

چیرۆکی ئیمامی دارینه یا بهسهرهاتی ژن و دهمارگرژی له کوردستان

له لاپه‌په‌کانی پێشوی ئەم کتێبه چەند جار ئاماژە کراوه که ژن له‌نیۆ کوردان دا پله‌وپایه‌یه‌کی به‌رزى هه‌یه‌و زۆری قه‌در ده‌گیرى، وه‌ك له‌ میژووی کوردان دا ژنی کارزان و لێوه‌شاوه هه‌بوون که به‌پایه‌ی به‌رزگه‌یشتوون و لاپه‌په‌ی دره‌وشاوه‌یان بۆخۆیان ته‌رخان کردوه. ئەوه‌ش ده‌زانین که ژنان له‌ کوردستان ئەم ته‌نگ و چه‌له‌مانه‌یان له‌سه‌ر رى نیه که ژن له‌نیۆ قه‌ومه‌کانی دیکه له‌ رى‌یان دایه‌و ئازادی ته‌واوی کۆمه‌لایه‌تیان هه‌یه، به‌لام سه‌ره‌پای ئەوه‌ش ژنانی کورد ده‌گه‌ل هێزیکی به‌رزترو دوور له‌ مه‌نتق به‌ره‌وپوون که به‌ناوی غیره‌ت و مه‌سه‌له‌ی ناموس له‌نیۆ کوردان دا به‌توندى له‌گۆرپى دایه. به‌داخه‌وه ئەم کاره به‌دریژایی سه‌ده‌کان خوینى له‌سه‌ر رژاوه‌و زۆر چیرۆک و حه‌ماسه‌ی جۆراوجۆری لى که‌وتۆته‌وه که دواى تیپه‌ر بوونی زۆر ساڵ بوونه‌ته به‌شیک له‌ فۆلکلۆری نه‌ته‌وه‌یی و جیل له‌ دواى جیل و سینگ به‌ سینگ ده‌گه‌رپن و باڵ و په‌ریان گرتوه، بوونه شتی نه‌مرو پیرۆزی خه‌لك و له‌ شه‌وانی ساردی زستان دا، به‌ گوتنه‌وه‌و گێرانه‌وه‌ی ئەو چیرۆکانه، گه‌رمی تایبه‌ت به‌ شه‌ونشینی بنه‌ماله‌کان و کۆبوونه‌وه‌کانی ئەم گه‌له ده‌به‌خشى. بۆنموونه زه‌ین به‌نه ئەم کورته چیرۆکه:

ئەم رووداوه له‌ گوندی "Zanghar" هه‌لكه‌وتو له‌ شارۆچكه‌ی "داقوق"ی كوردستانی عیراق قه‌وماوه، به‌م شیوه‌ بووه: ئەم گونده کێژیکی جوان و خوین شیرنی لى ده‌بی که له‌ بواری پاكداوینیش گه‌روه‌ی له هه‌موو ئافره‌تانی دى ده‌برده‌وه. ئەو كچۆله ده‌بیته ئەوینداری گه‌نجیکی ریک و پیک و لى‌وه‌شاوه‌و جوان چاك که بۆ جوانمیری و پیاوه‌تی ناوبانگی کردبوو، لاوه‌كه‌ش دلى دابوو به‌و كچه‌و زۆری خۆش ده‌ویست، به‌هۆی نه‌بوونی هه‌لومه‌رجی پێویست هه‌یچ كام له‌وان ئەو ئەوینداری‌یه‌ی خۆیان له‌لای یه‌كتر نادرکین. رۆژگاریان تیپه‌ر ده‌کرد تا به‌ هه‌لكه‌وت رۆژیک که كچۆله‌که ده‌چیته بیرى له‌ سه‌ر رى ده‌چیته‌ كانی قه‌راغ دى و له‌وى لاوی دلخوازی خۆی ده‌بینى. هه‌ردووکیان له‌وى ئەوینی خۆیان به‌رانبه‌ر به‌ یه‌كتر ئاشکرا ده‌که‌ن و ئەوه‌ی له‌و ماوه‌دا ده‌دلایان دابوو بۆ یه‌كتری هه‌لده‌پێژن، جووته‌ی دلداران له‌وه خافلن که كه‌سیکی به‌دفعه‌رو قسه هه‌لبه‌ست ئەوان له‌کاتی گۆرینه‌وه‌ی ئەم وشه

جوانانه و رازو نیازیان دا ده‌بینی، هر که ده‌گه‌پټه‌وه گوند، کابرای چل درؤ‌ئه‌وه‌ی له درؤ‌بوی ساز ده‌کری به‌نیو خه‌لک دا بلاوی ده‌کاته‌وه، کورد‌گوته‌نی "قسه‌که‌وته زاریکی ده‌که‌ویته شاریکی"، درؤ‌کانی ئه‌م کابرا ناپاکه که به ته‌واوی پیچه‌وانه‌ی راستی بوون له دئ‌دا بلاو ده‌بیته‌وه به گوئی باب و برای کچه‌ش ده‌گا. ئه‌وانیش وه‌ک له‌نیو کوردان دا باوه بی ئه‌م لاو ئه‌ولا باوه‌ر به‌م درؤ‌یانه ده‌که‌ن و بی‌ئه‌وه‌ی چاوی راستی بین بکه‌نه‌وه‌و وه‌دوای روون کردنه‌وه‌ی رووداوه‌که که‌ون برپاری کوشتنی ئه‌م دوو ئه‌وینداره ده‌ده‌ن. کاتیک دینه پی‌وشوینی کچه‌که، ئه‌و خه‌ریکی شیر کولاندنه‌و به دارؤ‌کیک ئاوره‌که خوش ده‌کا، حالی باب و براکه‌ی ناٹاسایی به‌رچاو ده‌که‌وئ، هه‌ست به مه‌سه‌له‌که ده‌کا، هه‌رچی پی‌یان ده‌لئ ئه‌م من پاکم و غه‌شم تیدا نیه‌و ئیوه خراب حالی کراون و ئه‌وه‌ی بیری لی ده‌که‌نه‌وه راست نیه، ئه‌وه‌ی به ئیوه‌یان گوته بوختانه، ناچټه گوئی باب و براکه‌ی که ده‌مارگرژی و توورپه‌یی کویری کردبوون، ناخری خوی به قه‌ده‌ر ده‌سپیرو ده‌لئ، ئیستا که ده‌تانه‌وئ بمکوژن دوو ره‌جام هه‌یه‌و له دواین ده‌می ژیانم دا ئه‌م دوو داخوازم لی قبول بکه‌ن، یه‌کیان ئه‌وه‌یه که دواي کوشتنی من کارتان به‌و کورپه‌نه‌بی که تاوانی ته‌نیا ئه‌وه‌یه منی خوش ویستوه‌و هیچ تاوانیکی نه‌کردوه‌و خراب ده‌گه‌ل من نه‌جوولآوه‌ته‌وه، ئه‌وی مه‌کوژن. داوای دووه‌میشم ئه‌وه‌یه که دواي کوشتنم هر لی‌ره‌م بنیژن و ئه‌م سه‌ره‌بزووته‌ش که ناگری شیرکولاندنه‌که‌م پی خوش ده‌کرد له په‌نا کیله‌که‌م بچه‌قینن و له جیاتی ئاو خوینی منی ده‌بن که‌ن تا دواتر ئه‌گه‌ر بزووته‌که شین بووه‌و لق و پوی ده‌رکرد بو‌تان روون بیته‌وه که من له حالیکا هیچ تاوانیکم نه‌بووه‌و له ئاوی شه‌و پاکتر بووم کوژراوم و ئه‌وکات به خه‌لک رابگه‌یه‌نن تا زیاتر له‌وه‌ه‌بالی من وه‌ئه‌ستو نه‌گرن. کچؤ‌له‌ی بی‌تاوان ده‌کوژریو باب و براکانی وه‌سیه‌ته‌که‌ی جی‌به‌جی ده‌که‌ن، واهات بزووته‌که‌ی به خوینی ئه‌و دیرابوو شین بوو، زیادی کردو هه‌لچوو تا هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی به نه‌زانی تۆمه‌تی ناپاکیان وه‌پال ئه‌و کچه مه‌عسووم و بی‌تاوانه دا شه‌رمه‌زار بن و له‌بن ئه‌و داره تۆبه بکه‌ن، ئه‌مرؤ خه‌لکی ئه‌و شارؤچکه‌و ده‌وروبه‌ری ئه‌و داره که "کونار یا زک" ی ناوه به "ئیمام دارینه یا دارئیمام" یشی پی‌ده‌لئین و گلکۆی ئه‌و کیژه‌یان کرؤدته زیاره‌تگایه‌کی گرینگ. هه‌موو حه‌وتوویه‌ک کیژان و کورانی لاو بو‌گه‌یشتن به ئاره‌زووه‌کانیان ده‌سته‌وداوینی ئه‌و موغبه‌ره ده‌بن.

چیرۆکی کێوی جوودی (گوتی) و پێوهندی ئەو بە حەزرەتی

نووحەو

داستانی کێوی "جوودی یا گووتی" چیرۆکی حەزرەتی نووحە و لەنیۆ تەواوی قەومەکانی دەوێردا بە زمان و شکلی جۆراوجۆر بەلام لە یەک چیرۆک دا باس کراوە، بۆنموونە تورکان بە "ئاگری داغ" و ئەرمنی بە "ماسیس" ("ماسیک"، مازیک و هەرەها بە مەبزه زۆزار (کێوی گەمی یا کەشتی) " و عەرەبان بە جوودی ناو دەبن. لە زمانی فارسی دا بەناوی کێوی نووح دەناسرێ. بەلام ئوروپاییەکان بە ئاراراتی ناو دەبن و جگە لەوانە ناوی دیکەشی هەیە. (ئەنسکلۆپیدی ئیئونو بە زمانی تورکی ئەستەنبولی لە بەرگی 1 لاپەرە 230). بەلام کوردان ئەو کێویان بە زمانی دێرین و بە ناوی خۆیان "کوردی، کورتی، گوتی وەک کێوی نووح ناو دێر کردووە و ئەم ناو قەدیمترین ناو کە ئەم کێو هەیبوو و عەرەبان هەر ئەوێ ئاخری واتە "گوتی" یان موعەرەب کردووە و گوتویانە "جودی". یونانی یەکانیش لە عەرەبەکانیان خواستۆتەو پێیان گوتووە "جوردی" [زانستنامە ی ئێران و ئیسلام بەرگی 1، لاپەرەکانی 70 و 71] بە درێژی لەم بابەتە داووە.

لە تەورات دا جیگە ی راستی "گوتی=جوودی" دیاری نەکراوە، کەچی ئەرمنیەکان و هی دیکە بە پاشکاوی ئارارات بە گوتی دەزانن و تەنانەت پاشماوەی کەشتی نووح لە ئارارات دا هەر ماو [هەرکەس ویستوو یە بجێتە قوللە ی کێو کە و سەفینە کە ببینی. لە بەر موعجیزە ی سەفینە کە نەیتوانیوە ببینی؟!] ئەو لە کتییی "لە گوزەرگە ی میژوو" ، نووسینی محمد حافف زاده لاپەرە 381 دا هاتووە.

ئاراراتى گەورە كە سەرچاۋە ئىسلامىيەكان بە "جبل الحارپ" يان ناۋ بىردوھ، 5172 مېتر لە تەركى دەريا بەرزە، قوللەكەي گۆرپايەكى بازىنەيىيە كە دەورەكەي 150 تا 200 پايەو لەلاي باكوورى رۆژھەلاتى دۆلى قوۋلى "سەن ژاك" ھەلكەوتوھ كە ئىستا وشكەو شىنايى لى نى، بەلام نووسراۋە جياۋازەكان وا نىشان دەدەن كە لە سەردەمانى پىشۋودا لىرەوار بووھو نىچىرىشى زۆر لى بووھ. [ئىستەخرى ل 191 و توماس ئارتسرونى T. Artsruni مېژوونووسى ھەرمەنى، زانستنامەي ئىران و ئىسلام و سەفەر بو ئىران لە سەردەمى فەتھەلىشاى قاجار ل 141 نووسىنى دوكتۇزبوتە] بۆيە ھىندىك ئەو گومانەيان بو ھاتۆتە پىش كە لە ئاكامى تۆفانەكەي نووح بۆتە ھۆي سەوزى و جوانى ئارارات، بەلام وا وىدەچى كە ئاكتىۋوبونى گپكانى ئاراراتى گچكە لە سالى 1840ى زايىنى كە بوومەلەرزەكەشى وىرانيەكى زۆرى لى كەوتەوھ (وھك وىران بوونى سەومەي سەن جىمىز بە تەواۋى) و ماددە تەواۋەكانى ئەو گپكانە بوۋىتە ھۆي گۆرپانى روخسارى ئارارات.

دىارە ئەرمەنىەكان زۆر سەرنج دەدەنە گۆران و لىكدانەوھى وشەكان. لە نىشان دانى ئارارات لە جىياتى كۆي گۆتى زۆر توندن، ھەر بەم دەلىلانە سازكردنى شارى نەخجەوان بەكارى ھەزەرتى نووح دەزانن [جملى كاررى لە سەفەرنامەكەي دا نووسىۋىتە: بەلام ئەوھ كە زۆرىنەي تۆيژەرەوھو لىكۆلەرەوان بىروايان پىيەتى ئەوھىيە كە كۆي گۆتى ئارارات نىو لە دەورى شارى جىزىرەيە كە بەناۋى بناغەدانەرى خۆي "گۆتى" يا "كۆتى" بەناۋبانگە، ھەرچەند لىكۆلەرەوان و رۆژھەلاتناسان ھەركام بەجۆرىك ناۋيان ھىناۋە، بەلام ھەموو ناۋەكان پىتەكانى ناۋى "كورد" يان تىدايە. ھەرۋەك مستەوفى لەباسى دىاربەكرو ھىنانەگۆرى ئەم ناۋچە دەنووسى جوودى لە دەۋرى دىاربەكرو (نەھە القلوب، بە ھىمەتى محمد دەبىرسىياقى ل 124) يا ابو عبدالله محمد بن احمد مقدسى دەنووسى: سەمانىن لە قەراخ روۋبارىكى پىر ئاۋ ھەلكەوتوھ كە بە بنارى كۆي جوودى دا دەروا، لە زمان ۋەب كۆرى منبەوھ دەگىرپتەوھ كە يەكەم شار بووھ كە لە جىزىرە دروست كراۋە (حسن التقاسيم فى معرفه الاقاليم بەشى ھەۋەل ل 96 تا 195) و دوايەش كلاۋىخو بالۆيىزى ئىسپانىا لە دەربارى ئەمىر تەمىمور، دە سەفەرنامەكەي "جوزناباربارو" دا لەسالى 883 و ھەرۋەھا "تاۋرنىيە، ژال پانىت" ى فەرانسەيى ھەموۋيان ئەم كۆيۋە بەناۋەكانى گۆردىنەن Gordian و كوردنەن Cordanin و كوردنەننى Cordanini و كاردىيە Cardian و كوردى Curdes و كاردوكس Carduches ناۋ دەبەن و باسكىيان

له ئارارات نه كرده. هه مووی ئه و ناوانه كه به دیرژایی میژوو زۆرجار باسیان لیوه
كراوه به مانای كوردو كوردستان بووه و هه یه و ئه و زاناو واژه نووسانه... وه
نووسه ری ته فسیری نمونه له لاپه ری 111 و راغب نووسه ری كتیبی تاج العروس
به رگی 7 وشه ی جوود و التبیان فی تفسیر القرآن به رگی 5 ل 492 به دوا. گوزارش
زۆر سه رنج راكیشی دیرینه ناسی سوڤیه تی پیشوو له سه ر كه شتی نووح نووسینی
مه هدی ئیمانی له گوڤاری مه كته بی ئیسلام... یش شوینی راوه ستانی كه شتی
حه زه تی نووح به كیوی جوودی له ده وه ری جزیره ی كوردستان له نیزیک مووسل و
نیزیک ئامید (دیاریه كر) ده زانن. هه روه ك تفسیر المیزان و نمونه و كتیبی موفره دات
ئه و شوینه ی به دیاریه كر له ده وه ری مووسل ناو ده بن. (وه رگیراو له ئارازا = ئه ره س
له گوزه رگه ی میژوودا) و كتیبی ئیعلامی قورئانیش ده نووسی: كیوی جوودی
زنجیره ی كاردۆئینه له باكووری رۆژه لاتی جزیره ی ابن عمر له رۆژه لاتی دیجله ی
نیزیک مووسل و كورده كان به زاراوه ی خویان "كاردۆ" و یونانیان جوودی و ئه عرب
"جوودی" یان پی كوتوه. له مه ش زیاتر له وه رگیرانی ته وراتیش به زمانی ئاسۆری كه
"ترگوم" ی ناوه جیگه ی په ك كه و تنی كه شتی نووحی "قولله ی كیوی كوردان -
كوردوئین = كاردین" نووسیوه كه به وته ی حافف زاده جوغرافی زانانی عه ره بیش
ئه م شوینه ده گه ل كیوی "گوتی = جوودی" له جزیره به یه ك داده نیین، و پرای ئه وه ی
ده نووسن: هیندیك له ته خته كانی گه میكه هه تا سه رده می حكومه تی خه لیفه كانی
عه بباسی له سه ر لوته ی چیا هه ر مابوونه وه. به هه رحال رای زۆربه ی نیزیک به هه موو
لیكۆله ره وان ئه وه یه كه كیوی نووح هه مان كیوی "گووتی = جوودی" له رۆژه لاتی
دیجله و له ده وه ری جزیره ابن عومه ره و گوندی "سه مانین" له بناری ئه و چیا به یه و
گلگۆیه كیش له سه ر چیا به كه یه و هه لومه رچی تر به پیی نووسینی "ئه علامی قورعان له
نووسینی خه زائیلی، ل 281 كه ئه ویش له لاپه ره كانی 13 تا 11" نیشانده ری ئه م
بوچوونه ن. هه رچه ند ده گه ل باوه ری هیندیكان ناخوینیتته ه، به لام روونترین ده لیل بو
ئه م رایه ناوی كیوه كه یه كه له ناوی نه ته وه ی كورد وه رگیراوه و هه ر به ناوی
ئه وانیشه وه به ناوبانگه و "گوتی یا موعه ربی جوودی" ده گه ل ئارارات جیاوازی زۆره .
دیرینه ناسانی رووسیش له گوڤاری "ئیتفاقینزۆب" ژماره ی ته شرینی دووه می
سالی 1953، مه تله بیکیان نووسیوه كه ئاماژه پی كردنی به كه لكه، ئه وان له شوینیک
به ناوی "وادی قاف" كه به یینیکی زۆری له گه ل ئارارات هه یه و پرای توژیینه وه چه ند
پارچه ته خته یان دۆزیه وه، كه سانیک له وانه له سه ر ئه و باوه ره بوون كه ئه وانه له

تەختەكانى گەمىيە حەزرەتى نووح كەوتوون و ماوەى 5000 سال له دلى خاك دا ماونەو. بەلام دیتنەوہى تەختەيەكى ديكە كەمىك دوورتر له شوینی تۆژینەوہى رووسەكان كە ئەویش نەپزىبوو، هیندیك خەتى خواروخیچی نەناسراویشى لەسەر نووسرابوو، ئەم كەشفەى كەمىك خستە بەر شك و بەجۆرىك له شیرن كارى رووسەكان كەوتە بەرچا، ئەو تەختە ئەمپۆ له مووزەى مۆسكۆ راگیراوه.

مامۆستایانى خەت ناس پىيان وایە كە ئەو نووسراوه خەتى ئارامىيەو هەركام لەوان بەجۆرىكان وەرگیراوه تەوہو بە چەشنىكان تەعبیر كردوہ كە بە هېچ دەلیلیك ناتوانن راست بن و زیاتر له باوہرى زانستى دوورن.

یەكەم ئاماژەى كە بە تووفانى نووح كراوه، لە لەو حەيەكى قورپىنى دۆزراوه لە مەلبەندى بابیل لەشارى "ئوور" بوو كە ئەمپۆ لە مووزەى "ئەشمولیان Ashmulian" ی زانستگەى ئاكسفۆردى لەندەنە. ئەو لەو حەيە بەخەتى میخیيەو پرۆفیسۆر ج.جۆرج ئىسمیت ئاواى وەرگیراوه تەوہ: "ئەوان پىش تۆفان بوون. دووسەدو چل و یەك هەزارو دووسەد سالیان سەلتەنەت كرد. تۆفان هەستاو گۆى زەوى داگرت، تۆفان نیشتهوہو دواى ئەوہى حكومەتیک كە پىویست بوو لە ئاسمان هاتە خوار كە بارەگاكەى لە كیش بوو" میژوونوسانىش بنیادنانى شارو حكومەتى "ئوور" لە سالى 4100 ی بەرلە میلاد دەزانن و لەدايكبوونى "حەزرەتى ئىبراھیم" یشیان دواى تۆفانى نووح نووسیوه كە بە نووسراوى عیبرى تەورات بەرانبەرى 2160 ی پىش میلادەو بەپى ئەو ریکەوتە تۆفانى نووح دەبى دەورى 500 سال بەرلە میلاد بووى. لە كۆتایى ئەم باسەدا خراپ نیە ئاماژە بكرى كە بەپى ئەو بەلگەو رىوايەتانەى بە دەستەوہن، حەزرەتى نووح (ع) پىش ئەم تووفانە بە پیغەمبەرى هەلبژیرابوو، چلۆنايەتى ئەم تۆفانەو پیوہندى ئەو بە حەزرەتى نووحەو خۆى چیرۆكىكە كە وەك كىوى "گووتى=جوودى" خۆى هەركەس بە چەشنىك دەیگیریتەوہو لى دەوى و ئیمەش هەول دەدەین بە چەند بەش لەو چیرۆكە كە زیاتر بە بەلگەو جى باوہرن ئاماژە بكەین...

لە كتیى (ئاراز لە گوزەرگەى میژوودا، لە نووسىنى حافف زادەدا هاتوہ: جگە لە زیارەتگەى سەر كىوى جوودى، لە داوینەكەشى گوندىك بەناوى "سوق الپمانین=بازارى هەشتاكان" هەيە كە خەلك باوہریان وایە حەزرەتى نووح لە كىوى گووتى دەگەل هەشتا كەس هاتۆتەخوار، ئەو گوندى دىروست كردو بەناوى ئەو هەشتا كەسەى دەگەلى بوو ناوى "هەشتاكان" یان لەسەر داناوہ.

گوتمان هەر قەوم و ئایینیک له موسولمان و مەسیحی و یەزیدی و... بە چەشنیک بە شیوەیەکیان گوتوو و هەرۆک گوترا، له قورئانی کەریمیش له سوورەتی پیرۆزی "هود" له ئایەتەکانی 43 و 44 ئاماژە پێکراوه: "و قیل یا ارج ابلعی ماوک و سماوو و اگعی و غیچ الماو و قچی الامرو استوت علی الجودی و قبل بعد اللقو القالمین" و "گوترا ئەی ئاخ ئاوی خۆت قووت دەو، ئەی ئاسمان تۆ باران راگره، ئاو چوو هەردەو و کاره که مایه و هه که شتی نووح له چیا ی جوودی جیگیر بوو، دووری و نه فرته له سته مکاران. کۆی هه مووی ئە و قسه و ریوايه تانه ئە و هیه که هه زه تی نووح له هاتنی ئە و توفانه ترسناکه ی که ئاکامی غه زه بی خوی بوو ئاگادار بوو و هه به و ده ليله ش له سنجاری کوردستانی عیراق دهستی کرد به سازکردنی که شتی یه که تا خۆی و چاکانی دهوری خۆی ده گه ل گیانله به ری جوړاوجۆر که وه که ده لێن له هه رکام جووتیک له نیرومی هه لگرۆ و ده ربازیان کا، کاتیک له گوندی "عین سینا Aimsina" هه لکه وتوو له شارۆچکه ی شیخان سه ره به به دریه ی نیزیك مووسل خه ریکی دروست کردنی که شتی بوو، خه لک گه پیا ن پێ ده دا و ده یانگوت ئاخ شویئیکی ده ریای لێ نه که شتی بۆ چیه؟ به لام نووح به ئیلهامی خوی ئەم کاره ی کردو کاتیک توفان هه ستا به ره و کێوه کانی سه نجار رویشته و ئاخری پاش رزگار بوون له

نوقم بوون، به هۆی ماریک که سه ری بردبوو نێو کونیک که له که شتی هه که دا بوو له کێوی جوودی له نگه ری گرت و راوه ستا. واسیلی نیکیتین له کتیبی "پینچ سال سە فەر له رۆژه لات" که له لایه ن که سیك به ناوی ئیسرا ئیل یوسف بنیامین" نووسراوه و له سالی 1856 له پاريس چاپ کراوه که لکی وه رگرتوه ده نووسی: ئەم کێوه له چوار فرسه خی "زاخو Zaxo" له و جیگایه ی که داوینی ئارارات ده گاته کێوی کوردستان هه لکه وتوه. هه موو خه لکی ئەوی بپروایان وایه که که شتی نووح دوی رزگار بوون له مه ترسی توفان له سه ره ئەم چیا به راگیر بووه. به شیک له کوردان سالی سێ جار ده چنه سه ر لوته کی شاخ و سه ر رۆژان له وینده ری خه ریکی عیباده ت ده بن. ئەو کوردانه ی خۆیان له عه ولاده کانی خانه دانی سه ناخریب ده زانن و ده لێن ئەو پادشایه ش هه موو سالی ری و پره سمیک ی بۆ سالدوه گه ری که شتی سه یرو سه مه ره ی نووح به رپوه ده برد.

دیاره ئەم ریوايه ته ی که لدانیه کان له ته ورات وه رگیراوه که داوینی کێوی ئارارات به چیا ی کوردستان ناو ده باو ناوی ئەم کێوه شی له سه ره ئەو خا که داناه. بی گومان

ئەو وتەى تەوراتىش نىشانەى زۆر قەدىم بونى مېژووى كورد و خاكى كوردستانە كە لە جىيى خۆى دا باس كراوہ .

لە لووتكەى چىايى جوودى كاويلكى جى عىبادەت ماوہ تەوہ كە بە قسەى خەلكى دەوہرە كە حەزەرەتى نوح دروستى كردوہ و ئەمپۇ بە جى عىبادەتى چىايى جوودى بە ناوبانگە . چىايى جوودى زىاتر لە 7000 پا بەرزەو ئىستاش ھەموو سالى خەلكىكى زۆر لە موسولمان و مەسىحى و يەزىدىيەكان دەچنە سەرئەو چىايەو سوپاس و ستايشى نوح دەكەن . سەروان دىكسۆن لە كتېبى "چەند سەفەرىك بو كوردستان" دا كە لە رۆژنامەى ژمارە چواری سالى 1910 دا چاپ و بلاو بوئەوہ ،

ھەرەھا سەرھەنگ كارتسيف لە گوڤارى ئەنجومەنى جوغرافىيى سەلتەنەتى لقى قفقاز لە سالى 1891 دا ھاتوہ بەدرىزى لەم بابەتە دواوہ .

(كوردو كوردستان، واسىلى نىكىتېن، ھەرگىرانى محمد قازى، ل82_184 لە

حاشىيە دا)

زنجیره‌ی بلاکراوه‌کافی خانگی وهرگیران له ساڵی 2005

ناوی کتێب	زمان	نووسەر	بابەت	وهرگیر
نه‌فغانستان و پینج ساڵ دهسه‌لاسی تالیپان	فارسی	وحید مژده	سیاسی	عه‌لی بیروندی
تۆپه‌که	ئینگلیزی	سی. ئیس. فۆریستەر	رۆمان	ئه‌مین شوان
ستراتیژی ناسایشی نه‌ته‌وه‌یی نه‌مه‌ریکا له‌سه‌ده‌ی (21)		نا/ نه‌نجومه‌نی داڕشتنی ستراتیژی ناسایشی نه‌ته‌وه‌یی نه‌مه‌ریکا	سیاسی	دلاور عه‌بدوڵلا، مه‌جید له‌سه‌ده‌ی (21)
نه‌ینی یاری کاغەز	دانیمارکی	یوستاین گاردەر	فه‌لسه‌فه	به‌هروژ حه‌سه‌ن
کلتوری به‌جیهانی بوون و به‌جیهانی کردنی کلتور	عه‌ریبی	د. بورهان غلیوون / د. سه‌میر نه‌مین	کۆمه‌لناسی	خه‌بات مه‌حمود
چه‌ند لا په‌رمیه‌که له سه‌ربوردی خۆم	فارسی	سه‌رده‌ین عه‌ینی	ژیاگنامه	عه‌زیز گه‌ردی
ره‌سی نابووری وکۆمه‌لایه‌تی کوردی بوانمز		ئی. ئار. لیج	کۆمه‌لایه‌تی	عه‌زیز گه‌ردی
تیگه‌یشتی تیۆره‌ سیاسییه‌کان	فارسی	تۆماس ئارنۆر سپراگینز	سیاسی	فه‌رشید شه‌ریفی
التین	کوردی	مه‌مه‌د موکری	رۆمان	نه‌یه‌ز که‌مال
پلاندانان و پلاندانانی راگه‌یاندن	عه‌ریبی	د. عماد محمد حسین الهالی	راگه‌یاندن	دلاور عوسمان سالیح
تۆماری شیتیک	رووسی	ن. گوکۆل	شائۆی	جه‌لال ته‌قی
جوگرافیاو په‌یوه‌ندییه‌ سیاسییه‌ نیوده‌وه‌تییه‌کان	عه‌ریبی	محمد عبدالفتی سوودی	جوگرافی	جه‌زا توفیق تالیپ نه‌حمه‌د عه‌لی نه‌حمه‌د
گه‌میه‌که‌ی نوح	تورکی	یه‌شار که‌مال	رۆمان	نه‌حمه‌د مه‌مه‌د ئیسماعیل
گوتاری وهرگیران	فارسی	عه‌لی سونجیو	وهرگیران	کوساری فه‌تاسی
ره‌ینی دیکارت	نه‌له‌مانی	ره‌ینی دیکارت	فه‌لسه‌فی	د. حه‌مه‌د عه‌زیز
بوژی شوژ	ئینگلیزی	راجی عمر	میژووی	شیاو مه‌حمود کاوه سه‌باح
دۆنی نارام	عه‌ریبی	میخائیل شلۆخوف	رۆمان	مه‌مه‌د حه‌مه‌د سالیح
دوویرا	رووسی	لیۆمه‌نتوفا	شائۆی	جه‌لال ته‌قی
هونه‌ری وانه‌کوته‌وه	عه‌ریبی	محمد عبد الرحیم عدس	په‌ره‌رده‌ی	مه‌مه‌د سالیح مه‌لا حه‌سه‌ن هوزینی
کلیلی ده‌سه‌لاسی چوارم	عه‌ریبی	د. فاروق عمر علی	راگه‌یاندن	هیوا سالیح نه‌حمه‌د
هنری کیسنچەر	عه‌ریبی	هنری کیسنچەر	سیاسی	نه‌یه‌ز که‌مال نوری
شیخوخته‌ کلویاتراو اطفال المظر	کوردی	نه‌تیف هه‌نه‌ت	هونراوه	نه‌تیف هه‌نه‌ت
سه‌رچاوه‌کانی دیموکراسی	عه‌ریبی	لاری دا یه‌مۆند	سیاسی	دلییر میرزا
خوارگه‌مکان	عه‌ریبی	بۆریس گۆریاچوف	رۆمان	خانگی رادوگا - مۆسکو
سۆفیکه‌ره‌تی	عه‌ریبی	ئیکۆس کازنترآکیس		ره‌نوف حه‌سه‌ن
نه‌ره‌تی هاشیزم	فارسی	جۆن وایس	میژووی	کارزان کاسین
کورتیه‌ میژووی گۆراکرییه‌کانی کۆمه‌لناسی	فارسی	بۆتۆل	کۆمه‌لناسی	فه‌رشیدی شه‌ریفی
تاو	عه‌ریبی	لاوترۆ و چوانگ تۆزۆ	فه‌لسه‌فی	دیاری عه‌لی و ره‌نوف حه‌سه‌ن
خانه‌ ساقا	رووسی	آ. پ. پیچوف	شائۆی	جه‌لال ته‌قی
الانفال الکورد و دولة العراق	کوردی	شوژ حاجی رسول	په‌نگه‌نامه	خانگی وهرگیران
راوچی	عه‌ریبی	یه‌شار که‌مال	چیرۆک	ته‌ها نه‌حمه‌د رسول
زانستی کیمیا بۆ هه‌مووان	ئینگلیزی	جی. ئی. شوپین	زانستی	د. بایه‌زید حه‌سه‌ن

صفحات من تاریخ کفاح الشعب الكوردی ج 1	کوردی	فاتح رسول	میژوی	که مال غه مپار
له درباری شاره یو زیندانی شورش	عەربیی	إحسان نرخی	سیاسی	نه محمد قادر سه عید
پۆس کارکردن له گۆرینی مروقه یو مه یهون	نه ئەمانی	فرديك نهنگس	کۆمه ئناسی	که ریم مه لا رشید
هونهری شپهر	نه ئەمانی	نه ریسۆتلس	فه لسه فه	د. جه مپد عه زیز
کۆمه لگه ی نهریتی و کۆمه لگه ی مۆدیرن	فارسی	مالکوم واترز	فه لسه فه	عبدوللا رسوولی
خهسۆن قهصیده مترجمه عن الشعر الانكليزي الحديث	ئینگلیزی	الادب الانكليزي	هونراوه	وفاء عبد اللطيف زين العابدين
جهوت کوتار درباری وهرگیان	فارسی	کوروش صفوی	وهرگیان	رفعت مرادی
دیموکراسییهتی باگه یاندن و په یهوندیکردن	عەربیی	د. محمد عبدالقادر جاتم	باگه یاندن	مهم بورهان قانع
دنشاد	عەربیی	سه لیم پهرمکات	رۆمان	جه وههر کرمانج
گۆنډیریک له په ندو سه رهاته ناوازه کان	عەربیی	هادی عه لهوی	په ند	حسین عوسمان نیرگسه جاری

ناوی کتیب	زمان	نوسەر	بیا به ت	وهرگیار
چهردهیهکی کۆمه لایه تیانه له میژوی نوێ نیراق 2/	عەربیی	د. عه لی وردی	کۆمه ئناسی	کونستان جه مال
چهردهیهکی کۆمه لایه تیانه له میژوی نوێ نیراق 5/	عەربیی	د. عه لی وردی	کۆمه ئناسی	جه سه ن جاف
چهردهیهکی کۆمه لایه تیانه له میژوی نوێ عیراق په رگی (6)	عەربیی	علی وردی	کۆمه ئناسی	دنیار میرزا
چهردهیهکی کۆمه لایه تیانه له میژوی نوێ عیراق پاشکۆی به رگی (6)	عەربیی	علی وردی	کۆمه ئناسی	دنیار میرزا

زنجیره ی بلا و کراوه کانی خانده ی وهرگیان له ساڵی 2006

ناوی کتیب	زمان	نوسەر	بیا به ت	وهرگیار
شانۆی هاوچه رخی سویدی	عەربیی	د. فازل جاف	شانۆی	دنیار میرزا
Kurdish Folktales چیرۆکی میلی کوردی	کوردی	مه مه ده جه مه سانج	چیرۆک	ویلەر ساکتون
مارکسیسمی فه لسه فی و نایدیالیسته	فارسی	جوسین بشیریه	فه لسه فی	مه نسووری نه یفوری

هینگییه کان				
کومه ناسی جهنگ	فارسی	گاستون پوتون	کومه ناسی	مه نسوری ته یفوری
یه که مین تر په عاشقانه بیه کانی دلم	فارسی	فروغ فەرۆغزاد	نهددی	نهبویه کر فەرهادی
سه فەرنامه ی هینری بینهدر	فارسی	هینری بینهدر	میژوی	نهبویه کر خوشناو
مائی پووکه شووه	نینگیزی	هینریک نیسن	شانوی	ته یسور تاهیر
چپروکه کانی دوز	فارسی و عربی	میخائیل شووخه ف	چپروک	نهد کره عه لی
ژیان مانای چیه؟	فارسی	پرادلی ترور کریو	فکر	موسلم نه جهمد
داستانه کانی شانامی فردوسی	فارسی	نهدسه دولای شه عباسی	میژوی	دلیر میرزا
سهره لندان و دارمائی زلهیزه کان	نهدمانی	پاول کینه دی	میژوی	د کوردو عه لی
صفحات من تاریخ کناح الشعب الکوردی ج 2	کوردی	فاتح رسول	میژوی	که مال غه مبار
صفحات من تاریخ کناح الشعب الکوردی ج 3	کوردی	فاتح رسول	میژوی	که مال غه مبار
هاونته ته وهی تهومی کورد و ماد	فارسی	جه بیبوللا تابانی	میژوی	جه لیل گادانی
ژیارو تازه گری	فارسی	هه فیه بیبیک نه نیوان جه مشیدی بیه نام و رامیش جه هانیه گلوو	فکر	هیوا عه زیزی
سریازکی نه میریکایی	عربی	ژنرال تومی فرانکس	یاداشت	باسط جه مه غه ریب