

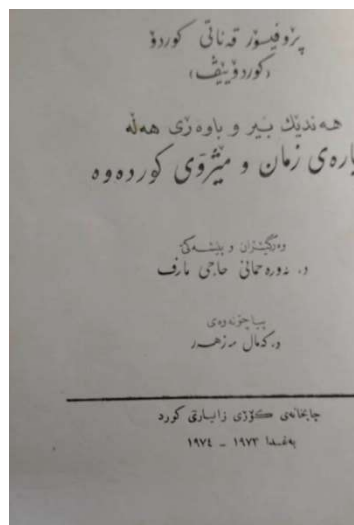
زنجیره وتار: زمان و زمانی کوردی (۷)

ئاماده کردنی: تاهیر عه لیار

زمانناسی له شورهوی (۱) :

له درێژایی سه دهی ۱۹ دا زمانناسانی رووسی له گه‌ل ئالوگۆره‌کانی گشتیی ئورووپادا له پێوه‌ند دابوون به‌لام شوێشی بلشویکی رووسییه بووه هۆی جیا بوونه‌وه‌ی ئه‌و ولاته ده‌گه‌ل لیکۆلینه‌وه‌ زمانیه‌کانی باقی جیگاگانی دیکه‌ی دنیا. له ساڵه‌کانی بیست و سی و چل زمانناسیی رووسییه که‌وته ژیر ئه‌ندیشه‌ی که‌لله‌ ویشکانه‌ی سه‌یر و سه‌مه‌ره‌ی ن،ی،مار . مار بۆخۆی که‌سیکی نیوه‌ گورجی بوو و له هه‌ره‌تی لابه‌وه‌ تواناییه‌کی به‌رچاوی بۆ فێر بوونی زمان له خۆی نیشان دابوو و له سه‌ره‌تای کاری لیکۆلینه‌وه‌ له زمان سه‌رنجی خۆی دا سه‌ر زمانی گورجی و باقی زمانه‌کانی دیکه‌ی قه‌فقازی و روانیی خۆی بۆ میژووی زمانه‌ قه‌فقازییه‌کان ساغ کرده‌وه و نه‌زه‌رییه‌ی قوبوولکراوی هیندو ئورووپایی وه‌لانا و هاته سه‌ربۆچوونه‌کانی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م که (gestural origin) یا باوه‌ر مه‌ندبوون به (خاستگاه ایمائی) زمان بوو و تایبه‌تمه‌ندی ره‌ده‌ناسی هه‌ر زمانیکی به‌ نیشانه‌یه‌ک له پێشهرفتی ئه‌و زمانه‌ دانا و زمانی ویا‌فیتی) نیۆیک بوو که مار بۆ زمانه‌ قه‌فقازییه‌کانی به‌کار هێنا و پێی وابوو ئه‌و زمانانه له قوناغیک دان که به‌شیک دیکه له زمانه‌کان چهن‌دین سه‌ده‌یه ئه‌و قوناغیه‌یان تێپه‌راندوو. مار پێی وابوو زمانه‌کان واقعییه‌تیک نه‌ته‌وه‌ی نین به‌لکوو دیارده‌ی چینایه‌ تین و ئالوگۆره‌کانیان پێوه‌ندی به‌و ئالوگۆره‌یه‌وه هه‌یه که له ساختاری ئابووری دا دێته ئاراوه و به‌و شیوه‌یه ده‌یه‌ویست نیشان بدا که له نیوان ماریسم و مارکسیسم داهاونه‌زه‌ری هه‌یه و پێی وابوو به‌وشیوه بیرکردنه‌وه‌یه نه‌ ته‌نیا میژووی زمانه‌کان ته‌وزیح ده‌دا به‌لکوو ده‌ورانی پێش میژووی ئه‌وانیش روون ده‌کاته‌وه. سه‌یر ئه‌وه‌یه ئه‌و خه‌یاڵاته پێ سه‌روپایانه پشتیوانی ده‌وله‌تیشی هه‌بوو ته‌نانه‌ت چهن‌د دانپه‌شمه‌ندی رووسی وایان به‌ سه‌لاح زانی مه‌سه‌له‌ه‌تی رۆژگار له به‌ر چاو بگرن و له‌و نه‌زه‌ره سه‌یرانه‌ پشتیوانی بکه‌ن و پێهه‌لبێلین به‌لام ساڵی ۱۹۵۰ له پێ سه‌تالین فه‌رمانیدا بناغه‌کانی نه‌زه‌ره‌کانی مار وردوخاش بکری و له فه‌رمانه‌که‌ی دا ئاماژه‌ی به‌وه کردبوو که زمان پێوه‌ندییه‌ ساختاری ئابوورییه‌وه‌ نییه یا بنه‌مای له سه‌ر ساختاری ئابووری نییه چونکه‌ زمانی رووسییه له خزمه‌ت کردن به‌ کاپیتالیسمی رووسی پێش شوێش دابوو و ئیستاش هه‌ر هه‌مان زمانه و له خزمه‌ت سوسیالیسم دا به‌ و ئه‌وه راستیه‌کی حاشا هه‌ئنه‌گر بوو که تا ئه‌وه‌کات به‌ زمان دا نه‌هاتبوو . ده‌خاله‌تی ستالین له لایه‌که‌وه‌ کۆتایی به‌ بالاده‌ستی ماریسم هینا و له لایه‌کی دیکه‌وه‌ سه‌رنجی خه‌لکی دنیای بۆ لای خۆی راکێشا.

وه‌رگیراو له کتیی (تاریخ مختصر زبان شناسی) نووسینی آراچ ، روین ته‌رجومه‌ی (علی محمد حق شناس) له فارسییه‌وه‌ کراوه‌ته کوردی .



دەربارەى مانا ھىچ نووسراوىك ھەيئەت بەم جۆرە پۈيۈستە خوينەر بىتە سەر ئەر ئەنجامە كە تەنھا لىكۆلنەھەى نوئ دەربارەى زمان تۈنى ھەموو ئەر چەرمە سەرىيانەى كە لە رىگەى زمانناسانى زمانە ئىرانىيەكانەھەى ھەيە ساز بكا. مىللىر بە ھەموو جۆرىك ھەولئ ئەھەيدەدا كە زمانناسەكان لە سەر بناغەى لىكۆلنەھەى نوئ دەربارەى زمان وتار بنووسن . لە وتارى كارەكانى زانايانى رووس دەربارەى زمانە ئىرانىيەكاندا پشتگىرى تىئورى ئەبايىف دەكا دەربارەى تىكەلاوى و دوسروشتى زمانى ئەسپىتتئو نرخیكى زۆر بەم باومرە چەوتە دەدا لەم بارەھەمە مىللىر نووسىويەتى :

بئى گومان ئەر جۆرە نووسىيانە نرخیكى زۆريان ھەيە بۇ لىكۆلنەھەى لە زمانە ئىرانىيەكان و بۇ نىشاندى تىكەلاوى يەكەك لە ھەرە زمانە كۆنەكانى ئەمروى زمانە زىندوومەكانى ئىران . زماناسان پۈيۈستە لە لىكۆلنەھەىكانىدا بىتە سەر ئەر رىگەيە. مىللىر بە تەواوى سنوورى لىكۆلنەھەى لە تىكەلاوى زمانە ئىرانىيەكان نەكشەشەھەى ئەر نىشانى پۈيۈستى لىكۆلنەھەى دەورە جىوازەكانى زمانە ئىرانىيەكان دەدا و دەھەئ لە لىكۆلنەھەى لە زمانە ئىرانىيەكان لەگەل چۆننتى پىشكەوتنى زماندا پۈھەندى ھەي . ئەر لە ناو ھەموو زمانە ھىندوئوروپايەكاندا لىكۆلنەھەى زمانە ئىرانىيەكانى بە دوامەتتو ترين لىكۆلنەھەى دادەنا ئەويش تەنھا لەبەر ئەرەى لە لىكۆلنەھەى لە سەر شىوھەى بەرامبەر كەردنى مېژوويى لای نەدا. ئەر دەلئ ھەتا لىكۆلنەھەى لە زمانە ئىرانىيەكان لە سەر ئەر رىگەيە ھەردەم لە سەرى رۇشتوون (بە زمانىكى ھىندو ئوروپايى دانە قەلمە) لانەدا و نەيەتە سەر رىگەيەك كە لە سەر بنچىنەيەكى كۆمەلايەتى بىت ئەھە ئەر زانستە بئى بەر ھەم دەبىت. سەبارەت بە پاشماوھى يافىتى لە زمانە ئىرانىيەكاندا لە وتارى نامرازى (كۆ) لە زمانە ئىرانىيەكاندا نووسىوتى شكى تىدانىيە كە لە رىگەى زمانە ھىندوئوروپايەكانەھەى ھىچ روونكەردنەھەىكەمان دەست ناكەئ تەنھا لە رىگەى لىكۆلنەھەى نوئ دەربارەى زمان دەتوانن بەگەينە ئەنجام و خاوە كەردنەھەى گەلەك شتى ئالۆز .

مىللىر نرخیكى لە ھەموو وتارەكانىدا ھەولئ ئەھەى داوھە كە نىشانى بەدا لە زمانە ئىرانىيەكاندا لە فۇننىتىك و مۇرفۇلۇزى دا پاشماوھى يافىتى ھەيە و بە باومەرى ئەر نەتەھە ئىرانىيەكان تىكەلاون و لە يافىتى و ئىرانى دروست بوون. لە وتارى (تىكەلاويى زمانە ئىرانىيەكان) دا نووسىوتى : لە زمانە ئىرانىيەكاندا و نەھەى كەم پاشماوھى يافىتى ھەي كە دەگەرەتەھە بۇ دەورى كۇنيان . ئەھەى ئەر ناوى دەنئ پاشماوھى يافىتى و لە سەر رىگەى لىكۆلنەھەى نوئ دەربارەى زمان لىكۆلنەھەى و ئەھەى بۇ نىشاندى پاشماوھى لافىتى لە زمانە ئىرانىيەكاندا وتوويە لە راستى مېژوويە دەورە. لىزەدا دەردەكەئ كە نووسەر ئەر بەلگەنەى مېژوو دەربارەى زمانە ئىرانىيەكان نىشانى دەدا سوودى و مەنكەرتوھە چوھە سوودى لە مېژوويى يافىتى و لە بىروباومرە چەوتەكەى مار و مەركەرتوھە و لە ھەمووش سەبەرت ئەھەى ئەر تىئورىيەى كە ن،ى،مار لە لىوى بىرولىيى و مەركەرتوھە مىللىر پىشكەوتنى يەكسەر دەھەئ بە سەر زمانى ئەرووى فارسى ، تاجىكى ، كوردى و ئەفغانىدا بەسپىنئ كە ئەھە بە ھىچ جۆرىك ناشىت. مىللىر دەلئ ھەى جىا نەكەردنەھەى چەند ھالەتەكى (voice) صىغەلمەلوم و المەھول لە ھەندئ لە زمانە ئىرانىيەكانى ئەمرودا ھەيە ئەھەى كە پاشماوھى يافىتىيان ھەيە و زمانى كۆنى خۇيان بىر نەماوھە بۇ نمونەش ۱۰ كەردار (فەل) ھىناوھەتەھەئەر نووسىوتى : لە تىكەلاو كەردنى ئەم (voice) دا پاشماوھى كۆن باش دەردەكەئ. ھەر لە بەر جىانەكەردنەھەى چەند ھالەتەكى (voice) لە زمانە ئىرانىيەكانى ئىستادا مىللىر دەلئ پاشماوھى لافىتى لەو زمانەدا ھەيە ئەھە شتىكى راست نىيە بە بەلگەش نازمىررەت كە زمانە ئىرانىيەكان لە زوودا لافىتى بوون و ئىستا تىكەلاون بەلكوو ئەھە ئەنجامى تىپەر بوونى ماومەكى درىژ و پىشكەوتنىكە لەو زمانەدا كە ھىندىك پىشگر و پاشگر لە سەر زمان كەوتوون و ئەھەش لە بەراومەردەكەردنى رىزمانى زمانە ئىرانىيەكاندا دەردەكەئ. مىللىر لە نووسىنەكانىدا بۇ چەسپاندى ئەر باومەرى ، زۆربەى بەلگەكانى ئەھەى كە دەلئ مار لە بارەى ئەر مەسەلەھەى واى نووسىوھە بەلام ئەم بەلگەنە لە جىگەى خۇيانىن و لە رىگەيەكى راستى زانستىيانەھەى نىشان نەراون و لە بەردەم رەخنە دا خۇ ناگرن و دەروختىن.

مار لە لىكۆلنەھەىكانىدا ئەھەى بۇ روون نەبۆھە و لىنى ئاشكرا نەبوو بە لافىتى لە قەلمە دا و ئنجا لە پاشان ھاتە سەر لىكۆلنەھەى مانا لە چوار رىگەوھە ، مىللىر پىش ھەر بەم شىوھە كۆلئوھەتەھە. مىللىر بۇ پەيدا بوونى تاك و كۆ نووسىوتى لە زمانە ئىرانىيەكاندا ھەردەم بە كار ھىنانى كۆ بۇ كۆمەلەكى يەكگەرتوھە لە كار داھە كە لە بىرى كۇندا دەگۇنچە بە تايەتى ئەم جۆرە بە كار ھىنانە لە زمانى كوردىدا دەبىنرئ . لە زمانى كوردىدا ھەندئ وشە ھەن كە لە يەك كاتدا ھەر بەم شىوھە بۇ كۆش و بۇ تاكىش بە كار دەھىنرئەھەك : زار ، كور ، پەز ، خانى، ھىوان

گەر بىرى كورد قوول نىيە و كۆنە ، گەر كورد ناتوانن جىوازى لە نىو تاك و كۇدا بەكەن ئەى بۇچى مىللىر ئەر نمونانەھى ھىناوھەتەھە تەنھا بۇ كۆ و مەركەرتوھە سەر زمانى رووسى ئەى بۇچ ھەروھە بۇ تاك و مەرى نەگىراوھە. لە وتارى (ھەندئ چەلمەھەى فۇننىتىكى زمانى كوردى) دا مىللىر دەھەئ نىشانى بەدا كە فۇننىتىكى زمانى كوردى و مەك فۇننىتىكى زمانە يافىتىيەكانە ئەر وادەداتە قەلمە كە ھەندئ دەنگ لە زوودا ناقولاً بوون بەلام كە بە دەورەى يافىتى دا تىپەرىن چاك بوون با و مەك ئەر دەلئ فراوان بوون . ئەر نووسىوتى گەر لە دەنگى (ع) و (غ) ى عەربىدا و ئىچوونىك لە نىوان زمانى كوردى و زمانە سامىيەكاندا ھەبىت ئەھە پۈھەندىيەكى پتر لە سە دەنگى گرىنگە لە نىوان زمانى كوردى و زمانە يافىتىيەكاندا ھەيە. دەربارەى چۆننىيەتى تەلەفوز كەردنى ع و غ لە زمانى كوردىدا نووسىوتى : لە رووى تەلەفوزمە ئەر دوو دەنگە خاومەنى خاسىيەتى تايەتى خۇيان كە زۆر دوورن لە زمانە ھىندوئوروپايەكان . بە گۆزەھى باسەكانى مىللىر وادەردەكەئ كە كورد لە كۇندا يافىتى بوون و لە پاشا بوون بە يەكەك لە زمانە ئىرانىيەكان و فۇننىتىكى ھەندئ گۆررا. لە فۇننىتىكا تا رادەھەك شىوھە كۆنى تىدا ماوھە ھەروھە بە باسەكانىدا وادەردەكەئ كە فۇننىتىك گرىنگەربىن لە دروستبوونى رىزمان و تىگرايى وشەكانى زمان .

بابلیین ئەو ئەنجامە ناراستانەیی نووسەر راستن کە دەلی کورد بە ڕهگهز یافیتییە و دوایی زمانی ئێرانیان وەرگرتوو و لە بەر ئەوەی بە درێزایی میژوو تیکەلایبیان دەگەڵ میلیەتانی قەفەزادا هەبوو هەندێ شێوەی فونئیتیکی یافیتی ماپەوه . گەر ئەمە راست بی ئەو زمانی ئەفغانی و پامیر دەبی چۆن بی کە فونئیتیکیان زۆر جیاوازی هەیه لەگەڵ فونئیتیکی زمانەکانی هیند و ئورووپاییدا ؟ زۆر هەڵمەبە کە خەمەلی وەها بکری بە تاییەتی بۆ زمانی ئەفغانی و پامیر کە ئەم میلیەتانه نە بە میژوو نە بە سنوور نە بە تیکەلایوی هیچ پێوەندیکیان لەگەڵ میلیەتانی قەفەزادا نەبوو ئەو و لآم چیبە بۆ ئەوەی کە فونئیتیکی ئەم نەتەوه ئێرانیانە لەگەڵ فونئیتیکی زمانی کوردیدا زۆر ویکدەچێ لەگەڵ ئەوەی لە تەنیشت ئەو نەتەوانەوه لافیتی نەژایون و ناژین تا بتوانن تەنسیڕ بکەنە سەر فونئیتیکیان ئەو بۆچی نەتوانین بە پێچەوانەوه بلیین کە دەنگەکانی زمانی کوردی و ئەفغانی و پامیر لە ناوخۆیاندا پەیدا بوون و لەگەڵ یافیتیدا هیچ پێوەندییان نییه ئەگەر لە نێوان ئەم زماناندا کە لە یەک گرووپ جیاوازی و ویکچوون لە فونئیتیک و درووستبوونی ریزمان و وشەکانیاندا هەبێ ئەو بۆ روونکردنەوهی ئەو ویکچوون و جیاوازیه پێویستە لە سەرمان لە ناو ئەو زمانانە (لەناوخۆیاندا) بگەڕین بۆ دۆزینەوهیان ئەک لە ناو زمانی گرووپییکی دیکەدا . بەم جۆره لیکۆلینەوهکەمی میلییر کە لە زمانانی کوردی و ئەفغانی و پامیردا بۆ خاسییەتی فونئیتیکی یافیتی دەگەڕێ لە جێگای خۆیدا نییه و لاوازه . پێویستە ئەمەش بلیین کە بەشە دیالکتەکان و دیالکتەکانی کوردی بۆ میلییر روون نییه . لە وتاری (زمانی کوردی) دا بۆ بەشە دیالکتەکانی خوارووی رۆژەلایە ناوچەکانی زەنگەنە و کەلهوور و کرماشان و سەنە کە لە زمانەوانیدا لە ژێر ناوی کورددا ئاشکرا و ناسراون کەچی ئەو وەک گرووپییکی تاییەتی جیاپان دەکاتەوه و ناویان دەنێ دیالکتەکانی (کوردی- فارسی) باوەریکی وەها دروست دەکا کە گویا جیاکردنەوهی ئەو دوو زمانە گرانه . ناوانی ئەم بەشە دیالکتانە کوردی بەم شێوەیه ناشارمزابی میلییر نیشان دەدا لە جیاکردنەوهی دیالکت و بەشە دیالکتەکانی کوردیدا . ئەم نەشارمزابییه میلییر لە وتاری ئامرازێ کو (نان) لە زمانە ئێرانیکاندا دەردهکەوێ . لەم وتاردا بەشە دیالکتە کوردییەکانی ناوچەکانی موکری ، سلیمانی ، جەزیرە و زاخۆ و بادینانی ناو ناو دیالکتەکان . ئەو نووسیبوونی لە زۆر بەی دیالکتەکانی کوردی (موکری ، سلیمانی ، جەزیرە ، زاخۆ ، بادینان و لە زمانی کوردانی سۆقیەتدا) ئامرازێ (نان) زۆر بە کار دەهیندرێ کەچی هەر لە لاپەڕەیی ئەم دیوی ئەم وتاردا و هەر وەها لە وتاری (تیکەلایوی زمانە ئێرانییەکاندا) ناوی ناو بەشە دیالکتەکانی زمانی کوردی . لە وتاری (هەندێ چەلمەمی زمانی کوردی) داسلیمانی ناوانە بەشە دیالکتییکی سەر بەخۆی زمانی کوردی یا خود بەشە دیالکتییکی گروویی خوارووی زمانی کوردی . لە وتاری (کارەکانی زانایانی روس دەر بەرەو زمانە ئێرانییەکان) دا دەلی سلیمانی بەشیکە لە دیالکتی کرمانجی ژووروو . زۆر جار لە ناوی ئەو هەریمانە کە کوردی تێدایە و لە ناوی جیاوازی ئەو خێلە کوردانە کە بە یەک دیالکت و بە یەک بەشە دیالکت دەدوین ناو دەنێ دیالکت و بەشە دیالکتی جیاواز بۆ نمونە بەشە دیالکتی ناوچەکانی دیار بەکر و بادینان ناو دەنێ دیالکتەکانی بادینان و دیار بەکر بەشە دیالکتی ئەم خێلانە بروکی ، شەڕکی ، جەلالی کە خاوەنی یەک بەشە دیالکتێ ئەو بەسەر چەند بەشە دیالکت دا دابەشیان دەکا و ناویان دەنێ بەشە دیالکتەکانی موش ، بروکی ، شەڕکی ، جەلالی . ئەم ناتەواویانە ئەو نیشان دەدەن کە میلییر لە جیاکردنەوهی دیالکت و بەشە دیالکتدا شارمزابییهکی تەواوی نەبوو لەبەر ئەو هۆیەیه کە زۆر جار بە دیالکت دەلی بەشە دیالکت و بەشە دیالکت دەلی دیالکت . هەندێ جار یەک دیالکتی کوردی بە سەر چەند بەشە دیالکتدا دابەش دەکا و دوایی هەر ئەو دیالکتە بە سەر چەند بەشە دیالکتدا دابەش دەکات . جگە لەوه زۆر جار دیالکتیک یا بەشە دیالکتیک کە هەر یەکیکن بە سەر دیالکت و بەشە دیالکتی جیاوازا دابەش دەکا و ناوی ناوچەیان لێدەنێ . لەگەڵ ئەوەی دانیشتوانی ئەو ناوچانە بە یەک دیالکت دەدوین جگە لەوه دەبینین لە چۆنیتی دروست بوونی زمانی کوردیدا میلییر بە بەراوەردکردنی زمانی کوردی لەگەڵ ئەو زمانە ئێرانیانە کە لە یەک خیزانی زمانن گرنگی نەداوه نە لە بارە و وشەکانی زمانەوه بە گشتی نە لە فونئیتیک هیچ بەراوەردییکی نەکردوه . بۆ ئاشکراکردنی بیروباوەره چەتەکانی میلییر لە لیکۆلینەوهی زمانی کوردیدا ئەو نمونانە سەر وەهه پێویستە ئەمەش لە بیر نەکەین کە هەموو ئەو باسانە سەر وەهه میلییر لە سەر لیکۆلینەوهی ۲۰۰ وشە و ۲۰ رستهیهکی پچر پچر بوو کە لە هەندێ فەر هەنگ و کتیبی ریزمان وەر یگرتوو .

بەم چەشنە میلییر دەیویست بە هەموو جۆریک تێئوریەکی مار بچەسپینی و بی بەلگە زمانی کوردی بە زمانیکی تیکەلایو لە یافیتی و ئێرانی دابنێ . لە لیکدانەوهی باسەکانی میلییردا دەر کەوت چۆن ئەو دەیویست نیشانی بدا کە لە زمانە ئێرانییەکاندا پاشماوهی یافیتی هەیه و کە زمانە ئێرانییەکان تیکەلایون . ئەم نیشاندانە ئەو لە ریگای تێئوریە دوور لە زانستیه دژی میژوو یههکەمی مار وە بوو . لە سالی ۱۹۵۳ دا میلییر کتیبیکی نووسی بە ناوی (زمانی تالیشی) بە داخوه نووسەر ئەک بە پێویستی نەزانیوه لەو کتیبیدا پێ لە هەلەکانی پێشوو بونی بەلکوو بە پێچەوانەوه دووبارە کردوونەوه چوه رهگهزی تالیشی بە یافیتی داناه و دوایی بەرهو ئێرانیی بردوه . لە مانگی شوباتی سالی ۱۹۲۵ دا لە کوپوونەوهیه کدا کە لە نێوان بەشی ئێرانی _ قەفەزایی ئامۆزگای زمانەوانی و بەشی ئێرانیی ئامۆزگای رۆژەلاتناسیدا کرا بۆ لیکۆلینەوه لە دانانی فەر هەنگیکی کوردی _ رووسیدا (دیالکتی کرمانجی ژووروو) ئەو لەبەر رۆشنایی نووسراوەکانی مار و فیلیچیفسکییدا وتی : ئەک هەر پێویست نییه فەر هەنگیکی کرمانجی ژووروو دابنرێ بەلکوو ئەو کارە ناتوانرێ بە جێ بهینرێ ئەویش لەبەر ئەوەی کورد دابەشکراون ، خاوەنی یەکجۆر نووسین نین و لە وەرگرتنی وشەیی بیگانەدا جیاوازیان هەیه . بەلام دەبی ئەو لە بیر نەکەین کە گرینگی زمان لە چۆنیتی ریزمان و وشەکانی زمان دایە بە گشتی نێتر سنوور یکی دەستکرد نابێ بە تەگەرە و نابێ بە هۆی جیاوازییهکی گەوره لە زماندا و لە نووسین و لە وەرگرتنی وشەیی بیگانەدا . نەبوونی یەک جۆر نووسین و یەک سەرچاوه بۆ وەرگرتنی وشەیی بیگانە لە زمانی کوردی (کرمانجی ژووروو) دا لە سوریا و تورکیه و ئێران و عێراق و یهکیهتی سۆقیەت ناتوانن بین بە هۆ و تەگەرە لە ریگای دانانی فەر هەنگی کوردی /

رووسیدا . خو نووسین و وشه‌ی بیگانه زمان ناگۆرن و ریزمان و وشه‌کانی زمان تیکنادن . وه‌نهی دوه‌لمه‌ندی زمانی کوردی به هۆی وشه‌ی بیگانه‌وه بیت به‌لکو به هۆی دروست بوونی ناوخۆی خۆیه‌تی که سنووری ده‌ستکرد په‌یوه‌ندی نییه . میلییر گرینگی نادات به شتی سه‌رمکی وهک ریزمان و وشه‌کانی زمان به گشتی و چۆنیتی ناوخۆی وشه‌کان به‌لکوو گرینگی به هه‌ندی شتی دور و لابه‌لاداو وهک وشه‌ی بیگانه و تیکه‌لای.

له‌یه‌ر رۆشنایی ئهم باسه‌دا باش ناشکرایه که کوردناسان چی په‌یوسته بکه‌ن و چ ریگایه‌ک بگرن کوردناسانی سۆقیه‌ت ده‌رباره‌ی زمانه‌وانی چ له تینوری و چ له پراکتیک ده‌توانن گه‌لیک کاری نالۆز خاوبکه‌نوه به‌لام به‌ر له هه‌موو شتی که له سه‌ر شانمانه‌وه ئه‌و تینورییه چه‌وته دور له زانستانه‌ی ده‌رباره‌ی زمان و ئه‌ده‌ب و میژوو و ئه‌نتوگرافای کورد هه‌ن به درۆ به‌ینه‌وه و له ناویان به‌یرن . دورکه‌وتته‌وه له بیروباوه‌ری ناراستی مار و لایه‌نگرانی ریگا ته‌خت ده‌کابۆ کوردناسانی سۆقیه‌ت هه‌تا بتوانن به ریگایه‌کی سه‌ربه‌خۆی پێشکه‌وتنودا برۆن و شوینیکی به‌رز له کاری زمانه‌وانی سۆقیه‌ت و زانستی رۆژه‌لاتناسیدا وه‌ربگرن . له سه‌ر کوردناسانی سۆقیه‌ت په‌یوسته گرنگی بدن به :

١ ، لیکۆلینه‌وه له میژووی پێشکه‌وتنی زمانی کوردی .

٢ ، لیکۆلینه‌وه له میژووی پێشکه‌وتن و دروستبوونی نه‌ته‌وه‌ی کورد .

بۆ به جیه‌نیانی ئه‌و په‌یوستیانه ده‌بن گرنگی بدری به‌و یاسایانه‌ی له ناو زمانی کوردیدا هه‌ن ده‌بی لیکۆلینه‌وه له زمانی کوردی له به‌ر رۆشنایی فونیتیکی و مورفۆلۆژی و وشه به گشتی وسینته‌کسییدا بی چونکه یاسای ناوخۆی زمان له‌م به‌شانه‌دا که پیکه‌وه به‌ستراون ده‌رکه‌وه‌ی . به‌م بۆنه‌یه‌وه یه‌که‌م په‌یوستی سه‌رشانی کوردناسانی سۆقیه‌ت ئه‌وه‌یه لیکۆلینه‌وه له ریزمان ، له وشه‌کانی زمانی کوردی نووسینی گه‌لیک کتیی تینوری و پراکتیکی زمان . هه‌ندی په‌یوستی تره‌یه که په‌یوه‌ندییه‌کی زۆریان هه‌یه له‌گه‌ڵ ئه‌و په‌یوستیانه‌ی له سه‌رمه باسمان کردن له لیکۆلینه‌وه‌ی زمانی کوردیدا ئه‌مه‌ش لیکۆلینه‌وه‌یه له ئه‌ده‌بی کوردی که میژووی نزیک هه‌زارسال ده‌بیته . له سه‌ده‌ی ١١ تا ١٨ له ئه‌ده‌بی کوردیدا گه‌لیک شاعیر و نووسه‌ر هه‌ن که به‌ر هه‌مه‌کانیان نه‌ته‌نا بۆ لیکۆلینه‌وه له میژووی کۆلتوری میلیه‌تی کورد به‌ نرخن به‌لکوو هه‌روه‌ها بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی میژووی پێشکه‌وتنی زمانی کوردی بایه‌خ و نرخه‌ تاییه‌تیان هه‌یه . به‌م بۆنه‌یه‌وه په‌یوسته له سامانی دوه‌لمه‌ندی فولکلۆری کوردی بکۆلرینه‌وه که که‌سه‌یه‌کی گرینگه بۆ لیکۆلینه‌وه له میژووی پێشکه‌وتنی زمانی کوردی . مه‌سه‌له‌ی لیکۆلینه‌وه له زمانی گه‌توگۆ و له زمانی ئه‌ده‌بی یه‌که‌گرتوو زۆر پیکه‌وه به‌ستراون ئه‌م جۆره لیکۆلینه‌وانه ریگا خۆشه‌که‌ن بۆ دروستبوونی زمانی ئه‌ده‌بی کوردی هه‌روه‌ها له سه‌رشانی کوردناسانه که گه‌لیک لیکۆلینه‌وه‌ی گرنگ و په‌یوست پێشکه‌ش بکه‌ن وه‌ک لیکۆلینه‌وه له ریزمانی کوردی و به‌راوه‌ردکردنی هه‌ردوو دیالکتی کرمانجی ژووورو و کرمانجی خاوارو . بۆ هه‌ینانه‌ی ئه‌م په‌یوستیانه کوردناسانی سۆقیه‌ت له ریگای ره‌خنه‌وه سوود له که‌سه‌ی دوه‌لمه‌ندی کوردناسه بوورجواپه‌یه‌کان وه‌رده‌گرن . روونکردنه‌وه‌ی میژووی پێشکه‌وتنی دیالکته‌کانی کوردی ، لیکۆلینه‌وه له جیاوازی و ویکچوونیان له فونیتیکی و ریزمان و وشه په‌یوستییه‌کی گرنگی سه‌رشانی کوردناسانی سۆقیه‌ته . به جی هه‌ینانی ئه‌و په‌یوستیانه شتیکی زۆر گرنگه بۆ گه‌یشته‌نه ئه‌نجام ده‌رباره‌ی ئه‌و ناناشرایه‌یه له مه‌سه‌له‌ی دیالکته‌کانی کوردیدا هه‌یه ئه‌م جۆره لیکۆلینه‌وانه نه‌ک ته‌نیا یارمه‌تی ده‌دن بۆ روونکردنه‌وه‌ی جیاوازی و ویکچوونی دیالکته‌کانی کوردی به‌لکوو یارمه‌تی روونکردنه‌وه‌ی یاسای ناوخۆی چۆنیتی پێشکه‌وتنی زمانی کوردیش ده‌دن به گشتی هه‌روه‌ها یاریده‌ده‌رن بۆ گه‌یشته‌نه ئه‌نجام ده‌رباره‌ی چۆنیتی میژووی دروستبوونی زمانی نه‌ته‌واپه‌تی کورد . ناشکرایه که له کاتیکدا ده‌توانین له زمان و یاسای پێشکه‌وتنی تیبگه‌ین گه‌ر لیکۆلینه‌وه‌که له ریگای په‌یوه‌ندییه‌کی هه‌میشه‌یه‌وه بیت له‌گه‌ڵ میژووی کۆمه‌لدا له‌گه‌ڵ میژووی گه‌لدا که ئه‌و کۆمه‌ل و گه‌له‌ خاوه‌ن و دروستکه‌ر و هه‌لگری ئه‌و زمانه‌ن که لێی ده‌کۆلرینه‌وه .

ته‌وه‌زیحات :

(fonetic) فونیتیکی : لیکۆلینه‌وه له‌و ده‌نگانه‌ی وشه‌کانی زمانیک دروست ده‌که‌ن هه‌ر زمانیک تاییه‌تمه‌ندی خۆی هه‌یه له‌وانه‌یه له زمانی ئه‌مه‌دا هه‌ندیک ده‌نگ هه‌بی که له زمانی ئه‌نگلیسیدا که‌لکی لێ وه‌رناگرن و به‌ په‌یوه‌ناشه‌ ئه‌مه له هه‌موو ده‌نگه‌کانی زمانی ئه‌نگلیسی که‌لک وه‌رناگرن .

(morphology) مورفۆلۆژی : وشه‌ ناسی ، مه‌به‌ست لیکۆلینه‌وه له نالۆگۆرمه‌کانی هاوزه‌مان و به‌ به‌رنامه‌ی وشه‌یه له شکل و ناوه‌رۆکدا .

(syntax) سینتکس : نه‌حو ، ده‌ستووری زمان باسی چۆنیتی نووسین و جی و شوینی وشه و عیبارته له رسته‌دا ده‌کا به‌ شیوه‌ی دروست .

