

" لینگه رین تیوریه کان بمرن نهک مروقه کان " کارل پوپه



وه لامیک بو کاک شوان نه محمد و هاوشیوه کان

هملو بمرزنجیهی ۲۴/۳/۲۰۱۸

کاک شوان نه محمد له والهکهی خویدا بابهتیکهی بلاوکر دوتومه به ناوی:

" رهگهز پهستی کوردانه و سوکایهتی کردن به عه رب "

- جهمال غه مبار و هملو بمرزنجیهی و شیرکو بیکهس و فیهاد پیرپال و هاوبیرهکانیان، به توپزی خوی گهرهکیتی نه ناوانهی سه ری، بهو رستهیه تاوانبار دهکات.

دهست پیکی نووسینهکهی به گوتهی جوزیف برودسکی " نهدهی خراب جوریکه له خیانهت"، دارشتوه.

کورتیهیکی پیویست: کاک شوان هملو دهکات نه ناوانهی ریز کراوان بهوه تاوانبار بکات، نهدهی خراب بلاودهکهنهوه و پهیامی رهگهز پهستانه بهرجسته دهکن. نههش به پیوه ری گوتهکهی برودسکی بیت خیانهته. کهواته نهه دهستهیه له بهر نهوهی خیانهت دهکن و خیانهت بلاودهکهنهوه شیواوی رو بهروبوونهوه و سزادانن. برسیار نهوهیه، گهر نهه دهسه لات بیت و ببیته خاوهن دهسه لات، چیمان لی دهکات و چون مامهله مان لهتهک دا دهکات و چی له بهر ههمهکانمان دهکات و چ حوکمیکمان بهسهردا دهکات؟!.

هملیهت همر نامازهدان به خیانهت بوخوی کاریکی ترسناکه، نهگه ری جوراوجوری خویناوی و توندونیزی و حوکمی قورس و چاره نووسی تاریک لهگهل خویدا دینننه مهیدانهوه. همر چهنده رهنکه برودسکی له رهوتی نهدهب و بوچوونیکه تردا، نهه قسهیهی کردبیت، لی دیسان وا کاک شوان و ههندهی کهسانیکه تریش له هاوانامانجهکانی کردویانهته روانکه خوین و یاسای نهقل و گوپالی دهستیان.

به ریزان...

له دوا کاره ساتی همله بجه، دهقه شیه ری کم خویندهوه، له بهیتیکیدا هاتوه:

نیتر لههوه دوا

له همله بجهوه،

دهروانینه خه لک، دهروانینه خوا.

همر لهه میانهدا، ماموستا شیرکو بیکه سیش له قسهیدهی "زه هر" دا دملی:

سه رمان، سه رمان، سه رمان، سه رمان!

نهه نهه سه رهگه نیوه، له خومان دور بخهینهوه

بیگورین و سه ریکی نوپی لهجه داننن.

یان..

نهه نهه سه ره، نهه گلوه په سوتاهه داگرین و

وای فری دهین، له دوایدا

ورده شووشهکانی نهچن، بههپی مندالهکانماندا!.

دوای ئەم تراژیدیای گهورمیه، من پێم وابوو ئیدی ئەم وەرچەرخان و کودەتا عەقڵییە، بۆتە باوەر دروشم و دیسپلینێکی چەسپاو و گردەبەر و چیدی پتوویست ناکات بە گفتوگۆی بیزەنتینی، چەمکە عەمارمیۆکانی ناو دەقی تیۆریی و دروشمە سوواوەکانی بازاری نەوت و خوین، لە نیو کایەیی سیاسی و رۆشنیبری کوردی دا شەنوکەو بکەینەوه: داخۆ ئیمە کوردستانین یاخود... چین؟، مرۆفایەتی درۆیە یاخود هەیه؟! کوردانە بیر بکەینەوه یان نیونەتەمییبانە؟! تاد. بەواتایەکی دیکە جاریکی دی بگرە و بەر دەیهکی ئەوتۆیی لە پانتایی نووسینی کوردیدا جینگایەیک نادۆزیتەوه، چونکە ئەنفال و هەڵبەجە هەموو شتیکیان یەکلا کردەوه.

ناخر کورد هەموو تالی و سویریەکانی چەست و ئەزمونەکانی تێپەراند و رۆژگارە جۆراوجۆرەکانی دی و کارەساتە خویناوی و دلەزێنەکانی بەسەر هات و لە مەیدانی تاقیکردنەوهشدا هەموو شتی بەسەر هات.

کۆمپانیایەکانی دەوڵەتی پۆشکین و گۆتە و شیللەر و کانت و هەموو ئەوانی دیکە، گازی ژەهرآوی دروست دەکەن و دەیدەنە دەست، نەوهی حەججازی کۆری سەقەفی، ئەویش دارو بەرد و ناسمان و زیندەوەر و پەلەوەر و مندال و گەورە ی شارێکی وەک هەڵبەجەیی پی ژینوساید دەکات. بە ناشکرا و بە دەنگی دلێرەوه بە بەرچاوی جیهانەوه و دنیا ش قروقەپ دەکات و چاودەنووقینی. کەواتە ئیدی چی ماوه و دەمینی بۆ گفتوگۆکردن و خۆ هەڵدانەوه و باخەل فەرمەحی و ورینەیی فەلسەفی؟!.

بەلام بەداخەوه وەک ئەوهی ئیمە لێرەدا دەبیین و لێی تێگەشتووین، بەم کورتە نووسینە و چەند نمونەییەکی هاوشیوەیدا دیارە، پەتای ئەم دەرد و وفاقە زۆر لەوه قوولتر و توندتر بینهقاقای هەندێ دەستە و گرووپی کوردی گرتووه، گەر بێت بە دەیان تراژیدیای و مألۆیرانی دیکە نەتەمییبەسەرمان دا بێت، هێشتا ئەوانە! ناتوانن ژەنگی بیریان پاک بکەنەوه و هەستی پەستی خۆبەکەمزانیان ناگۆرێ. پەند و وانە وەر ناگرن، گەشە ناکەن و پەردە ی شەرمی نادریزن و هەر سوور دەبن لەسەر هەلوێستی خۆیان.

کاک شیرکۆش لە قەسیدە ی ژەهردا بۆ هەمان کارەسات دەلی:

سەیرکە:

ئەم هەموو بارانە کوژراوه.

ئەم هەموو شەپۆلە خنکاوه.

ئەم هەموو ئەستێرە پزراوه.

لە کویدا بنیژم؟

چ خواپەیک دەستی دینی و ئەم سەرە براوهم هەلگرتی و

بیخاتە کۆشییەوه و، رەگ بە رەگ، خوین بە خوین

ژی بە ژیی بیوینی؟!.

دواتر دەلی:

گەر گیرفانی نەوت هەیه

گەر گیرفانی گازت هەیه

ئەتوانی قورگی "ماو" بکری

پێکەنینی "کاسترۆ" بکری

دەست و پەنجە ی "میتران" بکری

هەردوو مەمکی "تاتشەر" بکری!

پاشان دەنوسی..

با ئەم داده لەسەر کورسی ئیسی میژروم دانیشتی.

با ئەم مافە بە رمی خۆی کەشەسەرمی هەلگرتی.

با ئەو بانقە سەرچاوەکەى خوینی من بێ.

ئەو بازارە چاوی من و پەنجەى من و

هەناسەى تیا بفرۆشرئ.

ئەو مەزاتەیش شاخ و بەهار و باران و

هەتاومى تیا مەزات کرئ!.

بە پێى گەزومقەستى هەلسەنگاندنەى کاک شوان بێت قەسیدەى "دال" هەر خراب نىبىه، بەلکو راسىسمىشى لى دەتکئ. کەواتە شىرکۆ خائىنە. بەواتاىەكى تر خىانەتى کردووه، چونکە ئەدەبەکەى خرابە.



کاک شوان بەم بابەتەى دەمانگىر بێتەوه بۆ سەرمتاى ئەلفو بىبىەكى نىوسەدە بىشتەر. دواى هەلەبجە و ئەنفال و لەم دواىيانەشدا سەر هەلەدانى داعش و ژىنۆسایدى شەنگال و داستانى کۆبانى و عەفرىن و ڕووداوەکانى سووریا، ئەو "مفاهىم"انەى روى مەجلىس و وتار نووسىيان نەماوه، کاک شوان هەتا ئىستاش داكۆكیيان لى دەكات و لىردەدا بۆتە برىكارىيان، كأل نەبۆتەوه.

قەسمان لىردەدا لەسەر ئەوه نىبە، مەروڤدۆستى و هومانىزم باش نىبە و رىز لە كەسابەتى و مافى مەروڤ ناپىروۆز و دزىوبىه، بەلکو تەواو بە پىچەوانەوه، ئەوه كاک شوانە ئەو گوتە و دروشمانەى پوچەل كەردۆتەوه و بىمانا نەماشتى كەردوون. نامەخوا ئەوه كاک شوان نىبە، ملیۆنەها مەروڤى كورد ناکەوئتە بەر دیدى كوردبوونى.

سەرەتا سوپاس بۆ كاک شوان، بابەتێكى واى سەر لەنوێ هور و ژاندىتەوه و دەرفەتێكى دروست كەرد، بەناچارى و سەرىبىش بىت، بە خىزراى تىشكێكى ڕووناكەرموه بەخەمەوه سەر هەندئ لەم بۆچوونانە. ديارە هىشتا خلتە و پاشماوهى بۆچوونە سەقەت و يۆتۆپىابىهەكان لىره و لەوئ لەناو خەلكانىكدا ماوه و هەبە. جا ئەم روانگانە، هى بى ئاگابى و نەزانى بىت، باخود خۆدەرخستى بىت، جۆرىك لە موزابەدهى فىكرى و سىياسى و ئابدۆلۆژى و قۆستىهەوى دەرتان بۆ سنگ دەرپەراندى بىت، ئەوه هەبە و هەستى پى دەكەين و دەبىبىن، كەسانىك هەر هەن هىشتا دەم لەم جۆره باسانەوه دەدەن و بە هەلى دەزانن تىرى خۆيان لە كات و شۆنى هەستىار و ڕوو لە پىروۆزىبەهەكانى نەتەوهى كورد بەاوئىژن - ئاخەر لە ولاتى ئىمەدا سنوورى سوور بەدەورى هىچ بەها و پىروۆزىبەهەكه نىبە - ئەوهىشى بەلای تىر هاوئىژمەكه گرنگ نىبە، تىرەكەى لەسەر چ بنەما و بىر كەردنەوهىك ئاراستە دەكات! چ دەنووسى و كامە بابەت بە سوودى گشتى بەسەر دەكاتەوه. گرنگ هور و ژاندىنەكه و خۆ جىا كەردنەوهكه و لاسابىه كۆنراوەكەبە. كەچى دەرك بەوه ناكات و باىخى بۆ ئەوه نىبە ئەو هور و ژاندىنە مەخسەرە دروست بكات و گالته جارىبەهەكى لى بەرپا بىت و دەرتەنجام هەموو بەها و جوانىبەهەكان قىزەمون بكات و راستىبەهەكان بكۆژئ.

بەدوورى نازانم، سازدانى ئەم جۆره بارودۆخە، پەيوەست بىت، بە بارى دەروونى ئالۆز و شىرزیبى جۆره حەزىكەوه!. كاتى كەسى دەزانئ لەناو كۆمەل دا، لەبىر چۆتەوه، بۆ خو رزگار كەردن لەم ستاتووهى، دئ و لەم كەنالا ئەوه هەول دەدات زوو بىتەوه مەيدان و بەرباس. جابۆيه ئامادەبە، بەهەر نرخیك بىت، دۆدۆشاو تىكەل بكات، هەر بۆ ئەوهى بكەوئتەوه ناو ناوان و بىتەوه بە كەرسەى باس و دەمەتەقئ!.

و مەك خۆنەسەر و تەماشائوان و گوئیگر، هەر زوو هەست دەكەیت، ئەو تاپاڤە لە خەلك، گەر مەترین بابەت و هەستیارین باس لە دوینی و ئەمڕۆ و رەنگە سەبەینیشدا، هەلبژاردوو و هەلبەزێرن، بۆ بەگژداچوونەوه و رووشاندن و بیباخ و كەم سەنگردنی، پرسگەلی نەتەوهیی و سیمبۆلەكانی نیشتمان و پیرۆزی و بەهەلی كۆلتووری و میژوویی و نەتەوهیی. بەئامجی بتوانن هزر و مێشکی تاكەكان سەر كۆنەر بکەن و ئەو هەست و نەستەیان بتاسنن، كە لە روانگەیی بەرژوونەندی بالای نەتەوه، لەسەر زەمینەیی واقعی ژبانی كۆمەڵایەتی و سیاسی و میژوویی و فەرھەنگی كورد، شیوای هەست پێكردن و باوەخدان و گرنگییە و كارایانە كاری پێ دەكەن و خستوویانەتە گەر. بە دیوێکی تریش داگیركەران و دوژمنانی كورد، لە پلەیی یەكەم دا بەس لە كوردبوون دەترسن و ئەم خەسەت و باوەر میان لا بقی و جیی مەترسییە.

هەموو مەراقی ناوبراو، هەر بۆئەوهیە خۆی وا بنوینێ خەلكی پێی بلێن گەلی مەژوونە، ژبیری و ئەكادیمی و ئینتەرناسیونالیستە. خۆ گەر هاتوو كەسێك وەك ئەو بییری نەكردووه و نەینووسی وا تۆمەتە ئامادەكراوەكانی ناو فەرھەنگی خۆی دەخاتە پال. بەم كارەشی وا هەست دەكات لە سەر مەژوونەتی و تاجەكە لەسەری خۆی دەنیت و ئەوانی دیکەش دەچنە/دەخاتە خانەیی خیانەتەوه.

كاتی ئەم لۆژیکە گیرە دەبێتە دیارە و پێوهر و روانگە، ئیدی هەوڵەكەبەتایبەت لە كۆمەڵگای كوردی دا، كە دواكەوتوو و خۆی باش ناسن، وەك تری بەردەم رەشەبا رەشەخەلكێکی سەیر و سەمەرە بالای دەكەنەوه و كاویژی دەكەنەوه. هاوكات لەسەر بنەما هاوڕێیەتی و بەرژوونەندی و مەجاملەیی رۆژانە بەردەم چایخانە و دوكانەكان دەكەنەوه پێیدا هەڵدانی. پاداشت و تۆمەتەكان وەك ماركەیی ئامادەكراو بە خەلكەوهی دەلكێنن، بەو پێیەیی خۆیان باوەریان بە پۆلێنكردنەكەیی هەیه.

لە هەقیقەتدا مەن چ ناگادرییەكەم لە شیعەرەكەیی كاك جەمال غەمبار نییە. بەس ئەو بەیتە دەبینم كە كاك شوان ئاماژەیی پێداوه:

كورد پەنجەرەییەكی هەبوو بۆ فرین ... بەدووەكانی سەحرا شكاندیان ...

عەرەب بەدووی بوون هەتا ئەمڕۆش لە زۆر دەولەتی عەرەبیدا ئەم دیارەییە بەرچاو دەكەوێ و هیچ نەنگیەكی تێدا نییە بەو رادەییە كاك شوان گەیانووویەتە سەر راسیسم. هەر وەك چۆن كەسێك بنوسێ كورد كۆچەرەن هیچ گوناحێکی نەكردووه.

كاك شوان لێرەشدا پرسیی ریفەراندۆمی ۲۰۱۷/۹/۲۵ و ئاكامەكەیی كردۆتە پاشخانەیی ئەو هێرشە نارەواییەیی سەر كاك غەمبار و خراب باسكردنی پرسیی ریفەراندۆم وەك گوناحێکی گەورەیی میژوویی كورد.

گەلو! ئایا بریاری ریفەراندۆم هێندە هەلە و تاوانەنێکی گەورەیی؟! وای بیباكانە هەرچی زوڵم و ستەمی داگیركەر و دوژمن هەیه، كاك شوان و هاوشیوەكانی لەم رێگایەوه چاوپۆشی لێ دەكەن و پاساوی بۆ دەهێننەوه و رەواییەتی بە پەرچەكرداری داگیركەر دەبەخشن؟! سا ئەگەر بێت و ئەم حوكمە بەرێژتان و لەشكرەیی دیکەش راست و رەوا بێت، ئەوه ئەواوی ئەوهی پێی دەوترێ شۆرش و خەبات و پێشمەرگایەتی و رێكخستنی ناو شار و راپەرین و جۆرەكانی تری خەبات هەموویان پلە و مەقامی لەسەر و ریفەراندۆمەون و گەورەترن. كەواتە گوناهێ گوناھەكان و تاوانە گەورەكەن...؟! ئەو بۆ كرا و تۆ و لەشكرەت، بە بالای دا هەلەدەن و تیۆریزەیی دەكەن و بۆ دەستە و گرووپەیی خۆتان رەواییەتی پێدەدەن و پیرۆزی دەكەن؟! ئەو بۆ لێرەدا بەوانە نالێبیت: شۆرشێ نوێی چی و خەبات بۆچی و چما راپەرین و زۆر پرسیار و شتی دیکەش!؟

كاك شوان زۆر بێ بنەمایانە و دوور لە زمانی گۆل، تۆمەتی شۆفینیزم و هەجووکردنی عەرەب، دەداتە پال غەمبار. هەر وەك بزانی و بیەوێ مەبەستەكەیی بێكێ، رەستەكانی وا هۆنیووتەوه. ناوبراو گەر مەكتی لە راستیەك خۆی لا بدات و باز بەسەر هەقیقەتێكدا بدات و بە رۆژی رووناك، تۆمەت بەسەر خەلك دا ببەخشیتەوه.

كاك شوان پێمان نالێبیت! ئەو تۆ بە چ ماف و حەقی رازی دەبیت، بەناوی عروبووه نیشتمان داگیركەن و بوون و هەبوونت بخرنە مەترسییەوه و مافەكانت پێشێل بكەن؟! عروبه بە چ مافی دەولەتی بۆ دروست كراوه و خاوەنی دەسەلاتە و فەرمان بەسەر تۆدا دەكات و رێگەیی ژبانت لێ قەدەغە دەكات؟! سەیر و سەمەرەیی كەسێك ئەم دۆخە، نازاری پێ نەگەیهنی و هەستی مەژووف بوونی پێ بریندار نەبیت!!

شوان و هاوانامانجەكانی دەیانەوێ خەلك دەمكوت بكەن، تاوێكو كەس زات نەكات قەسەییك لەسەر واقعی تالی بندەستی كورد، لەژێر ستەمی تورك و عەرەب و فارس بكات و پەرۆشێك لە بی مافی و نەبوونی دەسەلات و قەوارەیی كوردی بخوات. هەموو ئەم ئەقڵیتەش بۆ ئەوهی "هەستی مەژوونەتی" گوایه نەرووشی! خەونی مندالانی ئەوانی دیکە! نەزری، زیان بە چینی كریكاری دەولەتە داگیركەرەكان و میللەتە سەردەستەكانیان نەگات! مۆسكۆ و پەكین و نیگەرەن نەبن! فۆكۆ و هابەرماز گەلی نەكەن! داگیركەران و دوژمنان تاوانبارمان نەكەن و بە جیاخواز ناوزەمان نەكەن! مووچەمان بۆ بنێرن و ... تادوایی.

لەر استىدا خولقاندنى دۆخىكى وا، لە پىشرا، نىشانەى ھەلكردى ئالاي خۇبەدستەودان و رازى بوونە بە ژيانى بندەستى و بى بەشبوون لە كەرامەتى ژيانى نازادى و شتگەلىكى تىرىش. ديارە گەر ئەمەش داواكراو كەكى كاك شوان و ھاوشىو مەكانىتى، ھەموو دروشم و تىۋر بىھەكان خۇيان پوۋچەل دەكەنەو و مانايان دەبىتەو بە سەر.

كەواش بوو، دە چىدى ئۆمەش خۇل مەكەنە چاۋى خەلك و رستەى رەنگاۋرەنگ مەراژىنەو و وشكە فەلسەفە بە خەلكى داماو مەفرۆشەو، بەلكو خۇتان سەرقالى بابەتگەلىكى دىكە بىكەن و باشتر و ايه خۇتان نەكەنە دەمراستى كەس و لەم بواردە بىدەنگى ھەلژىرن.

خەلكىنە! باشە ھەر كورد رىفەراندۆمى كوردو؟ ئەو سەكۆتى و كاتالانىيەكان؟! ھەر كورد ھەلى سەربەخۆى دەدات! ئەو دۆىنى بوو تەيموورى رۆژھەلات و كۆسۆق و باشوورى سودان!. و دواى دارمانى شورمى بەچاۋترووكانىك ۱۵ دەۋلەتى نوئ دروست بوو و چەندانى مىللەتى تر كە تا ئىستا دەستبەردارى ئەو مافە سروسىتتە نەبوون و نابن و ھەر لە ھەولەندانان. تەنەت لە كىشومرى ھەرە پىشكەوتوى ئەوروپاش، بزاقى سەربەخۆى گروپى ئىتتى و مىللەتان ھەپە.

كاك شوان چ پىناسەبەكى شوقىنيمان بۆ ناكات. ھىچ لە داگىركەر و كۆلۇنبايلىزم تى نەگەپشتو و ھەست بە دەسەلاتە مادىيە بىگانەپە ناكات. گەلى نووسەر ئەم جۆرە دەستەواژانە نابەرپرسانە دەدەنە بەر نووكى قەلمەكەيان و ھاوكات زۆر خۆىنەرى روالەتى، سەرسامەن بە بىنن و خۆىندەو و گۆئ لىبوونى ئەم وشەگەلى شوقىنيزم و فاشىزم و گۆبالبىزم و... ھند. رەنگە لاي زۆر كەسپش پىۋەرى رۆشنىرى بىت!

جا باشە با نمونەى ئەو بەئىنەو: ئەگەر ئۆكرانىيەك باس لە داگىركارى روس و تاوانەكانيان بىكات! گەر بىت و ئەرمەنىيەك باس لە ستەم و كوشتارى تورك بىكات، وامان دانا جوولەكەپەك چىرۆكى ھۆلوكۆستمان بۆ دەگىرئەتەو، ئايا ئەمە راسىسم و فاشىزم و شوقىنيزمە!؟

شوقىنيزم، واتە نەتەمىيەك خۇى بە بالانتر و ژىھاتوتر بىننى لەوانى تر و نكۆلى ھەبوون و بوونى نەتەمىيەكى تر بىكات و لەسەر ھەزمارى جەستە و ھەر و فەرھەنگى ئەو نەتەمىيە بۆ. شوقىنيزم دەسەلاتىكى زەبەلاخى سەربازى و نابوورى و فەرھەنگى سىياسىيە، بە دامودەزگاي ھەمەجۆرەو. لە ھەلى كوشتن و برىن و گۆرىنى دىمۆگرافى و قەدەغەكردى زمان و شىواندى مىژوو و سەربەخۆى ژيانى كۆمەلەيتى مىللەتانى بندەست دا خراونەتە گەر. ئەوئ توركىيا و عىراق و سوورىاي دەستكردى نىمپىرالىزم ھەيانە و پىرەمى دەكەن و رەواپەتى پىدەدەن و توش نادىدە دەپگرى و ستايشى دەكەپت.

ئايا ئەم قالم و دەستوورە، بەسەر ئەو ناوانەى كاك شوان باسى كوردو، و تىكرارى كورد دا دەجەسپى؟ مامۇستا مەسوود مەھمەد لەم رەووە دەلى: "گەلى كورد لە بارىكدا نىيە چاۋەرۋانى ستەم و دەست درىژى لى بىكرىت، ھەتا پەل بىكوتى و تىلا بوەشنىن دەست و كوتەكى لە سنوورى مائە كاولەكەى خۇى تىپەر ناكات. كەسەك بەكەوتتە بەر كوتەكى كورد ديارە بە پىنى خۇى ھاتۆتە بەر ئەو كوتەكە و ھەر خۇى دەستدرىژى كوردو ھە سنوور و مال و ژيانى كورد". ئەركى كاك شوان و ھاوانامانجەكانى رازىكردى يان نەفرەتكردە لە گورگ، تا گۆشتى مەر نەخوا، نەك گوناھباركردى مەر، بەوئ شوقى خۇپارىژى لە گورگ دەدات.

برالە، لەم كۆننىكە و دەقەكانى تىرىشدا و لاي مامۇستا شىركۆ و بەندە و كاك غەمبارىش، باس لە بوونەرىك دەكەين، برىتتە لە بوونىتى دەسەلاتىكى عەربى ۱۰۰ سالىك دەپ، لە چوارچىۋە دەۋلەتىكى زۆلەك و ۱۵۰۰ سالىكە بەناۋى ئاين و كولتورىكى داعشاساۋە حوكم دەكات، وەك نەتەو زال و براگەرە و داگىركەر. عەرب خۇيان ھەلگى پەيام و كوولتورى شەر و سەربەخۆى و تواندەوئ ئەوانى ترن و خۇيان كوردۆتە خاۋەنى دەيان و سەدان دامودەزگاي داپلوسىن و ملۆنەھا كوتوبەندى ياساى و ئاينىيان راگەياندو، لەژى بوون و نىشتەمان و نەتەمىيەكى وەك كوردستان و كورد بە نمونە.

ئەو مەسوودىيە، تو بە بەچكە جنۆكە و دىو و درنج دادەن. ئەو عەفەقە، تا ئەودىو چىكانى پشنتو بە نىشتەمانەكى باووباپىرانتەو، بە ھى عەربى دەزانى. ئەو سەعدى يوسفە، بە كوردستان دەلى: قردستان، واتە مەيموونستان! تو دەتەمى شاكارىكى شىركۆ و غەمبار، كە باس لە كۆپرەوئ نەتەمىيەكى داگىرۋادەشكراو دەكەن، لەژىر ستەمى كۆلۇنبايلىنىدا دەنالى، بەخىتە ئەم ناستەو! لەكاتىكدا دەبو بەرژىتان ھەر بۆ زانىارىش بوایە، ئاماژەپەك بە راسىستى و شوقىنيزمى راستەقىنەى ئەمانە بەدەت.

لاپەرى رۆژنامە و گۆفار و دىوانەكان گەواھن، ھىندە شىركۆ شاعىرى كورد، شىعەرى بۆ عەرب و تەو، بە ھەموو عەرب نىو ھىندە شىعەريان بۆ كورد نەتەو!! شىعەر بۆ دىزىاسىن و سەبرا و شاتىلا و غەسان كەنغانى و مەحمود دەرويش و ... ھتە. ئىدى نازانم لە چ ھەست و نەستىكەو مۆلەتت وەرگرتو، ئەم بۆچوون و حوكمە لەسەر شىركۆ لوتكە دەردەبرن.

{قەسەدەكە كە سەرلەبەرى ستايشى رەگەز پەرسىتە و بەمانىفەستىكى راسىستانە دەچىت}. شوان.

کاک شوان به‌ناوی کاک شیرکۆوه بۆچوونیک ده‌گێڕێته‌وه، گوايه شاعیر پنی خۆش بووه ده‌ستبه‌رداری به‌شیک له‌و شاعرانه‌ی و توویمتی بییت و بیان سهریتیه‌وه و خویان لی بییه‌ری بکات. دیاره به باوهری کاک شوان قه‌سیده‌ی "دال" له به‌رای ئه‌و شاعرانه‌دان که شیرکۆ تووری هه‌له‌ده‌دان. شاراهه نییه هه‌رکس نازاده، چۆن مامه‌له له‌گه‌ڵ به‌هه‌می خۆی ده‌کات. لی که بلاوکرایه‌وه، ئیدی تازه ناتوانی له سیاقی کات و شوینه‌که‌دا، ئه‌تکی به‌ری ره‌نجی خۆی بکات. به‌ ته‌بعی دیکه تازه ئه‌وه‌ی نووسراوه و وتراوه و نیشان دراوه، ناکۆژیتیه‌وه و ناگه‌ڕیتیه‌وه دواوه و خه‌لک ده‌بنه‌ خاوه‌نی. وک تیر له‌وان دهرچوو گه‌ڕانه‌وه‌ی نییه.

بریا کاک شوان ئیستاش بیته‌وانییایه سه‌ردانیکه مەلبه‌نده‌که‌ی عاشوور هه‌مدان (رومادی و دیوانیه و ناسرییه و..). بکات، بزانی هه‌مان ئه‌و دیمانه به‌رچاو ناکه‌من، که مامۆستا شیرکۆ باسی لیه کردوون. ئیدی له کویدا شیرکۆ راسیستانه دهنوسی و بیر ده‌کاته‌وه؟!.

دیاره بۆچوونیکه‌ی وا دوور له راستی، له‌لایه‌ن کاک شوانه‌وه زاده‌ی فریدانی قه‌سه‌یه له بیابانی بی ده‌نگدانه‌وه‌دا. به‌لام وامان گریمانه ده‌که‌ین، بۆچوونه‌که‌ی شوان وایه و راسته. ئایا شاعیر بۆ هه‌ر له‌سه‌ره‌تاهه ئه‌و شاعیره‌ی وتوه؟! گه‌روایه‌وه خۆ ده‌بی هه‌ر کار به یاسای (نفی بالنفی) بکه‌ین. ئیمرو شتی بلنن و سه‌به‌ی نه‌فی بکه‌ینه‌وه. موباره‌که!

راستی‌هه‌که‌ی ئه‌وه‌یه، مرۆف ورده ورده به پنی هه‌لومهرج و گۆرانکاریه‌کان، و به‌رده‌وام ئه‌زمون په‌یداکردن و قه‌لبوونه‌وه له ژبان دا، به‌وه پینش ده‌چی و گۆرانکاری به‌سه‌ردا نیت و جیهان‌بینیه‌که‌ی ره‌هه‌ندی نوێ له خۆ ده‌گرێ، له‌سه‌ر به‌مه‌ی رووداوه‌کان شتی تازه و داهینان ده‌خوێنن.

به‌نده پنی وایه، قه‌سه‌که‌ی شیرکۆ به‌ر ئه‌م حوکه‌ و عه‌قلیته‌ که‌وتوو و له‌م رووه‌وه هه‌ژماری بۆ ده‌کری و ره‌نگیشه مه‌به‌ستی شیرکۆ بیکه‌س شاعیر گه‌لێکی وک ئه‌وانه بیته‌، که بۆ که‌سه‌کانی وتوه. له‌و جۆره شاعرانه په‌شیمان بیته‌وه. شایانی باسه، تا ئیستا له‌م رووه‌وه، هیچ به‌لگه و نارگومینتیکی کۆنکریتی نییه، له‌م جۆره شاعرانه په‌شیمان بوو بیته‌وه. پیده‌چی قه‌سه‌که‌ی له‌ رۆتینباتدا، هه‌ر دهربرینی ورده سه‌رنجیک بوو بیته‌، خۆ مه‌گه‌ر وایه، ده‌یتوانی ئه‌و شاعرانه به "دال" یسه‌وه، له‌دیوانه‌که‌یدا که به‌سه‌ر په‌رشتی خۆی له‌چاپ دراونه‌ته‌وه چاپیان نه‌کاته‌وه!! له‌ دیوانه‌کانیدا روونکردنه‌یه‌که‌ له به‌راویزی دال و ژه‌هر و زۆر قه‌سیده‌ی تریدا بنوسی. هه‌ر بۆ زانیاری گه‌وره‌ی کاک شیرکۆ هه‌نده به‌رزه، بۆ نمونه له‌ مانی به‌نده، به‌ئاماده‌بوونی میوانتیکی زۆر، زۆر لێبراونه‌وتی: "له‌تیف هه‌لمه‌ت له‌ من له‌ زۆر بوادا شاعیرتره". به‌س به‌ دهربرینی سه‌رنجیکه‌ی تایبه‌ته‌وه، وتی: ئه‌و هه‌لومهرجه‌ی من پیندا تێپه‌ریم، ئه‌و دوور بوو لێ دوور.

کاتی شیرکۆ ئه‌و سه‌رنجه دهرده‌برن، له‌ خاکه‌رای و و گه‌وره‌ی خۆبی و ته‌ماحی کاری به‌رزتر و هه‌وله‌ نه‌پساوه‌کانیه‌وه بۆ داهینان و تومارکردنی شاکاری نوێه قه‌سه‌ ده‌کات. نه‌ک سه‌رینه‌وه‌ی رابووردو خۆی و به‌بادا دانی به‌هه‌م و کاره‌کانی. کاک شوان دهنوسی "دلنایم" له‌و شاعرانه‌ی بابته‌ی هه‌لگرتن قه‌سیده‌ی داله‌.

هه‌له‌به‌ت له‌م شوین و پینگیه‌دا هیچ به‌لگه‌یه‌ک نیشانی نادات و رمل لیدانیش دووره له‌ به‌مه‌ی راستیه‌وه. له‌ کاتیکدا هه‌موو ده‌زانین ده‌وله‌تی عێراق، به‌ سنووری سیاسی و میژوو و جوگرافیا و.. هه‌نده‌وه، به‌چه‌که‌ی زۆله‌کی نا شه‌ری نینگلیزه، هیچ ولاتی سوهر و نه‌که‌د و بابل نه‌بووه و میراتگری ئه‌وانه‌ش نییه و ئه‌م ده‌قه‌ره شارستانیتی عه‌ره‌ب نه‌بووه. ئیدی به‌راستی ئه‌مه‌ باشترین به‌لگه‌ی بی ناگای کاک شوانه، له‌ راستیه‌ میژووویه‌کان و لاسایکردنه‌وه‌ی کوێرانه‌یه بۆ ستایشکردنی ئه‌وانی دیکه! و به‌گۆر داچوونه‌وه‌ی هه‌موو شتیکی کوردی. هاوسات هه‌ولێکی ترسناکیشه بۆ جوانکردنی رووخساری عه‌ره‌ب و میژوووه خۆیناوی و کولتوری شه‌ر و داگیرکاریه‌کانیان. له‌ کاتیکدا ملیونه‌ها قه‌لم به‌ده‌ستی وک کاک شوان ناتوانن کوشنارمه‌کانی خالیدی کوری و ولید و قه‌عقاع و سه‌قه‌فی و زه‌عیم سدیق و ئه‌سه‌د و سه‌هدام و عه‌بادی به‌سه‌ریتیه‌وه.

ده‌شی کاک شوان نه‌زانن که 6/5 ئه‌وه‌ی هه‌نوکه نیشتمانی عه‌ره‌به، هی عه‌ره‌ب نییه و به‌زه‌ری شمشیر داگیربان کردوه و ته‌ریبان کردوه. به‌لی ئه‌م گه‌وه‌هه‌رانه‌ و ده‌که‌ن قه‌سیده‌ی "دال" وک شاکاریکی به‌رزی ئه‌ده‌بی به‌ره‌نگاری ته‌ماشای بکری. هه‌روک چۆن تابلۆکه‌ی گۆڕینی‌کای پیکاسۆ و شاعر مه‌حمود ده‌رویش و تادوایی، ده‌که‌ونه ئه‌م خاوه‌یه‌وه.

شانازیکردن به "هه‌نگوین و گۆز و ژن"ی کوردستانه‌وه، نه‌شه‌مه و نه‌ زیاد رۆیشن و له‌ خۆبایی بوون و هه‌لبواردن ره‌گه‌زی کورده به‌سه‌ر ئه‌وانی دیکه‌دا و نه‌ سووکا به‌تیشه به‌ عه‌ره‌ب، وک ئه‌وه‌ی کاک شوان ده‌یه‌وئ وای نیشان بدات. ئه‌وجا ئه‌و سێ شته له‌ خۆشترین و جوانترینه‌کانی دنیان و هه‌قی شیرکۆ و هه‌لویه تایبه‌تمه‌ندی به‌خشی. هه‌لۆ نوسویه‌تی {هیچ میله‌تیکه‌ی بنده‌ست چه‌شنی کورد له‌ لایه‌ن داگیرکه‌ره‌که‌یه‌وه سه‌تم و نازاری نه‌چه‌شتوه}. شوان وک به‌راوردیک به‌م حاله‌ته، ناوی هندستان و قینتام و جه‌زایری به‌ نمونه هه‌ناوته‌وه. گوايه ئه‌مانه گه‌ر له‌ کورد خراپترین لێ به‌سه‌ر نه‌هاتیبت، واک کورد کاره‌ساتیان به‌سه‌ردا هاتوه.

گه‌له‌! جا توخوا حالی هیچ کام له‌م ولات و میله‌تانه‌وه‌ک هی کورده؟! ئایا ئینگلیز زمان و کولتوری هه‌ندی و عه‌ره‌ب و قینتامی قه‌ده‌غه کرد؟!، ئایا نیشتمانی که‌سیانی دابه‌ش کرد؟! ئایا راگۆیزان و دوورخستنه‌وه و سیاسه‌تی دیکه‌ی کۆلونیالیستی و سه‌ربازی و

فهرهنگییان بهو نه‌ندازه‌ی کوردستان تیدا پهیرهو کراوه!. ئایا ژه‌ه‌رباران و کیمیاباران و نه‌بفال کراون! داخو په‌یمانی وه‌ک سه‌نتو و به‌غدا و جه‌زائیر و ئیستا چوار و لاتی تورکیا و ئیران و عیراق و سووریایان به‌سهردا هاتوون و وا گه‌مارۆدران.

فیکتوریای شازاده‌ی ئینگلیز، له‌سالی ۱۸۹۳ دا به‌عشقه‌وه، له‌سهر ده‌ستی پاسه‌وانه‌که‌ی حافظ عبیدولکهریم، که هاکات ماموستاشی بوو، خۆی فیری زمانی هیندی ده‌کات. داخو هیچ کام له‌داگیرکه‌رانی کوردستان، کاری وایان کردوه؟! بیان له‌هه‌ولی ریشه‌کشکردن و ریه‌ندکردنی و سوکایه‌تی بیکردنیدان.

زانای کۆمه‌لناسی گهره‌ی تورک . بيشکچى ده‌لى: "دوژمنایه‌تیکردنی کورد و داگیرکردنی کوردستان، به‌کجار به‌درنده‌یی و خوینداریانه‌ی کراون. بنیاده‌م بپرای بپیر نمونه‌یه‌کی تری بو نهم درنده‌یه‌تی و کۆنه‌په‌رسه‌تییه له‌هیچ جیه‌یه‌کی تری جیهان دا بو نادۆزریته‌وه‌ر. کورد و کوردستانیان به‌راده‌یه‌ک زه‌وت کرد، که هه‌تا ناوی هه‌ردووکیان له‌سهر رووی زه‌وی سه‌رانه‌وه".

هه‌لۆ ده‌نوسى: { شيركو به‌جۆریك درێژه به‌چیرۆكه‌كه‌ شیعرییه‌که‌ی ده‌دات هه‌روه‌ک بلیی شاعیر خۆی له‌گه‌ل مه‌فره‌زه‌ی پيشمه‌رگه‌کاندا بوو بئیت یاخود فه‌رمانده‌ی هه‌زمه‌که‌ بووه‌ بئیت. ئیسه‌دنده‌وه‌ی ناسنامه‌ی شاعیر بیوون و له‌شیرکو و به‌خشینی ناسنامه‌ی جه‌نگاوهر پینی}. به‌راستی من چ گه‌ردیک به‌سهر ئه‌م بۆچونه‌وه‌ی خۆمه‌وه‌ نابینم و من باسم له‌هه‌ست و نه‌ست و چاوی کامیزرا و هه‌ستی شاعیرانه و هۆشیارای رۆشنییری وردی و سه‌رنجدانی به‌سه‌لیقه و به‌دیقه‌تی کاک شیرکو کردوه، که تا چ نه‌ندازه‌یه‌ک چۆته‌ ناو رووداو مه‌کانه‌وه، چه‌ند شاعیرانه‌(تفاعل) ی له‌گه‌ل خه‌یالی شیعریدا کردوه.

من چ مه‌به‌ستم نه‌بووه‌ شیرکو، له‌شاعیره‌وه‌ بیکه‌مه‌ فه‌رمانده‌ی مه‌فره‌زه. سا خۆ گه‌رواش بئیت، که‌وا نییه! دیسان جیی شانازییه‌کی گه‌وره‌یه، شیرکو پيشمه‌رگه‌ بئیت یاخود بوو بئیت... له‌سهر ده‌می داگیرکردنی نه‌لمانی له‌لایه‌ن فه‌رمسای ناپلیونه‌وه، فیخته‌ی فه‌یه‌سه‌وه‌وف سه‌ربازی له‌شکری نه‌لمانی بووه‌ بۆ داکۆکی له‌نیشتمان. هه‌یگی فه‌یه‌سه‌وه‌وفیش داوای کردوه بکریته‌ و تاربیژ بۆ سه‌ربازه‌کانی نه‌لمانی.

گوايه کاک شوان به‌م بارودۆخه‌ی ئه‌ده‌بی خه‌بته‌ که له‌سهر ده‌ستی غه‌مبار و شیرکو هه‌لۆدا بلاوده‌کریته‌وه، "ناوومیدو به‌داخه". وه‌ک نه‌وه‌ی له‌دوا دێر مه‌کانی نووسینه‌که‌ی دا باسی کردوه. هه‌لبه‌ت نه‌وه‌ کاک شوان خۆی بپرای له‌سهر شه‌مه‌کان ده‌دات و خۆی نایه‌وی له‌بۆنه‌ی زانین و تیگه‌په‌شتنی ته‌مه‌که‌یدا بژی و گه‌ره‌کی نییه‌ واقیعه‌که‌ وه‌ک خۆی ببینی و بخوینیه‌وه. له‌ترسی نه‌وه‌ی نه‌کا، که‌سه‌ی پێ بلی ناوه‌مانیست و نائینه‌تر ناسیونال و ناکۆسمۆپۆلنتی و نانه‌کادیمی و نارۆشنیر.

من نازانم نه‌وه‌ پیه‌ره‌ی کاک شوان مرۆفدۆستی پێ دیاری ده‌کات چیه‌وه‌ کامه‌یه؟! لێ نامادم گه‌ر به‌ نامیریکه‌یه‌له‌کترۆنی بچوینین، بپین و به‌ ئامیزه، خۆمان تیست/تاقی بکه‌ینه‌وه‌ بکه‌ین. یاخود گه‌ر تاقیکردنه‌وه‌یه‌ک بۆ مرۆفدۆستی هه‌یه‌ با بچینه‌ مه‌یدانه‌وه. گه‌ر ره‌فتاریش پیه‌ره‌، با له‌سه‌ر چاوه‌یه‌که‌وه‌ چاودێری هه‌لسۆکه‌وتی هه‌ردووکه‌مان/هه‌موومان بکری. جا نه‌وجا بپرای بده‌ین، که‌ دهرده‌چی و سه‌رکه‌وتوه‌ و نه‌ره‌ی باش دینی.

به‌ریزم کاک شوان، تو له‌کاتی که‌دا نه‌توانی جیاوازی مرۆفیکی ناسایی و مرۆفیکی درنده‌ی داگیرکه‌ری بکوژ بکه‌یت، وه‌ک نه‌وه‌ وایه‌ به‌من بلیی ماستی سپی نییه‌ و که‌ی به‌رد ره‌قه‌ و کوا ئاسمان شینه.. منیش مه‌خابن له‌م دۆخ و هه‌لو مه‌رجه‌دا، که‌ ئیوه‌مانان به‌ر هه‌متان هه‌ناوه، و بریتیه‌یه‌ له‌خۆ گه‌وجاندن و خۆگیل کردن و راکردن له‌واقیعه، یاخود خۆنه‌زانکردن و نادیده‌گرتنی راستیه‌یه‌ حاشاهه‌له‌نگه‌ر و به‌رجه‌سته‌که‌نه (ناوومید و به‌داخ) ده‌م. په‌رۆشه‌که‌شم بۆ ئه‌و مألۆیرانی و کۆیزه‌مه‌رییه‌یه‌، که‌ به‌سهر کورد دا هاتوه‌ و له‌ئیه‌وه‌ قه‌لم به‌ده‌ست و خوینه‌واریش چاوه‌روانی شه‌به‌نگی هیوا و ئاواته‌، لێ ناوومیدتان کردوین.

نیدی دهرگای گه‌توگۆ له‌سهر بنه‌مای چه‌وت و سه‌رلێشواوی به‌رووی ئه‌م باس و دیارده‌یه‌ دادمه‌م. دهنای بۆ هه‌ر قسه‌کردنیه‌کی به‌لگه‌نه‌ویست و به‌هره‌ و سوودبه‌خش، سه‌رخان و ژیرخانی گه‌توگۆکان به‌والایی ده‌هه‌لمه‌وه.

له‌گه‌ل ریزم دا ، لینه‌کی وتاره‌که‌ی به‌نده‌ له‌سهر قه‌سیده‌ی "دال"ی شیرکو بیکه‌س.