالەكانى 70دا! ھەر لە منالىەۋە شانۇم زۇر خۇش دەۋىست ھەر لەۋ روۋە كە خۇم ناسى ھەموو شانۇكانى دۋاى سالەكانى 60 لە سولەيمانى ھەموۋىم بىنىۋە! لە سەرەتاي سالى 76ۋە لە رىزى كۆمەلەدام! كۆمەلە بە مالى دوۋەمى خۇم ئەزانم!

حسین عەلى قەرەداخى لە 69ۋە خەرىكى ئەم بوارەم! لە تىپى موسىقاي سولەيمانى دەستم پىكرد دۋايە چۈۋمە بوارى ھەلپەركى، پاشان لە گەل كۆمەلە لە 75 خەرىكى شانۇم!





ديالوگ له گهڻ شانوکارانی هوليئر

لهم دانښتنه دا ئەم به ريزانه به شدار بوون: ئەحمەد سالار، سفوت جەراح، سەباح
عەبدولرحمان و چەند ماموستای تری پەیمانگای هونەرە جوانەکانی شاری هوليئر.

ئەحمەدسالار

ئەو دوو فیلمە سینەماییە کە کراوە، له سەر ئەرکی خەلکی بوو، نه دەوڵەت ونه بەرھەمیکی
ریخۆولە کیشی بووبیت! ئە وئیشە گەیندراو تە ئەنجام و ئیشەکانیش باش بوو! نیرگس
برا لەندن، سوئید وله دوو سی شوین پیشاندر! هیروش له ونیزیا له فستیوالی سینەمايیدا
نیشاندرابوو! له بەر نەبوونی سینەما پەنا دەبیتە بەر ئیشی ویدئۆ، دەنا ئەو کارانە کە
بەویدئۆ ئەکرێ خۆی له جەوھەردا سینەماين، ئیشەکە بۆ سینەما داندراو! بەلام له بەر
نەبوونی به ویدو کراوە. ئەگەر دوا بەرھەم به کامەرای سینەما کرابا ئەو بەرھەکە کاریکی
سینەمایی بوو، چونکە هیندە سینەما پێوێ ماندو بوون!

☹ خۆی ئیشی سینەماییە کە دەکرێ بەلام له بەر ئەو کامیرامان نیە، شوینی شوشتنەوہی
فیلم، مونتاژکردنی فیلم نیە له کوردستان، پەنا ئەبەین بۆ کامیرای ویدئۆ. کامیرای ویدئۆش
خۆت ئەزانی کاتی مونتاژکردن سەقەت دەبێ، چۆن بلێین کەم دەبیتەوہ. ویدئۆ شتیکی ماله.
ئەو ویدئۆیە توشتیکت تەسویر کردوہ، ئەگەر بتەوہی بیکە یە دوو بەش و له سەر یەکی
ساختی کە یەوہ بەشی دووھەم رەنگەکە ی وەکی بەشی یەکەم نابیت ئەمە یەک ملاحزە! دوو تۆ
بتەوہی هەمووی له گهڻ ديالوگی ئاکتۆرو موسیقا تەسویرکە ی، موزیک له گهڻ خۆی دابینی
ئەمە ناکری. له ئیشی سینەما ئەکرێ! ئەو ئیشانە کە کراوە له هوليئر یا سولەیمانی یا
دھۆک ئەگەر تۆ ببینی به ئیشی سینەمایی کراوە به سیستەمی سینەمایی کراوە. عەینەن

كامپرا دانئ، تىكىستى عەمەل ، نەك بلىيى دوو سى كامپرا دانراو! نا ئەمە نيه! داخەكەم تۆ بەيانی ئەروى وئەگەر سى چوار روژ پيشتر بمانزانيايه. دەتتوانى ئە و ئيشانەى ماموستا سەباح، كرديوانە ماموستا فەتحي كرديوانە، يا ماموستا ئەحمەد سالار كرديوان بە چاوى خۆت بتديبايه. دەرەكەوت موستەواى چەندە! ئەوكات تۆ ئەزانى ئەمە موستەواى فەننى خۆمانە! من رەخنەم هەيه لەو فستيوالەى كە ئىستا ئەكرى لە ئالمانيا(ئەم فستيوالە لە لايەنى بەشى هونەرى ناوەندى بەلگەنامەى كورد لە بۆن كرا كە زۆربەى فيلمە كوردییەكانى ئەو سەردەمە لە سالى 1994 پيشان دران. بەرتووبەرانى ئەم فستيوالە ئاوات دەولەت و برايم فەرشى بوون!) من ريزم بۆ بەرھەمەكان هەيه و نازانم بەرھەمەكان چۆنە بەلام يەك لەو بەرھەمانە كە لە خارج كراو و بە ئيمە گەيشتو و ئاسۆ لە سوئيد كراو و يانى ئەم فيلمە نە لە ناحیەى هونەرى، بە سینهما دەچى، نە لە ناحیەى نوواندن و نە كاری ئەكتەرەكان ئوسولئ سینهمايى تيدايە. ئەو قەوانين و ئەو شتانە كە لە سینهما ئەبى تيدانیه. باشە بۆ ئەو بچیتە ناو فستيوالیک لە شوئینیک پيشكەش بكرى كە خەلك بيانى سەيرى بكە؟ بۆ ئەو شتانەى كە ئيمە دەيانكەين و بە موستەوايه لە ناحیەى دەرھيتان لە ناحیەى نوواندن لە ناحیەى هونەریەو. كە هەمووى بە دەستی كوردەكان كراو نەچى؟ خۆمان ليرە ژياوين، لە واقعەكە داین. بۆ ئەوانە نەچیتە فستيوال؟ بۆ ئەو بچیت بيەوچ باسى واقیعی كوردستان بكات؟ چو لە ناو دارستانیک لە سوئيد تەسویری وەزعی كوردستانی كرده! كوردستان لە كوچ و دارستانی سوئيد لە كوچ! تۆ ئەگەر بلیي ئەم شەخسە لە لادئ ژياو و یان لە هەولير، یان لە سولهیمانی. چۆن دە توانی واقیعی ئەم لادییە نیشان بدا؟ ئەگەر نەفسى لادیکە ببینی، ئەبى نەفسى فولكلۆرەكە ببینی، يا كۆلتورەكەیان ببینی. ئەمە يەك لە خالەكانە! ئەو برادەرە ئیتالیه كە هاتبوو، سەردانى كردين لە سى چوار فيلم توانی یارمەتیمان بدا. بۆ ئىستا ئەم یارمەتیه نایاتن بۆ ئيمە.؟ پيش جەنابت كە دانیشتين موناقتە لە گەل ماموستا ئەحمەد سالارو لە گەل ماموستا سەباح بوو. باسى ئەو كرا و تى من لە پارلمان دانەنیشتم هەموو روژیک وەفديك دیت بەس باسى مەوازە دەكەن هیچ وەفديك نایات باسى هونەرمەند بكات!

ئەحمەدسالار كەسیكى یابانى بوو، ئەو وەختە لە وە زارەتى روژننیری بووم. كە هات، خۆ پیناسین بوو پیم و ت ئەكتەرم و لە شانۆدا ئیش دەكەم، بۆ ئەوێ بە لای هونەردا بیت، ئەو باسى توتونى لە من پرسى، باسى توتنم كرد، بەلام وتم توتن پيوەندى بە روژننیریەو نیه. بە شوخی وتم تۆ ئەبى بچى بۆ وەزارەتى كشت و كال لە وچ باسى توتن بكەى. هەر ویستم بیتهو و سەر هونەر و شانۆ، هەر نەئەهات!

برایم سال نیه لە ئالمانیا دە دوازده كتیپ لە سەر كورد نەنووسى، بە دەگمەن لە كتیپكدا دەتوانی ببینی باسى كۆلتورى كورد كرابى، باسى ئەدەبیاتی كوردی كرابى. تەنیا ئەو كوردانەى كە بە زمانى بیگانە شتیان نووسیو بەشیكى كەم باسى كۆلتور و هونەریان كرده! ئەوێ ئەوان باسى دەكەن یان نیشانی دەدن، شارى ویران، دبی ویران و كۆ و شاخ و پيشمەرگە و هەلات هەلات، گریان، بەدبەختیه هەر چەند ئەمە واقیعی كوردستانیشه! بەلام لایەنى شارستانیەت لایەنى فەرھەنگى و هونەرى وونە! ئەوانەى كە لە گەل ئيمە هاتوون ماموستان و ئەندامى یەكیەتى ماموستایانى ئالمان، ئەوان دەلین كاری ئيمە تەنیا دروستكردى مەدرەسە نیه بەلكو ئەوێ كە لە نیو قوتابخانەكاندا چ دەگوزرى! ئيمە دەبى لایەنى ناووەوێ ئەم كۆمەلگایە یانى لایەنى زانستی، لایەنى فەرھەنگى لایەنى تیگەیشتن و لایەنى هونەرى و شارستانیەت نیشان بدین!

سەباح عەبدولرەحمان ئەو كۆسپەى كە لای ئيمە ئىستا گەورەترین كۆسپە يەك نەبوونى هونەرمەندانى شانۆیه بە گشتى وادیارە لە دەرەوش ئەو لایەنە هەر زالە! وەكو بدایەت باس

کرد ئەم نەزەریەمان نەبوو لە شانۆی کوردیدا، ئەو خەریکە وردە وردە لە یەک جیا دەبینەوه! ئالمان ھەدی ئەقل نەزەریان ھەیە، مەدارسیان ھەیە، دەیان پیاوی شانۆییان ھەیە کە ئیستا ھەم ھەمووی دەیانخوینیتەو، قەوادیان ھەیە! ئیمە ھیشتا لە سەر پیتی خۆمان رانەووستاوین خەریکین بە شەلە شەلە شان لە شانێ یەك دەدین کە ئەو بخەین و ئەم بخەین! مەسەلە فیکریە کە لە یەكمان جیادەکاتەو! بە تەسوری من ئیو لە دەرەو ئەزادیکتان ھەیە کە وا تەرح بکری، بە شیوھەیکە جەدید بە شیوھەیکە زیندوو، رەنگە لای ئیمە زەحمەت بیت، لە و زروفە ئیستا! ئەو و مەسەلە بیلائیەنی ھەتتا بە نوکتە وای لیاھاتوو پینشیل کرایە! لە لایەن ئەوانە کە وا پتوھەندی لایەنیکی سیاسیان ھەیە. ئەگەر بە زۆری ھیندیک جار بتوانی لە مەجالیکە گچکە خۆی بنوینی، مەسەلە بێ لایەنی ئەمرۆکە زۆر زەحمەتە کە ئەسڵەن تەرح بکری. ھەتتا لە سەر کوردایەتی کە دادەنیشی راستە ئەوان داوای ئەو دەکەن، ھەزەدەکەین ھونەر بێ لایەن بێ، ھونەر مەند بێ لایەن بێ، ھونەر مەند تەنیا خۆی بڕەخسینی بۆ خزمەتی میللەتە کە بەلام بە واقیعی فیعلی وانیه! ھەموو ھەر دەیانەوی ھونەرە کە تەوزیف بکەن لە بۆ بەرز کردنەوی ریبازیکی سیاسی دیار کە ئەوان ھەزەریان لێیە! . من لە گەل ئەومە کە ھونەر مەند قەت لە سیاسەت دور نەکەوتتەو، ئیمکان نیە چونکە ئەو کیشەھەیکە میللەتە کە یانی کە دور کەوتتەو مانای ئەوھە لە گەل میللەتە کە نەماو، بەلام لە گەل ئەوھش نیە کە ھونەر مۆزەف بکری بۆ سیاسەت، بەعە کسەو سیاسەت بە شیوھەیکە ھونەری تەرح بکری، ئەوکاتە تۆ زیاتر جیگە خۆت دەکەیتەو لە ناو کۆمەل زیا تر جیگای خۆت دەکەیتەو لە ناوخەلک. ئەو تەرحانە، ئەو جۆرە بۆچوونانە، مەقسود وایە لە دەری ئیو محاولە بکەن شکیکی بەدەنی رەنگدانەوھەیکە ھەبێ لە بۆ ئیمەش کە چی ئیستا ئیمە حس دەکەین لە دەریش ھەر ئەو وەزەھە!

برایم لە ئورپا بە تاییبەت ئالمان ھەرشت لە جیگە خۆی دایە و ھەر کەس قالە لە ناو کاری خۆیدا. لە کوردەکان کەم کەس لە بواری خۆیدا کار ئەکا. کەسیک کە 8 سەعات یا زۆرتر کاریکی تر دەکا چۆن دەتوانی ھونەر مەند و نووسەر و رۆژنامەوان و شتی تریش بێ؟ ئەگەر ھونەر مەند بوون، رۆژنامەوانی و نووسەری کار ئەو وەختی کاریش دەخوای! کەسیک کە لە زانست و خویندن و فیژیوون و تەجروبو و ھەرگرتن دور بێ، چۆن دەتوانی نیو شەو وینە ھونەری بخولقینی؟ کاریک کە ئیمە لە دەرەو دیکەین! لە لایەکی تر کوردەکان، ھەر ئەو کوردانەن کە لێرەو چوونەتە ئەو، لە ولاتیکی دیکەو نەچوون، لە دنیاھەیکە دیکەو نەچوون، لێرەو چوون!

سەباح عەبدولرەحمان رەنگە ئیمە لە عاقلاتمان تۆزیک ھەزارە تریش بین. چونکە بە ھیاتمان تەھەمولمان زۆرە!

برایم ئەو کەسانە لە دەرەوی ولاتن، ھیندیک نازیان زۆرتر دەبێ! دل ناسکتر دەبن. زۆر زوو لە یەکتەر دور دەکەونەو، دەبوو بە پیچەوانەو بایە. لە دەرەوی ولات دەبێ شتیکی بۆ نەتەو کەت بکە، زۆرتر لە یەکتەر نزیک بیتەو، بەلام بە داخەو وانیه!

ھونەر ناتوانی بێ لایەن بیت! ھونەری بیلائیەن من نازانم چیه! بەلام ھونەری حیزبی ئەگەر ھونەریش بێ ئیتر ھونەری ئەو سەردەمە نیە! سەد بریا سیاسەتی کوردیش قول و زانستی و پروقسوونال بایە! رەنگدانەوھەیکە مەسەلە سیاسی و کۆمەلایەتیەکان کاریکی ئاسایی، نە بەو جۆرە بییتە شەعار یان کاری رۆژنامەیی!

ئەھمەدسالار تەبەعن ھونەر خۆی بیرە، بەیانیکە سیاسەت، چونکە داوای گۆرین ئەکا، داوای مەبەست دەکا، فەلسەفە تیئا ھەیه، لایەنیکی گرینگی بیر و بۆچوونە! بەلام نە بەو زەقیە بیت، چونکە ئەگەر بەو زەقیە بیت، زمانی ھونەر ون دەکا، کە زمانی ھونەری ون کرد،

بايخېكى هه ره گرېنگى هونهرى ون دهكا، جا جياوازى هه يه له به ره هه مى هونهرى كه به زمانى هونهر ئه گوتري و به ره هميك كه به زمانى هونهر نادوييت، ئيمه ئه وهى كه به زمانى هونهر نادوييت زهوقى لايه نيك ئه خاته رو، ئه وه خانه يكي تره له خانه ي هونهر دا نيه! ئيمه گرېنگى ئه وه به ره هه مانه ي كه له سه رده ميكددا پيشكهش كراون، لايه نيكي هه ره مه زنى ئه وه به ره هه مانه ئه وه بووه كه به زمانى هونهر دواوه! له بهر ئه وهى سانسوريشى زور هه بووه، ويستويه تى درباز بى و بيريكي چاكيشى پيپووه! مه به ستى زور پيروزي له ناخا بووه! زمانيشى پر به پرى زمانى هونهر بووه، به زمانىكي هونهرى دواوه! باسى كيشه ي نه ته وه كه شى كردوه، باسى كيشه ي كه سانىكي زور و گه لى كوردستانى تيدا كردوه!

به لام ئه وهى هينديك جار ده ببينين، ئه وه ئيمه ناخه ينه خانه ي هونهر وه. ئه وه لايه نيكي ترى پروپاگه نده يه! كه جورىكي تر، ئه چي ته بوارى خانه كانى تره وه! به لام هيشتا به و شيويه، به ورا ده يه نيه هونهر مه نديكي شانؤ سه ر به لايه نيكيه بييه وه ئى ته واو ته رخانه كرديت، چونكه به ره هه مه كه ي گه وا هى ئه وه يه! جا ئه وه ش به هونهر مه ند كه وتووه! هونهر مه ندى ره سه ن هه يه كه خا وه نى زمانى هونهره، ئه زانئى چون به ره هه مه كه پيشكهش ئه كا، كه ره سه كانى فه ره نكه كه ي جو دا يه!

⊖ دوو جور هونهر مه ندمان له كوردستان هه يه، هونهر مه ندمان هه يه حزبيه! هونهر مه نديشمان هه يه، ده قى شانؤى كوردى پيشكهش ئه كا، لايه نه حزبايه تيه كه ي وه لائنه ي! مه سه له ن ئيستا مه جموعه هونهر مه نديك په يدا بوون، هونهر مه ند نين، به س تفويلينه به واسيته ي حيزبه كانه وه، له پال حيزبه كان خويان راپيش ئه كهن و ئه وه ئه كهن! نه سه قافه ي مه سره حى و نه سه قافه ي ئه وه يان هه يه! به س بؤ حيزبه كه يان ئيش ده كهن! فه رموو ماموستا ئه حممه د سالار له عممه ليك له عممه له كانى ته له وزى ئونى گه لى كوردستان ده ورى بينى كه 8 سه عاته، خؤى ئه ندامى پارله مانيشه، له ليستى زهرد، له سه ر ليستى كه سكيش ده ورى هه يه، مه عناى ئه ويه، ئه وه ده گه ريته وه بؤ ئه و، هونهر مه نده ئايا ئه و هونهره ي كه ئه يكا خزمه تى هونهرى كورد ئه كا؟ ئه گه ر وايه ده بئى بيره ته سه كه حيزبايه تيه كه ي وه لا بنئى، چونكه ئه وه زور زور له حيزب گه و ره تره! ده بئى حيزب بئى ئيستيشاره به من بكا، نه ك ئيمه ئيستيشاره به حيزب بكه ين! ئينسانه سياسيه كان به س يه ك بيريان هه يه بيري سياسى وته واو! يانى ته ماشاى ئايدولوژيكي خاس ده كهن! به س ئيمه حيساييكي شمولىيه، كه مه سه ليكي قه ومييه، كه مه سه له كه سه قافيه، هه ر ميلله تيك ئه گه ر سه قافه ت و سه زاره ت و ئه و شته ي نه بيت، تاريخى نه بئى و فولكلورى نه بيت ئه وه به ميلله ت حيساب ناكري! هونهر مه ند ئه گه ر بيت و وه دوى بيري ته سكى حزبى كه وييت، نه ده توانئى خزمه تى ميلله ته كه مان بكا، نه ده توانين خزمه تى سه زاره ته كه مان بكا! ئيمه ده بئى خزمه تى. ميلله تى خؤمان بكه ين، خزمه تى تاريخ، خزمه تى شانؤى ميلله تى خؤمان بكه ين! ئه و جا ئه و مه جموعه هونهر مه نده تفوليه هونهر مه ند نينه! ئه و ئيشانه ي ئه يكه ن. له و حيزبانه ش كه پشگيريان ئه كهن ئه وانه بوخويان ئه تاوينه وه!

برايم ئيمه چى به شانؤى كوردى ده زانين، شانؤى كوردى چيه؟ تايبه ته ندى شانؤى كوردى چيه؟

ئه حممه د سالار شانؤى كوردى، شانؤى كيشه ي كورده! دروست بوونه كه ي ئه گه ريته وه بؤ رؤژانيك، كه رؤژانى ئاخاوتنى نه ته وا يه تى بوو، رؤژانى بوژاننده وهى ناوچه كه بوو. كورد له و رؤژانه دا له روييكي زور هوشياريوه چۆته ده ورى شانؤ، چۆته جيھانى شانؤ وه واته وه ك كه ره سه يه ك وه ريگرتوو بؤ داكوكى كردن له بوونى خؤى! بؤ ئه وه ي پيى بگاته مه به ست و ئامانجه كانى. له دروست كردنى خؤيا جاريكى كه به و مه به سته روى له شانؤ كردوه، واته

ههنگاوی تیکوشان بووه، بۆیه هەر ماوه تهوه. لهو رۆژانه شدا که نه تهوهی کورد توشی کویره وهری و چه رمه سه ری وهه موو نه هه مته تیک بووه، کاری شانۆ داکوکی کردن بووه له نه تهوه. وله مان و له ژیا نه وه رهنگی داوه تهوه تیدا، که واته نه توانین بلیین سیما و رهنگ و رواله تیکی شانۆی کوردی، مۆرکیکی گه له کهی پێوهیه، چونکو شانۆ شانۆی کیشه بووه، کیشهی گهل و زۆربهی خه لک خۆی تیدا دیوه تهوه! له سه رجه می قوناغه کاندایه وه بوو. به لام پتر له قوناغی دوایدا که زیاتر که وتۆته بهر لیشاوی له ناوچوون، نه وه بۆته رهنگی جیا کردنه وه و جیاوازی و نه وه بۆته مه به سستیکی سه ره کی! شانۆی ئیمه ش وه کو هه موو شانۆی نه ته وه کانی تر، شانۆیکی ره سه ن نیه بلییی له خۆیدا زگماگ بووبیت، یا له دایک بووبیت، به لکو ئیمه ش وه ک گهلانی تر وه رمان گرتوو له ریگای نه ته وه کانی تره وه. که ره چله کهی یونانیه به ئیمه ش گه یشتوو! به لام ئیمه هاتووین به کارمان هیناوه، په له شی تیدا نه کراوه به قوناغه کاندایه رۆیوه، جا گه یشتوته نه و قوناغی که که ره سه ته واو کاره کانی بۆ میسر بیت و زامن که ری دروست کردنه کهی بیت، چ له کادیرانی، چ له که ره سه ته واو کاره کانی تری، گه یشتوته نه وه که، رهنگ و رواله تیک دروست کا، نه و رهنگ و رواله ته ئیمه ناوی نه نین شانۆیه کی کورده واری، چونکه زیاتر پێویستی ژیا نی کورده واریه. و له نیوان نه وه وه ئاوی داوه ته وه سه ر کولتوری کورد، سه ر که له پوری دیرینه مان به میژوو و به داستان و بهیت و چهیرانمانه وه. به هه موو لایه نه کانه وه. هه روه ها پێویستی زمانه که مان کوردی که یه کیکه له و زبانه ی که گه لیک شیرینه، که مه وداکانی وه ک زمانیکی شیعی وایه، مه ودا ی فراوانتره، که من جیا ی ده که مه وه له گه لیک زمان که زمانی کوردی وه ک زمانی شیعی وایه، ته نها مه وداکی نیه. به لکو چه نده ها مه ودا ی هه یه، چه شنه ها یوار له خۆ نه گری، له بهر نه وه له بارتیه بۆ زبانی شانۆ بۆیه یه کیک له که ره سه و توخمه سه ره که کانی شانۆی کوردی زمانه کوردیه که یه! کوردیش له بهر نه وه ی، نه و نه ته وه یه که به پێی باری ناوچه و باری ژیا نی زۆر شیدا ی ئاواز بووه، شیدا ی موسیقا بووه، شیدا ی هه موو لایه نه ئیستاتیکیه کان بووه! منالی کورد لهو رۆژه وه که له دایک نه بی، به ئاواز گۆش نه کری و بێشکه ی رانه ژیندری و گۆرانی بۆ نه گو تری و تا پینه گا و گه وره نه بی و که مالئا واییش نه کات و کۆچی مه رگیش نه کا هه ر به ئاواز و گۆرانیوه له سه ر ریتمیکی تایبه تی به ری نه کری. یا نی له شیوه نا، له شادیدا ئاواز و گۆرانیمان هه یه، شایی کردنمان هه یه، له مه رگ و کۆچیشدا ئاوازمان هه یه، گۆرانیمان هه یه، وشایی کردنیشمان هه یه، سه مای تایبه تی له دیره کان ماندا هه یه! به تایبه تی وه کو کومه لگایه کی کشت و کالی که له ناو تیره کۆنه کاندایه وه، ده یان به یتی فولکوری مان هه یه، وه ک به یتی جه وامیر و به یتی شه ریف و وه کو به یتی شیوه ن و شاییه کانی کۆته لی جافه کی و لایه نه کانی تر زۆره و له ناوچه چیا یه کانی شدا ره نگه زیاتری. نه مانه هه مووی کراوه به که ره سه، خۆ میژوو یه کیشمان هه بووه، به دریا یی ململانه یه کی گه وه ره، بۆ بوون و ژیا نمان، ململانه ش واته نه و زۆران بازیه که گه وه ری بوونی درامایه! له کولتوری خۆشمانا ده یان شت نه بیین، نه توانم بلیم پتر له سی گۆرانی هه یه بۆ باران گووتراوه، چۆن پندا ویستی وا هه بووه؟ میله تیکی کشت و کالی بووین پێویستمان به باران بووه. ژیا نمان گریدرای باران بووه. ده یان گۆرانی بوکه به بارانی مان هه یه، یا کۆسه به به ی ده شتی هه ولیز و ناوچه کانی ژرا. کۆسه به بارانه خۆی توخمی درامی تیدا یه، له بهر نه وه له دراما دور نه بووه، نیمچه درامانمان هه بووه، یا نی دراما ویچونمان هه بووه. نه مه پێویستی به وه کردوه که رۆژگاریک بی بخه ملی و گه لاله بی. له قوناغه کاندایه که ره سه ته واو که ره کانی دروست بووه، واته نه ته وه که گه یشتوته نه و بارو ئاسته! له لای یۆنانیه کان له په رستشگا کانه وه گۆرایه وه، له باریکی ئایینی پوخته وه رۆیشته باریکی تر و دراما له داب و نه ریت و عه ن

عەناتىكى ئايىنى دىونيوسى يۇنانى گۇرا بۇ شانۇ، بە ھەمان شىۋە لە لاي ئىمە ئەو ە كاتىكە كە دەستەلاتى لايەنە ئايىنى يەكان، دەستەلاتى پرستشگاكان بەو شىۋىيە نەما و جىگرەۋى ھاتە ئاراۋە و ئەبوو بچىتە دۇخىكى ترەۋە. لاي ئىمەش ئەو داب و نەرىتانە، پىۋىستى بەۋە دەكرد بارودۇخىكى بۇ برەخسى تاۋەكو بچىتە لايەنىكى ترەۋە! ئىمە راستە پىمان گەشىت، بەلام كە پىمان گەشىت كەرەسەيەك ھەبوو كە بوو بە رىخۇشكەر بۇ دروست بوونى شانۇى كوردى! لە بەر ئەو ە ئىمە ئەللىن ئەو شانۇىيە نەتەۋەى ئىمە خۇشى ئەۋىت، رەنگ و روالەتىكى خۇشى تىدايە، بۇيە بەرە و ئەۋە ئەچىن شانۇىكى كوردەۋارىمان ھەبى، شانۇىيەكمان ھەبى، مۇرك و توخى كوردى پىۋە بى!

☹ كاتىك باسى شانۇى يۇنان، ژاپۇن، توركيا، ئىران، ئەكەين تايبەتمەندى ھەر كام لەو ۋلاتانە ئەبىنن بە تايبە ت يۇنان و ژاپۇن. شانۇى ئورۇپى ھاتۇتە ناو ئىمە، رەنگە مەبەست ئەۋەيە كە ھاتنەكەى نامۇ نەبوۋە، يان ئىمە نامۇ نەبوۋىن پى! شتەكە بە رەسەن ھى ئىمە نەبوۋە! بەلام ئىمەش نامۇ نەبوۋىن پى! بۇ؟ چونكە ھىندىك لايەنى ھاۋبەش ھەبوۋە، لە يەك چوون ھەبوۋە، ھىندىك شت لە خەزىنەى مېژوۋىي نەتەۋەكەماندا ھەبوۋە پىۋەندى بەم شتە تازەۋە ھەبوۋە.

لە بەر ئەۋە دەتوانىن بللىن لايەنىكى دەرونى رىخۇشكەر بوۋە بۇ ۋەرگرتنى! ئىمە كە ئەللىن شانۇى كوردى، يا ژاپۇنى يا شانۇى ئالمانى بە چىدا ئەناسرى؟ بە تىكستە شانۇىيەكە! سەردەمانىك تىكستمان نەبوۋە. تىكستەكان ئامادە ۋەرگىردراۋ بوون، يانى رەسەن نەبوۋن، تا ئەۋەى تىكست بە زمانى كوردى نووسراۋە. ئىستا نووسەرى شانۇ ھەيە، دەقى شانۇ بەزمانى كوردى ھەيە. دەقە شانۇىيەكانىش چەند جۇرىكە، جۇرىك رەنگ و روالەتىكى كوردەۋارىمانەى تىدايە، رەنگ و روالەتەكەى چ ۋەكو توخمە كەرەسەى پىكەتەنەرەكانى، ۋەكو ئەو شتانەى دراماكەى لى دروست بوۋە كوردىن، بە رەچەلەك كوردىن و رەسەنن. ئەو رەنگدانەۋەيە، رەنگدانەۋەيەكى ژيانىكى راستە و خۇى گەلەكەمانە، لە نىۋان پىۋەرىكى كوردىدا، ئەۋە كوردىيە و بەمە جىادە كرىتەۋە! ئىمە جارى ۋايە گويمان لە ئاۋازىك ئەبىت، كە بزانىن ئامىرەكانىشى بىگانىيە و ئاۋازەكەشى ناچىتەۋە سەر ئەو ئاۋازە رەسەنانەمان كوردى نىيە، لە جولانەۋەيدا لە رەنگى دا، لە شتىدا ئىمە تىدەگەين، ھاۋار دەكا كە كوردى نىيە! جارىكىان ئىمە كاسىتىكى موسىقامان دا بە كەسىكى كە شارەزايى لە كۆمەلگى كوردەۋارى دا ھەبوۋ، گوۋى لىگرت وتى كوردى نىيە! وتمان راست ئەكا، چونكە نە بالەبان، نە نايە، نە كرنا، نە ساز، نە سەنتور و نە ئامىرى كوردى تىدا بوۋ. بەلكو سايزىر و كۆمەلىك ئامىرى تر بوون و ئاۋازەكەشى نەدە چۆۋە سەر مەقام و بەستە كوردىيەكان! و لە جۇرى رەزمەكەيا ئەو رەزمانە زۆر دابەرە لە رزمە كوردىيەكان! لە بەر ئەۋە راست دەكا كوردى نىيە! كوردى موركىكى خۇى ھەيە ۋەكو زبانىك ۋەكو ھەموو لايەنىكى كە ھەيەتى! جا ئەبى لە دەقەكەدا رەنگ و روالەتى ئەۋەى تىدا بى و ئەو شىۋانەى تىدا ببىنن! بوونى ئەو شىۋانە رەنگدانەۋەى ھەيە لە شانۇكەدا، ئىمە شانۇمان ھەيە رىالىست نىيە، ئىمە شانۇمان ھەيە جۇرىك لە جورەكانى رىالىستىيە، كە پەيۋستە بەو كەرەسانەۋە، كە لە باگراۋندى بوونى ئىمەدا ھەيە. يانى باگراۋندىكى دورودىر، بە درىژايى و بە قولايى مېژوۋى بوونى نەتەۋەكەمان!

بىرايم ھەزەكەم ھىندىك بۇ دوۋاۋە بگەرىينەۋە، كورد پىش ئىسلام، ئەو كاتە كە زەردەشتى بوون يا خۇ ئەو كاتە كە مېترايى بوون! ئەو كاتە كە لە ئاورگاكاندا پەرەستشى دەكردو بۇ ئەۋەش رى و رەسمى تايبەتى خۇى ھەبوۋ كە دەستىك و درىژە و كۆتايى ھەبوۋە. بەراۋەردىكى ئەو رى و رەسمانە لە گەل رىۋەرەسمەكانى باۋى دۋايە لە يۇنان زۇرشتى ھاۋبەش دەردەخەن. كە نىشاندەرى شوپنەۋارى شانۇىين! بچىنە سۇراخى موسىقا ،

هەلپەركى، شيعرى كوردى كه چنڭ گل له گلهكانى پىك هينەرى شانۆن، رەگەز و عونسىرى شانۆبى ناويان بدۆزىنەوه، كارىك كه يونانينهكان بۆ پىك هينانى شانۆبى خويان كرديان. ئىمەى كورد دەولەتەمان نەبووه و گریدراو بووين و ئىزنى ئەوەمان نەبووه تىكستەكانمان بنووسىنەوه، بەيت پەيدا بووه، رۆمانىكى دوورو درىژ كه به دەنگ گوتراوه زۆرجار كايە كراوه. يونان له ساىهەى بوونى دەولەت و ئازادى هەم بۆتە خاوەنى تىكستى نووسراو هەم شانۆبى پىشكەش كراو. له لايەنى كىشەى درامىهوه سەيرى بەيتەكانى خۆمان و تىكستە نووسراوەكانى كۆنى يونان بكەين، ئەبىنين عونسىرى دراما له هەر دوو لادا هەيه، ئەو توانىويه بىوونوسىتەوه، رىك و پىكى بكا و بەره و پىشەوهى بەرى ئىمە تەنيا توانىومانە دەما و دەم بىپارىزىن هەروە ك هەلپەركى و كايە كوردىهكان و داب و نەرىتەكان. كه وايە ئايا ئەتوانىن بلينىن درامى كوردىمان هەيه؟ يا نىمانە؟ ئەگەر هەمانە تايبەتمەندىهكانى چيه؟ ئەگەر تىكست بەشىكى شانۆبىت، بەشىكى دىكەى حەرەكەتە! بۆ وینە هەلپەركى كوردى، ئەم هەنگاوانە كه له هەلپەركىدا هەيه سىستىمىكى جولەى رىتمىكە و سەرجه مى كايە كوردىهكانى منال و گەورە بەشىكى ترى ئەم سىستىمەيه كه ناسنامەى حەرەكەتى لەشى مرۆقى كوردە و تەمەنى بە قەت خۆى و شوينى ژيانى درىژە. لىكۆلىنەوهيهكى مەيدانى له سەر ئەو دوو هیلە ئەتوانى ئىمە له تايبەتمەندىهكانى شانۆبى كوردى نزيك كاتەوه و دەتوانى ئىمە بگەينىتە دروستكردى سىستىمىكى راهىنانى ئاكتەرى شانۆبى كوردى! فێركردنى شانۆبى لىرە بە پى سىستىمى ئوروپاييه! جا ستانسىلاوسكى بى يا هى تر پرسیار ئەوهيه ئايا رۆژىك له رۆژان حەولى ئەوەمان داوه سىستىمىكى راهىنانى خۆمان پىك بىنين؟.

سالار بەرىزت لايەنىكت باس كرد هەميشە ئەوه ياسايە هونەرى باو و بلاو، ئەوهى باو بى و هەبى، ئەوهى بشنى و بژى، هونەرى دەستەلاتە! بە پى چەند ھۆيەك ئىمە دەستەلاتى سىياسىمان نەبووه! بەلام جىگرەوهى ئەوەمان هەبووه، له شىوہى دروست بوونى كۆمەلگای كوردەواريدا بە هەموو لايەنەكانىهوه! ناتەواى هەبووه، بەلام لايەنىكى رۆشنى ئەوه بووه كه پاراستونى، چونكه ئىمە ئەو ژيانە ئەو بوونە سىياسىمان نەبووه، ئەو پاراستونى! لايەنى دووم جولانەوه، له رىگای چەند كەسىك كه ئاشنا بوون بە هەلپەركى تىگەيشتم كه ئىمە له هەموو نەتەوهيهكى ترى جىهان هەلپەركىمان زياترە. هونەرمەندىك ماوهيهكى زۆر خەرىكى هەلپەركى بوو، ژمارەيهكى زۆر زۆرى كۆكردبووه، بە تەما بوو له فستىوالى سەماكردن و هەلپەركى له ئەستانبول بەشدارى بكا. منيش هونەرمەندىك له بانە بىنى، پورمەهاب كه له لايەنى تەكنىكەوه پىسۆر بوو، 68 هەلپەركى ناوچەى سنە و ئەوناوهى كۆكردبووه! له هەلپەركىكاندا چەند شتىكى جىاوازی له جولەكەدا ئەبىنى، جولەى شان، جولەى قاچ، جولەى گەرمى، رەزمى هەموو لايەنەكانى جىا كوردبووه، كه تايبەتمەندى هەبوو! ئەكتەرى ئىمە دەتوانى ئەو مەشقانە فېرېبى كه داندراره! ئىمە هىچ جىاوازىكىمان نيه له سەر رىبازى ستانسىلاوسكى، چونكه رىبازىكى زانستىيه و هەموو جىهان له سەرى ئەرۆن، هەتا ئەوهى ئەلىكازانىش قوتابىهكانى بەم شىوہ پەروەردە دەكا. له هەموو لايەك هەتا برلین له سەر ئەو رىبازە ئەچون. ئىستا نازانم! بەلام ئىمە ئەتوانىن بۆ بوعدى تەكنىك قوتابى هونەرى دراما له سەر جولەى كوردى پەروەردە بكەين. جولانەوهى كوردى بە پى بوونى ناوچەكە، لايەنى ساىكۆلۆژى و بارە سوسىولوژىهكەى كه مرۆقى كورد تىدا ژياوى دەست نىشان دەكا! ئەكتەرى كورد پىويستى بەوهيه! زۆر جارى واھە بووه، وتويانە بۆ دەستتان زۆر ئەجولینن؟ ئىمە وادروست بووه كه زياتر دەست ئەجولینن، جارى وايە له برى زمانىش پىش زمان دەست ئەجولیت و يا له رۆيشتمان قاچمان بلاو ئەكەينهوه ناوچەكان وابوو كه وا بروا. ئەو جولانەوه وەكو هەموو لايەنىكى ژيانى جىايى جىاوازه، ئەو گورج و گۆليە ئەتوانىن بە

کاری بیئین و لیکۆلینهوهی له سهه بکری، له سهه جولانهوهی له لهشی مرۆقی کورد. زۆرشتی جیاوازمان ههیه، وهکو جهنابت فهرموت ئیمه زۆر راهاتووی سهه کورسی دانیشتن نین، ئهوه چوار مهشقی دانیشتنه رهنکه کهسیکی که نهتوانی، بهلام ئیمه نهتوانین، به مانگ و به سال ئاوا چوار مهشقی دانیشین یهکی تر رهنکه توشی کۆمهلیک فهقهرات بی نهتوانیت. که دیراسهی کۆمهلگایهک ئهکهین، ئهلین له ههموو لایهنهکانی ئاوایه، لایهنی جولانهوهشی وایه! بهلام تا ئیستا کهم تهرخهمی ههبووه، ههچ لیکۆلینهوهیهکی زانستی و تۆژینهوهیهک له سهه جولانهوه و سایکۆلۆژی جولانهوه، چ لای ئهکتهری کورد چ لای مرۆقی کورد نهکراوه.

سهباح به حهقیقهت ئهگهر ملاحظهیهکی شوانی کورد له ناوچهکانی شاخاوی بکهین، شیوهی دهنگ ههلبیرینی له بۆ بانگکردن که دلی هۆ فلان ههچ هویهکی نیه به بی ئهوهی وا دهستی گۆچانهکهی ههلهبیرئ، له بهر ئهوهی مهنتهقهکه شاخاویه، له یهک دورن، که فیلمی سینهمای دهبینی که بانگی یهکی دهکا ئهوا دهکا (به دهست نیشانی دهکا)، له بهر ئهوهی له و راستایهوه دهیهوی دهنگهکهی بگهینیتته، ئهوه زهلامهیه که بهرانبهری دئ! رهنکه ئهوشتانه وهکو تاقیکردنهوهی مهشق کردنی شانۆیی وهک شارهزایی ههه رههینهریک و ژیانی خۆی لهو ناوچهیه که تیدا ژیاوه، که له ناو مال پهبدای کردوه، یان له وانهی که لهوی به تهمنترن گرتی، توانیبتی بگهینیتته مهکتبه و مهشقی پیکات! بهلام وهکو له بدایهتیشهوه باسم کرد ئیمه نهگهیشتونهته قوناغی دانانی نهزهاریات! له بهر ئهوهی ئهوه فرسهتهمان نهبووه ههه تاقیکردنهوهیهک، تهسویق بکهین وهکو نهزهاریه، وهکو خسوسیهتیکی خاس له ئیشکردندا! ئهکتهری مه هونهرمهندی شانۆیی مه بروا ناکم تا ئیستا له ژیانی موهفههوق بوبیتن له بۆ مهجالی ئیشکردنی شانۆیی! رهنکه ئیشیکی تری ههبووه و مهسهلهی عیشقی شانۆیی شتیکی سانهوی بووه! وهکو عیشق ممارسهی کردیه. وهکو لیپرسراویک بهرانبهر به میللهتهکهی ممارسهی کردیه، ئهوه وای لیکردیه که دایمهن زۆر سهریع بی ونهتوانی به ههنگاوهکانیدا بچیتتهوه له بۆ تاقیکردنهوه یخۆی! به تهسوری من لیکۆلینهوهی ئهوه مه سائیلانه به قوناغی پهینهوه دادهندین، له حهولدان له بۆ دروست کردنی شانۆ له بۆ بوونی شانۆ وهکو کیانیک، وهکو خسوسیهتیکی، وهکو مورکیکی تایبهت. وابزانم ئیستا خهریکه نزیک دهبیتتهوه. لهوه گوتم مهسهلهی راپهڕین له بهر چی ههچ رهنگدانهوهیهکی وا دیار و بهرز و پرتفاسیلی لای هونهرمهنانی شانۆ نهبووه، له بهر ئهوهی شتهکه ئهوهنده گهوریه ناتواندرئ به سهه بی ئهتۆ تناولی بکهی، له ههمان کاتدا ئهوهنده ئالوزه هیشتا ختوتهکانی له یهک جیا نهبۆتهوه، ههتا روخساری تهوای ئهوه مهسهلهیه دیار نیه که ئهتۆ بتوانی عهرزی بکهی وهکو مهسهلهیهک! تا ئیستا مه مهسهلهی راپهڕین له بدایهتی ریگهیه، وا بزانه له ناوهراستین نازانین چاره سهه کوو دهبی، چاره نووس کوو دهبی، وهزعمان چی دهبی؟ تهحلیل ههیه شیکردنهوه ههیه له بۆ ئهوه شته! خۆی فیعهن مهوزوویکی زۆر زۆر خۆشه مهسهلهی لیکدانهوه له مهسهلهی حهرهکه، مهسهلهی دهنگ له کوردهواریدا! ئهوانه ههمووی عهلاقهی بهوهوه ههیه وهکو ماموستا ئهحمهد سالار باسی کرد ببیتته پال پشتیک له بۆ ئهوه که رهستانهی وهکو روالهت وهکو رهسهنایهتی له ناو کوردا ههیه! ئهوانهش یهک بگریتهوه تا نهزهاریه مۆرکی تایبهتی شانۆی کوردی دروست ببیت!

☹ ههه وهک ئاشکرایه ماموستا ئهحمهد سالار و ماموستا سفوهت جهراح و سهباح عهبدولرحمان لهو بواریه که جهنابت فهرموت بهرهمیان زۆره که رهنگ وبۆ و ههموو شتیکی کوردی تیدایه بۆ نمونه ماموستا ئهحمهد سالار ئهوه دهمهی ههتۆ بهرز ئهفرئ، ئه ودهمهی ئهوین مهزن تر دهبی، شیوهیهکی تایبهتی، ئهحمهد سالار نالی، شیوهیهکی تایبهتی

دۆزیوه که پئی ده لئین شیوهی (احتفالی) به هه موو رهنگ وبۆ و جل و بهرگ و ئاواز و موسیقا و دیکۆر و جوله و هه مووشتیکی رهنگ وبۆی کوردهواری پیوه بوو!

سالار ئه لبه ته ئه توانین شتی چاکتر بکهین چون ئه وه ئیمه دوو التجامان ههیه!

سه فوهت جهراح له عالمه هه و هه موومان ده زانین مه دره سه ی ستانسیلاوسکی ههیه، بریشت ههیه، ئه وانی تر ههیه و به ئیره گه هیشتوو ئیمهش وهک قه واعدی ئیشکردن له قه زیه ی شانۆدا له وانه مان وهرگرتوو. دراساتی ئیمه دراساتیکی عه ره بیه ئه وه ی فیتری بووین له په یمانگاکانی هونه ره جوانه کان له به غدا فیتر بووین! ماموستایانی ئیمه هه ره ئه و ماموستا و قوتابیانه بووینه که له دره وه ی عیراق له ئالمانی یا له اتحادی سوفیه تی یا ئه مریکا، ئینگلته ره خویندویانه. یانی ئه و نه زه ریاته که ئه وانه له گه ل خۆیان هیناویانه له قوتابخانه له ریگای درسدانه وه بلاویان کردۆته وه. ههروهک ماموستا ئه حمده سالار یهک له ماموستایانی په یمانگای هونه ره جوانه کان بوو له سوله یمانی، یانی ئه وه به ریگای ئه وان ده گه یشته ئیمه و ئیستاش له هه ولیر له سوله یمانی له دهوک به رای من ئه وه ی که درهس ده لئته وه هه موو په روه ردی ئه و ماموستایانه له په یمانگای هونه ره جوانه کانی به غدان. جا ئه گه ر کولیج بی په یمانگا بی دراساتی ئه وان دراساتی ئه جنه بیه، له دره وه هاتوو! یانی هه چ که سیک نیه له کورده کان تا وهکو ئیستا به مه زنده ی من چوبیته دره وه خویندبیتی و له سه ره ئه ساسیکی عیلمانی هاتبی نه زه رییه کی تازه ی دانابی. له سه ره حه ره که ی کوردی حه ره که ی شانۆی کوردی حه ره که ی ئاکته ری کورد! هه ره وکو ماموستا سه باح باسی کرد ته زیر نیه له مه سه رحی کوردیدا! تا کو ئیستا کهس نیه بتوانی بچیتته دره وه و نه وعه دراسه تیک، نه وعه ماجسیتریکی هه بی له و شانۆیه دا. له بهر ئه وه ئیمه په روه ردی ئینسانی غه یری کوردین له وناحیه وه!

سه باح به لام له گه ل ئه وهش وهکو لایه نی زانستی شانۆ له هه موو جیهان و ابزانم هه روایه، یانی ئینسانی شانۆیی پیویسته شاره زایی له هه رچی سه قافه ی شانۆی هه یه له جیهاندا هه بی، و زۆر جار ته ئسیراتشی له سه ره ده بی، به لام دیسان تاقیکردنه وه ی تاییه تی هه ره هونه رمه ندیک له سیمایکی خاسی خۆیدا هه یه، له بۆ نمونه شانۆگه رییه کانی ماموستا ئه حمده سالار ئه گه ر بیتو زه لامیک ته نیا موتابعه ی رۆلی رۆشنیری شانۆی کردبیت و ماموستا ئه حمده سالار نه ناسی به ده نگ گوپی له شانۆگه ریک بی، ره نگه ئیشاره بکا بلی، له شانۆگه رییه کانی ماموستا ئه حمده سالار، واته روخساریکی تاییه تی له بۆ ماموستا ئه حمده سالاری هه یه! سالانی 70 که هاتمه هه ولیر بیدایهت به شانۆگه ری جیهانی دهستم پیکرد، پاش ئه وه حه ولما شانۆی میلی کار بکه م به پئی ته بیعه تی ژیانم له ناو کۆمه لگایه کی میلی وهک هه ولیرکه هه موو ره فتار و سلوکی کهسانی پیوه دیاربی! ته نها تاقیکردنه وه یه کی ئیقتیاسی بوو. له ته جروبه ی خویندنی فه ننی، فه تره ی قوناغه کانی خویندن! تاقیکردنه وه یه ک له شانۆی کوردی،

وهکو فه تره ی شانۆی ئه زمونگه ری هه بوو که وهکو مه وجیک هات وکه چی نه یه توانی جیگه ی خۆی بکاته وه به و شکه ی که خۆشه ویستییه ک دروست بکات! حاله تیکی دراسه، هه تتا له ناو ئیمهش دروست بوو، و دراسه که له بۆ ئه وی بوو که وا بتوانین تا حه دیک سوود له شانۆی ئه زمونگه ری وهرگرین، کورد تاقیکردنه وه ی هه موو جیهان بکاته که رهسته له بۆ خۆی! ده ست نیشان کردنی شیوه یه کی عیلمی زۆر پیویسته، چونکه ئه تو له قوناغی دروستکردنی شانۆ بی، له قوناغی دروستکردنی جماوری شانۆ بی، ئه گه ره نه توانی جماوریکی شانۆیی وا دروست بکه ی که پردیک له بین شانۆ و به ینی جماور هه بیتن، که واته ئه تو ته نه ها ممارسه ی هونه ره که ت ده که ی له بۆ خۆت و له بۆ خۆدی خۆت، وهکو تاقیکردنه وه یکی عیلمی! ئه وه ی

که من بیستمه، زۆر لهو برادره هونهرمه‌ندانه‌ی که چون له دهرهوه خویندنیان ته‌واو کردوه تیزیان له سه‌ر تاقیکردنه‌وه‌کانی مه‌ پیشکەش کردوه! به‌لام دراستیان نه‌گه‌یشتۆته دەست ئێمه، به‌س دانیام که وا موئه‌له‌فات هه‌یه، وه‌کو تیز! ئه‌و قوتابیان که دهرچووینه و له دهرهوه خویندنیان ته‌واو کردیه، له سه‌ر ئه‌ساسی تاقیکردنه‌وه‌ی ئه‌و هونه‌رمه‌ندانه‌ی شانۆیه که له کوردستان به‌ فیعی ژیاون!

جهرح موزوعیکی تر ده‌قی شانۆ، ئه‌گه‌ر بیتۆ ئیستا یه‌ک له هونه‌رمه‌نده‌کانی سوله‌یمانی یا هه‌ولێر ده‌قیکی شانۆی ئالمانی هه‌لبژیری بییه‌وی دهری بیئێ بۆ شانۆ، ئه‌گه‌ر بیتۆ ته‌دریباتی ئه‌کته‌ره‌کانی بکا یانی ئه‌و شه‌خسیاتانه‌ی که له‌و ده‌قه‌دا هه‌یه، له‌و شانۆگه‌ریه‌دا هه‌یه، ئه‌توانی به‌ حه‌ره‌که و هه‌ستی دهرونی ناو ئه‌کته‌ره‌کانی بیرو هه‌ستی کوردایه‌تی خۆی له شانۆگه‌ریه‌که‌دا نیشان بکا. به‌لام تۆ ده‌قیکی کورده‌واریت هه‌یه به‌ دهرۆن هه‌ر یه‌که، لیتره ئینسانیکی کورد له‌ گه‌ل ئینسانیکی ئالمانی یا ئینگلیسی یا روسی دهرۆن عه‌ینی دهرۆنه هه‌ست عه‌ینی هه‌سته به‌س فه‌رق و جیاوازی له‌ حه‌ره‌که‌دا هه‌یه، دانیشتن و هه‌ستان و بیرکردنه‌وه، هاوارکردن و گۆرانی گوتن و هه‌له‌په‌رکی و ئه‌و شتانه! تیکست خۆی فه‌رز ده‌کا مومه‌سیل به‌ چ شیوه‌یه‌ک به‌ چ نه‌وعیک به‌ چ هه‌ستیک هه‌لبه‌ستی و دانیشی حه‌ره‌که‌ت بکا له سه‌ر شانۆ یا نا؟ شانۆگه‌ریه‌کی ماموستا ئه‌حمه‌د که باسی توراسی کورده‌واری ده‌کا و باسی فولکلوری کوردی ده‌کا و ئه‌من به‌مه‌وی به‌ شیوه‌یه‌کی ئوروی دهریبینم شکلی عامی شانۆگه‌ریه‌که‌ خۆی فه‌رز ده‌کا به‌ چ شیوه‌یه‌ک دهری بیئێ!

سه‌باح له‌ روی دراسته‌وه، وه‌کو دراست راسته هه‌ر ده‌قیک خاسه‌ته‌ن ده‌قی جیهانی پنیوستی به‌ دابین کردنی هه‌موو هه‌ل و مه‌رجه‌کانی هه‌یه که وا جیهانی بوونه‌که‌ی یا وه‌کو بلێین ئه‌و میله‌ته‌ی ئه‌و شانۆگه‌ریه‌ی تیدا دروست بووه نیشان بکا، به‌لام کورد به‌ عام شانۆی کوردی به‌ عام زۆر روی له‌ هه‌لبژاردنی ده‌قی عالیه‌می نه‌کردیه، ئه‌گه‌ر کردبیشی، به‌و ئلتجاهه کردیه که ئه‌و ده‌قه تا چ راده‌یه‌ک گونجاوه له‌ گه‌ل وه‌زع و کیشه‌ی کورد و مه‌سه‌له نه‌ته‌وایه‌تیه‌که و ئه‌و موشکله‌ کۆمه‌لایه‌تیانه که له‌ ناو کورده‌واری دا هه‌یه، له‌ بۆ نمونه ماموستا ئه‌حمه‌د سالار له‌ کاتی خۆی باڵتۆی پیشکەش کرد، راسته ده‌قیکی عالیه‌می به‌لام له‌ روی ئه‌جوات و عه‌لاقات، پیوه‌ندی شه‌خسیاته‌کان هه‌ست ده‌که‌ی که زۆر نزیکه له‌ خۆمان. هه‌ست ده‌که‌ی ئه‌وه‌ی که له‌ ناو دلمانه و ده‌مانه‌وی بیلیین، ئه‌و کیشه‌ی که لامان هه‌یه، ده‌توانی چاویلێکه‌ی! ئه‌من له‌ کاتی خۆی چلپاوم هه‌لبژارد به‌ هه‌مان شیوه ته‌ناوالم کرد، راسته ده‌قیکی عالیه‌می به‌لام ماکسیم گۆرکی له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی فیعه‌ن ئه‌و خواست و ئه‌و حه‌ز و ته‌رحه‌ی که پنیوسته‌ لای مه‌ دروست ببینن هه‌بووه. له‌ به‌ر ئه‌وه هه‌لمبژاردوه. نازانم ئه‌من تا ئیستا ئه‌وه‌ی که موتابه‌م کردبێ، له‌ هه‌موو ئه‌و به‌ره‌مانه‌ی که له‌ سوله‌یمانی پیشکەش کرابێ، له‌ ده‌وک پیشکەش کرایه، له‌ هه‌ولێر پیشکەش کرایه به‌ده‌گه‌من ده‌قیکی تاقیکردنه‌وه‌ی شانۆییم بینوه که به‌س بۆ تاقیکردنه‌وه هه‌لبیژاردرابێ. ته‌نه‌ها له‌و مه‌رحه‌له نه‌بێ که ئه‌زمونگه‌ری ده‌یویست، مه‌وجیک، ده‌سته‌لاتیک بنوینن یان بالی به‌ سه‌ر وه‌زعه‌که‌دا بکیشی، ده‌نا زۆر زیره‌کانه هه‌موو ئه‌وانه‌ی که له‌ شانۆ ئیشیان کردوه له‌ ده‌ق هه‌لبژاردن توانیویانه سه‌رکه و تووبن!

برایم من لیستیکی شانۆنامه‌ی کوردیم دیت هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه هه‌تا ئه‌و سالانه‌ی دوايه، به‌شی زۆری ده‌قی وه‌رگێردراو بوو!

سه‌باح به‌ حه‌قیقه‌ت شانۆگه‌ری کوردی هیچ وه‌ختیک له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی خۆی خاوه‌نی ده‌سته‌لاتی خۆی نه‌بووه ریگه‌ی نه‌دراوه‌تی به‌ سه‌هوله‌ت به‌ ئاسانی چاپ بکری! به‌لام ده‌زگا چاپه‌مه‌نیه‌کان هه‌روه‌کو هه‌لخه‌تاندنیک زوو هه‌ر له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی بلێن و ئیمه ریگامان دایه

ئەو میللەتە بە زمانی خۆی دەدوئ، ممارسەسی ھونەرەکەسی خۆی دەکا، ئەو شتە تەرجومانەیان چاپ کردوہ و بە سانایش گەیشتوتە دەرەوہ! ئەمن پیم وایە شانۆگەری تەرجمە زۆر کەمە لە کوردستان بە تاییبەتی لەو قوناغە زۆر زۆر کە مە و من نەمیستوہ!

☹️ حە زدەکەم ئیشارە بکەم خۆم لە پەیمانگا دەرس ئەلیمەوہ، موشکلەپەکی ھەرە گەرە بە لای قوتابییەکان نەبوونی کتیبە، ھیچ کتیبیک نیە تەرجمو کرابی بە کوردی، ھەییە نیە چەند کتیبیکە دەروازەیی درامای ماموستا ئەحمەد سالار کە خۆم ئیستا کردومە بە دەرسی قوتابیان کە ئەیخوینن، قوتابی شانۆ پیویستی بە کتیبیکە کە بیخوینی زیاتر شت فیربی، نیە موشکیلەپەکی ھەرە گەرەبیە تا کو ئیستا! زۆر کەم زۆر کەم لە عەرەبیەوہ کراوہ بە کوردی، بەلای عەرەبی زۆرە!!

تە واو

ھوتیل شیرین ھەولیر 1994,3,30

