

## بۆکان له ئەمرۆ و له میژوودا (۱۰)

ئاماده کردنی: تاهیر عەلیار

### بۆکان له کتیی (تاریخ فرهنگ و ادب مکریان) دا، نووسینی ابراهیم افخمی

مزگهوتی حەمامیان: ئەو مزگهوتە پێش شەری هەووەلی جەهانی لە ساڵی ۱۳۲۸ ی کۆچی بە هەوولی مەحمووداگای ئێلیخانزادە و بە میعماری رەوانشاد میعمارباشی مەرغەبی دروست کراوە کە نەووەکە ی ئیستاش بە نیوی وەستا سەعدەنلا لە بۆکان دەژی.

کاک تایر ئێلیخانزادە لە کتیی (ئاوڕیک لە موکریان) دا لە سەر چۆنیەتی دروست کردنی ئەو مزگهوتە لە زمان مەحمووداگاوە ئاوا دەلی:

وەک بۆخۆی دەیکوت میعماری لە ئیسفەهان راهیناوە . دەیکوت خەندەکی زۆر قوول بوو چونکە جینگەکە ی نەرمان بوو پاش دوو گەز گەیشتۆتە ئاوە هیندیان قوول کردوووە سێ نەردیوانیان لیک بەستوووە تا گەیشتۆتە عەرزی پتەو . ئەوجار لەوێر بە قور و قسل و وردە بەرد پریان کردۆتەو بەردو قسل و خیز و گل تیکەلی دەکەن و دەخەندەکە کە ی دەکەن پێیان کوتوووە شۆریاوڕێژ . دەنیو ئاوەکە دا تیکەلیان دەکەن و لیک دەدەن وەک چۆن شۆریاو لە قاپ دا تیکەل دەپێ تا ئاوەکە وشک دەپێ و خەندەک پێ دەبیتەووە جا ئەو جار دیواری لە سەر دادەنێن . پاش بلیندبوونی دیوارەکان بە یەک تاق و نیکهاتوونەووە . هەموو دیوارەکان و میچەکە ی گەچ بێ کراوە و زۆر جوان بە نەقاشی رەنگاورەنگ رازاوەتەووە . مزگهوتی وا لە کوردستان دا نییە . لە لای رۆژاوا دیوکی گەورە دروست کراوە بە دار و کاریتە سەری گیراوە بۆووەی خەلک زستانان کە لە مزگهوت کۆ دەبنەووە لەو دیوکی پێشی دانیشن و جگە لە وەختی نوێژکردن نەچنە نیو مزگهوتە کەووە بە کوردی خۆمان پێ دەلێن چەقەخانە لە لای رۆژەلاتیش حوجرە ی فەقیانی لیبوو.

حاجی سەید شیخ گۆل : حاجی سەید شیخ گۆل لە ئاواپی (بۆسکین یا سندۆلان) لە عێراق ملکی بنەمائە کە یان لە ساڵی ۱۲۸۲ ی کۆچی مانگی لە دایک بوووە و تۆرمەیان دەچیتەووە سەر حاجی کاک ئەحمەدی سلیمانی . ئەو شەهیدە مەبارەکە لە زیدی خۆی بە گوێرە ی رەسمی بنەمائە یی خەریکی ئیرشاد و رینوینی خەلک بوو . دوو کۆری هەبوو بە نیووەکانی شیخ حەسەن و شیخ حوسین و هۆگری بۆ دینی ئیسلام و ابوووە کە دیتوو یە کەسانی غەیرە دین هێرشیان کردۆتە سەر خاکی ئیسلام (هێرشێ هێزەکانی رووسیە ی تیزاری ساڵی ۱۳۳۳ ی کۆچی) بۆ سەر خاکی ئێران و بە تاییبەت کوردستانی موکری ئەو پیاووە نازایە بە مەنزوری جیهاد و راوانانی دەست درێژ کەر دەگەل مرید و مەنسووبانی خۆی پێ ناووەتە شەری قورسی جیهانی دوو هەم لە بەینی هێزەکانی عوسمانی و رووسیە و دوا ی چەند رۆژ مانەووە لە ئاواپی قوولەری بۆکان کە ملکی یەک لە ساداتی تاییفە ی خۆی بە نیوی (شیخ علی حسین برزنجی) ناسراو بە (نقیب الاشراف) بوووە شکستیکی گەورەیان تووشی هێزەکانی رووس کردوو بەلام بەداخەووە بە هۆی ئاوری تۆپخانە ی قورسی هێزەکانی رووسیە لە نزیک ئاواپی سێ کانیا و گوێک تەپە شەهید بوووە لە ریکەوتی پینجی مانگی تیری ساڵی ۱۳۳۳ دەگەل تابوورناغاسی یەک لە ئەفسەرانێ عوسمانیو چەند کەسێکی دیکە . جەنازە ی سەید گۆل دەبەنە ئاواپی قوولەر و لەوێ بە خاکی دەسپێرن بەلام دوا ی چەند مانگ چەند کەس لە خزم و قەومی دینە قوولەر و دەیانەوێ جەنازە کە بەرنەووە بۆ زیدی خۆی و کاتیک بە جەنازە کەووە دەگەنە ئاواپی ناچیت خەلکی ناچیت بە پیر جەنازە کەووە دین و داوا دەکەن جەنازە کە بۆ هێچ کوێ دیکە ی نەبەن و هەر لە ناچیت بنێژ رێ و قەولیان دا وارش و قسن لە دەوری مەزارە کە دروست بکەن و کەس و کاری سەید گۆلیان قانع کرد هەر لە ناچیت دەگەل چوار هاوڕێ دیکە ی بینێرن و لەو کاتەووە مەزارە کە ی زیارەنگی مسوولمانانە . سەید گۆل لە کاتی شەهیدبوونیدا تەمەنی پەنجاسال بوو.

سەیفەدین خانی سەردار: سەیفەدین خانی سەرداری موکری دایکی خانمێکی تیلە کۆپی و بابی عەزیزخانی سەردار بوووە و ساڵی ۱۲۸۰ ی کۆچی لە دایک بوووە و دوا ی فەوتی عەزیزخان هەر لە تەمەنی حەوت سالیدا بە ئەمری ناسرەدین شا بۆتە حاکمی سابلاخ . سەیفەدین خان ئینسانێکی لایق و لێهاتوو ، پیاوێکی کارلە دەست هاتووی خاوەن هۆش و

زیرک بووه و زمانه شەرقیە کانی وە ک ترکی و فارسی و عەرەبی و کوردی و هەرەها فەرانسە و کەمیک ئینگلیسی و ئالمانی زانیوە لە کاتی حاکمیەتی سابلاخ دا لە لای عەللامە پیرەباب عیلمی مەنتیقی خویندوووە و قودرەتی تەشبیە و تەحلیلی وابوووە کە لە هەموو ئەو ئێرانیانە ناردراوون بۆ ئوروپا لە هەمان لە سەرتر بوو. لە کاتی تەنگانە و موسیبت دا پیاوێکی بە دەهۆ و خۆراگر بوو و کوردستانی موکری لە زۆر تەنگانە و ئاژاوە نەجات داوەو ئارامی کردۆتەووە . لە تەمەنی حەوت سائیدا کە بوو بە حاکمی سابلاخ دایکی نیابەتی کردوووە و بە مودیریپەتی دایکی ئەو هەموو ملک و ماڵە کە زیاتر لە ۸۰۰ ئاواپی بوووە ئیدارە کراوە. ئاواپی خۆش و با سەفای سەردەباب بە ئەمری ئەو درووستکراوە . زۆری عەلاقە بە ئاوەدانی شار و دێتات هەبوووە و پابەندی دین و مەزەهەبیش بوو. مەزگەوتی بۆکان ، قەلای سەردار و حەوزە گەورە بۆکان هەمووی یادگاری ئەو پیاوێ پاک نیهاد و نێو بەدەرەوێنە کە بۆ هەزینە درووستکردنی ئەو بینایانە ئاواپیە کانی تبت ، ئینگێجە و کەرتزە فرۆشتوووە. مەزگەوتی بۆکان بە درێژایی ۳۰ مەتر و پانای ۲۵ مەتر شازدە گۆمبەز و ۶ شانیشینی هەیه کە لە سەر ۹ کۆلە کە بەرزاییان ۲ مەتر و ئەستوراییان مەتر نیوێکە دامەزراوە و پەنجەرەکانی رۆژاوی مەزگەوتە کە روو بە حەوزە گەورە درووست کراون. تاریخی درووستکردنی مەزگەوتە کە ۱۳۱۰ ی کۆچیە . مەیماری ئەو مەزگەوتە وەستا علی ئیسفەهانییە و کرێکارەکان رۆژی کە مەتر لە تەنێکیان حەقدەست بوو. حەوزە گەورەش بە دەوری چەند کانیە کە لە عەرز هەلەدەقۆلێن درووستکراوە بە درێژایی ۳۰ مەتر و پانای ۲۵ مەتر و قوولاییە کە ۳ مەتر. ۳ جۆگە پڕتاو لەو حەوزەرا بەرەو رۆژەلات و رۆژئاوی شارە کە لەو حەوزەرا سەرچاوە دەگرێ و ئاوی باغاتی شارە کە و مەزراکانی دەوروبەر تەئمین دەکا. ئاوی ئەو حەوزە لە زستان دا گەرمە و بۆ مەلە کردن دەبێ . سەیفەدین خان بە یاریدە کە چەند موهەندیسی رووسی تروومپایە کە لە تەنیش یە ک لەوجۆبارانە لە حەوزە کەرا سەرچاوە دەگرێ دامەزراندبوو کە بە شیوہیە کە تابیەت بۆ بردنە سەری ئاوە کە بۆ قەلای سەردار درووست کرابوو بە لوولە کیشی ئاوە کە یان تا دووسەد مەتر دەبردە سەری و دەیانگە یاندە قەلا. ئەو تروومپا خودکارە شەو و رۆژ ۴۰ سالی کاری کردوووە و دواوە کە لە کار کەوتوووە نەیان توانیوە چاکی بکەنەووە. ئاوی حەوزی بۆکان و ئاواپیە کانی کۆلتەپە و ئالبلاغیش لە بن کێوی نالەشکینەووە کە بە سەر شارە کە دا دەروانی سەرچاوە دەگرێ . کتیی (جغرافیای غرب ایران ) نووسی ئاک دومورگان فەرانسەوی و کتیی (خاطرات حاج سیاح) باسی بۆکانی سەردەمی سەیفەدین خانیان کردوووە و چاویان بە سەردار سەیفەدین خان و شاری بۆکان کەوتوووە.

ئەو سەردارە لێتاتوووە بەهۆی خەیانەت و فریوخواردنی یە ک لە ژنە کانی دەرمانداو کراوە . ئەو ژنە ی سەردار (حسن جهان خانم) کچی (مظفر السلطنه ) خزی سەردار بوو و رووداوە کە سالی ۱۳۰۸ ی کۆچی لە بۆکان قەوماوە.

کاک ( محمودپدرام) لە کتیی (تمدن مهاباد) دا باسی هیندی ک ئاسەواری مێژووپی ناوچە ی بۆکان دەکا وە ک :

**کێوہ سوور :** لە بیست کیلومەتری جنووبی ساینقەلا و ئاخین شوینی حەوزە ی بۆکان هەلکەوتوووە و تا ئاواپی (عقربلو) فاسیلە یە کە وای نیە . ئەو ناوچە یە زنویر و کوستانە . لە سەر کێوہ کە و لە داوینی ئەو کێوہ هیندی ک نەخشی لێتە، زۆر قەدیم و ویدەچێ ئی دەورانی پێش مێژوو ی ئەو نەخشانە زیاتر بزە کێوی بە شاخی بلیند و کەمانیە کە وینە کە یان دەگەل هیندی ک سوفا لی دیتراوە ی پێش مێژوو فەرقی ک وای نیە . لە جنووبی ئێران و لە خەرە هەنجیرانییش لە ناوچە ی مهاباد لەو وینانە دیتراوە تەووە . هیندی ک لە وینە کانی کێوہ سوور شیوہ ی وینە کانی کوهدهشتی لورستان و (ارنان) ی یەزد و گوبوستانی قەققازن.

**فەرهادتاش:** لە سێ گۆشە ی کە نیوان شارە کانی بۆکان، ساین قەلا و میانداو و لە سێ کیلومەتری ئاواپی بیبیکەند و دو کیلومەتری ئاواپی قوراو لە ریزە کێوی کە نیوی کێوی قوراو یە و ئینتیهاکە ی دەگاتە بیبیکەند ئاسەوارێکی مێژووپی دەورانی مانناو ماد دەبیندری . ئەو ئاسەوارە لە داوینی کێوہ کە و لە دۆلیک دا کە چۆمی قوراو ی پێدا تێدەپەری و دوا ی ئەو ی لە بیبیکەند رەد بوو چۆمی چکۆلە ی دیکە ی تیکەل دەبێ و دوا ی تیکەل بە چۆمی جەغەتوو دەبێ. لە لای چەپی ئەو چۆمە وێرانە ی شارێکی قەدیمی دەبیندری و ئاسەوارە هەلکەندراوە مێژووپیە کەش کەوتووە سەرروی ئەو شارە وێرانەووە. لە لای چەپەووە چارە دەخمە ی دستکرد و دوو غاری گەورە و بچووک بە تاشە بەردی شاخە کەووە دەردە کەوێ. غاری کێوہ لە لای رۆژەلاتەووە هەیه کە شەوانە شووانە کان مەری تیدا دەحاویننەووە و لە میچی ئەو غارە حەفرە ی کە درێژاودرێژ هەیه کە دەگاتە دەرکی دەخمە یە ک کە ۹ وەتاغی گەورە و چکۆلە ی تیدا یە هەرەها غاری کێوہ چکۆلە کە بە شێکی

سروشتی و به‌شیکی ده‌ستکرده و ده‌رگابه‌کی بۆ چوونه ژوور هه‌یه و به ده‌خمه‌یه‌کی دیکه وه‌سل ده‌بی که زۆر وه‌ک فه‌قره‌قای مهاباد ده‌چی. وه‌تاغه‌کانی ئه‌و ئاسه‌واره‌ی ئه‌غله‌بی تاقچه‌ی هیلالی له دیواره‌کانیان هه‌لکه‌ندراوه.

**سماقان:** کۆی ئاسه‌واره‌کانی سماقان له سه‌ر میحوهری بۆکان ، ساینقه‌لا و له جنووبی ئاوابی کانی سنجو به‌ره‌و چۆمی جه‌غه‌توو هه‌لکه‌وتوووه . ئه‌و ئاسه‌وارانه شامیلی ۷ ده‌خمه‌ی بردینه‌ن و خه‌لکی ناوچه‌که به فه‌ره‌اداش نیوی ده‌به‌ن. له‌و سوفا‌لانیه‌ی که له‌وی دیتراوه‌ته‌وه دره‌که‌وتوووه مه‌ریبوت به هه‌زاره‌ی دووه‌می پێش میلاد و هاوکاته ده‌گه‌ل ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی ماننا . ته‌واوی ده‌خمه‌کان روو به روژه‌لات و تاوگرن .

### نازره‌گوشه‌سب(تخت سلیمان):

یکی شه‌ردید اندرآن دژ فراخ      پر از باغ و میدان و ایوان و کاخ  
در آنجا که آن روشنی بردمید      شد آن تیرگی سیرسیر ناپدید  
بفرمود خسرو بدان جایگاه      یکی گنبدی تا به ابر سیاه  
درازا و پهنای آن ده‌کمند      به گرداندرش طاقهای بلند  
زیرون چو نیم از تک تازی اسب      برآورد و بنهاد آذرگشسب  
نشستند گرد اندرش موبدان      ستاره شناسان و هم بخردان

شاری شیز یا نازه‌رگوشه‌سب یا گه‌نزه‌ک و نه‌ایه‌ته‌ن ته‌ختی سوله‌ییمان هه‌روه‌ها له‌و مه‌سیره‌دا ویرانه‌کانی شاری (پرنه‌سه‌په) یادگاری ده‌ورانی ساسانی و شه‌ره‌کانی ئیران و رۆمن. له‌ باره‌ی پر ئه‌سه‌په یا فره‌ ئه‌سه‌په شارێکی وه‌کوو قه‌لایه‌ک له به‌رزایه‌یه‌کانی روژه‌لاتی بلقیس هه‌لکه‌وتوووه و ئیستا چهند ویرانه‌یه‌کی لیماره‌ته‌وه به‌لام ته‌ختی سوله‌ییمان ئیستاش شکۆ و شه‌وه‌کتی خۆی پاراستوووه و له سه‌ر سوغه‌یه‌ک به ده‌وری ده‌ریاچه‌که‌وه هه‌لکه‌وتوووه که قوولایی ده‌ریاچه‌که تا ۶۵ میتر به‌راوه‌رد کراوه و پاشماوه‌کانی کاخی عه‌زیمی (کسری) که وه‌ک ئه‌یوانی مه‌ادئین ده‌چی به‌لام چکوله‌تره هه‌روه‌ها چوارتاقی ئاورگه‌ی به ناوبانگی نازه‌رگوشه‌سب و هیندیک پاشماوه‌ی بیناکانی ده‌وره‌ی ئیلخانی تیدا ماوه‌ته‌وه. له فاسیله‌ی ۳ کیلومتری ته‌ختی سوله‌ییمان کتیی زیندانی سوله‌ییمان هه‌لکه‌وتوووه که کتییی هوئوله و له نزیک ئه‌و کتیه‌ قه‌لای بلقیس به بلیندی ۳۳۳۲ میتر ده‌روانیتته سه‌ر بابانه‌زه‌ر و ته‌ختی سوله‌ییمان . (فردوسی) هه‌روه‌ک له سه‌ره‌تای ئه‌و باسه‌دا دیتمان ده‌لی ته‌ختی سوله‌ییمان جیگای موبه‌دان و خیره‌دمه‌ندان بووه . (یاقوت حموی) به شیز نیوی ده‌با که (معرب) ی چیس و به جیگای زه‌رده‌شتی ده‌زانی و (ابودلف) شاعیری عه‌ره‌بی قه‌رنی چواری کۆچی ده‌لی له روژه‌لات و روژاوی ئیران را موغه‌کان ئاوری خۆیان به ئاوری ئه‌و ئاورگه‌یه هه‌لده‌کرد . له سه‌ده‌ی رابردوودا بۆ هه‌وه‌ل جار راولینسون سه‌ری له‌و شوینه داوه و دوا‌ی ئه‌و (اریک اشمیت) ی ئالمانی له ته‌یاره‌را چهند وینه‌ی لی هه‌لگرت و له کتیه‌که‌ی خۆیدا به نیوی (پرواز بر فراز شهرهای عتیق ایران) چاپی کرد. کاری عیلمی باستانشناسان له سالی ۱۹۵۹ ی میلادی له لایه‌ن کۆرنیکی ئه‌لمانی و ئیرانی ده‌ستی پیکردکه ۲۰ سالی کیشا و به‌و کاره به‌رده‌وامه‌یان ته‌رحی گشتی کاخی ساسانی و ئاورگه‌که و بیناکانی ده‌وره‌ی ئیلخانی به جوانی روونکراوه‌ته‌وه. بێجگه له‌وه هیندیک بینای پرش و بلاو له ده‌وری ده‌ریاچه‌که هه‌ن که هه‌موویان ئی ده‌وره‌ی ئیلخانین و له هیچ بارێکه‌وه ناگه‌نه بیناکانی ده‌وره‌ی ساسانی .

رحیم ره‌ئیس نیا له کتییی (آذربایجان در سیر تاریخ ایران) دا به ته‌فسیل باسی ئه‌و ئاسه‌واره‌ی ته‌ختی سوله‌ییمان ده‌کا و له کۆ تاییدا ده‌لی: له ئاکامی لیکۆکینه‌وه‌ی (باستان شناسان ایرانی و آلمانی) دا که‌ل و په‌لی زۆر له ژیر خاک هاته‌ ده‌ری وه‌کوو چه‌ساری ده‌وری قه‌لکه‌ک و پاشماوه‌کانی ئاورگه‌ی نازه‌رگوشه‌سب و هیندیک بینای دیکه ی که له ده‌ورانی جیاوازا دروستکراون له ده‌وره‌ی ماده‌وه بگه‌ر تا زه‌مانی ئیلخانانی مه‌غوول و ژماره‌یه‌کی زۆر سوفا‌لی لعابدار و بی لعاب ئی پێش و پاش ئیسلام . چه‌ساری قه‌لکه‌که هه‌مووی ته‌ختی سوله‌ییمان و ده‌ریاچه‌که‌ی ده‌ورداو زیا‌تر له ۱۱۲۰ میتر درێژه و ۶ تا

۸ میتر بهر زاییه تی ونزیک چوار میتر پانه و ۳۷ بورج و دوو دهر وازهی هه یه و ئیحتیماله ن له دهوره ی ئه شکانیدا دروست کرابی.

کاک ئه نهر سوئتانی له کتیی ( بۆکان شوئینه وارێکی میترایی و یادگارێکی ژنخودای ئاناھیتا) له باره ی ئاورگه ی ئازهرگوشه سه به وه دهنوسی : میترای پیش زهرده شت یه ک له مه زنتین خوداکانی هیندوئیرانی بوو . بایه خ و گرنگیه تی میترای و به هه مان شپوه ئاناھیتاش دوای زهرده شت هه ر مایه وه . ئه رده شیری دووه می هه خامه نشی له به رده نوسی هه مه دان دا ده ئی من ئه و کاخه م به خواستی ئه هورامه زدا و ئاناھیتا و مه زدا دروست کرد ئه رده شیری سییه میس له سه ر دیواری باکورپی ته ختی جه مشید نووسیویه تی ئاناھیتا و میترای خودا ئاگیان له من و ئه و ولاته و ئه و شتانه بیته که من بنیاتم نان . ئه گه ر ئاورگه ی شیز له سه رده می زه ته شتایه تیدا بووبیته خاوه نی گرینگیه تی زۆر که هه رواش بووه ئاورگه ی زه ته شتییه کان له سه ر خۆله میشی په رستگه ی ئایینیکی کۆنتر (ئاناھیتا) دانراوه . به ئگه یه ک بۆ په سندی بۆچوونه که ، پاشماوه ی په ره سننگه یه کی ئاناھیتاش له وئیرانه کانی ته ختی سوله یماندا به رچاو ده که وی . ده بی ئه و خاله قه بوول بکه ین که ریز گرتن له ئاناھیتا و ئاگر په رستن سه ره تا له شیز به وه ی ساند و ریز گرتن له ئاناھیتاش له سه رده می ئه شکانیه کاند هه ر له وئیه گه ییه ئه رمه نستان به لام ئه و ناوه نده واته شیز به تیپه ربوونی زه مان په یوه ندی ده گه ل مووبه دانی زه رده شتی و نه ریته ئه ویستاییه کان په یدا کرد.