



به بۆنەى يەكەمىن سالى وەفاتى مامۇستا كوتراوه

سالىك لەمەوبەر، دەستى چەوتى چەرخى چەپكەر، وەك چەلان ئەوچەلىش كەوتە گەپ و جەلەوى ئەسپى رەسەنى سەركىش و بەكئىشى تاقە شۆرە سواری بەروالەت شوخ و شەنگ و بەدل دلتەنگ و شىنگىرى شىنگاگەلى گەلى بىبەشمان ھەل ئەنگاوت و بەرەو شوئىنى بىدەنگ و نادىارى دىارى نەبوونى برد و، بەم چەشنە نەيارى خۆى بە يارانى حەقىقى خشل و كرمەك و سىنەرئىز و بەرموورى سوور و شىنى شىعرى حەقىقى نىشاندا.

ئەو چەلىش چاوى چەپى چەرخى چاوجنۆك براپە سەر چەپكە گۆلى نىو جىمەن و لىوار چەم وچاوه و داوئىنى چروچىيى چىن لە سەرچىن چرۆ و مېرگ و مېرغوزارى چوار پەر و چرپوپرى ولاتەكەمان و بە چىنىنى ئەو چەپكە گۆلە جوان و چەلەنگە چاوى چاوهروانانى لە بىنىنى پترى لىوى بەبزه و چاوى بەبزه و ئاكارى ساكار و خوو و خەلى خۆرپسك و خاوين و بەرەمى ھەمىشە ھەرماو و وشەى شىرىن و لە دل چەسپاو و شىعرى تەر و پاراوى ئەو ھۆنەرە ھونەرورە بۆ ھەتاهەتايە چاوهروان ھىشەتەو.

دىسانىش دىيى دىنى داوى داناو و دلى دانايەكى دىندار و دلسۆز و دلۆقان و دلوا و دلپ لە داوا و دەروون داغداری دەردى داماوانى گەلەكەمانى خستە بەندى بەندىخانەيەكى دى. ئەمجارە ئەستىرەى مەلى ئاسمانى ئەدەب و ئەخلاق و ئىمان و ئەوئىنى ئەم ئاوخا پاكە لە كاكئىشانى فەلەكەو مالاوايى لە گەلەكەى كرد و شوئىنى "ھىمن" و "ھەژار" و "خالە" و "ئاوات"ى گرت و بە ئاوات نەگەيشتوو كشاىە ناو كۆشى رەشى خاك و كەوتەو ناو كۆرۆكۆمەلى لىك ھەلبراوى كەلە پىاوان و مەلەوانانى دەرياي بەرىن و بىبەستىنى ئەدەب و ئەندىشەو. مامۇستا بە بوونى بەرگ و بەرى كرده بەرى بووكى لەبار و دل بەرى شىعر و ھونراوى كوردى. بە مانى ماناى مەتەنەت و مەحەببەت و مېرەبانى و مېرايەتى و مېواندارى و مەشرەفخۆشى بۆ مال و مندال و لايەنگرانى لىك داوہ و بە رۆئىنى رەمىزى رەوايەتى رۆرۆى بۆ رىرەوانى رىگە پىرۆزەكەى روون كردهو. رەوانى شاد و يادى پىرۆز و بەردەوام بى.

ناسر حەقىقى

ئەستىرەى پىرەنگدارى ئاسمانى ئەدەبى كلاسىكى كوردى

مامۇستا عەبباسى حەقىقى سالى 1902ى زايىنى لە گوندى مەرجان ئاواى دەشتى حاجى حەسەن سەربەناوچەى مەھاباد لە رۆژھەلاتى كوردستان پىي ناوہتە سەر دنيا.

دىبۆكرى و تايغەى شىخ ئاغا بوو. بە مندالى بۆ يەكەم جار لە گوندى مەرخوزى سەر بە شارى سەقز چۆتە قوتابخانە و لە مالىش لە لاي باوكى "گلستان" و "بوستان"ى سەعدى و "كىمىي سعادى" و كىتبەگەلى بابەتى ئەو سەردەمى خويندو. زۆر بە لاوى مامۇستاكەى مالىي واتە باوكى لە دەس داوہ. ئىتر خۆى دەمىنئ و دايكىكى دلسۆز و لە عەينى نەخويندەوارى ژىر و ئەوئىندارى شىعر و كىتبەخانەيەكى ئاخندراو بە دىوانى شاعىرانى كورد و فارس. بە ھۆى موتالاي زۆرى ئەم دىوانانە زەوقى شىعر گوتنى دەبزوى و لە تەمەنى چارە سالىدا يەكەم شىعرەكانى دادەنئ. دايكى بۆ درىژەدان بە خويندە دەى نىرئتە گوندەكانى ئىسكى بە غدا و باخچە. ھاو كلاسەكانى لەم قوتابخانانە مامۇستا سەيد كامىلى ئىمامى(ئاوات) و خالەمىنى بەرزەنجى كە ھەردووكيان لە شاعىرانى گەرەى كوردن، دەبى. ئىتر كاتى ئەم سى لاوہ خۆش زەوق و خوين شىرىن و سەحەت سووكە دەكەونە لاي يەك بە قەولى مامۇستا

حەقیقی کات و ساتیان لەبری خۆیندنی سەرف و نەحو، سەرف و مەحوی گالته و گەپ و مووشەرەین دەبێ. لە ساڵی 1934 دا وەک کارمەند لە دایرەکانی دارایی و دوخانیە لە شارەکانی بۆکان و مەهاباد کار دەکا. لە ساڵی 1963 لە بۆکان خانەنشین دەبێ و باقی تەمەنی پڕییت و بەرەکەتی 94 ساڵە تا پازدەمی ژانویە 1997 واتە 12 رۆژ دوای گەرانەوهی لە سەفەریکی دوومانگە بۆ ئالمان و هۆلەند لەم شارە دەباتە سەر. لەو رۆژەدا لە نەخۆشخانەیی شارێ بۆکان دالی ئەوینداری گەل و نیشتمانی مامۆستا حەقیقی لە لێدان کەوت و رۆژی دوای بە بەشداری شاعیران و نووسەران و هونەرماندان و خەلکی شارێ بۆکان و شارەکانی دەورووبەر لە گۆرستانی ئەو شارە تەسلیم بە خاک کرا. پێویستە بۆلایم دەست و زمان و قەلەمی مامۆستا تەنانەت تا چەند کاتژمێر پێش وەفاتی هەر لە گەر و لە خزمەت گەل و نەتەوهکەیی دابوو. پێنج کور و چوار کچی لە پێش بەجێ ماوه. سێ بەرھەم و کۆمەڵیک شیعری چاپ نەکرا و کە یەکیک لەوانە سەفەرنامەیی ناتەواوی ئەم سەفەرەیی ئورووپایە پێشکەش بە کتێبخانەیی ئەدەبی کوردی کردوو. دیوانی حەقیقی، کولکە زێرینە و شەونم کە ئەم یەکەیان تەرجومەیی غەزەلیاتی حافزی شیرازییە بە کوردی. بە کۆچی دوایی ئەم ھۆنەرە بە نرخ و پایەبەرزە بووکی بەھاری نیشتمان بۆ بۆلبولی غەزەلخوانی سەر سفرە و خوانی جلکی رەشی پۆشی و گەل و نیشتمان بۆ لە دەس دانی دواھەمین کوری بەری پێشوو سورانی شین بوو.

ھەواری دل لە خێلی ماتەمت خالی نیە تاوی
 گپی تەندووور و ئاورگی نیە پۆلووی کۆل و کۆیە
 تەم و مژ نارەوئ ھەور و ھەلایە، رێژنە بارانە
 جەرگ برژانە دل سووتانە ھەلقراچانە بۆسۆیە

ئەوا سالیک لە مەرگت تێپەری داخت ئەوھند زۆرە
 دەلایی ئەم ساتەییە ئەم کاتەییە ئەمپۆیە ئەمشۆیە
 دلەم تەیریکی زۆر وەحشی بوو دەمکوت دەستەمۆ نابی
 کەچی دیم تاقیامەت رامی دەستی ئۆلفەتی تۆیە

شیعری مامۆستا حەقیقی لەباری دابەشکردنی زەمانەوہ بریتیە لە دوو بەش:

بەشی یەکەم: بەر لە شۆرشی سەراسەری گەلانی ئێران کە ئەویش خۆی دووبەشە: بەشیکی دەکەوێتە سەردەمی کۆماری کوردستان لە مەھاباد و ئەوہی تری پێش رووخانی کۆمار و سەقامگیربوونی دیکتاتۆری و خەفەقان لە نەوہی پەھلەوی.

بەشی دووھەم: سەردەمی شۆرشی گەلانی ئێران و رووخانی رژیمی پاشایەتی.

مامۆستا لە کۆماری کوردستاندا ئەندامی کۆمەڵەیی ژ.ک و ھۆنەری نەتەواپەتی واتە شاعیری میلی بوو. یەکیک لە بەناوبانگترین شیعەرەکانی ئەو سەردەمەیی تەرجیع بەندیکە بە ناوی "خەوی غەفلەت" لە 5 بەشدا کە تەنیا دوو بەشی، ئەویش بە ناتەواوی ماوەتەوہ. شیعەرەکە بە وەسفی بەھاریکی دلرفین لە ناو دالی رەقی زستاندا دەس پێدەکا. بەھاریک کە لە جەنگەیی قودرەتی زستان و لە سەردەتای رێبەندان دێ و سەرما و سەخڵەتی سەدان ساڵەیی زال بەسەر نەتەوہکەماندا رادەمالی و ئازادی و سەربەستی بۆ بەدیاری دین:

پێرەمێردی خەرەفی زستانی
 ھاتە ئاخر نەفەسی گیان دانی
 باغی رازاندنەوہ نەققاشی قەدەر

به گول و ياسه مهن و ريحانئ
شاي گولان چادري هه لدا له چه مهن
له شكري لاله له پای كوستانئ
له گه لاي سيوه ره شهونم ده كه وئ
قه تره قه تره به نمه ي بارانئ
بابه ري بؤني هه لاله و به يبوون
ئابووي عه تري گولي كاشانئ
له زه تي ديتني نه و مه نزه ريه
بؤ به يانانه نه وهك چيشتانئ
سه يري خو شتر نه وه يه ده ي بينم
به و دوو چاوانه كه وا ده روانئ
نه و له ده س كو تي له من زنجيره
نه و نه سيري نه به دي زيندانئ
وه ره با تيت گه يه نم چاره چيه
پاشي ئيسلاميه ت و ئيمانئ
كه له سه رتايه هه واي سه ره رزي
له سه ر نه و پئ يه سه ري خو ت دانئ
بيي و بتبينم و تاريقت كه م
كه چلون ده چيه به ري مه يدانئ
وا به تاو حمله به ري بؤ دوژمن
وهك جحيلىكي ده چئ بؤ ژوانئ
حه مله ييكي كه به شه ر نه ئ ديبي
حه مله ييكي كه فه له ك نه توانئ
پيم ده لي هاتيفي غه يبي له ناكاو
نئيه بؤ ده ر دوو مه گه ر ده رمانئ

خه وى غه فله ت به سه هه ستن له خه وئ
گه ر ژيانىكي به ئازادوو ده وئ

نه و به هاره و گوله كان پشكووتن
سوئسن و نه رگيس و نه سرين له نوئ
لاله و گول ده دره وشن له چه مهن
وه كوو نه ستيره به تاريكه شه وئ
بؤني وهك عه تره نه سيمي سه حه ري
پيش گزينكي كه وه كيوان ده كه وئ
نيشتبوو بولبولي شهيدا له گولي
واي ده فه رموو له زمان خاسه كه وئ
نه ته وئ گه ر هه موو دنيا ت بده ني
به دللىكي به خه م و لير و له وئ

به خودای عهززه وه جهل سویندوو ددهم
 پیو دهلیم یهک قسه بیگرنه گوئ
 تاکو فورسهت ههیه کاریکی بکهن
 له ههموو لاوه سهری ناوته سوئ
 خاکی ئیمه که نمونهی ئیره مه
 حه یفه چی دیکه وهدهس خه لکی کهوئ
 خو به خو ریگ بکهون ریگ مه کهون
 دوژمن ئه ری نه کهوی ریگ ده کهوئ
 دهس له دهس قووهت و یاری له خودا
 ریگی کهون تا سمی ئه سپوو ده سوئ
 بهس له ده رکی ئه م و ئه و ته فره قه بن
 بهس بناسن له رقان ئیر و ئه وئ
 عومری مه حکوومیهت و دهس به سهری
 نیه تی قیমে تی یهک دانه جهوئ
 دهس هه لئین له خودای موته عال
 سه ربه خو بی گه لی کوردانو بوئ
 دپته گویم دهنگی فریشته ی رحمهت
 به ههموو نه زمی ده لی و ناسره وئ
 خهوی غه قلّهت بهسه ههستن له خه وئ
 گهر ژیانیکی به نازادوو دهوئ

بهشی دووهه م: سه رده می شو رشی گه لانی ئیران و پیش کۆتایی رژیمی سه لته نه تی.
 ههستی نه ته وایه تی له م ده وره له شی عری حه قیقیدا به رچاوتر و پرره نگر له بهشی دووهه م له
 ده وره ی یه که م. ده گه ل ده سپیکی شو رشی سه راسه ری له دژی شا، گه لی کوردیش گو پالی خو ی له خیز
 ده رهینا و هاوشان و هاوبهش به خوینی ئالوگهش کهوته هه ولی زرگار بوون له شه وه زهنگی سامناک و
 ئه نکوست له چاو و دوور و دریژی سه رده می پاشایه تی. مامۆستا حه قیقی به م چه شنه به ره و پیری
 رووخانی رژیمی په هلهوی ده چی و باوهش بۆ شنه ی به ره به یانی زرگاری و نازادی ده کاته وه:

مزگینی بی هات سالی نوئ خو شی دوای خو شی جوئ به جوئ
 بلین بهخت چیدی نه نوئ ئه ستیره ی مهش سه ری ناسوئ
 وه بیروو دی چمان دی دوئ زو و راپه رن مه بن شلوئ
 ئه و هات په یکی نازادی
 به روو خو شی و که یف و شادی
 کو شی گولی گه شی پییه
 مه علووم بهشی مه شی پییه
 سه ری قه ندیلی خالخاله لی شین بوو سو یسنه و هه لاله
 چیدی مه کهن ئه و ناله ئیستعمار سیحری به تاله
 هه وای دهنگی ئه و شمشاله هاوار دهکا هۆ هۆ خاله
 ئه و هات په یکی نازادی

به رووخۆشى و كهيف و شادى

كۆشى گولى گهشى پييه
مهعلووم بهشى مهشى پييه
شيني خوينى لاوى كوردن
له سهر مهزارى شههيدان
ههرچى گولى سوور و لاله
شليران مهردهنگى و لاله
شارى كورد و كوردستانى
يهك يهك وهك مهيدانى ژاله
ئهوا هات پهيكى نازادى
بهرووخۆشى و كهيف و شادى
كۆشى گولى گهشى پييه
مهعلووم بهشى مهشى پييه

بهلام زورى پى ناچى تهپ ومژ و ههور و ههلا بهرى چاوى گهش بين و دهنگى زولال و مزگينى
هينى ماموستا دهگرئ: ئيتىر ئهوه دهنگى گيراوى گهليكه كه له قوولايى ئهم تهپ و تومانهوه له كهرووى
ماموستا دپته دهر و دهبيته هاوار و دهبيته گازنده، دهبيته خوزيا و دهبيته برىا.
حهقيقى ئهم هاواره دهخاته سهر شابالى توندوتىژى شهمال و بهرهو گويى گران و كوناوديووى
نهتهوه پهكگرتوووهكانى بهرز دهكاتهوه:

باى شهمال داوهره تۆ مهركى من و عيزهتى خۆت
تۆش بهزريانى بلى و پيكهوه يهكرا بگهنى
ههر چى ژان و چله خورپهى دله ناسۆر و كوله
بۆ نيۆيۆركى بهرن بييهنه واشنگتهنى
ئهو پهيامهش بهرهو كۆمهلى يهكگرتوووهكان
گهرچى قهت نهبووه له بيداد و ستهم رابچهنى
خانى كۆبوونهوتان چيدى وهكوو مهشكه نهژئ
داوهلى رايهتوو چيدى بهههوا رانهژهنى
گهر ههيه و راسته حقووقى بهشهرى ئهى بۆنالين
گهلى كوردپيش بهشهره مافى ژيانى بدهنى
كۆمهلى بگرن و داگيركهركان كۆكهنهوه
گهر عهدهالته حهكهمه حقووقى مهيان لى بسهنى

حهقيقى كه له شيني ههله بجهدا دهردوژانى گهل وهك تابلوپهكى گرگرتوو، وهك زمان حالى
مىللهتيكى بى پشتيوان و زۆر ليكراو، وهك هاوارى لهگهروودا خنكىندراوى منالانى بى تاوان و دايكان و
بابانى جهرگ سووتاو و دل بريندارى كورد دهخاته بهر چاوى خوينهر، به شههيد بوونى تيكۆشهريكى
گهلهكهشى ئاگر له ههستى ناسكى بهردهبى و جاريكى ديش ميژووى كۆن و خويناووى نهتهوهكهى
بهبهرچاوى دادئ كه پره لهم چهشنه كارهساته تالانه، كه دهرسى عيبرهتى لى وهرنهگيراوه:
سهدان سالة بهدبهخت و بيچاره كورد
برين دواى برين دل برينداره كورد
نهسيبى له رۆژى ئهزهلدا دهليى

فهقەت بەند و زنجیر و سەردارە کورد
سرووشیکی غەیبی شەوئ دئ وتی
تەماشای سەرچەوت و لاسارە کورد
سەدان داوی بۆناوێ دوژمن، بەلام
تەمەن قەت نەبوو وە چ بێعارە کورد

بەلام سەرەرای ئەمەش وەرە بەرنادا و پێی وانیه که گەلەکهی بەم چەشنە کارەساتانە ئیمانی بە
بەردەوامی و سووربوون لە سەر رینگە پیرۆزی رزگاری کز دەبێ:
بە دوژمن بلێ تاگەیشتن بە ماف
وەکوو خوینی من سوورە لەو کارە کورد
دەیان دوکتور و شیخ و قازی و مەلا
بەوئ رێ یە دا چوون و رێبوارە کورد

مامۆستا هیچ کات بۆ دەبرینی ئەم هەستە پاک و بێ گەردە هەلی لە دەس نەداوە. تەنانەت
جاروبارە بە هۆی هەلومەرج ئەم هەستە لە زمان گیان لە بەرانەو بەیان کردووە. بۆ وێنە لە
هەلبەستی "دارە بووز" دا که لە ولامی شاعیریکدا یە که دەلێ گەلی کورد وەک فریزوو هەر چەند
هەلبەستی و تووپی دەی هەر شین دەبێتەو دەفەرموئ:
من فریزوو نیم و ناکەم نووزەنووز
سەختەداریکم بە نیوی دارە بووز
من فریزوو نیم بەکیلان و بژار
هەل کەنیم و بافریمدا ژوور و خوار
عونسوریکم بیور و تەشوئ و تەور و داس
کۆل و کول بوون و لەسەختی من هەراس
من بە نیو بانگم لە نیزیك و لە دوور
نەک فریزووی دەستە چیلەم بۆ تەنوور
پەل برینم دا دەریژێ هۆیه کەم
چۆن پەرهی داوێتە ریشا ژۆیه کەم
بەو رەگ ئاژۆیهی لە هەوراز و نەوی
بوومه سینگی سینگی چوار گۆشەیی زەوی

هەر پەلیکم وا لە دەشت و بەندەنی
پیم نەووستا بەند و شەختەیی بەهمەنی
باش تەنیومه هەرد و بەرد و دەشت و کێو
رۆستەمم هەرگیز دەپۆستم نایەدیو
سەختم و سەر بەرزم و ئازادە ژيو
سەرنەوی ناکەم بە عومرم بۆ بژيو
حەقیقی که هۆی سەرەکی چارەپرسی و دواکەوتوویی گەلەکهی لە نەخوێندەواری دا دەبینێ دەفەرموئ:
خوێندنە هۆی راپەرینی هۆزەکان
هەر بەوی خەلکی زەوی چوون بۆ جەوی

هەر بۆیە لە زۆر جێی تر لە شیعەرکانیدا ئاماژە بۆ ئەم دیاردە بەرچاو و زیانبارە دەکا:
برۆن بخوینن گەورە و چکۆلە
جەبری مافاتە وەستینن تۆلە
مەکەن کێشەکێش برۆن بەرەو پێش
برا برا، براو کێشە کێش

ناخر هەتا کە ی وابێ بەشی تۆ
کە ی ئاوا دەبێ رۆژی رەشی تۆ

لەباری دابەش کردنی مەوزووعی یەوە شیعری حەقیقی لەم بابەتە پیکهاتوو: ئایینی،
نەتەواوەتی، بەرھارییە، کۆمەلایەتی، ئامۆژگاری، چیرۆک و شینگێرپی کە لە چوارچۆوەی غەزەل و
قەسیدە و تەرجیع بەند و پێنج خشتەکی و چوارینە و دووبەیتی و تیھەلکێشدا دای رشتوون.
حەقیقی مامۆستای بێ ھاوتای تەخمیس واتە پێنج خشتەکی بوو. مامۆستا "ھێمن" دەیفەرموو:
"تەخمیس وەکوو ئەو یە نانی خۆت بەری لە سەر سفرە ی خەلک بیخۆی، بەلام کە تەخمیسی
حەقیقی دەبینم لەم واتە یەم بەژیوان دەبمەوہ."
حەقیقی کاتیک شیعری شاعیریک تەخمیس دەکا وەھا شارەزایانە ھەستی خۆی تیکەلەو ھەستی
شاعیری پێشوو دەکا کە ناسینەوہ و جیاکردنەوہ یان کاریکی ئاسان نییە. بۆ وینە:

لە خەوفی تەلەعت رۆژ ھەر وەکوو شیت

بەر و زەردی ھەلات و کەوتە کە یوان

ئەمە بووکیکی خشپیلانە و نەرم و نیانی دەسکاری وەستاکاری شاعر و ئەدەبی کوردی "نالی" یە.
جا بزانی حەقیقی چۆن بەرەو پیری ئەو بوو کە جوانە دەچێ، زێر وەشان و گۆلەو پڕژینی دەکا و لە نامیزی
دەگرێ:

لە بەر ئەبرۆی کەوان و تیری سەر ژیت

ھیلال ئەوشۆ بەخۆی گوت تەنگ ئەبێ جیت

خزی رووبەند و کاتی کەوتە بەر پیت

لە خەوفی تەلەعت رۆژ ھەر وەکوو شیت

بە روو زەردی ھەلات و کەوتە کێوان

مامۆستا تەخمیسی شیعری "حاجی قادری کۆیی" و "بێخود" و "سالم" و "نالی" و "حافز" و
"سەعدی" و "مەولەوی" کردووہ کە لە نەوعی خۆیاندا ھاوتایان نییە.

لە شیعری بیرەوہری دا کە شیعریکی کۆمەلایەتی یە وەک لە زۆربە ی شیعەرکانیدا باوہ لە پێشدا بە
حەمد و سەنای خوا و رەسوول دەس پێدەکا، پاشان لە قالبی قسە ی خۆش و نەستەقدا بەراوہردیک لە
نرخەکانی زوو لەگەل سەردەمی دانانی شیعەرکە دەکا. ئەم شیعەر ئەگەرچی بە رووالەت زەردە دەخاتە
سەر لیوی خوینەر، بەلام لە راستیدا مامۆستا زۆر زانیانە دەردی گرانی گرانی کە دەردی چینی ھەژار و
کەم داھاتە وەک تەوس دەخاتە سەر لاپەرە ی کاغەز. تەوسیک کە وەک نێزە دەیکوتیتە چاوی بەدی
ھینەرانی ئەم گرانییە رۆژلەگەل رۆژە. حەقیقی پاش گێرانەوہ ی بیرەوہرییەکانی تالوشیرینی رابردوو و
پاش دەس نیشانکردنی نرخ ی شت و مەک لە رابردوو یەکی نەزۆر دوور کە خۆی میژوو یە کە، دیتە سەر
باسی نرخ ی کە لوپەل لەم دەورە یەدا. دوو لە تاییبە تەمەندییەکانی شیعری حەقیقی کە سەراحت و

فەساحەت واتە رەوانى و بى پىچ وپەنایىبە لەم شىعرەدا بە ئاشکرا د یارە. ئەم شىعرە ھەر قسەى
عادەتى یە کە لە دەمى مامۇستا ھاتوووتە دەرىخ، بى حەول و دەول بۆتە شىعەرىکى رىکوپىک و مەوزوون
و پرامانا. ئەمە بە واتای گە یشتنى شاعیر، بە تروپکى بلووغ و تەکامولى شىعەرى یە.

ئەگەر تارىخى رزقى پى ژيانىشت دەوى ئەورۆ
ھەزار و سىسەدوھەفتای ھەتاوى نرخی شت وایە
ئەگەر ھىلکەى مریشکى دیت بوخ دانەى بە دەتمەنە
بە قىمەت دوو ھەزار ھىلکەى چەلان ھىلکىکى ئىستایە
بەتووک و مووک و رىخولە و بەجىقنە و مىقنەوہ مامر
یەکى چوارسەد تمەن دەبرۆ دەلئى کاش نەمکریبایە
عەلى شیش قىمەتى مانگایەکە و گا قىمەتى دى یەک
ئەویش دى یەکى چابى وەک قەلەندەر یاقەلاگایە
لە چایى گەر دەپرسى باى شەشسەد حەوسەدە کیلۆى
بەلام سەد خوزگە چابایە و بە ھەشسەد نۆسەدىبايە
پەنیرى کووپە ئەورۆ سىسەدوھەشتا تمەن کیلۆى
دەبى سبەحەى چلۆن بى قىمەتى شىرۆ و بىزایە
چەلان ماستى مەر و شىرۆ و رۆن و لۆرک و مەیلەودۆ
بەلاش بوون گەرچى ئى کوئىستانى قەندیل و سەران بايە
بەلام ئەورۆکە ماستى چەشنى جىقنەى لەگ لەگى جامى
سەدوھەفتایە کووپەى ئاو و دۆى سەعدیش بە ھەشتایە
کراسىکى ژنانەى کورى ئىستا نۆ ھەزار دەبرۆ
ئەگەر نەیشى کرى دایکى منالان دەچتە حاشایە
لەحاندی نان و پىخۆرىکى زۆر سادە و سەھل ئەورۆ
حقووقى کارمەندى چارەپرەش وەک قاوتى بەربایە
چلۆن دارى بە رۆحى دارى جەنگەل دانەدا کەمرە
تەپالەى باوھىز دانەى بە دەتمەن بى لە بیلايە
لەسەر دەریای نەوت خەوتووم و ئەمما بۆ سوخت سوختم
دەلئى تینووى قەراخ ئاوى فوراتىم و دلم نایە
حقووقىکى وەرى دەگرم بەشى سى بۆشکەيە و ناشکا
ئەگە بشکا چەتوون بەشکا نەجاتم بى لە سەرمايە
لە بازارى سیادا ئەو دووکالایە بە سیلاون
کەچى عەمبارەکان خالین تەماشای ئەو موعەممایە
سەفینە و مووشەکى خەلکى ئەگەر چوون بۆ کورەى مانگى
سەفینەى پى ژيانى ئیمە زوھرەیشى لەبن دایە
بە کۆپىنیش چمان دەس ناکەوى خوايە پەنابۆ تۆ
دەترسم دواى کەرى جرجال کەوین بۆ دەنکە خورمايە
حەقیقى بەسیە تۆخوا چیدى مەیریسە سەرم دیشى
وہکوو دەور و تەسەلسول وایە ئەم نەقلەت بنەى نایە

حه قیقى كه له شینی هه له بجه دا شیعی ماتهمینی گه یانده حاستی شاكاره كانی شیعی كوردی،
به ر له م و له دوایهش گه لیک گهرمه شینی بۆ دۆستان و خزمان و پیاوچاكانی كه شانیان شیایو شین
بووه، گێراوه.

فهوتی مامۆستا "سهید کامیلی ئیمامی"، "خاله مین"، "هه ژار"، "هیمن"، "سواره" و گه لیک له
خزم و دۆستی دیکه، ههست و دهست و قه له می مامۆستایان به ره و شینگا راکیشاوه. لێره دا شینی
سواره ی سوارچاکی ریبازی شیعی نوێ، كه 23 سال له مه و بهر کوتوو یه تی به وینه دینمه وه:

له شکری غه م به دهروونم وهر بوو
گړی ئاگر له دل و گیان به ربوو
مه رگی بی واده ی تۆ مه حشه ر بوو
ئیشی ئه و ئیشه به سه د خه نجه ر بوو
چیمه نی تافی جوانیت شین بوو
هه پره تی ژین بوو چ واده ی شین بوو
له غه مت رهنگی خه زه لوه ر زه رده
دلی ده ی ئاوه ئه گه ر وه ک به رده
به ته بببانی بلین بی په رده
بۆچی ده رمان نه بوو بۆ ئه و ده رده
چیمه نی تافی جوانیت شین بوو
هه پره تی ژین بوو چ واده ی شین بوو
له دلی باب و برا خه م باره
له هه موو شوینه وه جی تۆ دیاره
چیه ئه و شین و هه را و هاواره
کۆچی بی واده ی "کاکه سواره"
چیمه نی تافی جوانیت شین بوو
هه پره تی ژین بوو چ واده ی شین بوو
خوینه فرمیسکم و چاو بی نووره
بۆیه داوینی فه له ک وا سووره
رۆژی روونم به شه وی ده یجووره
"سواره" دیداری قیامه ت دووره
چیمه نی تافی جوانیت شین بوو
هه پره تی ژین بوو چ واده ی شین بوو
بووی له ناو باغی گولان تاچه گولئ
چ گولئ سه د خه م و سه د ده رد و دلئ
داخه که م ئیسته حه قیقى چ بلئ
چاو و دل چۆن نه گری چۆن نه کولئ
چیمه نی تافی جوانیت شین بوو
هه پره تی ژین بوو چ واده ی شین بوو

له باری كه سایه تی تاكه كه سییه وه ، ماموستا حه قیقی مرؤفئیكى یه كجار خوین شیرین و سه حهت سووك ، هیدی و هیمن ، به حورمهت ، پاك و خاوین ، بؤشناغ و وردبین و نوكته سهنج بوو. ئۆگری مال و مندال و نه وه و نه تیجه كانی بوو.

دهركی مالی هه میشه بؤ میوانان له سهر گازی پشتی بوو. سهره رای ئه وهی بؤ خوی ههتا ما ههر نوئیژی کرد و ههتا توانی رۆژووی گرت و گه لیک هونراوهی به رزی مونا جاتی هؤنیوه ته وه و ئایات و ئه حادیسسی به به لگه هینا وه ته وه ، وتشكه سوفتیه کی مرچ و مۆن و به رمال به شان نه بوو ، به پیچه وانه زۆر جوانه رست و لیو به بزه و خۆش زهوق و دیمؤكرات بوو. كهس له خیزانی له لایهن ئه وه وه وادار به كارێك نه ده كرا كه پئی خۆش نه بوايه. له هه موو كۆر و مه جلیسیك بايه به نه قل و قسه خۆش ده پرازانده وه.

هه میشه به روو خۆشییه وه یارمه تی ئه و شاعیره لاوانه ی ده كرد كه ده هاتنه لای و رینوینیان لئ ده خواست. ماموستا به وهخت و له جیی خوی قسه ی ده كرد. بؤ وینه له و یه كدوو ساله ی رابردودا كه له ولات هه رچی رۆژه كه ل و په ل گرانتر ده بوو ، رۆژێك له كورێكی گه و ره دۆستیكی ماموستا به دهنگی به رز ده لی حه قیقی گویم زۆر گران بووه ، ماموستاش بی یهك دوو ده فهرموی ، "جا فلان كهس چ شتیك گران نه بووه! با گویی تۆش گران بی." یه كجی خه ل كه كه دهس دهكا به پیکه نین. ئه من لیره دا بؤ حوسنی خیتام ئه و به شه له هه لبه سستیكی عاشقانه ی ماموستا دینمه وه و لیکۆلینه وه ی زانستیانه و ئاكادیمیک له سه ر ژیان و به ره مه ی ماموستا حه قیقی ده سپێر مه ده ست شاره زایانی ئه و بواره :

جوانه گول خونه گولم وهك دم و لیوی تۆ نا
بئ و هه ناریش خرۆپر وهك مه می سیوی تۆ نا
كه رچی زۆر شیرنه هه نگوینی شه مه ترووكه ، به لام
به مه زه ی نۆبه ره ماچیک و جنیوی تۆ نا
شۆرشى موته فیقین و گپی فیتنه ی نازیم
دیوه ئه م ما به بزه ی فیتنه بزوی تۆ نا
من به زیوی هه ره شه و لپه شه ی دوو چاوی ره شم
له هه پروگیفی حه ریفانی دزیوی تۆ نا
نه وه سانی هه یه بازاری ته لا ئه م ما وهك
دلی من بؤ په ل و پووزی وه كوو زیوی تۆ نا
ده فته ری سه بنی ئه وین میهر و وه فاشی تیدا
ئۆگرم به ویه ، به لام بیجگه له نیوی تۆ نا
بؤ په شیوی گولم ئه ی ماوه ی ژینم به فیدات
بؤ "حه قیقی" نه ژیان سه هله په شیوی تۆ نا

