

لاپەرە

- خويندنه‌وه‌ى كئيبى رۆژنامه‌نوسىيى كوردى سەردەمى كۆمارى ديمۆكراتى كوردستان ۲
- كورته‌يه‌ك دەر‌بارە‌ى ژيان و بەر‌هە‌مه‌كانى حە‌سە‌نى قزنجى ۲۳
- كورته‌يه‌ك دەر‌بارە‌ى ژيان و بەر‌هە‌مه‌كانى محە‌مه‌دى ميھەرى ۴۰
- خويندنه‌وه‌ى ھە‌ندىك لە تىكستە‌كانى كئيبى گەرميان ۵۴
- چاوخشاندينىك بە كئيبى ((مىژووى ھە‌ورامان)) دا ۶۴
- ببيليوگرافىاى رۆژنامه‌نوسىيى كوردى لە رۆژھە‌لاتى كوردستان ۷۰
- كورته‌يه‌كى ببيوگرافىيى سوارە‌ى نىلخانيزادە ۸۳

خویندنهوهی کتیبی

(رۆژنامه‌نوسیی کوردی سهردهمی کۆماری دیمۆکراتی کوردستان ۱۹۴۲-۱۹۴۷)

- پیداجونوه و راستکردنهوهی ههندیک له ههلهکانی -

"رۆژنامه‌نوسیی کوردی سهردهمی کۆماری دیمۆکراتی کوردستان ۱۹۴۲-۱۹۴۷" کتیبیکی (۳۴۸) لاپهرهیه، "د. هیمدادی حوسین" نوسیبویستی و دهزگای چاپ و پهخشیی سهردهم سالی ۲۰۰۲ له سلیمانی چاپیکردوه. لهسهر بهرگی ناوهوهی ئاماژه بو ئهوه کراوه که "ئهم کتیبه نامیهکی دکتورایه له لایهن نوسهر هوه بو ئهنجومهنی کولیجی زمان له زانکۆی سلیمانی به سهرپهرشتی پ. د. عیزه‌ددین مستهفا رسول ئامادهکراوه".

ئهم کتیبه بهسهر چوار فهسلدا دابهشکراوه:

فهللی یهکهم - "میزووی ئابووری و سهربازی و پهروردهو فسر ههنگی و دیمۆکراسی کوردستانی رۆژ ههلات ۱۹۴۲ - ۱۹۴۷".

فهللی دووم - "چاپخانه و رۆژنامه‌نوسیی کۆماری دیمۆکراتی کوردستان".

فهللی سێهه - "رۆژنامه‌نوسیی کوردیی به زمانی فارسی له دهرهوهی کۆمارو هاوکاری نووسهرانی کوردستانی باشوور لهگهل رۆژنامه‌نوسیی کۆماردا".

فهللی چوارهم - "رۆژنامه‌نوسیی سهردهمی کۆمارو ئهدهبیاتی کوردی".

ههرچهند کتیبهکه له ۲۰۰۲ دا چاپیکراوه و بلاوکراوتهوه، بهلام من له رۆژی

۱۵/۱۲/۲۰۰۴ دا دهستمکهوت. پاش ئهوهی که به وردیی خویندمهوه، بربارمدا که بهشیک

له ههلهکانی راست بکه‌مهوه و ههندیک له باسهکانی زیاتر رون بکه‌مهوه. ده‌بیت ئهوش بلیم

که من نامه‌ی دوکتوراکهم نه‌دیوه و نازانم جیاوازی لهگهل ئهم کتیبهدا هیه یان نا؟! خودی

نوسهر مه‌کشی ئاماژه‌ی بو ئهوه نه‌کردوه که ئاخۆ نامه‌ی دوکتوراکه‌ی وهک خۆی چاپیکردوه

یان گۆرانکاری تیادا کردوه! له‌بهر ئهوه سهر نه‌جکانم به‌پنی دهقی ئهم کتیبه‌دهنوسم، نه‌ک

به‌پنی نامه‌ی دوکتوراکه!

سهرتا به‌پنویستی ده‌زانم که چهند سهرنجیکی گشتیی دهرباره‌ی کتیبه‌که به‌خمه‌رو:

یه‌کهم :

ناوی کتیبه‌که به‌م جوریه "رۆژنامه‌نوسیی کوردی سهردهمی کۆماری دیمۆکراتی کوردستان

۱۹۴۲-۱۹۴۷". لای ههمومان رۆشنه‌که ماوه‌ی حوکمرانی کۆماری کوردستان، که‌متر له

سالیک بوه. ئه‌گهر رۆژی سێ شه‌مه‌ه ریکه‌وتی ۱۹۴۶/۱/۲۲ به‌ رۆژی دامه‌زراندنی و

رۆژی سێ شه‌مه‌ه ریکه‌وتی ۱۹۴۶/۱۲/۱۷ به‌ رۆژی کۆتایی هانتی دابنن، ئه‌وا ده‌توانین

بلنن که کۆماری کوردستان ته‌مه‌نی نزیکه‌ی (۱۱) مانگ بوه. به‌لام هه‌روه‌ک له‌ ناوی

کتیبه‌که‌دا دهر ده‌که‌وت، سنوری میژویی ئهم لیکۆلینه‌ویه (سالی ۱۹۴۲ هه‌تا‌کو سالی

۱۹۴۷ هه‌) لیزمدا ده‌گه‌ینه‌ ئه‌وه‌ی که بلنن هه‌ر له‌ خودی ناوی کتیبه‌که‌دا، نا‌کۆکیه‌ک هه‌یه!

چونکه سنوره میژووبیهکە "رۆژنامەنوسیی کوردی سەردەمی کۆماری دیمۆکراتی کوردستان" دەکاتە ماوەی نیوان (۱۹۴۶/۱/۲۲ هەتاگو ۱۹۴۶/۱۲/۱۷) نەمک (۱۹۴۲ - ۱۹۴۷). هەرچەند نوسەر لەسەرەتای کتیبەکە، لە لاپەرە (۱۲) دا بە کورتی باسی ئەوەی کردووە کە لیکۆلینەوێکە لە دامەزراندنی "کۆمەڵەی ژ. ک." موه دەستپێدەکات هەتاگو رۆژی لەسێدارەدرانی قازیبەکان لە ۱۹۴۷/۳/۳۱، بەلام ئەم رۆنکردنەوێه ناتوانیت ئەو راستییە وەلابینیت کە ناوی کتیبەکە ناوکی تێدایە! بۆ نمونە ئەگەر ناوەکە بەم جۆرە بوابێ: "رۆژنامەنوسیی کوردی سەردەمی کۆماری دیمۆکراتی کوردستان ۱۹۴۶/۱/۲۲ - ۱۹۴۶/۱۲/۱۷" و لە پێشەکییەکییدا ئەوەی رۆنکردایەتەوێه لەبەر ئەوەی "کۆمەڵەی ژ. ک." و کۆماری کوردستان پێوەندییەکی تەواویان بەیەکەمە هەبێ و تەواکەری بەکترین، واپۆیست بوو کە لەسەرەتادا باس لە گۆفاری نیشتمان و بلۆکر وەکانی دیکە کۆمەڵەی ژ. ک. بکەیت. ئەوسا کەس سەرنجیکی رەخنەگرانی لەو جۆرە نەدەبوو. تەنانەت ئەگەر ناوەکە بەم جۆرەش بوابێ: "رۆژنامەنوسیی کوردی سەردەمی کۆماری دیمۆکراتی کوردستان ۱۹۴۳ - ۱۹۴۶" تارا دیهیک دروستتر بو لەوەی کە لەسەر ئەو کتیبە نوسراوە! چونکە هیچ بلۆکر وەهیکە کۆمەڵەی ژ. ک. پێش سالی ۱۹۴۳ دەر نەکر او و هیچ بلۆکر وەهیکە کۆماری کوردستانیش پێی نەناوەتە سالی ۱۹۴۷! کتیبەکەش (یان لیکۆلینەوێکە) تاییهتە بە "رۆژنامەنوسیی کوردی سەردەمی کۆماری دیمۆکراتی کوردستان" نەمک "روداو و میژووبیهکانی" ئەو سەردەمە.

دوهم:

باشتر بو نوسەری ئەم کتیبە "وێکۆ سەرچاوە" راستەوخۆ سوودی لە کتیبی "The Kurdish Republic of ۱۹۴۶" ی ویلیام نیگلتن، (۱) هەر وەها "The Kurdish Republic of Mahabad" ی ئارشی رۆز قیلت، (۲) وەرگیرتایە کە لە دەیان لاپەرەدا زانیاری لێیانەوێه وەرگرتو، بەلام نەمک لە تیکستە نینگلیزییەکانیانەوێه! بەلکو لەو وەرگیرانە پیر لە هەلە و کەموکورییانەوێه کە لە لیکۆلینەوێه زانستیدا مەروێ هەرگیز ناتوانیت پشیمان پێبەستیت. باوەریش ناکەم پەیدا کردنیان لە ناوەوێه و لات کاریکی هێندە سەخت بویت! وەکو من بزانی کتیبەکە ویلیام نیگلتن لە کتیبخانە هەندیک کەس و لە کتیبخانەکانی زانکۆکانی کوردستان پەیدا دەبیت. بۆ نمونە سالانی ۱۹۸۷ - ۱۹۹۰ چەندین جار لە کتیبخانە گشتیی سلێمانی وەرگیرتو، تا جاریکیان سەرچەم کتیبەکەم کۆپیکرد، کە تا ئێستاش ئەو کۆپیەم ماوە. یاخود دەیتوانی سوود لە وەرگیرانە عەربییەکە مامۆستا جەر جیس فەتحوڵا وەرگیریت، کە زۆر لە وەرگیرانە کوردیی و فارسییەکە سەید محەمەدی سەمەدی باشترە. (۳) و تارە درێژەکە "ئارشی رۆز قیلت" یش ئەگەرچی بەکەمجار سالی ۱۹۴۷ بلۆکر وەتەو، بەلام دواتر وەک نامیلکە و لە چەند گۆفاری نینگلیزیییدا سەر لەنوێ چاپکر او تەو. (۴)

سینیهم:

لهم کتیبهدا ئەگەر وینەى کەسەکان و کلێشەى رۆژنامە و گۆڤار مەکان و دەقى ئەو پەر مەرگارانە کە لە وتار و لیکۆلینەمەى کەسانى دیکەمە وەرگیراون، لایدەین، دەبینن لیکدانەمە و رۆنکردنەمە و سەر نەجەکانى نوسەر مەکەى ئەوەندە نین کە بۆ نامەى دوکتۆر ایەک بەشەبکەن! دەبوا لیکدانەمە و رۆنکردنەمەى نوسەرى ئەم کتیبە، پانتایبەکى زیاترى لە لیکۆلینەمە مەدا بەگرتایە. کاتیک مەرۆڤ بەوردی کتیبە مە دەخویننیتەمە گەلێک باس و بابەتى ئەوتۆ دینە بەرچاوى کە دەبوا زیاتر رۆن بکراى ئەتەمە، کەچى بە چەند دێرێک و بە زانیاریەکى کەمەمە بەرێکراون! {پاشان نامازە بۆ هەندیک لەو باسانە دەکەم کە پێویستبو زیاتر رۆن بکراى ئەتەمە}.

چوارەم:

لەم کتیبەدا بەم چۆرە ریز بەندییە، لە گۆڤار و رۆژنامەکانى سەردەمى کۆماری کوردستان کۆلراوتەمە: (گۆڤارى نیشتمان، گۆڤارى هاواری کورد، گۆڤارى هاواری نیشتمان، گۆڤارى هەلآلە، گۆڤارى گروگالی مندالانى کورد، گۆڤارى کوردستان)، نەجا رۆژنامەى (کوردستان) و بەدواى ئەویشدا دەربارەى رۆژنامەى (کوردستان) ی نوسیوە. (٥) سەبارەت بەو بەشە ئەم تێبینیانەم هەیه:

١- لە لیکۆلینەمەى زانستیدا زۆر بەى جار واباشترە کە لیکۆلەر بەپێى (زنجیرەى میژویى) لە روداو و باسەکان بکۆلنیتەمە. نوسەرى ئەم کتیبەش هەر مەک لە لایەرە (١٤) دا نامازەى بۆ کردە، و بستویەتى هەمان میتۆد پەیرەم بکات. بەلام کاتیک سەرنج دەدەین، نەیتوانیوە بە دروستی پەیرەم ئەو میتۆدە بکات. ئەگەر ئەمەى رەچاوبکر دایە ئەوسا گۆڤار مەکان بەجیا و رۆژنامەکانى بەجیا دانەمنا! بەلکو هەمویانى بەپێى زنجیرەى میژوییان دادەنا و بەرودوا لێیانیدەکۆلینیتەمە. تەنانت بۆ گۆڤار مەکانیش زنجیرەى میژویى لەبەرچاوە نەگرتە، ئەگینا گۆڤارى هەلآلەى نەدەخستە دواى گۆڤارى هاواری نیشتمان و گۆڤارى (کوردستان) ی نەدەخستە کۆتایى! باشتر وابو کە سەرچەم گۆڤار و رۆژنامەکانى بەپێى میژوی دەرچونى (یەکمەین ژمارە) یان بەرودوا ریز بکر دایە، پاشان دەربارەى هەریەکەیانى بنوسیایە. بەو پێیە دەبوا گۆڤار و رۆژنامەکان بەم چۆرە ریز بکرانایە:

- (١) گۆڤارى نیشتمان، یەکمە ژمارەى لە سەرمەتای مانگی جولای ١٩٤٣ دا دەرکراوە.
- (٢) رۆژنامەى (نامەى هەفتەگى کوردستان) یان (نامەى کوردستان)، یەکمە ژمارەى لە رۆژى دو شەممە ٧ ی اسفەند ١٣٢٣ (١٩٤٥/٢/٢٦) دا دەرکراوە.
- (٣) گۆڤارى هاواری کورد، یەکمە ژمارەى لە رەزبەرى ١٣٢٤ (کۆتایى سینیتیمەر - سەرمەتای ئۆکتۆبەرى ١٩٤٥) دا دەرکراوە.
- (٤) گۆڤارى کوردستان، یەکمە ژمارەى لە رۆژى پینچ شەممە ١٢/٦/١٩٤٥ دا دەرکراوە.
- (٥) رۆژنامەى کوردستان، یەکمە ژمارەى لە رۆژى پینچ شەممە ١٠/١/١٩٤٦ دا دەرکراوە.
- (٦) گۆڤارى هەلآلە، یەکمە ژمارەى لە رەشەمەى ١٣٢٤ (کۆتایى فێرورەى - سەرمەتای

مارتی ۱۹۴۶) دا دەرکراوه.

(۷) گۆفاری هاواری نیشتمان، یهکهم ژماره‌ی له رۆژی پینج شهممه ۱۹۴۶/۳/۲۱ دا

دەرکراوه.

(۸) گۆفاری گروگالی مندانانی کورد، یهکهم ژماره‌ی له رۆژی یهک شهممه ۱۹۴۶/۴/۲۱ دا

دەرکراوه.

۲- پتویست بو راستهوخو دواي گۆفاری نیشتمان، دهرباره‌ی گۆفاری (ئاوات)ی بنوسیایه، چونکه ئەم گۆفاره‌ش به‌یه‌یکێک له بلاوکراوه‌مکانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. دادهنریت و پاش وهستانی گۆفاری نیشتمان، له ئۆگوستی ۱۹۴۴ دا له‌لایهن محهمه‌دی شاپه‌سه‌ندییه‌وه تاقه‌ یهک ژماره‌ی لێدەرکراوه. {دواتر ده‌چمه‌وه سه‌ر باسی ئەم گۆفاره‌}.

۳- له‌هه‌ندیک کتیب و وتار و لیکۆلینه‌وه‌دا، له‌ ریزی ناوی گۆفار و رۆژنامه‌کانی کۆماری کوردستاندا ناوی (ئاگر - Agir) یش هاتوه، به‌بێ ئه‌وه‌ی له‌ هه‌یچ‌کامیاندا زانیارییه‌کی ئه‌وتۆ دهرباره‌ی نوسرا‌بێت. گرنگترینی ئه‌و سه‌رچاوانه، کتیبی "The Kurdish Republic of"

۱۹۴۶ه. (۶) ده‌بوا له‌م کتیبه‌دا که تایه‌ته‌ به‌ رۆژنامه‌نوسی کوردی سه‌رده‌می کۆماری کوردستان، سه‌رنج و رو‌نکردنه‌وه‌یه‌ک دهرباره‌ی (ئاگر) بنوسرایه. له‌و باوم‌ه‌دام که ویلیام ئیگلتن له‌خۆیه‌وه ئه‌و ناوه‌ی له‌ ریزی ناوی گۆفار و رۆژنامه‌کانی کۆماری کوردستان دا نه‌نوسیه‌و! به‌ل‌کو ناوه‌کانی له‌ که‌سانی شار‌ه‌زای ئه‌و سه‌رده‌مه‌ وه‌رگرتوه. وای بۆ ده‌چم ئەم بلاوکراوه‌یه‌ ناوی (ئاگری) بو بێت و له‌ ماوه‌ی حوکمرانیی کۆماری دەرکرا‌بێت. {شایانی باسه‌ سالی ۱۹۹۸ له‌ وتاریکی کورتدا سه‌رنجی رو‌ناکبیران و لیکۆله‌رانی کوردم بۆ ئه‌وه‌ را‌کیشاوه‌}. (۷)

۴ - له‌ ژماره‌ ۶۱ی رۆژنامه‌ی "کوردستان" دا که له‌ رۆژی شهممه‌ ۱ی پووشپه‌ری ۱۳۲۵ (۱۹۴۶/۶/۲۲) دا دەرکراوه، له‌ لاپه‌ره‌ (۲) دا ئاگادارییه‌ک له‌ لایهن "د‌ئشادی ره‌سو‌لی" یه‌وه بلاوکراوه‌ته‌وه‌ و تیا‌یدا را‌یگه‌یاندوه‌ که نیازی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ گۆفاریکی مانگانه‌ به‌ناوی "زانست Zansist" ه‌وه‌ دهر‌بکات، جا به‌و بۆنه‌یه‌وه‌ داوای هاوکاری له‌ نوسه‌ران کردوه‌ که به‌ بابته‌ی ئه‌ده‌بی، زانستی، کۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌رده‌یی بۆ گۆفاره‌که‌ بنێرن. ده‌قی ئه‌و ئاگادارییه‌ به‌م جو‌رده‌:

بۆ زانین

زانست

Zansist

گوواری زانست گوواریکی زانستی، کومه‌لایه‌تی، تریبیتی ئه‌ده‌بیه‌ له‌ مانگی پووشپه‌ری سالی ۱۳۲۵ وه‌ مانگی ژماره‌یه‌یک وه‌ده‌ر‌ده‌که‌وی. له‌ نوسه‌رانی به‌رزی کوردستان ت‌کا ده‌که‌ین مقالاتی ادبی زانستی کومه‌لایه‌تی تریبیتی به‌ نشانی (وزارت فەر هه‌نگ ده‌فت‌ری گوواری زانست) بومان بنیرن تا له‌ گوواری زانست دا دهر‌ج بکری.

مدیری مسئول و خاوهنی امتیاز دلشاد رسولی
 ئەگەر بێت و پاش ئەم ئاگادارییه، ئەم گۆڤاره دەرکرا بێت، ئەوا پنیویستە ناومەکەمی له دواى
 "گۆڤارى گروگالی مندا لانی کورد" بنوسریت، بەلام لەمەر ئەوەی که تا ئیستا هیچ
 ژمارەمێکی ئەم گۆڤاره نەدۆزراوەتەوه و دەستتەخراوه، ناتوانین له خۆمانهوه ناومەکەمی له
 ریزی ناوی گۆڤار و رۆژنامەکانی سەر دەمی کۆماری کوردستاندا تۆمار بکەین!
 ۵ - لەم کتێبهدا که دەر بارەى "گۆڤار و رۆژنامەکانی کۆماری کوردستان" ە، (۲۶) لاپەرە
 دەر بارەى (نامەى کوهستان) نوسراوه (ل ۱۶۹ هەتا کول ۱۹۵)، له حالیکدا ئەو رۆژنامەیه
 له "تاران" و به زمانی "فارسی" دەرکراوه! بەلام کەمتر له (۱۴) لاپەرە دەر بارەى
 رۆژنامەى "کوردستان" ی کۆماری کوردستان نوسراوه! ئایا دەبێت لهکتێبیکى ئاوادا که
 دەر بارەى "گۆڤار و رۆژنامەکانی کۆماری کوردستان" ە، (۲۶) لاپەرە دەر بارەى (نامەى
 کوهستان) بێت، بەلام (۱۴) لاپەرە دەر بارەى رۆژنامەى کوردستان بێت! جێی سەر نجه که
 نوسەرى ئەم کتێبه کاتێک له رۆژنامەى "کوردستان" ی کۆلیۆتەوه، له یەکەم پەرەگرافدا
 نوسیویەتی: "یەکیک لهکاره هەرە گرنگ و پیر بایهخەکانی کۆماری دیمۆکراتی کوردستان له
 پوی رۆشنیبری و کلتورییهوه دەرکردنی رۆژنامەى (کوردستان) ە، هەولدا ئێکی سەرکەوتو
 بو، بناغەدانائیک بو بۆ رۆژنامەیهکی رۆژانهی کوردی، که ئەرکیکی قورس و توانایهکی
 ماددی و مەعنەوی زۆری گەرکە...". باشه که ئەو رۆژنامەیه هینده گرنگ بوه، چون تەنها
 بەوهنده بەرێکراوه! بەراوردیکى دیکه بۆ سەلماندى ئەو لاسەنگییه ئەومیه که رۆژنامەى
 کوردستان (۱۱۴) ژمارەى لێدەرکراوه، بەلام (نامەى کوهستان) کەمتر له (۹۰) ژمارەى
 لێدەرکراوه. جێی سەر نجه که لەم کتێبهدا (۲۶) لاپەرە دەر بارەى (نامەى کوهستان) نوسراوه،
 بەلام لههەمو ئەو جیبانەدا که ناوی رۆژنامەکه یان هەفتەنامەکه هاتوه، تەنها (کوهستان)
 نوسراوه! راستییهکهى ناومەکەمی (نامەى هەفتهگی کوهستان) بوه، ئەک (کوهستان)! بەلام له
 سەروتاری یەکەم ژمارەیدا و له هەندیک وتاری دیکەدا تەنها (نامەى کوهستان) نوسراوه و
 ئێمەش دەتوانین هەر بەو جۆره ببینوسین. {پاشان دەچمەوه سەر ئەم باسه، لێرەدا هەر ئەمەندە
 به پنیویست دەزانم}.

۶- وەکو سەر نجه داوه لەسەر هەندیک له ژمارەکانی رۆژنامەى کوردستان
 میژوه (زاینییهکان) به هەله نوسراون. دەرک نەکردن بەم حالهته زۆر کەس لەوانەى به
 هەلهدا بردوه که دەر بارەى ئەو رۆژنامەیهیان نوسیوه! تا ئیستا من کۆپى (۶۴) ژمارەى ئەو
 رۆژنامەیهم دەستکەوتوه و سەر نجه و تیبینیم دەر باره نوسیوه. لەسەر هەندیک ژماره
 (بەتایبەت ژمارەکانی دواى) تەنها میژوی هەتاوی نوسراوه. لەسەر گەلیک ژمارەشی
 میژوی هەتاوی و کۆچى و زاینیش نوسراوه. بەلام لەسەر هەندیک ژمارەى میژوه
 زاینییهکه به هەله نوسراوه. لێرەدا (وەک نمونه) ئاماژه بۆ چەند دانەبەک لەوانه دەکەم:
 یەکەم ژمارەى رۆژنامەى کوردستان له رۆژی پینچ شەممە ۱۰/۱/۱۹۴۶ دا دەرکراوه، بەلام
 لەسەر خودی ئەو ژمارەیه ۱۱ ژانویه ۱۹۴۶ نوسراوه.
 ژماره ۲ی له رۆژی شەممە ۱۲/۱/۱۹۴۶ دا دەرکراوه، لەسەر ئەو ژمارەیه ۱۳ی ژانویه

۱۹۴۶ نوسراوه.

ژماره ۵ له رۆژی شهممه ۱۹/۱/۱۹۴۶ دا دهرکراوه، لهسهر ئهو ژمارهيه ۲۰ی ژانويه ۱۹۴۶ نوسراوه.

پينجام:

له ليكولينهوهی ئەكادیمیدا دەسنیشانکردنی سەرچاوه بهگشت زانیارییهكانیهوه، خاڵیكى گرنهگه و دهبيت بهوردی رەمچاوبكریت. ئەگەر دیقهتی پەراویز و سەرچاومكانی ئەم كتیبه بدهین، دهبینین هەندیک له سەرچاومكان بهتهواوی و دروستیی نەوسراون. من لای خۆم چەند دانەم لهوانه دەسنیشانکردوه، بهلام لێرهدا تهنها ئاماژه بۆ دوان لهوانه دهكەم:

۱- له ل (۲۵۹) دا بۆ ژياننامهی دلشادی رهسولی سودی له یهكێك له ژمارهكانی گۆفاری بهیان وهرگرتوه و له ل (۲۸۲) دا له پەراویزی ژماره (۴۸) دا بهم جۆره ئاماژهی بۆ کردوه: "گ بهیان، ژ ۱۴۸، ۱۹۸۸، ل ۸۰". دهبینین نه ناوی نوسەر و نه ناوی وتارمهکی نەوسیه!

۲- له ل (۵۵)، له پەراویزی (۹) دا ئاماژهی بۆ چەند سەرچاومهك کردوه، یهكێکیان وتویژیکی رۆژنامهیه كه محهمهد فەریق حسەن و كهژال ئەحمەد سالی ۱۹۹۲ لهگهڵ "محهمەدی شاپهسەندی" دا سازیانكردوه. لهویندا سەرچاومهك بهم جۆره دەسنیشانكراوه: "محهمەدی شاپهسەندی، رۆژنامهی ئالای ئازادی، ژ ۲۴، ۱۹۹۲/۵/۷، ل ۷". راستتر و دروستتر بو كه بهم جۆره بێنوسایه: "گفتوگۆیهك لهگهڵ سەربازی نەناسراو محهمەدی شاپهسەندی، ئامادهکردنی: محهمهد فەریق حسەن و كهژال ئەحمەد، رۆژنامهی ئالای ئازادی، خولی دوهم، ژماره ۲۴، ۱۹۹۲/۵/۷، ل ۷". هەرچەند لەم كتیبهدا ئاماژهی بۆ نەكراوه، له راستیدا ئهو وتویژه دو بهشه، بهشهكهی دیکهه له ههمان رۆژنامه، له ژماره ۲۵، ۱۹۹۲/۵/۳۱ دا بلاوكرامتهوه. شایانی باسه محهمهد فەریق حسەن له رۆژنامهی "كوردستانی نوێ" شدا دهربارهی رۆلی محهمەدی شاپهسەندی له بواری كاری چاپمهنبیدا نوسیه. (۸)

شهشههم:

له ليكولينهوهی ئەكادیمیدا دەسنیشانکردنی سەرچاوهی ئهو وینه و دۆكۆمینتانهی كه له ليكولينهوهكدا سویدیان لێومرگیراوه خاڵیكى گرنهگه و دهبيت بهئهمانهتهوه رەمچاوبكریت. لهم كتیبهدا ئاماژه بۆ سەرچاوهی هیهكهم له وینهكان نەكراوه. ههروهها له ل (۵۲) دا كۆپیی بهیاننامهیهکی كۆمهلهی ژ. ك. بهرچاوهكەوت، بهی ئهوهی ئاماژهی بۆ سەرچاومهکی كردیبت! وەكو من بزانم كۆپیی ئهو بهیاننامهیهی له كتیبهی "نگاهی به تاریخ مهباد"، نوسینی: سهید محهمەدی سههمەدی، وهرگرتوه. (۹) له ل (۲۳) شدا كۆپیی وینهیهکی سهردهمی كۆمهلهی ژ. ك. بهرچاوهكەوت كه ئاماژهی بۆ سەرچاومهکی ئهویش نەكردوه! دلنایام كه ئهو وینهیهی له ل (۶۵۹) ی كتیبهی "ژیان و بهسهرهاتی عبدالرهمان زهبيحي"، نوسینی:

عەلی كەرىمى، وەرگرتو. (۱۰) لێردا بە پێویستی دەزانم راستییەك بۆخەمەر، ئەویش ئەومبە كە ئەو وێنە و چەند وێنە زۆر بەرخێ دیکە، كە زۆر بەیان هی دەورانى چالاكى (كۆمەلەى ژ. ك. ن)، محەمەدى شاپەسەندى پاش سائەها ژيانى ئاوارەبى و دەربەدەرى پاراستبونی و نەیهێشتبو بفرۆتین، سالى ۱۹۹۸ بە ئەمانەتەو داینى بە من كە بە سكاكەر وێنەیان لێبگرمەو و گەورەشیان بكەم. پاشان لە دەزگای "خاك" لە هەر وێنەبەكیان چەند دانەبەكمان لێ كۆپى كرد و وێنە ئۆرېگنالەكان و هەندىك لە كۆپىبە گەورەكر او مەكەم بۆ محەمەدى شاپەسەندى گەرا نەدەو. دواتر بە ئاگادارى خۆى كۆپى (چەند) دانەبەكیانم بۆ عەلى كەرىمى نارد، كە ئەودەم نىزى چاپكردنى كەتیبەكەى هەبو. ئەومبو پاشان وێنەكانى لە پاشكۆى كەتیبەكەیدا دانابو، بەلام بەهەر هۆبەك بو، ناوى محەمەدى شاپەسەندى وەك "خاوەنى وێنەكان" لەبیركراو! ئەو وێنە لە كەتیبى "ژيان و بەسەر هاتى عەبدولرەحمان زەبىحى" دا لە ۱۹۵۷، ۱۹۵۸، ۱۹۵۹، ۱۹۶۰ و ۱۹۷۶ دا دانراون.

حەوتەم:

نرخ و بەهای لێكۆلینەوێ لەم جۆرە بەو زیاد دەكات كە بەر لەهەر چى بە شێو بەهەكى ورد و زنجیرەبى ئامازە بۆ (پێشینهى مێژوبانى) ئەو باسە بكریت كە نوسەرەكە مەبەستى لێبەكۆلینەوێ. لەم كەتیبەشدا باشتەر و زانستیانەتر بو كە لە سەرمتادا، ئەگەر چى بە كورتبىش بوايە، لە دوتوبى چەند لاپەڕەبەكدا ئامازە بۆ پێشینهى رۆژنامەنوسى كوردى لە رۆژەلاتى كوردستان (بەر لە كۆمارى كوردستان) بكرابە. هەر چەند لە هەندىك جێدا ئامازەى لەو جۆرە بەرچاو دەكەون، بەلام لە هېچ كامیاندا زانیاری ورد و پێویست نەنوسراون و باسەكان بە شێوێ زنجیرەى مێژوبانى نین. بۆ نمونە لە ۱۹۶۹ دا بەپێشئەستەن بە چەند وتاریكى ئەحمەدى شەرىفى كە لە هەفتەنامەى "ئابیدەر" دا بۆلۆبەكەر دووئەو، ناوى چەند گۆڤار و رۆژنامەى نوسبوو كە هەندىبەكیان نە لەدور و نە لە نزىك پەيوەندىیان بە كوردەو نەبى و ئەحمەدى شەرىفى لە خۆرابى لە نێو رۆژنامەنوسى كوردیدا جێبە جێبە بۆكردنەتەو! (لەم رۆمۆه نامەم بۆ چەند كەسى شارەزا ناردو. لەو ئەلامى نامەكاندا زانیاری بەسود و باسەكرایان بۆ نوسبوو، بەلام بۆ ئەوێ لێردا باسەكە لەو زىاتر درێژە نەكەشیت، هەلبەن دەگرم بۆ كات و شونى خۆیان). هەر وەها لە ۱۹۶۷ دا نوسبوو بەتێ: "زۆر بەى سەرچاوەكان، رۆژنامەنوسى و چاپخانە لە كوردستانى رۆژەلاتدا، لە روى مێژوبانى، دەدەنە پال ئەو هەمەلە جوامێرانەبەى ئەمەى بەدرخانەكان و بە تايەتێ (عەبدولرەزاق بەدرخان) لە شارى (خوى)، كە لە سالى (۱۹۱۳) دا هەمۆلداو هەبەكەمى رۆژنامەى كوردى لە نێراندە بە ناوى (كوردستان) بۆلۆبەكەر...". لێردا بۆمان دەردەكەوت كە نوسەرى ئەم كەتیبە ئاگای لەو نەبە كە لە سالى ۱۹۱۰ دا مېسۆپۆتېكى مەسىحى لۆتەرى گۆڤارىكى مانگانەى بەناوى "كوردستان مېسۆپۆتېكى" بە زمانى ئینگلیزى دەركردو و بەشى هەر زۆرى وتارەكانى تايەت بون بە شارى مەهاباد و ناوچەى موكریان و رۆژەلاتى كوردستان و لە گەلێك ژمارەیدا وێنەى مەهاباد و خەلكى مەهاباد بۆلۆبەكەر و نەتەو. ئەگەر چى ئەم گۆڤارە بە

ئینگلیزی بوه و له ئهممەریکا چاپکراوه، بەلام چونکە هەموو بابەتەکانی پەيوەندیان بە رۆژەلاتی کوردستان و شاری مەهابادەوه هەبە و بەشی زۆری وتار و وێنەکانی لە مەهابادەوه نێردراون، ناکرێت لە ریزی ناوی گۆڤار و رۆژنامە و بلاوکراوەکانی رۆژەلاتی کوردستاندا ناماژە بۆ نەکرێت. لە هەندیک سەرچاوشدا ناماژە بۆ ئەو کراوه کە چەند مەسیۆنێریکی ئالمانی لە مانگی ئاپریلی ۱۹۱۴دا لە ورمی گۆڤاریکیان بە ناوی "کوردستان" وە دەرکردە. جێی سەرئەهەڵ ل (۶۷) و (۶۸)دا چەند دێریکی دەربارە ی رۆژنامە ی "کورد" نوسیوه کە لە ورمی لەلایەن (مەلا محەمەدی قزنجی) یهوه، لە سەر دەمی بزوتنەوهکە ی سمایل خانی شوکا کدا دەرکراوه، لەویدا نەینوسیوه ئەو رۆژنامە یه لە (چ سال و مانگ و رۆژیک) دا دەرکراوه!

راستکردنەوه ی هەندیک لە هەلەکانی نێو کتێبەکە:

* لە ل (۱۲) دا نوسیویەتی "کۆمەڵی ژ. کاف لە ۱۶ ی ئیلولی ۱۹۴۲ دا دامەزراوه". بەلام لە ل (۲۴) دا (۲۵) ی گەلاوێژی ۱۹۴۲ ی نوسیوه.

چەندسال لەمە پێش لە لیکۆلینەوه مەبەم دا بەوردیی لە ناوی ئەوای (کۆمەڵە ی ژ. ک.) و میژوی دامەزراندنی و ناوی دامەزرێنەر مەکانیم کۆلیۆتەوه (۱) لەویدا بەبەلگەوه سەلماندومه کە کۆمەڵە ی ژ. ک. لە رۆژی یەک شەممە رێکەوتی ۱۶/۸/۱۹۴۲ بەرامبەر بە ۲۵ ی گەلاوێژی ۱۳۲۱ ی هەتاوی دامەزراوه، نەک ۱۶ ی ئیلولی ۱۹۴۲. هەر و هە دهبوا بیزانیایە کە ۲۵ ی گەلاوێژ دەکاتە (۱۶ ی ئاب)، نەک (۱۶ ی ئیلول)!

* لە ل (۲۴) و (۸۷) دا وای بۆچوه کە پیتی (ژ) و (ک) ی ناوی "کۆمەڵە ی ژ. ک." کورتکراوه ی "ژیانەوه ی کورد" ن. هەر و هە لە دەیان لاپەرە ی دیکەشدا هەر "کۆمەڵە ی ژیانەوه ی کورد" ی نوسیوه. لەو لیکۆلینەوه مەبەمدا کە دەربارە ی "کۆمەڵە ی ژ. ک." ه لە ناوی ئەوای کۆمەڵە ی ژ. ک. م کۆلیۆتەوه. لەویدا بەبەلگەوه سەلماندومه کە کۆمەڵە ی ژ. ک. کورتکراوه ی (کۆمەڵە ی ژیانەوه ی کوردستان) بوه. ئەمەش یەکیک لە بەلگەکان:

عەبدولرحمانی زەبیحی کە یەکیک لە دامەزرێنەرەن و ئەندامە چالاک و دیارەکانی سەرکردایەتی کۆمەڵە ی ژ. ک. بوه، لە وتاریکی کورت و بەنرخدا کە سالی ۱۹۶۰ بە عەرەبی لە رۆژنامە ی "خەبات" دا بلاویکردوتەوه، سەبارەت بە ناوی کۆمەڵە ی ژ. ک.، هەلە ی "ئارشی رۆزقیلت" ی راستکردوتەوه (۱۲) چونکە ئارشی رۆزقیلت لە وتارەیدا کە سالی ۱۹۴۷ لە گۆڤاری "The Middle East Journal" دا بلاوی کردوتەوه، ناوێکە ی بەم جۆرە نوسیوه: "کۆمەڵە ی - ژیان - ی - کورد". (۱۳) عەبدولرحمانی زەبیحی لە وتارەکی خۆیدا ناماژە ی بۆ ئەوه کردوه کە ئارشی رۆزقیلت بەهەلە ناوێکە ی نوسیوه، ئنجا نوسیویەتی: "ناوی دروستی کۆمەڵە ی ژ. ک. بەم جۆرە یه: کۆمەڵە ی ژیانەوه ی کوردستان، کە دەبێتە حزب احیاء کوردستان، نەک ژبانی کورد". (۱۴) سەرئەهەڵ دەدەین کە عەبدولرحمانی زەبیحی ئەگەرچی وتارەکی بە عەرەبی نوسیوه، کەچی ناوێکە ی بە کوردی و عەرەبی

نوسيوه، چونكه زانويويي گهليک جار ناومکهي به ههله نوسراوه. دياره تهنها مهبهستي نهوه نهبوه که ههلهي ئارشى رۆزقيلت راستبکاتهوه! بهلکو ويستويي سهرنجى ميژونوس و روناکيراني کورديش بو نهوه رابکيشيت و چيديکه ئهر ههلهيه چهندياره نهبيتهوه!
 * له ل (٢٥) دا نوسيوويي: "ئهوانهه لهدامهزراندني (کۆمهله) دا دهوريان بو، ئهمانه بون:
 (١- رهماني ههلهوي. ٢- موحهمهد ئهمين شهرفي. ٣- موحهمهدى نانهوا زاده. ٤- رهماني زهبيجي. ٥- حوسيني فروههر (زهريگهري). ٦- عبدالرهماني ئيمامي. ٧- قاسمي قادري. ٨- مهلا عبداللهي داودي. ٩- نههمهدى عيلمى. ١٠- ههزيرى زهندي. ١١- موحهمهدى ياهو. ١٢- ميرحاج".

ههر لهدرئيهي ئهم باسهدا، له ل (٥٤)، لهپهراويزي (٦) دا نوسيوويي: "ويليام ئيگلتنون جونير، کومارى کورد له سالى ١٩٤٦، وهريگيراني سيد محمد صمدي، ب ١، ٤٤ ل، و. ف، ل ٢٤٤. لهوهريگيرانه فارسى يهکهدا، لهناومکاندا ناوي قادري مودهريسى تيدايهوا ناوي ههزيرى زهندي تيدا ني يه".

ئيرهدا سهرنج دهدين بو ناوي دامهزرينهري کۆمهلهي ژ. ک. پهناي بردهوته بهر وهريگيرانه کوردى و فارسىيهکهي کتتبهکهي ويليام ئيگلتنون، که سهيد محهمهدى سهمهدى وهريگيراهه. له حالئیکدا نهوه دو وهريگيرانه ههله و کهموکرييان يهکجار زوره. سهيد محهمهدى سهمهدى له وهريگيرانه فارسىيهکهدا لهبريتي نهوه که به ئهمانهتهوه و دهقاددهق کتتبهکهي ويليام ئيگلتنون وهريگيريت، پاشکويهکي بو کتتبهکه زيادکردوه و چهند بهشى گرنگي کتتبه ئوريگينالهکمشي فهراوشکردوه! راستىيهکهي نهوه ناوانهه که له وهريگيرانه فارسىيهکهدا نوسراون، له زمانى "عبدولقادر مودهرسى" يهوه نوسراون و نهوه ناوانه نين که ويليام ئيگلتنون له کتتبهکهيدا نوسيونى! { ئهم ههلهيه بهسهر نوسهري ئهم کتتبهشدا تپهريوه و دهريکي بهوه نهکردوه که نهوه ناوانه له زمانى عبدالقادر مودهرسىيهوه تومارکراون! } . جيا لهوش نهوهي که له چاپه کوردىيهکهدا ناوي عبدالقادر مودهرسى نهوسراوه، نهوه ههلهي سهيد محهمهدى سهمهدى بوه! ئيرهدا دهگهينه نهوه باومرهه ئهگه دهقه نينگليزىيهکهي کتتبهکهي "ويليام ئيگلتنون" ي لهبهر دهستدا بوايه، لايهني کهم لهوه دانيا دهبو که لهويدا ناومکان چۆن نوسراون! راستىيهکهي ويليام ئيگلتنون لهپاشکوى کتتبهکهيدا، له لاپهره (١٣٣) دا، ناوي دامهزرينهري مکانى "کۆمهلهي ژ. ک" ي بهم جوړه نوسيوه:

"رهمان ههلاوى، محهمهد ئهمين شهرفي، محهمهد نانهوا زاده، رهمان زهبيجي، حوسين فروههر (زهريگهري)، عبدالرهمان ئيمامي، قاسم قادري، مهلا عبداللهي داودي، قادر مودهريسى، نههمهد عيلمى، ههزيرى زهندي، محهمهد ياهو، ميرحاج (خهلى عيراق)". (١٥)
 بهلام و مک من بهم باسهوه خهريک بوم و ئيمکوليوتهوه، چهند کهسنيک لهوانهه که ويليام ئيگلتنون ناوي لهريزي دامهزرينهري کۆمهلهدا نوسيوه، دواتر پهيوهندييان کردوه بهکۆمهلهوه و لهدهستهي دامهزرينهري نهبون، و مک: "رهمان ههلاوى، محهمهد ئهمين شهرفي، نههمهد عيلمى، محهمهد ياهو". ههروهها که ناوي ميرحاج و ههنديک جار ناوي مستهفا خوشناو له ريزي ناوي دامهزرينهري نوسراوه، ئهمان ئهمدام و نوينهري حيزي هيو

بون. تهانهت "عيزهت عبدالعزیز" یشيان لهگه‌ل بوه و بېمه‌به‌ستی رینوینی و هاوکاری رو‌ناکبیرانی کورد له کوردستانی ئیران، روژی پینج شهممه ۱۳/۸/۱۹۴۲ دمه‌چنه شاری مه‌هاباد و چهند روژی‌ک له مالی حوسین فروهر دمینه‌مه. له ریگای حوسین فروهر و عبدالرحمانی زه‌بیحیه‌مه چاویان بده‌سته‌یه‌ک له کهسه رو‌ناکبیر و چالاکه‌کانی شاری مه‌هاباد ده‌که‌ویت و ئالوگوری بیروریان له‌گه‌ل‌دا ده‌که‌ن. ئه‌وان سه‌ر مه‌تا نیازیان ده‌بیت لقیکی "حیزی هیوا" له موکریان دابمه‌زینن. پاش وتوژ و هه‌لسه‌نگاندنی هه‌لومه‌رجه‌که، ده‌گه‌نه ئه‌و باومه‌ری که ری‌کخراویکی دیکه دابمه‌زینن که له‌گه‌ل "حیزی هیوا" دا هاوبه‌رنامه و هاوئامانج بن. سه‌ر منجم روژی یه‌ک شهممه ۱۶/۸/۱۹۴۲ کومه‌له‌ی ژ. ک. "کومه‌له‌ی ژیانمه‌ی کوردستان" دادمه‌زینن. حوسین فروهر به سه‌روک و عبدالرحمانی زه‌بیحی به سه‌ر تیری کومه‌له هه‌له‌به‌ز ی‌ردین. (۱۶) پاش سه‌ی سال تیکۆشانی به‌ر دوام، روژی پینج شهممه ۱۶/۸/۱۹۴۵ له‌سه‌ر بنه‌ماکانی کومه‌له‌ی ژ. ک.، حیزی دیموکراتی کوردستان دادمه‌زینریت.

"عزیز زه‌ندی" ش له‌دامه‌زیننه‌ری کومه‌له نه‌بوه، چونکه عزیز زه‌ندی به‌ر له‌وه‌ی کومه‌له‌ی ژ. ک دابمه‌زینریت، هه‌ر ئه‌و ده‌م که به‌ناوی "حیزی ناز ادیخوازی کوردستان" مه‌ کاریان کردوه، له‌گه‌ل چهند که‌سه‌ی هاوبیروباومه‌ری خۆی له حیزی‌به‌که چونه‌ته ده‌روه و به‌جیاکاریان کردوه. (۱۷)

* له ل (۱۳) دا وای ده‌ر بیه که توانیویه‌تی (له‌سه‌دا نه‌وه‌ی - ۹۰%) گو‌قار و روژ‌نامه‌کانی سه‌رده‌می کۆماری کوردستان بده‌سته‌بیت! نازانم ئه‌و ریژیه‌ی له کوئی هیناوه و چۆنی لیک‌داو‌مه‌وه! ئاخۆ له (۱۴) ژماره‌ی روژ‌نامه‌ی کوردستان چهند ژماره‌ی ده‌ست ئه‌و که‌وتوه؟ یان له سه‌ر جهم ژماره‌کانی گو‌قاری کوردستان چهند ژماره‌ی ده‌ست ئه‌و که‌وتوه؟ هه‌روه‌ها چهند ژماره‌ی (نامه‌ی کوهستان، گو‌قاری هاواری کورد، گو‌قاری هاواری نیشتمان، گو‌قاری ئوات، گو‌قاری هه‌ل‌اله و گو‌قاری گروگانی من‌دالانی کوردی ده‌سته‌که‌وتوه؟.. له‌باومه‌ر ده‌م که ئه‌و ریژیه‌یه، واته (۹۰%)، زیاده‌رویی تیا‌دایه و له راستییه‌وه دوره. باشتر بو نوسه‌ری ئه‌م کتێبه وردتر و ریالیستیانه ئه‌و لایه‌نه‌ی لیک‌دا‌یه‌مه‌وه!

* له ل (۲۲) دا نوسییوه‌تی: "له ۲۵ ئه‌یلولی ۱۹۴۱ دا سو‌قیه‌ت و ئینگلستان به‌ناوی هیزی هاوپه‌یمانانه‌وه ئیرانیان داگیر کرد". راستییه‌که‌ی هیزه‌کانی یه‌کتی سو‌قیه‌ت و به‌ری‌تانی له روژی دو شهممه ری‌که‌وتی ۲۵/۸/۱۹۴۱ دا شالوویان کرده سه‌ر ئیران، نه‌ک ۲۵ ئه‌یلولی ۱۹۴۱.

* له باسی "باری په‌روه‌ده‌وه فه‌ر هه‌نگی" ی کۆماری کوردستاندا له ل (۳۸) و (۳۹) دا نوسییوه‌تی: "له بواری روژ‌ننیریدا جوولانه‌وه‌ی شانۆیی گرو تینیکی تازه‌ی به‌خۆه‌ بینی و له‌ماوه کورته‌دا سه‌ی شانۆگه‌ری کوردیی نمایش کران... شانۆگه‌ری صلاح‌الدین، له نووسینی پێشه‌وا قازی محمه‌ده، که له شاری مه‌هاباد پێشکه‌ش کراوه سه‌ر که‌وتنیکه‌ی گه‌وره‌ی بده‌ست هیناوه... شانۆگه‌ری دوومه به‌ناو نیشانی (دایکی نیشتمان) ه، که له نووسینی پێشه‌وا قازی محمه‌ده‌وه له‌مه‌هاباد پێشکه‌ش کراوه...". له ل (۴۰) دا نوسییوه‌تی: "شانۆگه‌ری

سنييم، له شاری سەقز، له ۱۹۴۶ له دەبیرستانی شاھپوور به ناوی (تەبیبی ئیجباری) له نوسینی مۆلییر پێشکەشکراوه و داھاتی شانۆگەرییەکەش بۆ خوێندکارە ھەزارمکان بوو... شانۆگەریی (دایکی نیشتمان) گومان ھەبە لەوەی قازی محەمەد نوسیبتی، من بۆ خۆم (کامەران موکری)م بیستووە لە شانۆگەری ناوبراودا رۆلی بینیووە و لەمەھاباد و شارمکانی دیکەدا پێشکەشیان کردووە".

لێرەدا چەند باس و روداوێک تێکەڵکراون. ھەژدەدەم ھەندیکیان رون بکەمەو: یەکەم - شانۆگەری سەلاحەدین و دایکی نیشتمان لە سەردەمی کۆماری کوردستاندا پێشکەش نەکراون و بە ھەڵە لەم کتێبەدا لە ریزی چالاکییە رۆشنبیریەکانی کۆماردا دانراون! بەپێی ھەندیک بەلگەنامە میژویی دەولەتی ئێران کە کۆپییان لای من ھەبە، لە چەند دانەبەکیاندا ناوی شانۆگەری "سەلاحەدین" ھاتووە و نامازە بۆ ئەو کراوە کە لە مانگی فێرورەری ۱۹۴۲ (واتە بەر لە دامەزراندنی کۆمەڵەی ژ. ک.) لە مەھاباد شانۆگەرییەک بەناوی "سەلاحەدین" ھوێشکەش کراوە. نوسراویشە کە لەو نمایشدا سوکایەتی بە سوپای ئێران کراوە، ھەر و ھا باسی ئەوێش کراوە کە ئەو نمایشە لە روی ھونەری و ناوڕۆکیشەوێ لاوز بوو. شانۆگەری "دایکی نیشتمان"یش لە مانگی ئاپریلی سالی ۱۹۴۵ دا لە لایەن ئەندامانی (کۆمەڵەی ژ. ک.) ھوێشکەش کراوە و پاشان لە نەغەدە و داووبیش لە شۆ پێشکەش کراوە.

دووم - ئەگەر لەو بەدنیانەبوو کە تیکستی "دایکی نیشتمان" قازی محەمەد نوسیبتی، دەبوو لە (۳۹)دا و بەدنیانەبوو نەینوسیبا: "شانۆگەری دووم بەناو نیشانی (دایکی نیشتمان)ە، کە لە نوسینی پێشەوا قازی محەمەدو لەمەھاباد پێشکەش کراوە".

سێیەم - زۆر رۆنکردنەو ھەن کە دەیسەلمێن تیکستی شانۆگەری "دایکی نیشتمان" لەباشوری کوردستانەو بۆ مەھاباد نێردراوە. غەنی بلوریان کە رۆلێکی گرنگی ھەبوو لە ئامادەکردن و دەرھێنانی ئەو شانۆگەرییەدا و یەکەم کەسە کە وای بەوردی باسی کردبێت، لەبیرەو مرییەکانیدا نوسیویەتی: "سەرکردایەتی ژ. ک. نومایشنامەیی دەستکەوتبوو بەناوی "دایکی نیشتمان" کە من نەمزانی ئەو نومایشنامەیی لەکوێو ھاتبوو. دەگوترا لەگەرمینەو ھاتوو، بەلام من لام و ابوو "میرحاج ئەحمەد" ئەوی لەسلیمانی ھیناوە و داویەتی بە کۆمەڵە". (۱۸)

چوارەم - لەبەر ئەوەی کە شاری (سەقز) نەکووتبوو ئیو قەڵەمەری کۆماری کوردستانەو، ناكریت چالاکییەکی رۆشنبیری کە لەو دەمدا لەو شاردا ئەنجام درا، وەک چالاکییەکی رۆشنبیری کۆماری کوردستان لێکبدرێتو!

پنجەم - ئەوێش کە نوسیویەتی: "من بۆ خۆم لە (کامەران موکری)م بیستووە لە شانۆگەری ناوبراودا رۆلی بینیووە و لە مەھابادو شارمکانی دیکەدا پێشکەشیان کردووە". زانیارییەکی تەواو ھەبە و فری بەسەر راستییەو نێی! کامەران موکری ئەو دەمە تەمەنی ۱۳ سالان بوو، جا نازانم چۆن خۆی گەیاندووتە مەھاباد و "شارمکانی دیکە" و بەشداریی لەو شانۆگەرییەدا کردووە؟! سەیرەکە لەو دەیە کە نوسیویەتی: "من بۆ خۆم لە (کامەران موکری)م

بیستوهه!" له هیچ جینیکهدا نهم خویندوتهوه و نهمیبیستوه که کامهران موکری لهو سالانهدا چوینته مههاباد! تهنانت من خوم لمنزیکهوه ناسیومه و گهلنیک جار بهسرهاتهکانی ژیانی خوی بو گنراومهتهوه، بهلام هسگیز لیمنبیستوه که لهسردهمی چالاکیی کومهلهی ژ. ک. دا چوینته مههاباد. بهلام گهلنیک جار باسی نهوهی بو کردوم که له شانوگهریی (لهبریی نیشتماندا) وهک نهکتر بهشداری کردوه. نهو شانوگهرییه مانگی جولای سالی ۱۹۴۶ لهسلیمانی و همولیز پیشکهشکراوه. (۱۹)

شاهشم - له ل (۵۵)، له پراویزی (۱۱) دا نوسیویتهی: "نمایشی (دایکی نیشتمان)، نیگلتنون نهو روژگارهی به چاوی خوی له مهبادی دیویوتهی و باسی کردوه ...". راستییهکهی ویلیام نیگلتنون سالی ۱۹۶۱ چومه مههاباد، نهویش نهو کاتهی که وهک کونسولی نهمریکی له شاری توریز کاریکردوه. سردهانهکهشی بو نهوه بو که زانیاری دهربارهی کوماری کوردستان و کهسایهتییهکانی نهو دهمه کوبکاتهوه. چونکه نهو چهند سال لهو مینش بیرۆکهی لیکولینهوه له کوماری کوردستانی کهوتوته سر. ویلیام نیگلتنون له پیشهکی کتیبهکهیدا ناماژهی بو نهوه کردوه که لهکاتی سهردانی مهباددا زوربهی کات "سیرۆسی حهیبیی" لهگهل بوه. سیرۆسی حهیبیی دایکی نهمریکی و باوکی کورد و خهلکی مههاباد بوه. نهو له نمایشی دایکی نیشتماندا روژنیک دیاری ههوه. بیگومان ویلیام نیگلتنون له زمانی نهوهوه دهربارهی نهو نمایشی نوسیوه، نهک بهچاوی خوی دیبیتی!

* له ل (۲۷۰) دا کورتهیهکی ژیانامهی محهمدی شاپهسندی نوسیوه که چهند ههلهی زهقی تیدا بهیدهکریت. لهویدا ناوی نهینی محهمدی شاپهسندی لهنیو کومهلهی ژ. ک. دا بهم جوړه نوسیوه: (م. اذر). راستییهکهی ناوهکهی بهم جوړه بوه: "م. ش. اذر ۸۲۱". نینجا نوسیویتهی: "نهم روناکبیره، لهسالی (۱۹۳۲)ز) دا لهشاری مههاباد لهدایک بوه". محهمدی شاپهسندی چندی جار بهدهمی پئی گوتوم و لهو نامانهشیدا که بوی نوسیوم، نهوهی دوپات کردوتهوه که له "پایزی سالی ۱۹۲۰" دا لهدایکبوه. (۲۰) نهگهر وهک لهو کتیبهدا نوسراوه سالی ۱۹۳۲ لهدایک بویت! کهواته نهو دهمهی چومته نیو کومهلهی ژ. ک. وه تهمنی (۱۱) سال بوه!

پاشان هس له ل (۲۷۰) دا نوسیویتهی: "لهسرمتادا لهگوفاری (نیشتمان) دهستی بهکاری چاپهمنی و روژنامهنوسی کردوه، پاشان لهسردهمی کوماردا لهپال سید محهمدی حهمیدی و قادری مودهریسی دا نهکی بهریومبردی چاپخانهی لههستو بوه لهپیش نهوشهوه هس وهکو خوی دهلی همولداوه گوفاری (ئاوات)ی دهرکردوهو بهنازناوی (رمزی) نوسیویه و سی ژمارهی لی چاپ کردوه."

لیردا وشهی (رمزی) روشن نییه و نازانریت وهک ناوی کهس یان لهجیی وشهی "هیمما، نازانو، ناوی خواستراو... " بهکاری هیناوه! نهگهر مهبهستی لهوشهی "رمزی" ناوی خواستراوه، باشتر بو که رونییکردایهتهوه و بینوسیایه نهو ناومخواستراوه چیبوه که محهمدی شاپهسندی لهبریتی ناوی خوی بهکاریهیناوه؟! نهگهریش وای بو چوه که بهنازناوی "رمزی" (وهکو ناو) نوسیویتهی، نهوا ههلهیه، چونکه محهمدی شاپهسندی

بەناز ناوی "نازاد" مۇھەببەت ۋە تارى لىق گۇقۇرۇدا نوسىيۇە. ھەرۋەھا گۇقۇقارى "ئاۋات" سى ئىمارەى لىدەر نەكر اۋە، بەلكو تاقتە يەك ئىمارەى لىدەر كراۋە.

لەبىر ئەرەى زور كەسى دىكەش زانىبارى ھەلەيان لەبابەت ئەم گۇقۇقار مۇھەببەت نوسىيۇە، من بەشىئەستەن بەر زانىبارىيەنەى كە (دە) سالىك لەمەۋپىئەس لەخۇدى مەمەدى شاپەسەندىم ۋەرگرتۇە، لىرەدا كورتەيەك دەربارەى گۇقۇقارى ئاۋات دەنوسم:

پاش دەرجونى ئىمارە (۷ ۋە ۸ ۋە ۹) گۇقۇقارى نىئىئەمان، كۆمەلەى ئى. ك. ئامىرىكى چاپى بچكۆلانى دەكرىت ۋە دەبىياتەۋە مەھاباد. لەو كاتانەدا عەبدولرەممانى زەببىحى ۋە دۇئادى رەسولى ۋە قاسمى قازى بۇ جىبەجىكرەنى كارىكى گرنكى كۆمەلە بەرەم ۋەرمى دەچن. لە رىگا لەلايەن دەستەيەك سەربازى حكومتى ئىرانەۋە دەسگىردەكرىن ۋە دەبىيانە تەمورىز، دواتر بەرەم تارانىان دەبەن ۋە دەبىخانە زىندانەۋە. بە گىرانى عەبدولرەممانى زەببىحى ۋە ھاۋرىكانى گۇقۇقارى نىئىئەمان دەۋەستىت.

مەمەدى شاپەسەندى بەمەبەستى ئەرەى كە جىبى گۇقۇقارى نىئىئەمان (ئورگانى كۆمەلەى ئى. ك.) خالىى نەبىت، لەمانگى ئوگوستى ۱۹۴۴ دا گۇقۇقارى "ئاۋات" دەرەكات. لەو گۇقۇقارەدا شاپەسەندى پەخشانىكى بەناۋى (براي دەورم!) بە ناز ناۋى "نازاد" ۋە شىعەرىكى ھىمەن ۋە شىعەرىكى ھەزار ۋە چەند شىعەر ۋە بابەتتىكى دىكە كە نىياز بۇە لەئىمارەى نۆبى گۇقۇقارى نىئىئەماندا چاپى بەكن، لەو گۇقۇقارەدا بۇلۇدەكاتەۋە (۲۱) پاش بۇلۇبونەۋەى ئەو ئىمارەيەى ئاۋات، چەند كەس لەبەر پىرسانى كۆمەلە مەمەدى شاپەسەندىيان بانگىردە ۋە رەمخەيان لىگر تۇە كە چۆن بەبى رەزەمەندى رابەرانى كۆمەلە، گۇقۇقارىكى بەر ئامىز ۋە كەرەستانەى كۆمەلە دەركردە! ئەۋىش مەبەستەكەى خۇى بۇ باسكردون ۋە رەمخەكەيانى قىۋلكردە.

ئىدى نەيتۋانىۋە لەسەرى بەر دەۋام بىت ۋە ئىمارەى دىكەى لى دەركەت!

مەمەدى شاپەسەندى چەندىن جار باسى چۆنئىتە دەركردى ئەم گۇقۇقارەى بۇ كىردوم ۋە تەئكىدى كىرد كە لە"يەك ئىمارە" زىاترى لىدەر نەكر دۇە ۋە بەھەلە لەھەندىك كىتەب ۋە وتاردا نوسراۋە (سى) ئىمارەى لىدەر كراۋە.

* لەل (۲۵۷) دا كورتەيەكى زىاننامەى عەبدولرەممانى زەببىحى نوسىيۇە ۋە نوسىيۇەتى: "لە ۱۹۲۰ ز دا لەدايەك بۇە".

سالى ۱۹۹۷ ھونەر مەند زەھىر سدىق لەسلىمانى پەيكەرى عەبدولرەممانى زەببىحى دەۋەستكرد. لەدەمەدا پىرسارى لە من كىرد، لەئىز پەيكەرەكەدا چى بنوسىن؟ منىش بەبىيە ھەندىك زانىبارى گەشىئە ئەو باۋەرەى كە عەبدولرەممانى زەببىحى سالى ۱۹۱۸ لەدايەك بوبىت. ئىدى لەئىز پەيكەرەكەدا نوسىمان: "تىكۆشەر ۋە روناكبىرى گەۋرەى كورد عەبدولرەممان زەببىحى (عولەما) ۱۹۱۸ - ۱۹۸۰" بۇ دۇنيابون لەۋەى كە ۱۹۱۸ زىاتر جىبى باۋەرە، چەند بەلگەيەك ھەيە:

۱ - ھەزار لە "چىئىتى مەنور"، ل (۱۸) دا نوسىيۇەتى: "زەببىحى بەتەمەن لە من باۋخۇشتر بو". بەر بىيەى كە ھەزار لە ۱۵/۴/۱۹۲۱ دا لەدايەكەۋە. كەۋاتە زەببىحى چەند سالىك پىئىش ئەم سالى لەدايەك بۇە. ھەرۋەھا مەمەدى شاپەسەندى چەندىن جار ئەۋەى لاي من

كوردستان و سەرنوسەرى گۇقارى كوردستان و رۆژنامەى كوردستان بوە. دەبوا لەم كتیبەدا تارادەى پېئويست دەربارەى ژياننامەى بنوسرايە.

من لاى خۆمەو بەنامە و ئىمايل و فاكس، پەيوەندىم بەچەند كەسەو كەردو و ھەندىك زانىاريم سەبارەت بەبېوگرافىي سەيد محەمدى ھەمىدى لاى خۆم ياداشت كەردو. ھەر و ھە ئەھمەدى شەرىفى لەوتارىكى بەرخىدا كورتەيەكى ژياننامەى ئەوەى نوسيوئەو (٢٤) و لىرەدا تىشكەيك دەخەمە سەر ژيانى: سەيد محەمد كورى عوبەيدوللا، كورى سەيد فەيزوللا، كورى سەيد شوكوروللاى پارسانيا، سالى ١٩٠٣ لەگوندى داشالوجەى سەقز لەدايكبوە. لەبەر ئەوەى مەرقەيكى روناكبير و پاك و دلسوز بوە لە سەردەمى كۆمارى كوردستاندا كراوئە سەرنوسەرى گۇقارى كوردستان و رۆژنامەى كوردستان. پاش كۆمار توشى مەينەتى و دەربەدرى بوە. رۆژى ھەينى رېكەوتى ١٩٧٩/٤/٢٧ لە شارى سنە كۆچى دوايى كەردو و لە گۆرستانى شەيخ محەمدى باقرى غياس نىژراو. سەيد محەمدى ھەمىدى يەكەيكە لە ھەزاران روناكبير و تىكۆشەرى گومناوى نەتەو كەمان.

* لە ل (٤٢) دا ناوى "سەيد ئەنجىرى نازەر" ى ھىناو و لە ل (٦١)، لەبەر اويى ژمارە (٣٨) دا نوسيوئەتى: "ئەم روناكبيرە لە سالى ١٩٦٨ دا تيرۆر كرا". پاشان لە ل (٦٢) دا بەپىي سەرچاومەكى دىكە نوسيوئەتى: "ھىدى پىي وايە لەسالى ١٩٦٦ دا لە مامەرووت لە كوردستانى باشوور لە ئەنجامى سەردەرىي ئەھمەد توفىق دا تىدا چو". لە ل (٩٩) شدا نوسيوئەتى: "سەيد ئەنجىرى نازەر يەكەيك بوە لە تىكۆشەرىكانى سەردەمى كۆمارو پاشترىش وەكو مامۆستاي قوتابخانە، دوور خراوئەو بو تاران و لەوى پەرەى بە خوئىندن داو و بووئە مامۆستاي زانستگا... پاش رووخانى كۆمار ئاوارەى كوردستانى باشوور بو، دواى ئەوەى ماومەيكى زۆر لە گەل ھىزبى (تودە) ى ماركسىدا كارى كەرد". لىرەدا چەند ھەلەى زەق بەرچاودەكەون:

١- بەپىي ھەندىك زانىارىي گەشىتوئەتە ئەو باوەرەى كە سەيد ئەنجىرى نازەر لەسەرەتاي مانگى ماى ١٩٦٦ دا بەربارى ئەھمەد توفىق "عەبدوللاى ئىسحاقى" و بەدەستى سەيد ھەسەن (بەرازاي ئەھمەد توفىق) تيرۆر كراو. چەند كەسى دىكەش دەستيان لەو كارە تيرۆرىستىيەدا ھەبوە كە ھەندىكيان مردون و ئەوانى دىكەش لە ژياندان!

٢- سەيد ئەنجىرى نازەر "مامۆستاي زانستگا" نەبوە، بەلكو كارمەند "فەرمانبەر" بوە لە وەزارەتى فەرھەنگ!

٣- سەيد ئەنجىرى نازەر پاش رووخانى كۆمارى كوردستان نەھاتوئە باشورى كوردستان، بەلكو دواى رووخانى كۆمار خۆى گەياندوئە تاران و لە گوندى (گەندوك) كە دەكەوتتە نزىك تارانەو، بوئە مامۆستا و بەجوورە خۆى گوم كەردو و لەگەرتن و زىندان بەرگارىبوە. ئىدى ھەر لەتاران ژباو ھەتاكو سالى ١٩٦٤. لە مانگى ئۆكتوئەرى سالى ١٩٦٤ دا لەسەر داوا و پىشنيارى "سەليمانى مەينى" بو بەشدارىي لە دوھەين كۆنگرەى ھىزبى ديموكراتى كوردستان، لە تارانەو ھاتوئە ناوچەى قەلادزى و دواتر نەيتوانيو بەگەرتەو و وىستويەتى درىزە بە تىكۆشانى خۆى بەدات. سەرنەجام ئەھمەد توفىق سەرنوگمى كەردو. (٢٥)

۴- "حیزبی (توده) ی مارکسی" هه‌له‌یه، "حیزبی توده‌ی ئیران" راسته.

* له‌ل (۲۳۱) دا کورته‌یه‌کی ژياننامه‌ی "حقیقی" شاعیری نوسیوه، له‌ویدا سالی له‌دایکبون و مردنی ئەوی به‌م جۆره نوسیوه: (۱۹۰۲ - ۱۹۹۵ ز). راستیه‌که‌ی حقیقی له ۱۳۷۵/۱۰/۲۸ (۱۹۹۷/۱/۱۸) دا کۆچی دوا‌یی کردوه، نه‌ک ۱۹۹۵.

* له‌ل (۲۳۴) دا کورته‌یه‌کی ژياننامه‌ی "سه‌ید کامیلی ئیمامی" شاعیری نوسیوه، به‌لام نهمزانیوه که‌ی کۆچیدوا‌ییکردوه و له‌ جیی میژوه‌که‌ نیشانه‌ی پرساری داناه. سه‌ید کامیلی ئیمامی له‌ رۆژی ۱۹۸۹/۸/۲۷ دا کۆچی دوا‌یی کردوه.

* له‌ل (۲۵۰) دا کورته‌یه‌کی دهم‌بارە‌ی ژياننامه‌ی خالید ئاغای حسامی نوسیوه. له‌ویدا نوسیویته‌ی: "هیدی ۱۹۲۷ - ؟ ز". ده‌بینین له‌ جیی سالی (مردنی) نیشانه‌ی پرساری داناهه! که‌ له‌ حالئێدا خالید ئاغای حسامی ئیستا له‌ شاری هه‌ولێر ده‌ژی، ته‌نانه‌ت نوسه‌ری ئەم کتێبه‌ش ئەوه‌ی زانیوه و له‌ل (۲۵۲) دا نوسیویته‌ی: "تا ئەم‌رۆش له‌ ژياندا ماوه‌ له‌ شیع‌ر نووسینیش به‌رده‌وامه‌". مادام خالید ئاغای حسامی هه‌تا‌کو ئیستا له‌ژياندا‌یه، ده‌بوا ته‌نها ناما‌زه‌ی بۆ میژوی له‌دایکبونی به‌کرده‌یه و نه‌ده‌بوا نیشانه‌ی پرساری له‌جیی میژوی مردنی دا‌بنیته‌! (۲۶)

* له‌ل (۱۷۰) دا نوسیویته‌ی: "رۆژنامه‌ی کوهستان یه‌که‌مین ژماره‌ی له‌ دوو شه‌مه‌ه‌ی ناداری ۱۹۴۴ دا ده‌رچووه‌". لێ‌رده‌دا چهند رونه‌کرده‌نوه‌یه‌ک به‌ پینویست ده‌زانم: یه‌که‌م - یه‌که‌مین ژماره‌ی (نامه‌ی کوهستان)، رۆژی دوو شه‌مه‌ه‌ی ۱۳۲۳ اسفند به‌رامبه‌ر به‌ (۲۶) ی قیبروه‌ری (۱۹۴۵) ده‌رکراوه، نه‌ک ۷ ناداری ۱۹۴۴!!

دوهم - جیی سه‌رنجه‌ له‌ چهند لاپه‌رده‌دا، له‌ په‌راویز مه‌کاندا میژوی هه‌ندیک ژماره‌ی (نامه‌ی کوهستان) ی به‌هه‌له‌ نوسیوه، بۆ نمونه‌ له‌ل (۲۱۹) دا له‌ په‌راویزی ژماره (۲۱) دا نوسیویته‌ی: "کوهستان، ژ (۲)، ۱۴ ای شوباتی ۱۹۴۴". باشه‌ ئەگه‌ر "یه‌که‌مین" ژماره‌ی (نامه‌ی کوهستان) له‌ ۷ ناداری ۱۹۴۴ دا ده‌رکرا‌ینت، (وه‌ک له‌م کتێبه‌دا نوسراوه‌)، چۆن "دوهمین" ژماره‌ی له‌ ۱۴ ای شوباتی ۱۹۴۴ دا ده‌رکراوه‌! خۆ به‌رمودواوه‌ نه‌رۆش‌توه‌! له‌ل (۲۲۰) یشدا له‌ په‌راویزی ژماره (۳۰) {هه‌روه‌ها له‌ل (۲۲۱) په‌راویزی ژماره (۴۷)} دا نوسیویته‌ی: "کوهستان، ژ ۴۵، ۱۵ کانونی دوومه‌ی ۱۹۴۵!" هه‌ر له‌ل (۲۲۱) له‌ په‌راویزی (۵۳) دا نوسیویته‌ی: "کوهستان، ژ ۴۸، ۱۶ ای شوباتی ۱۹۴۵!" {هه‌روه‌ها چهند هه‌له‌ی دیکه‌ی له‌م جۆرم لای خۆم ده‌سنیشان کردوه}.

* له‌ل (۲۵۹) و (۲۶۰) دا چهند دێرێکی دهم‌بارە‌ی دلشادی ره‌سولی نوسیوه، بێ ئەوه‌ی توانیبینی گۆشه‌یه‌ک له‌ بیوگرافی ئەو رونه‌کاته‌وه‌. له‌ویدا له‌ زمانی (د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول) موه نوسیویته‌ی: "... له‌ شۆرشێ ئه‌یلوو‌لدا ده‌ستی له‌گه‌ل رژیمی به‌غدا تیکه‌ل کردو به‌ ده‌ستی شۆرش له‌ ۱۹۶۵ دا کۆژرا". سه‌یر ئەوه‌یه‌ که‌ دوان له‌م سه‌رچاوانه‌ی نوسه‌ری ئەم کتێبه‌ سو‌دی لێ وهرگرتون، هه‌ندیک زانیارییان سه‌بارته‌ به‌ ژيانی دلشادی ره‌سولی تێدا‌یه، به‌لام چونکه‌ به‌ وردی نه‌یخویندونه‌ته‌وه‌، ناگای له‌وه‌ نه‌بوه‌! یه‌کیکیان کتێبی (چیشتی مجبور) ی هه‌ژاره‌، که‌ نوسه‌ری ئەم کتێبه‌ له‌ل (۲۹۶) دا "وه‌ک یه‌کیک له‌ سه‌رچاوه‌کان"

ناماژه‌ی بۆکردوه. هه‌زار له‌و کتیبه‌یدا، له‌ ل (٤٤٨) دا کورته‌یه‌کی دهرباره‌ی د‌ل‌شادی ره‌سو‌لی نوسیه‌و به‌ باسی د‌واساله‌کانی ژبانی ئه‌وی کردوه. ئه‌وی دیکه‌یان کتیبی "نگاهی به‌ تاریخ مه‌هاباد"، نوسینی: (سه‌ید محهمه‌دی سه‌مه‌دی)یه، که له‌ ل (٥٤) و چه‌ندین لاپه‌ره‌ی دیکه‌دا وه‌ک سه‌رچاوه‌ سو‌دی لێوه‌رگر توه. سه‌ید محهمه‌دی سه‌مه‌دی له‌و کتیبه‌یدا له‌ ل (١٧٤) - (١٧٧) دا له‌ زمانی عه‌بدوله‌رحمانی ره‌سو‌لی (برای د‌ل‌شادی ره‌سو‌لی)یه‌وه، کورته‌یه‌کی ژبانه‌ی د‌ل‌شادی ره‌سو‌لی نوسیه‌وته‌وه و تا راده‌یه‌ک ناساندویه‌تی. سه‌ید محهمه‌دی سه‌مه‌دی له‌و کتیبه‌یدا، له‌ ل (١٧٧) دا نوسیه‌تی: "دلشاد در حدود سال ١٣٤٧ شمسی به‌ دست افراد بارزانی کشته شد". سالی ١٣٤٧ ی هه‌تاوی ده‌کاته ١٩٦٨. (٢٧)

* له‌ ل (١٠٩) و (٢٦٣) دا نوسیه‌تی: "حه‌سه‌نی قزلی له‌ ١٩٨٥ دا شه‌هید بوه". وه‌کو من له‌ ژبانه‌ی "حه‌سه‌نی قزلی" م کۆلیوته‌وه، گه‌یشتومه‌ته ئه‌و باوه‌ره‌ی که له‌ مانگی ئۆکتۆبه‌ری سالی ١٩٨٤ دا شه‌هیدکراوه.

* هه‌ر چه‌ند من نیازم نییه‌ هیچ دهرباره‌ی لایه‌نی زمانه‌وانیی و رینوس و خاڵه‌ندی ئه‌و کتیبه‌ بنوسم، به‌لکو ئه‌وه‌ جێده‌هێلم بۆ که‌سانی پسه‌وری ئه‌و بو‌ارانه، به‌لام له‌ دوا سه‌رنجدا چه‌ند تیبینه‌یه‌کی زۆر کورت ده‌خه‌مه‌ به‌رچاوه‌:

١. له‌ چه‌ند لاپه‌ره‌دا وشه‌ی (سه‌رانی) بۆ رابه‌ر مه‌کانی کۆماری کوردستان به‌کار هێناوه. بۆ نمونه له‌ ل (٤٩) دا ناوی سه‌ر بایسه‌که‌ی به‌م جو‌ره‌ نوسیه‌وه: "دادگایی و له‌ سێداره‌دان سهرانی حکومه‌ت". لای هه‌مومان رۆشنه‌ که له‌ زمانی سیاسی و رۆشنبیری یمان دا وشه‌ی (سه‌ران) وشه‌یه‌کی نیگه‌تیفه‌ و بۆ به‌ره‌ی دو‌ژمنان و ناحه‌زان به‌کاری ده‌هێنین. ئه‌گه‌ر نوسه‌ری ئه‌م کتیبه‌ پێی وایه‌ که رابه‌ر مه‌کانی کۆماری کوردستان له‌ به‌ره‌ی گه‌لدا بون و دژی داگیرکه‌رانی کورد و کوردستان بون، ده‌بوا وشه‌ی وه‌ک: (رابه‌رانی، سه‌رکرده‌کانی، به‌رپرسه‌کانی...) به‌کار به‌هێنایه‌ نه‌ک (سه‌رانی)!

٢. "چ هێمن" و "چ هه‌زار"یش له‌ کتیب و شیع و به‌ر هه‌مه‌کانیان دا کاتیک ناوی خۆیان نوسیه‌وه، ته‌نها "هێمن" و "هه‌زار"یان نوسیه‌وه. که‌چی له‌م کتیبه‌دا، له‌ ده‌یان لاپه‌ره‌دا "هێمن موکریانی" و "هه‌زار موکریانی" نوسراوه. له‌ حاله‌که‌دا هه‌ردوکیان، به‌ر له‌ هه‌رچی، خۆیان به‌ "کوردستانی" زانیوه‌ نه‌ک "موکریانی"!

٣. هه‌روه‌ها له‌ ده‌یان لاپه‌ره‌دا ده‌سته‌واژه‌ی: "کوردستانی رۆژه‌لات، کوردستانی باشوور، کوردستانی باکوور..." ی به‌کار هێناوه. ئه‌گه‌ر نوسه‌ری ئه‌م کتیبه‌ پێی وایه‌ که ده‌سته‌واژه‌ی "کوردستانی ئێران، کوردستانی عێراق، کوردستانی تورکیا..." دان نانه‌ به‌ پارچه‌پارچه‌ی کوردستان و ده‌سته‌واژه‌یه‌که‌ن که به‌ قازانجی داگیرکه‌رانی بۆیه‌ له‌ لیکۆلینه‌وه‌که‌یدا (که‌مه‌تر) به‌کاری هێناون! ئه‌وا ده‌بوا بیزانیایه‌ که ده‌سته‌واژه‌ی "کوردستانی رۆژه‌لات، کوردستانی باشوور، کوردستانی باکوور..." یش دان نانیکی ته‌واوه‌ به‌ پارچه‌پارچه‌ی کوردستاندا! بۆ که‌سێک که کوردستان به‌ یه‌ک و لات بزانیته‌، باشترین و دروستترین ده‌سته‌واژه‌ بۆ ناماژ مکردن بۆ به‌شه‌ جیاجیاکانی ئه‌وه‌یه‌ که بنوسیت: "باشوری کوردستان، باکووری کوردستان، رۆژه‌لاتی کوردستان، رۆژئاوی کوردستان"، واته‌ کوردستان یه‌ک و لاته‌ و

به‌شیکه‌ی که‌توخته‌ باشور‌موه، به‌شیکه‌ی دیکه‌ی که‌توخته‌ باکور‌موه...ه‌ند.

جیا له‌م هه‌لانه‌ی که‌ لێر‌دا ناماژ‌م بۆ کردون و راستم کردونه‌وه، چه‌ندین هه‌له‌ی دیکه‌ی نێو ئه‌و کتێبه‌م لای خۆم ده‌ستنیشانکردوه. هه‌روه‌ها زۆر باس و لیکدانه‌وه‌ی نوسه‌ر‌مه‌که‌ی مایه‌ی لێدوان و شیکردنه‌وه‌ی زیاترن، به‌لام به‌پنویه‌ستی نازانم لێر‌دا له‌وه‌ زیاتر درێژه‌ به‌م باسه‌ بده‌م. مه‌به‌سته‌ی سه‌ر‌مه‌کیشیم له‌ راستکردنه‌وه‌ی ئه‌و هه‌لانه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئه‌و چه‌شنه‌ هه‌له‌ و که‌موکوری‌په‌یانه‌ به‌سه‌ر‌ماندا تینه‌په‌ریت و چه‌دیکه‌ ئه‌و زانیارییه‌ ناراست و نادروستانه‌ لێره‌ و له‌وه‌ی "چه‌ند باره‌" نه‌کرینه‌وه‌ و هه‌رچه‌ی زیاتر هه‌ول بده‌ین میژوی نه‌توه‌مه‌که‌مان به‌جێ هه‌له‌ و به‌راستی و دروستی بنوسینه‌وه‌.

په‌راویز‌مه‌کان:

- 1- Oxford Republic of William Eagleton, Jr., The Kurdish-1946, London, University Press 1963
- 2- Archie Roosevelt, Jr., The Kurdish Republic of Mahabad, The Middle East Journal, Volume 1, July 1947, number 3.
- (3) ولیم ایگلتن‌الین، جمهوری‌ه‌ مه‌هاباد، 1946، ت: جرجیس فتح‌الله، دار‌الطلیعه‌، بیروت، 1970. {ده‌زگای ئاراس له‌ شاری هه‌ولێز، له‌ سالی 2000دا سه‌ر‌له‌نوێ چاپیکردوته‌وه‌}.
- (4) بۆ نمونه‌ له‌ ژماره‌ 3 و 4 ی گۆفاری (Kurdistan Times)دا به‌ دو به‌ش، ده‌قوده‌ق بلاوکراوته‌وه‌. {تیپینی: ژماره‌ 3 ی ئهم گۆفاره‌ له‌ دیسیمیبه‌ری 1993 و ژماره‌ 4 یش له‌ ئۆقیمیبه‌ری 1995دا ده‌ر‌کراوه‌}.
- (5) له‌ ژماره‌که‌نی سه‌ر‌مه‌تای "گۆفاری کوردستان" و "رۆژنامه‌ی کوردستان"ی سه‌رده‌می کۆماری کوردستاندا، ناوه‌که‌انیان به‌ "کوردستان" نوسراوه‌. که‌ نوسینی ئه‌و (و)ه‌ له‌باری ریزمانی و زمانه‌وانییه‌وه‌ هه‌له‌یه‌، هه‌روه‌که‌ چۆن ناییت بنوسین: (پاکوستان، عه‌ره‌بوستان، هیندوستان...). جی‌ی سه‌رنجه‌ که‌ نوسه‌ری ئهم کتێبه‌ کاتیک له‌و گۆفار و رۆژنامه‌یه‌ی کۆلیوته‌وه‌، دیقه‌تی ئه‌و (واوه‌ی)ه‌ نه‌داوه‌ و له‌ روی (ریزمانی)یه‌وه‌ رونکردنه‌وه‌یه‌کی له‌بار‌یه‌وه‌ نه‌نوسیه‌وه‌!
- {وه‌کو خۆم دیقه‌تم داوه‌ له‌ ژماره‌ به‌کی رۆژنامه‌ی کوردستان هه‌تا‌کو ژماره‌ 9ی ناوه‌که‌ی به‌ (کوردستان) نوسراوه‌، به‌لام له‌ ژماره‌ (10) به‌ داوه‌ به‌ (کوردستان) نوسراوه‌}.
- (6) William Eagleton Jr, The Kurdish Republic of 1946, I.P.
- (7) جوتیار توفیق، چه‌ند گۆفار و رۆژنامه‌یه‌کی بیسه‌رو شوین، رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، ژماره‌ 1099، پینچشه‌مه‌ 1998/4/23، ل.10.
- (8) محمه‌د فه‌ریق حه‌سه‌ن، محمه‌دی شاپه‌سه‌ندی شوهر‌ه‌ساری بواری چاپخانه‌ و رۆژنامه‌گه‌ری، رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، ژ 48، 10/9/1993.
- (9) سید محمد صم‌دی، نگاه‌ی به‌ تاریخ مه‌هاباد، مه‌هاباد، انتشارات ره‌رو، 1373، ص 50.
- (10) عه‌لی که‌ریمی، ژیان و به‌سه‌ره‌تای عه‌بدوله‌رحمانی زه‌بیحی "مامۆستا عوله‌ما"، سوید، 1999.

(۱۱) سبهارت به کۆمهلەى ژ. ک. لیکۆلینهومیهکم نویسه، کاتی خۆی کورتیهکیم له رۆژنامهى (کوردستانى نوێ) دا بلاکردوه { جوتیار توفیق، تیشکێک بۆسەر کۆمهلەى ژبانەوى کوردستان، کوردستانى نوێ، ژماره ۱۴۰۱، دوشهممه ۱۹۹۷/۴/۷، لاپههه ۶ و ۱۱ }، پاشتر له گۆفاری (گزینگ) دا سەرلهنوێ به ههندیک زانیاری دیکهوه بلاوم کردوه. { بڕوانه: جوتیار، چهند رۆنکردنهومیهک دهربارهى کۆمهلەى ژ. ک.، گۆفاری گزینگ، ژماره ۳۱، بههاری ۲۰۰۱، ۳۶-۳۹ }.

ههروهها بڕوانه: ئەو لیکۆلینهومیهه که دهربارهى (حیزی نازادىخوازى کوردستان) ه و کورتیهکیم له ههفتهنامهى ئالای نازادى، ژماره ۱۹۸، (۱۹۹۵/۱۲/۳) و ژماره ۱۹۹ (۱۹۹۵/۱۲/۱۰) دا بلاو کردوتهوه.

(۱۲) رد علی کراس السید أرشى روزفلت، بقلم: زهبيحی، جریده خهبات، العدد ۱۹۲، الجمعة ۱۸ مارت ۱۹۶۰، ص ۳.

ههروهها بڕوانه: (جوتیار حاجی توفیق، وهلامی زهبيحی بۆ ناميلهکهکهى ئارشى رۆزفیلت و چهند رۆنکردنهومیهه، گۆفاری ناینده، ژماره ۴۰، سالی ۲۰۰۳، ل ۱۴۵-۱۴۹). { شایانى باسه که ئەو وتارهى عهبدوڵڵا محمانى زهبيحی، نوسهرو لیکۆلەر سدیق سالح له عهربيیهوه کردویهتى به کوردی و له گۆفارهکهدا ناوی لهبیرکراوه، لهویدا من تهها رۆنکردنهوه و پهراویز مهکنم نویسه - جوتیار }.

(۱۳) Roosevelt, Jr., The kurdish Republic of Mahabad, P Archie (۱۳)

(۱۴) جریده خهبات، العدد ۱۹۲، الجمعة ۱۸ مارت ۱۹۶۰، ص ۳.

(۱۵) Republic of William Eagleton Jr, The Kurdish P. ۱۹۴۶، ۱۳۳.

(۱۶) دهربارهى حوسین فروههه، بڕوانه: (جوتیار توفیق، حسین فروههه تیکۆشهريکی گومناو، کوردستانى نوێ، ۱۹۹۸/۴/۱۹). ههروهها (جوتیار حاجی توفیق، حسین فروههه تیکۆشهريکی گومناو، گۆفاری ئافاشین، ژماره ۱۲، سالی ۲۰۰۰، ل ۱۳۶-۱۴۱). { ئەم گۆفاره بهپینى لاتینى له ستۆکهۆلم دهردهکرا }.

(۱۷) عزیز زهندی که به عزیز ئەلمانیس ناسراوه، روناکبیریکی ههلهکوتهوى مهلبهندی موکریان بوه. سالی ۱۸۹۸ له گوندی قالویى زهندان، که دهکوته نزیك شارى مههابادوه، لهدايک بوه. له سالانى ۱۹۲۵ - ۱۹۲۸ دا لهگهڵ چهند ميسیۆنیریکدا چوته نهورویا و ماومیهه خویندییهتى، پاشان گهراوتهوه کوردستان و بهکاری سیاسیهوه خهريک بوه. لهبهر ئەوهى له ياسادا شارهزا بوه، پینان گوتوه دوکتور عزیز زهندی. زمانى ئینگلیزى و ئەلمانى و فارسى و تورکی زانیوه. سالی ۱۹۲۶ ههلبێزار دهبهیکى له نایهتهکانى ئینجیل کردوه به کوردی و سالی ۱۹۴۵ چاپ کراوه و بلاو کراوتهوه.

عزیز زهندی خۆی به نوێخواز و پيشهکوهتنخواز زانیوه، بۆیه گهلیک جار لهگهڵ روناکبیران و سیاسهتمهدارانى موکریاندا کهوتهوه وتویژى توندهوه. له سهردهمى کومارى ديموکراتى کوردستان ۱۹۴۶ دا ماومیههک له تهوریز بوه، پاشان چومه تاران و بوته دادوه. رۆژى ۱۶/۷/۱۹۷۲ دا له تاران کۆچى دوایی کردوه.

- (۱۸) غەنى بلورىيان، ئالەكۆك - بەسەر ھاتەكانى سىياسى ژيانم، ستوكھۆلم، ۱۹۹۷، ل ۳۵. ھىروھە بۇ زانىبارى زياتر دەربارەى شانۆيى "دايىكى نىشتمان" بروانە:
 "برايمى فەرشى، كورتەيەك لەسەر شانۆى دايىكى نىشتيمان، گوڤارى گزىنگ، ژمارە ۷، بەھارى ۱۹۹۵، ل ۲۳-۲۸."
- (۱۹) بۇ زانىبارى زياتر دەربارەى شانۆگەرىيى (لە رىيى نىشتماندا) بروانە:
 ۱- مستەفا سالىح كەرىم، شانۆنامەى لە رىيى نىشتمان دا، گوڤارى رەنگىن، ژمارە ۲۷، ئاپرېلى سالى ۱۹۹۰، ل ۳۸-۳۹.
- ۲- ياسىن قادر بەرزنجى، رۆژنامەى عىراق، ژمارە ۱۳۰۶، ۱۹۸۰/۶/۹.
 (د) فەرھاد پىربال، مېژوى شانۆ لە ئەدەبىياتى كوردیدا لەكۆنەرە تا ۱۹۵۷، ھەولنر، ۲۰۰۱، ل ۸۷).
- (۲۰) رۆژى شەممە ۲۰۰۵/۱/۲۹ كاتژمىر ۴ى پاشنىوەرۆ - بەكاتى سوید - لە ستوكھۆلمەرە تەلەفۆنم بۇ سلىمانى كورد و لەگەل محمدى شاپەسەندىدا قسەمكرد و سەبارەت بە ھەندىك لايعنى ژيانى پرسیارم لىكرد. لە نىو قسەوباسدا جارىكى دىكە لەبارەى مېژوى لەدايكوبنىوہ پرسیارمكرد و ھەمان وەلامى چەند سال لەمەوپىشى دامەرە و دلىنايەكردم كە لە پايىزى ۱۹۲۰دا لەدايكوبە و ئەو مېژوہ راست و دروستە. {لەم سالانەى دواییدا محمدى شاپەسەندى بە ھاوكارىيە چەند دۆستىك، بەشى زۆرى بىرەرەرىيەكانى خۆى نوسىوئەرە. ئاواتەخوازەم ھەتاكۆ خۆى لە ژياندايە ئەو بىرەرەرىيەكانە بىلاوبكرىنەرە و كەلنىنك لە مېژوى ھاوچەرخى نەتەرەكەمان پرىكاتەرە}.
- (۲۱) ھەسەنى قزلى لە گوڤارى "ھەلالە"دا ئامازەى بۇ ئەوہ كوردە كە ھەژار شىعەرى لەگوڤارى "ئاوات"دا بىلاوكردوئەرە، بروانە:
 ح. قزلى، شاعەرى مليى و بەناوبانگى كورد ھەژار، گوڤارى ھەلالە، ژمارە ۳، بانەمەرى ۱۳۲۵، ل ۱۸.
- ھەرەھا ھىمن لە (تارىك و روون)، ل ۲۱ دا نوسىويەتى: "كۆمەلە گزوارى ئاواتىشى چاپ كورد و من لەویشدا نوسىم".
- (۲۲) دەربارەى مەلا ئەحمەدى فەوزى بروانە:
 ۱- جوتيار حاجى توفىق، ھەسەنى قزلى دلىكە لەلەيدان ناكەوت، رۆژنامەى رىنگاى كوردستان، ژمارە ۲۳۹، ۱۹۹۷/۲/۱۹، پەراويزى ۳.
- ۲- جوتيار حاجى توفىق، كورتەيەك لەژيان و بەر ھەمەكانى ھەسەنى قزلى، گوڤارى ئاقاشىن، ژمارە ۱۳، سالى ۲۰۰۰، ل ۸۲-۹۲، پەراويزى ۴. {ئەم گوڤارە بەپىتى لاتىنى لەستوكھۆلم دەردەچو}.
- (۲۳) ھىمن، تارىك و روون، لەبلاوكراوەكانى بنكەى پىشەوا، ۱۹۷۴، ل ۱۱.
- (۲۴) بروانە: ئەحمەدى شەرىفى، سەيد مەحمەدى ھەمىدى سەرنوسەرى رۆژنامە و گوڤارى كوردستان، گوڤارى ھاوار، ژمارە ۱۵، رىيەندانى ۲۰۰۴، ل ۱۷-۲۱.
- (۲۵) شايانى باسە محمدى خزرى سالى ۲۰۰۳ لە ولاتى سوید كىتیبكى بە ناوى

"لاپەر مېك له تېكوشان و جولانموه ی سالهكانی ۱۹۶۳ - ۱۹۶۸ ی حیزبی دیموكراتی كوردستان" بلاو كردهوه كه بهشی زوری دهر باره ی ژبان و تېكوشانی "سدیقی ئهنجیری نازهر" ه و تیایدا رۆشنایی خستوهته سهر دوا سالهكانی ژبان و چوئیتی سهرنگومكردنی. {بهداخوه ئهو كتیبه ههله ی چاپی زوره، ئهگینا باسهكانی بهنرخ و گرننگ و راستگو یانه نوسراون}.

(۲۶) خالد ئاغای حسامی لهسهردهمی كۆماردا به نازناوی "شیاو" و پاشتر به نازناوی "هیدی" یهوه شیعرهكانی خۆی بلاوكردهوتهوه.

(۲۷) كورتهیهکی ژباننامه ی "دلشادی رهسولی" م لای خۆم نوسیهوتهوه و له دهر فتهتیکدا بلاویدهكهمهوه. ههروهها محهمدی شاپهسهندی وینهیهکی زور بهنرخ ئهوی داومهتی كه کاتی خۆی دلشادی رهسولی وهك هاورییهکی نزیکي بو یادگاریی پېشكەشی کردوه. تیبینی!

لهم لیکۆلینهمهیمدا ههه رسته و پهه رگرافیکم له کتیبی (رۆژنامه نوسی ی کوردی سهه دهمی کۆماری دیموكراتی كوردستان ۱۹۴۲-۱۹۴۷) وهه رگرتیبیت، وهکو خۆی نوسیهوتهوه و به هیهچ جوریک دهسكاریم نهه کردوه.

جوتیار حاجی توفیق

ستۆكهۆلم / مارتی ۲۰۰۵

@hotmail.com^{۶۷}Email:jwtiar

کورتهیهک دهر باره ی ژیان و بهر هه مه کانی حه سه نی قزلجی

ماموستا هیم له پیشه کیی کومه له چیرۆکی «پیکه نینی گهدا» دا نووسیویه تی: له سهرده می کۆماری دیموکراتی کوردستاندا «رۆژیکی سارد و سههۆلێهندانی مههاباد بوو، زریانێکی ساردی دههات و کهر ههسیسهی دهکرد. خۆم کوزوو کرد بوو و به پهله دهرۆیشتم جینگایهکی گهرم و گور بیهنمهوه. تهماشام کرد پێشهوا «قازی محهمهد» له بهربێلاکهی هاتووچۆ دهکا و رۆژنامهی «کوردستان» ی بهدهستهوهیه و یهکیک له نووسهرانی رۆژنامهکهی له لایه. خهریک بووم فیزمالکی دهمی و خۆم ببویرم. دیتمی و بانگی کردم. هیشنا دوور بووم، فهرمووی:

- دیوته ئه قزلجی یه چۆنی نووسیوه؟

زانیم مه بهستی ئه پارچه نه دهبی یه جوانه ی قزلجی یه که له ژماره دا چاپ کراوه. گوتم: بهلێ دیومه و بهر استی چاکی نووسیوه. کاکی نووسهر ههلی دایه و گوتی:

- بهلێ، چاک دهنووسی، بهلام کهم دهنووسی. پێشهوا بزیک هاتی. سهری راوهشاندا و (پارچه شیعریکی «سه عدی» گوتم)، دیسان رووی له من کرد و فهرمووی:

- بریا زوری و امان ههبا... ئه گهر بوخومان بین و امان لی ههله که من». (۱)

بهلێ، حه سه نی قزلجی بیههوهی سینگ دهر په رینێ و خۆ هه لکیشی، یهکیک له خۆشهویست ترین نووسهران و دۆستانی پێشهوا قازی محهمهدی نه ده بدۆست و هونهر پهروهر بوو. پێشهوا له ئاخیرین رۆژانی دهسه لاتی دا به نیاز بووه ماموستا قزلجی و چهند شاعیر و نووسهری لاو و تازه پێگه یشتوو بنیژنه دهرهوه، تا به قهولی خۆی چاو و گوێیان بکریتهوه و شتی تازه فیر بین، بهلام به داخه وه نه گه یشت و ئه م ئاواته شی و هک زور له ئاواته کانی دیکه ی نه هاته دی. حه سه نی قزلجی نه وه یهکی هه لکه وتوی بنه مه الهی قزلجی بوو. ئه و بنه مه الهیه ش ناو و ناوبانگیان به زیرهکی و لێهاتوویی بلاو بوته وه. هه ر هه ک ماموستا هیم نووسیه تی، له موکریان دلێن: «بنه مه الهی قزلجی وه ک بێچوه مرای وان، هه ر له هیلکه هاتنه دهر، مه له وان». مه به ستیان ئه وه یه ئه می له و بنه مه الهیه بیت، هه ر له مندالییه وه زیره ک و وریا و لێهاتوووه. (۲)

حه سه نی قزلجی کوری مه لا عه لی کوری مه لا حه سه ن کوری مه لا عه لی کوری مه لا محهمهدی قزلجیه. رۆژی سێ شه مه ره ریکه وتی ۱۵ ی ئه یلولی ۱۹۱۴ له شاری بوکان هاتوته دنیاوه. (۳)

له ته مه نی شه ش سالییه وه خراوته بهر خویندن. سه ره نا لای باوکی دهستی به خویندن کردوه. پاشان نیردراوته لای ماموستا مه لا ئه محهمهدی فهوزی (۴) و دواتریش لای مامی «مه لا ئه محهمهدی تورجانی» (۵) خوینوو یه تی. پاشان به مه به ستی درێژمان به خویندن چهند

شار و شاروچکه و دیهاتی کوردستان گهراوه و له چهند جینی دیکه خویندوویتی. باش چهند سأل خویندن چومه شاری مههاباد و بوته فهرانبیر له فهراندار ی مههاباد. له سألهمکانی دواى حوکمی رهنشای پههلهویدا بوته جیگری فهراندار ی مههاباد. (٦)

له سالانی ١٩٢٧-١٩٣٥ دا له مهلبهندی موکریان بزوتنهوهیهکی روشنبیری و سیاسی به رابهرایی: «سهیفی قازی، شیخ نههمهدی سریلوا، مهلا محهمه سادقی قزلجی(قازی کاکه همهی بۆکان)، قازی محهمه...» و چهند رووناکییر و تیکۆشهری دیکهی ئهو مهلبهنده سهری ههلاوه. (٧)

ئامانجی سهرمکی ئهو بزوتنهوهیه ئهوه بووه که دژایهی سیاسهته شوڤینییهکانی حکومتهی رهنشای بکهن و له پیناو بوژاندنهوهی زمان و نهدهب و روشنبیری کوردیدا تیکۆشن. ئهو کتیب و گوڤار و روژنامه کوردییانهی که له بهشهکانی دیکهی کوردستاندا بلاو کرانهتهوه، له ریگای ههندیگ قاجاچی تیکۆشهر و دلسۆز مه به دهستیان گهیشتوه و له نیو لاهه نازادیحواز و باوهرپیکراوهکاندا بلاویان کردونهتهوه ؛ ئهویش به مهبهستی ئهوهی قیری خویندنهوه و نووسینی کوردیی و شارمزی زمان و نهدهب و میژووی نهتهوهکیان بین.

عهبدالرحمانی زهییعی، محهمهدی نانهوازاده، هیمن وحسهنی قزلجی و چهندین لای دیکهی وهک ئهوان جینی پروا و متمانهی رابهرمکانی ئهو بزوتنهوهیه بوون، بۆیه ههرچی کتیب و گوڤار و روژنامهیهکی کوردییان دهست کهوتوه داویانه بهوانیش و هانیان داون که دهربارهی زمان و نهدهب و میژووی کورد وتوژ بکهن.

بهو جۆره حسهنی قزلجی ههر زوو چاو و گوئی کراوتهوه و شارمزی زمان و نهدهب و میژووی نهتهوهکی بووه و ههر لهو دهمانهوه ورده ورده دهستی به شاعر و پهخشان نووسین کردوه و به دهستنووسی پیشانی هاوهری و هاوهرمکانی خو ی داوه.

له سالهمکانی ١٩٣٦-١٩٤١ دا چهند دهسته و کۆمهلهیهکی سیاسی له روژههلاتی کوردستان به گشتی و ناوچهی موکریان بهتایبهتی کهوتوته چالاک و به نهینی شهوانه به ناوی یاری کردن و کات بهسهر بردنهوه کۆبونوه و سهبارمت به ههلمهرجی کوردستان گفتوگو و وتووژیان کردوه و ههوال و دهنگوباسی بهشهکانی دیکهی کوردستانیان به بهکتر راگهیاندوه. حسهنی قزلجی ههمیشه لهگهل ئهوانهدا بووه و کهسکی خوشهویست و جی باوهریان بووه. (٨)

له ١٦ ئوگوستی ١٩٤٣ دا کۆمهلهی ژیانوهی کوردستان «کۆمهلهی ژ . ک» به هاوکاری و رینۆینی «حیزبی هیوا» له شاری مههاباد له لایهن دهستهیهک لای وریا و تیکۆشهر مه دامهزراوه. (٩) زۆری نهخایاندوهه کۆمهله پهلی بۆ شار و شاروچکهکانی دیکهی روژههلاتی کوردستان کیشاوه و چالاکیهکانی بهرفراوان بووه. حسهنی قزلجی ئهندامیکی

کارا و لیهاتووی کۆمهله بووه و ناوی نهینی «ژیر» بووه. حسهنی قزلی و عهبدولقادی دهباغی و چهند کەسی نازادیکواز و رووناکیبری دیکه‌ی شاری بۆکان، لقی کۆمهله‌یان له بۆکان دامه‌زراندوه و زۆر چالاکانه تیکۆشاون. (۱۰)

کاتیکیش له ۱۶ی ئۆگوستوسی ۱۹۴۵ دا له‌سه‌ر بنه‌ماکانی کۆمهله‌ی ژ. ک، حیزی دیموکراتی کوردستان دامه‌زراوه، حسهنی قزلیش و مک زۆربه‌ی ئەندامانی کۆمهله‌ له نیو ئه‌و حیزبه‌دا چالاکی خۆی درێژه پێداوه.

له‌سه‌رده‌می کۆماری کوردستان (۱۹۴۶) دا، له‌گۆفار و رۆژنامه‌کانی کۆماردا گه‌لیک وتار و په‌خشان و کورته‌چیرۆکی جوان و سه‌نگینی بلۆ کردۆته‌وه. ماوه‌یه‌کیش له‌ده‌رکردنی رۆژنامه‌ی «کوردستان» دا هاوکاریی سه‌ید محهمه‌دی همه‌یدی کردوه. (۱۱) هه‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا له‌ شاری بۆکان به‌ هاوکاریی چهند شاعیر و نووسه‌ریک گۆفاری «هه‌لآله» ی ده‌رکردوه. (۱۲) هه‌ژاری شاعیر له‌ هاوکارمکانی قزلی بووه و له‌و باره‌یه‌وه نووسیه‌تی : «که هه‌وڵ ژماره‌مان بۆ پێشه‌وا برد، تۆنیک کاغه‌زی خه‌لات کردین... هه‌لآله چوار ژماره‌ی ده‌رچوو». (۱۳)

کاتیکی کۆماری کوردستان له‌ناو برا و سوپای حه‌نه‌ر مازاشا که‌وته‌ داگیرکردنه‌وه‌ی ناوچه‌ نازادکر و مه‌کانی کوردستان، هه‌ر له‌یه‌که‌م هه‌نگاوه‌وه‌ ده‌ستیان به‌گرتن و زیندانی کردنی که‌سانی تیکۆشه‌ر و نازادیکوازی کوردستان کرد و پاشتریش چهندین سه‌رکرده‌ و رابه‌ری کۆماریان له‌ نیو شارمه‌کانی کوردستان و به‌ به‌رچاوی خه‌لکی نازادیکوازی کوردستانه‌وه‌ له‌ سێداره‌ دا. چهند ده‌سته‌یه‌ک له‌ تیکۆشه‌ران و رووناکیبران خۆیان نه‌دا به‌ ده‌ست سوپای داگیرکه‌ر و به‌ره‌و ديه‌اته‌کانی سه‌ر سنوور هه‌له‌هاتن و خۆیان هه‌شار دا، هه‌ندیکه‌شیان به‌ره‌و شار و شه‌روچه‌که‌کانی باشووری کوردستان رۆبشتن و په‌نایان بۆ تیکۆشه‌رانی ئه‌وی برد. له‌و ده‌مانه‌دا حسه‌نی قزلی خۆ ده‌گه‌یه‌نێته‌ شاروچه‌ی «بیاره» ، له‌ ناوچه‌ی هه‌ورامان و ماوه‌یه‌ک له‌ خانه‌قای شیخ عه‌لادینی نه‌قشه‌بندی ده‌مینیته‌وه. پاشان که‌ ده‌بیست عه‌بدولرحمانی زه‌بیحی و محهمه‌دی شاپه‌سندی و غه‌نی بلوریان و هه‌ژار و قازی کاکه‌ همه‌ی بۆکان و چهند کەسی دیکه‌ی و مک ئه‌وان ، په‌نایان بۆ شیخ له‌تیفی کوری شیخ مه‌حمود برده‌وه‌ له‌ گوندی «سیته‌ک» جیورنی بۆ کردونه‌ته‌وه‌، ئه‌ویش خۆ ده‌گه‌یه‌نێته‌ لای ئه‌وان. (۱۴)

هه‌ژار له‌و باره‌یه‌وه‌ نووسیه‌تی: «رۆژیک دیتم کابرایه‌کی ملپانی، پالته‌یه‌کی به‌رگه‌ و شتری هه‌شته‌رۆیانه‌ له‌به‌ر دا و که‌وشیکی پانیه‌ درێژی قه‌تارچه‌ییانه‌ ده‌پیدا هاته‌ ژوور. پاش تاویک ناسیمه‌وه‌ حه‌سه‌ن قزلی یه‌ و ماوه‌یه‌ک له‌ بیاره‌ سوفی بوه‌ و ئیستا هاته‌وه‌ پیتی شاد و شوکور بووین». (۱۵)

دستگیر کردوه، که یهکیکیان غهنی بلوریان بوه. (۱۸)

هر لمو دهمانهدا عهبدولر محمانی زهیبچی و محهمدی شاپهسهندی و چهند کهسی دیکه گوڤاریک بهناوی «نیشتمان» هوه دهر دهکهن و ژماره «۱۰» ی لهسر دهنوسن ؛ نهویش بهنیازی نهوه که کۆمهلهی ژ.ک «کۆمهلهی ژبانوهی کوردستان» زیندوو بکهنهوه و دهست به دهر کردنهوه گوڤاری نیشتمان بکهنهوه. (۱۹) پاشان بهشیکی زوری دانهکانی نهوه گوڤاره دهگهینه شاری مههاباد و له نیو بهشیک له لاوانی نازادخواز و خهباتگیر دا بلاو دمکرینهوه. بلاویونهوهی گوڤاری نیشتمان و بلاوکرارهوی ریگا لهوه ههلوهر جهدا دهنگ دهواتهوه. له لایهک دهبنته هوی نهوه که خهکی نازادخواری پوژهه لاتی کوردستان نومهیدی پهسهندنهوهی خهباتهکه بیان لا دروست بینهوه، له لایهکی دیکه شهوه حکومهتی ئیران بهوه به ناگا دینهوه و ههست به مهترسی مهسهلهکه دهکات و دهکومینه گرتن و زیندانی کردنی کومهلیک لای نازا و تیکوشهر. لهوه شالووی گرتنهدا غهنی بلوریان و چهند هاویری و هاویری دهگیرین و دوچاری لئیر سینهوه و نازار و نهشکه نهجه دهبن. (۲۰)

کاتیک ههوالی گیرانی غهنی بلوریان و هاویریکانی دهگاته حهسینی قزلجی و نهوانی دیکه، ههموو نائومید دهبن و چیدیکه ناتوانن لهسر کارمکانیان بهردهوام بن. هاوکات حکومهتی عیراق به شیخ لهتیفی حهفید رادگهینهتیت که بوی نیبه دالدهی کورده ههلهاتوو مکانی «ئیران» بدات و لای خوی گلپان بداتهوه.

شیخ لهتیف به پاره و له ریگای چهند دوست و ناشنایهکی خویهوه ناسنامهی عیراقی بو حهسین قزلجی و ههزار و نهوانی تریش ساز دهکات ههتاکو له گرتن و راوانانی پۆلیسی عیراقی رزگاریان ببیت. ههزار نوسیویهتی: «قزلجی و من لهبیرم نهماوه کبی تریش (پیم وایه ههمزهی سلهمان ناغا بوو) ناوی خومان گۆری. قزلجی ناوی «سهیدر محیم» و من «عهزیز قادر» م ههلبژارد و شیخ له «چوارتا» پیناسی عیراقی بو و مرگرتین و بووینه عیراقی و ترس و له زمان له گرتن بهسهر چوو». دواتریش نوسیویهتی: «قزلجی و من ههردوکمان لهوه ژبانیه پهنابهریه و مرز ببوین ... (شیخ لهتیف) نامهیهکی بو عهلی کهمال بهگ نووسی که ملیونیریک بوو، نووسی کارم بداتی. قزلجیش بهوه ههوایه که مام و ناموزای له بهغدان، ملی دا و چووینه بهغدا». (۲۱)

له بهغدا ماوهیهک ههزار و قزلجی پیکهوه دهبن و بو کار دهگهیرین. پاش گهران و نهملای نهولا، کاریکی نهوتویان دستگیر نابیت، ئیدی لیک جیا دهبنهوه و هر یهکه بوخوی به شوین کار دا ویل دهبنیت.

حهسینی قزلجی لهوه ماوهیدا چهندن کاری و مک : کریکاری، حهمالی، شاگردی، فرۆشیاری... دهکات و ههراچی و چوئیک بیت خوی دهژیهنیت و خوشی له پۆلیس و

جاسووسه‌کانی حکومت ده‌شاریت‌هه. پاشان له ژبانی به‌غدا بیزار ده‌بیت و به‌رو سلیمانی ده‌روات. ماومیه‌ک له‌وئ دهمینیت‌هه و به‌کاری وینه‌گر بیه‌وه خمریک ده‌بیت. ئینجا له‌وئش بیزار ده‌بیت و به‌رو به‌غدا ده‌روات‌هه. ئهم جاره له‌گه‌ل عبدولرحمانی زه‌بیحی و هه‌ژار یه‌ک ده‌گر نه‌وه و هه‌ر یه‌که کاریک بو خوی ده‌دوژیت‌هه و هه‌ر سئیکان له‌خانویه‌کدا بیه‌که‌وه ده‌ژین. له‌و بارمیه‌وه هه‌ژار نویسیویه‌تی: «به‌هوی مسته‌فا کویر ناویکی به‌چاویک که‌خوی به‌خزمی زه‌بیحی ده‌زانی، زه‌بیحی و قزلی له‌کافه رستورانیک هه‌ره به‌ناوبانگی به‌غدا به‌که‌خاومنه‌که‌ی عبدوللا شه‌ریفی کونه‌سابلا‌غی و ملیونیر بو، به‌نوسه‌ر دامه‌زان». (٢٢)

ماومیه‌ک به‌وکاره‌وه خمریک ده‌بن. له‌په‌ر رۆژیک له‌کاتی کارکردندا پۆلیسی عێراقی ده‌دات به‌سه‌ریاندا و هه‌ر دوکیان ده‌ستگیر ده‌کات و به‌رو زیندانیان ده‌بن. نزیکه‌ی سالیک له‌زیندان دا ده‌یانته‌ینه‌وه. به‌دریژی ئه‌و ماومیه‌خاوه‌ن رسته‌ورانکه‌ ناگای لیبان ده‌بیت و یارمه‌تیبیان ده‌دات. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌و رۆژگاراندا زیندانه‌کانی عێراق په‌ر ده‌بن له‌که‌سانی تیکۆشه‌ر و روناکبیری کورد؛ له‌نزیکه‌وه‌ گه‌لیک له‌وانه‌ ده‌ناسن و دۆستایه‌تییه‌کی باش له‌نیوانیاندا دروست ده‌بیت.

له‌مانگی نیسانی ١٩٥٤دا حکومتی عێراق له‌ریگای خانه‌قین - قه‌سری شیرنه‌وه هه‌ر دوکیان ده‌داته‌ ده‌ست حکومتی ئێران. دوایی له‌قه‌سری شیرنه‌وه به‌رو کرماشانیان ده‌بن. له‌وئ کاتیک پۆلیس لیبان ده‌کوئیت‌هه، ده‌لین ئیمه‌ عێراقین و ئه‌مه‌ش پیناسه‌کانمان. که‌سه‌رنجی پیناسه‌کانیان ده‌ده‌ن، باوه‌ریان پیده‌که‌ن و پاش ئه‌مه‌سه‌ر و ئه‌مه‌سه‌ر به‌و مه‌رجه‌که‌خویان به‌رو عێراق به‌رو نه‌وه، ئازادیان ده‌که‌ن. ئیدی هه‌ر دوکیان به‌رو تاران ده‌چن و ده‌چنه‌مالی عبدوللا ناغای ئیلخانیزاده (پورزای هه‌سه‌نی قزلی). په‌ش چه‌ند رۆژیک زه‌بیحی به‌رو سه‌نه و قزلیش به‌رو کرماشان ده‌روات. زه‌بیحی زوو خو ده‌گه‌یه‌نیت‌هه عێراق. قزلیش له‌کرماشان ده‌چیته‌ مالی سه‌عیدی حافییدی ئاموزای. (٢٢)

سه‌عیدی حافییدی یارمه‌تی ده‌دات و ده‌یداته‌ ده‌ست شیخ مو‌عه‌سه‌می حسامی که‌پیاویکی ده‌ست‌رۆیشه‌توو و ناسراو بووه. (٢٤) شیخ مو‌عه‌سه‌م له‌گه‌ل خوی به‌رو سه‌نه‌ی ده‌بات و ده‌یگه‌یه‌نیت‌هه‌ ناوچه‌ی جوانرۆ. دوو سه‌ه‌فته‌ له‌و ديهاتانه‌ی هه‌ورامان خو‌ه‌شه‌ران ده‌دات. دوایی به‌ریار ده‌دات به‌رو باشووری کوردستان به‌روات‌هه. (٢٥)

له‌مانگی حوزمیرانی ١٩٥٤دا له‌هه‌له‌به‌جه‌ سه‌ر هه‌له‌ده‌داته‌وه. ماومیه‌ک له‌ته‌کیه‌ی شیخ ئه‌مه‌مه‌د ده‌مینیت‌هه. ئینجا به‌رو ناوچه‌ی بازریان (نیوانی سلیمانی و که‌رکووک) ده‌روات. له‌وئ نزیکه‌ی سه‌ئ سأل به‌توتنه‌وانی و کشتوکاله‌وه‌ خمریک ده‌بیت. (٢٦)

پاش راپه‌ڕینی ته‌مووزی ١٩٥٨، هه‌له‌مه‌ر جیکی تا راده‌یه‌ک ئارام به‌ر قه‌رار ده‌بیت و کورده‌ناوارمکانی رۆژه‌لاتی کوردستان که‌چه‌ند سأل بوو نه‌یانده‌وێرا به‌ناشکرا بێن و بچن،

ئەودەم تۆانیان بە نازادی بژین . هەژار نوسیویەتی: « دەگەڵ زەبیحی کەوتینە نیگەرانی: خۆیە قزڵجی لە ماوەی ئەم سێ سڵەدا چی بەسەر هات؟ دەیانگوت بۆتە فالجی لە کرماشان ، توور و گێزەر دەفرۆشی، سۆراغمان هەر نەکرد. دواى دوو مانگ هاتینەوه بەغدا، قزڵجی پەیدا بوو. کە دەگەڵ زەبیحی لێک هەلبێر بوون ، ببووە میوانی حافییدی نامۆزای و خۆی گەیاندبوو هەلبەجە. ئەو هەموو مابەینە بۆتە سۆفیەکی ریش درێژ لە تەکیەى شیخیک و نووشتەى لەباتی شیخ نوسیبوو و نان و دۆی تەکیەى خواردووە تا کۆدەتای قاسم چەند مانگی بەسەردا تێبەرپووە، نازە و ئیراویە دەرکەوت. دیسان سێ تەنگدار گەشتنەوه یەک!». (٢٧)

ماومێک هەژار و حەسەنى قزڵجی لە پال کارەپیدا لە گوڤار و رۆژنامە کوردییەکانی ئەو دەمە دا وتار و کورتەچیرۆک بلأو دەکاتەوه. لەگەڵ زەبیحیشدا چەند کتێبێک دەکەنە کوردی و نیازیان دەبیت درێژە بەکاری وەرگیران بەدەن، بەلام زۆر ناخایەنیت هەلومەر جەگە دەگۆریت و ناتوانن ئەوهی وەرینانگیراوتەوه چاپی کەن و بلأوی کەنەوه. (٢٨)

سالی ١٩٦١ حکوومەتی عەبدولکەریم قاسم دەکەوتی بەر تەسک کردنەوهی مافە سیاسى و رۆشنبیریەکانی کورد و ئەو دیمۆکراتییەى کە لە عێراقدا بەر قەرار ببوو لەبارى دەبات و بەر مو دیکتاتورییەت هەنگاو دەنیت. ئیدی سەر لەنوێ ژبانی کورده پەنابەر مکانیش دژوار دەبیتەوه.

حکوومەتی عەبدولکەریم قاسم بەو پەنابەرانە رادەگەیهنیت کە یان دەبیت لە عێراق بچنە دەر موه، یان دەستگیریان دەکات و دەیاندا تەوه بە حکوومەتی ئێران. ئیتر هەر یەکیەیان بۆ خۆی رێگایەک دەدۆزیتەوه. حەسەنى قزڵجی بۆ ئەوهی جارێکی دیکەش نەگیریت و نەدریتەوه بە حکوومەتی ئێران، بڕیار دەدات بەر مو ئەلمانایای دیمۆکراتی بروات. حیزبی شیوعی عێراق و حیزبی تودەى ئێران هاوکاریی دەکەن و پاسپۆرتی بۆ ساز دەکەن و دوکتور رەزای رادەنیش لەگەڵ خۆی بەر مو ئەلمانایای دیمۆکراتی دەبات.

پاش چەند مانگی بەر مو بولگاریای دەنێرن هەتاگو لە «رادییوی پەیکى ئێران» دا کار بکات. (٢٩)

چەند سالی بەر مو رادیویەوه خەریک دەبیت. رۆژانە هەموو ئەکانی جیهان و ئێران و هەندیک جار هەموو کوردستانیش بە کوردی و عەرەبی نامادە دەکات و خۆشی وەک گۆیندە دەیانخوینیتەوه، پاشتریش کەریمی حیسامی و چەند کەسێکی دیکە دەبنە هاوکاری.. لە کوتابی سالی ١٩٦٤ دا حەسەنى قزڵجی و دوکتور عەبدولرحمانی قاسملو و کەریمی حیسامی ، پاش پرسورا بە حیزبی تودەى ئێران ، بڕیار دەدەن کە رۆژنامەیک بە ناوی «کوردستان» موه دەر بکەن. پاش مشتومرێکی زۆر لە مانگی یەنیوهرى ١٩٦٥ دا یەکەم ژمارەى ئەو رۆژنامیە دەر دەکەن. ئیدی بەر دوام دەبن لە دەر کردنی ئەو رۆژنامیە هەتاگو مارتى ١٩٧٠ و بەسەر یەکەوه «٢٦» ژمارەى لێدەر دەکەن. حەسەنى قزڵجی بە نازناوی

«موکری» یهوه گهلنیک وتار و کورته چیرۆک و پهخشانی ئهدهیبی نیادا بلاو دهکاتهوه. ههر لهو سالانهشدا دهبیته ئهندامی حیزبی تودهی ئیران ؛ هاوکات دۆستایهتی خۆیشی دهگههل حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران دا دهپارێزیت و ههندیک جار له کۆبونوهو تایبهتی و نهینیهکانیشیاندا بهشدار دهبیته. (۳۰)

ههر لهو دهمانهدا بهردوام وتار و کورتهچیرۆ و بابتهی وهرگێراو بو گۆفار و رۆژنامه کوردیهکانی عیراق دهنیریت و پهوهندییهکی پتهوی لهگههل چهند نووسهر و شاعیر و روناکبیری باشووری کوردستاندا دهبیته. (۳۱)

سالی ۱۹۷۹ راپهڕینی جهماوهی ئیران پهه دهستینیت و حکومهتی هممهزاشا دهرووخینریت و لهناو دهبریت. ئیدی خهلکی ئیران و اچامهروان دهکهن که له جی حکومهتی دیکتاتۆریی شا دا حکومهتیکی دیموکراتیک و پینشکمهتوو دپته سهس کار و خهلکی ئیران به ناشتی و نازادی و دوور له ستهم و زۆرداری دهژین. ههر بهو ئومیدهوه ههزاران رۆشنبیر و نووسهر و تیکۆشهری فارس و نازهری و بهلووچ و کورد، که سالهها بوو له دههدهریدا دهژیان دهسته دهسته بههرو ئیران چونهوه. ههسهنی قزلجیش بهو ئاواتهوه بههرو ئیران رۆشتهوه. ماوهیهک له شاری بوکان له نیو خزم و دۆستانیدا ژیا، دوایی چوه تاران و له سهسرکردایهتی حیزبی توده دا جی و رپی بو دیاری کرا.

ئهوهم حیزبی تودهی ئیران و مک زۆربهی حیزب و لایهنه سیاسیهکانی دیکهی ئیران به ئاشکرا دهستی به چالاکی کردبوو. تارادهیهک خهلکی له دهور کۆ ببوووه و چهندین گۆفار و رۆژنامهی سیاسی و رۆشنبیری دهههکرد و له زۆربهی شارمکانی ئیراندا بنکه و بارهگای ههبوو.

له ههقهدههمین پلنۆمی حیزبی تودهی ئیراندا ههسهنی قزلجی به ئهندامی لیژنهی ناوهندی ههلهدهبژیردریت و له بهشی پهوهندییه نیو نهتهمییهکاندا دادهندریت. (۳۲) هاوکات لهگههل کۆمهلهیک له ئهندامه کۆنهکانی نیو حیزبهکهدا بیر له دههکردنی رۆژنامهیهک به زمانی کوردی دهکهنوه. لهبهر پهینسیبی حیزبی به سهسرکردایهتی حیزبی توده رادهگهیهن که نیازیان ههیه رۆژنامهیهک به زمانی کوردی دهههکهن، بهلام حیزبی توده به بیانووی جۆراوجۆر داواکهیان رهه دهکاتهوه. دواتر بهریار دههه که له ژیر چاوهدیاری سهسرکردایهتی حیزبهکهدا رۆژنامهی «مهردم» به کوردی دهههکهن. (۳۳) ههسهنی قزلجی و ههسهنی ماوههراوی و چهند نووسهریکی دیکه هاوکاریی پهکتر دهکهن و نزیکهی دوو سال له دههکردنی بهردوام دهبن. تا ئهوه دهمی که حکومهتی جمهوری ئیسلامی ئیران شالاوکی کتوپر بو سهس حیزبی توده دههست پندهکات و زۆربهی ئهندامه چالاک و دیارمکانی حیزبهکه دههستگێر دهکات.

رۆژی شەممە ۵ فەبرواری ۱۹۸۳ حەسەنی قزڵجیش دەگیریت و دەخرینتە زیندانەوه. ئەو دەم گەشتیووە حەفتاسال، بەلام بەر پیرییهش لێناگەڕین و نزیکەی دە مانگ لە ژێر ئەشکەنجەی فسیۆلۆژی و دەروونیدا دەهێلرێتەوه و زۆر دلێرقانی لەگەڵی رفەتار دەکەن. تالە رۆژی ؟؟؟؟دا کۆچی دوایی دەکات. (۳۴) چەند کەسێک بە چاوەدێری و ناگاداریی حکوومەت تەرمەکی لە تاران، لە گۆرستانی بەهەشتی زەهرا دەنیزن!...

حەسەنی قزڵجی نووسەر :

حەسەنی قزڵجی چیرۆکنووس، رۆژنامەنووس، وەرگێڕ و شارەزای زمانی کوردی بوو. لە سەردەمی کۆماری کوردستانەوه هەتاگو ئەودەمی کە لەلایەن جەمهوری ئیسلامی ئێرانەوه دەستگیر کرا، دەیان وتار و کورتەچیرۆک و بابەتی ئەدەبی و زمانەوانی و مێژوویی لە گوێزار و رۆژنامە کوردییەکاندا بلأو کردووەتەوه.

حەسەنی قزڵجی جگە لە زمانی دایکێکی خۆی، زمانی فارسی و عەرەبی و بۆلگاری و تارادەیک تورکیشی زانیووە. هەر وها زۆر بەی دیالێکتە کوردییەکانی زانیووە و قسەیی پێکردوون.

ئەگەرچی لە زۆر بواری جیاچایادا توانا و لێوێشەوهیی خۆی نیشان دابوو، بەلام زیاتر وەک چیرۆکنووس ناویانگی بلأو بوو. لە راستیدا چیرۆکنووسێکی بەتوانا بوو. ئەو لەبارەی

ئەزمونی چیرۆکنووسی خۆیەوه نووسیویەتی: «لە تەمەنی بیست سالییدا بووم، لەگەڵ

ئامۆزایەکم (کە بەداخەوه لەم سالانەدا لە کرمانشاه لە دنیا دەرچوو) لەلای مامێکمان مەلا

ئەحمەدی تورجانی زاده لە مەهاباد دەمان خویند. تورجانی زاده، بۆ پێ خویندنی ئێمە مینۆد

و شێوێکی تایبەتی بەکار دەهینا. ریزمانی عەرەبی «نحو - صرف» ی فێر دەکردین، دوای

فێرکردنی «قاعده» یەکیک لە چیرۆکەکانی مەنەملووتی پێشان دەدا. دەبوو لەو چیرۆکەدا

دیاریی بەمێن کە ئەو قاعیدانە چۆن بەکار هینراون. لەپاشان دەبوو ئەوای چیرۆکەکه

بگێرینەوه و روونی بەکەینەوه مەبەستی نووسەر، لە نووسینی ئەم چیرۆکە چ بوو. ئەگەر

بمان زانیایە نافەرمینی دەکردین، ئەگەر نەمان زانیایە خۆی ئەو مەبەستەیی بە درێژیی بۆ

روون دەکردینەوه و تێی دەگەیاندین. تورجانی زاده بایەخێکی زۆری بە چیرۆک دەدا،

خۆشی لە کتێب و گوێزاراندا چیرۆکی بخویندایەوه، گەلی جار بۆمانی دەگێرایەوه و بە درێژی

لێی دەکوێیەوه. ئەمە بوو هۆی ئەوە کە هەر لەو و مەختەوه حەز بە چیرۆک بەکەم. ماوهی

چەند سالیکیش لە تاوی پۆلیسی ئەوسا لە بازیان خەریکی تووتن کردن بووم و لە ناو

وهرزێرەکاندا دەژیام. دەمەدی کە وەرزیرەکان گەلی نەقل و حیکایەتێان دەزانی و زۆر بەتام و

لەزمت بۆ یەکرێان دەگێرایەوه. لەمەش بۆم دەکەوت کە چیرۆک لە ناو کۆمەلانی رەنجدەر و

زەحمەتکێشی کورد دا تەئسیریکی زۆری هەیه» (۳۵)

ئىرەدا دىتوانىن نامازە بۇ بەشىك لە نووسىنەكانى بىكىن :

- ۱ - ئاشتىخوازى لادىيى و پەيمانى دوولايى، دوو شىعىرى درىژن يەكبان حەسەنى قزلىجى و ئەوى دىكە عەبدولرحمانى زەبىجى نووسويەتى، لە بەغدا سالى ۱۹۵۹، لە چاپخانەى «النجاح» چاپ كراوه، محمەد توفىق وردى پىشەكىي بۇ نووسيوه.
- ۲ - پىكەنىنى گەدا، كۆمەلە چىرۆكىكە، كاتى خۆى حەسەنى قزلىجى لە گۆقار و رۆژنامە كوردىيەكانى عىراقدا بلاوى كرديوونەوه، سالى ۱۹۷۲ لە بەغدا چاپكراوه، هېمنى شاعىر پىشەكىي بۇ نووسيوه. سالى ۱۹۸۵ مامۇستا محمەدى مەلاكەرىم سەرلەنوى چاپى كر دوئەوه و پىشەكىيەكى كورتىشى بۇ نووسيوه.

وتار و لىكۆلىنەومكانى :

- ۱ - پىشەمرگە، دوكتور رحىمى قازى، بەغدا، ۱۹۶۱.
- ۲ - مەم و زىنى خانى، هەژار كرديوه بە موكرىانى، بەغدا، ۱۹۶۰.
- ۳ - كاروانىك لە شەهيدانى كوردستانى ئىران، كەرىمى حىسامى، لە بلاوكرامكانى بنكەى پىشەوا، بەغدا، ۱۹۷۱.

و مو ئىمە ئاگادارىن ئەم بەر هەمە چاپ نەكراوانەشى هەبوە:

- ۱ - تىئورى ئەدەبى، لە بولگارىيەوه وەرىگىراوه بۇ كوردى، ۵۰۰ لاپەرەى دەستئوس بووه.
 - ۲ - زارامكانى سىاسى - كۆمەلايەتى، وەرىگىراوه بۇ كوردى. (۳۶)
 - ۳ - كورته چىرۆكەكانى ئەنگىل كارالچىف، لە بولگارىيەوه كرديوەتەى بە كوردى. (۳۷)
- و مەك هەندىك لە هاورىئ نزيكەكانى نامازەمىان بۇ كر دووه، يەسەنى قزلىجى بەر هەمى چاپ نەكراوى دىكەشى هەبوە و سالى ۱۹۷۹ كە گەراوتەوه بۇ ئىران هەموويانى لە كىتبخانەكەى لە بولگارىيا بەجى هېشتووه. ئىدى پاش مردنى كىتبخانەكەى و بەر هەمەكانى كەوتونەتە لای حىزبى تودەى ئىران و تانىستا بى سەر و شوين ماونەتەوه. خۆ ئەگەر بىت و رۆژىك دەستئوسەكانى بۇوزرىنەوه و چاپ بكرىن ئەوه باشتىرىن رىز و وەفا دەبىت بۇ ئەم مرقە نەمرەمان.

پەراویز و روونكر دنەومكان :

-
- (۱) حەسەنى قزلىجى ، پىكەنىنى گەدا، لە بلاوكرامكانى بنكەى پىشەوا، ۱۹۷۲، ل ۸- ۹.
 - (۲) سەبارەت بە بنەمالەى قزلىجى بروانە: مەلاعەبدولا ئەحمەدىان، عەلامە قزلىجى و زانكۆى تورجان، گۆقارى سروه، ژمارە ۱۱۹، جۆز مردان ۱۳۵۷، ل ۲۵- ۳۰.
 - (۳) مېژووى لەدايكبوونى حەسەنى قزلىجى بەچەند جۆرىك نووسراوه: «۱۹۱۳» عوسمان

مه‌م‌م‌د ئه‌مه‌م‌دی، له یادی نه‌مراندا.‌ه‌سه‌نی ق‌ز‌ل‌ج‌ی، گ‌و‌ف‌اری کاروان، ژماره‌ ٣٩، ک‌ان‌و‌نی یه‌که‌می (١٧٨٥، ل١٧)؛ «١٥ ی‌ئ‌ه‌یل‌و‌لی ١٩١٤». (ج‌و‌یس ب‌ل‌و، م‌ر‌نا ه‌سه‌نی ق‌ز‌ل‌ج‌ی، گ‌و‌ف‌اری ه‌ی‌وا. ه‌ی‌ق‌ی، ژماره‌ ٤، ئ‌ه‌یل‌و‌لی ١٩٨٥، ل٧)؛ «١٢٩٢ ی‌ه‌تا‌و‌ی». (ه‌سه‌نی ما‌و‌ه‌ر‌انی، به‌یادی نو‌وس‌ر و ئ‌ه‌دیب و ت‌یک‌و‌ش‌ه‌ری شه‌ه‌ید م‌ام‌و‌ستا ه‌سه‌نی ق‌ز‌ل‌ج‌ی، گ‌و‌ف‌اری ها‌وار، ژماره‌ ٩، به‌ف‌ر‌ان‌ب‌اری ٢٠٠٠، ل٣٤).

(٤) مه‌لا ئه‌مه‌م‌دی فه‌وز‌ی که‌سه‌ن‌کی رو‌ونا‌ک‌ب‌یر و ت‌یک‌و‌ش‌ه‌ر بو‌وه. سا‌لی ١٨٧٥ له گ‌ون‌دی ع‌ه‌ب‌ابه‌یل‌نی ن‌ز‌یک ه‌ه‌له‌ب‌جه له‌دا‌یک بو‌وه. له سه‌رده‌می ه‌کو‌مه‌تی ش‌ی‌خ مه‌م‌م‌ود دا له دا‌یک بو‌وه. له من‌وه‌که‌نی ئ‌ه‌و ده‌می سل‌ی‌مان‌ی، پ‌اش له‌نا‌و‌چ‌و‌نی ه‌کو‌مه‌ته‌که‌ی ش‌ی‌خ مه‌م‌م‌ود، و‌م‌ک ز‌و‌ر ت‌یک‌و‌ش‌ه‌ری د‌یک‌ه‌ی ئ‌ه‌و ده‌مه، سل‌ی‌مان‌ی به‌ج‌ی ده‌ه‌ئ‌ی‌ت و له نا‌و‌چه‌ی مو‌ک‌ری‌ان، له گ‌ون‌دی ح‌اج‌یک‌ه‌ند ده‌گ‌یر سه‌ئ‌ته‌وه. له‌و‌ئ به‌ په‌رو‌رده و ف‌یر ک‌رد‌نی من‌دا‌لان و م‌یر من‌دا‌ل‌انی ئ‌ه‌و ده‌قه‌ر خ‌ه‌ریک ده‌ب‌یت ه‌ی‌من و ه‌سه‌نی ق‌ز‌ل‌ج‌ی و گ‌ه‌ل‌یک رو‌ونا‌ک‌ب‌یر و ت‌یک‌و‌ش‌ه‌ری د‌یک‌ه‌ی نه‌ته‌وه که‌مان شا‌گ‌رد‌ی ئ‌ه‌و بو‌ون.

ه‌ی‌من له ب‌یر ه‌و‌ه‌ر ب‌یه‌که‌ن‌یدا نو‌سی‌و‌یه‌تی: «فه‌وز‌ی به‌پ‌رو‌ای م‌ن یه‌که‌یکه له گ‌ه‌ور ه‌پ‌ی‌ا‌وان‌ی م‌ی‌ز‌و‌وی ک‌ورد‌ستان، که دا‌خ‌ه‌که‌م شو‌ینه‌وار که‌نی فه‌وتا‌ون و خ‌و‌شی له‌ب‌یر چ‌ۆ‌ته‌وه. ئ‌ه‌و لا‌وه ک‌وردانه‌ی له‌سه‌رده‌می پ‌اش‌ایه‌تی ر‌ه‌زاخانی په‌ه‌له‌م‌ی دا... نا‌ز‌ایانه ک‌وردایه‌ت‌ییان ده‌کرد، یا راسته‌وخ‌و‌ شا‌گ‌رد‌ی فه‌وز‌ی بو‌ون یا شا‌گ‌رد‌ی شا‌گ‌رد‌ه‌که‌نی ئ‌ه‌و. به‌تا‌یبه‌تی پ‌یشه‌وا ق‌ازی مو‌حه‌م‌دی شه‌ه‌ید ش‌ان‌ازی به‌وه‌وه ده‌کرد که شا‌گ‌رد‌ی فه‌وز‌ی بو‌وه. مه‌لا ئه‌مه‌م‌دی فه‌وز‌ی یا مه‌ل‌ای سو‌ل‌ی‌مان‌ی ک‌ئ‌ بو‌و؟ چ‌کاره بو‌و؟ ب‌ۆ په‌ری‌وه‌ی مه‌له‌ب‌ندی ئ‌ی‌مه بب‌وو؟ نا‌زانم... ده‌یان گ‌وت خ‌ه‌ل‌کی ش‌اری سو‌ل‌ی‌مان‌ی یه و له ک‌ورد‌ستانی ع‌یراق‌ه‌وه له‌گ‌ه‌ل ش‌ی‌خ‌ه‌لی‌س‌لام‌ی گ‌ه‌ور‌دا... ه‌ات‌وته مو‌ک‌ری‌ان. پ‌اش م‌رد‌نی ش‌ی‌خ‌ه‌لی‌س‌لام‌ ژنه‌که‌ی ئ‌ه‌وی م‌اره ک‌رد‌بو‌وه و ک‌چ‌یک‌ی ل‌ئ‌ ه‌ه‌بو‌و... ب‌ۆ خ‌زی له سا‌لی ١٩٤٣-١٣٢٢ دا له گ‌ون‌دی ح‌اج‌یک‌ه‌ند م‌رد و له خ‌انه‌ق‌ای ش‌ی‌خی بو‌ر ه‌ان ن‌ی‌ژ‌را‌وه. ک‌ت‌ی‌ب و نو‌وس‌ینه‌که‌نی و م‌گ‌یر زا‌واکه‌ی که‌وت‌ن که ه‌ی‌وادارم نه‌فه‌وتا‌بن... فه‌وز‌ی ز‌ان‌ایه‌کی گ‌ه‌وره، ئ‌ه‌د‌ب‌یی‌کی که‌م و‌ینه، ک‌ورد‌یک‌ی پاک و ب‌ئ‌ باک بو‌و...» (ه‌ی‌من، ت‌اریک و رو‌ون، له ب‌لا‌و‌ک‌را‌وه‌که‌نی ب‌ن‌که‌ی پ‌یشه‌وا، ١٩٧٤، ل١١-١٢). ه‌ه‌ژ‌ار له ب‌یر ه‌و‌ه‌ر ب‌یه‌که‌ن‌یدا به ک‌ورت‌ی با‌سی‌ک‌رد‌وه و نو‌سی‌و‌یه‌تی: «م‌ام‌و‌ستا فه‌وز‌ی ز‌و‌ر ع‌الم، ز‌و‌ر ک‌ورد، ش‌اع‌یر، ئ‌ی‌تر و‌م‌ک ئ‌ارد‌ی به‌ها‌رو ب‌ۆ ه‌ه‌مو‌و ش‌ت ده‌بو‌و. نس‌حه‌ت و ر‌ی‌ن‌ی‌ش‌ان‌دان‌ی ئ‌ه‌و، ب‌یری ک‌وردایه‌تی خ‌سته م‌ی‌ش‌کی ز‌و‌ر له لا‌وان‌ی ئ‌اش‌ن‌ای. دن‌ه‌دان‌ی ئ‌ه‌و ه‌ی‌من‌ی ک‌رده ش‌اع‌یر...» (ه‌ه‌ژ‌ار، چ‌ی‌ش‌تی م‌ج‌ی‌ور، ل٣٩).

سه‌ید مه‌م‌د سه‌مه‌دی دوو پار‌چه ش‌ی‌ع‌ری مه‌لا ئه‌مه‌م‌دی فه‌وز‌ی له ز‌مان‌ی مه‌لا ق‌اد‌ری م‌ده‌ر سه‌یبه‌وه نو‌سی‌وه. (س‌ی‌د مه‌م‌د‌ص‌م‌دی، ن‌گاه‌ی به‌ ت‌اریخ مه‌هاباد، مه‌هاباد. ان‌ت‌ش‌ارات ره‌رو،

۱۳۷۳، ص ۳۰۴). سه‌عید ناکام؟

(۵) مه‌لا ئهممه‌دی تورجانی زاده، کوری مه‌لا محمهد حسین کوری مه‌لا عه‌لی قزنجیه، سالی ۱۹۰۳ له سابلاخ (مه‌هاباد) له دایکویه. سه‌رده‌میک مه‌لا بوه و پاشان بوته فه‌رمانیه‌ر و دواتر بوته ماموستا و له سالانی دوایی ته‌مه‌نیدا به هوی شارزایی له زمان و ئه‌ده‌بی عه‌ر مه‌بیدا بوته ماموستا له زانکوی ته‌وریز له کولیزی زانسته مرۆبیه‌کان. رۆژی چوار شه‌مه ۱۹۸۰-۹-۲۴ له شاری ته‌وریز کۆچی دوایی کردوه و له گۆرستانی وادی رحمه‌ت نیژراوه. خاوه‌نی گه‌لێک کتیب و نووسراوی جۆراوجۆره. شایانی باسه سالی ۱۹۲۱ مه‌لا ئهممه‌دی تورجانی زاده هاوکاری مه‌لا محمهدی قزنجی برای کردوه له دهر کردنی رۆژنامه‌ی «کورد» دا، که وه‌ک ئۆرگانی بزوتنه‌وه‌که‌ی سمایل خانی شکاک له ورمی دهریان کردوه، له سه‌سه‌ر ئه‌وه خۆی و براکه‌ی له لایهن فه‌رمانده‌یه‌کی خونریژی حکومه‌تی ره‌زاشا به‌ ناوی عه‌بدوللا ته‌مه‌سابی، ده‌ستگیر ده‌کری‌ن و نیازیان ده‌بیته بیان کوژن، به‌لام به هه‌ولی سه‌رداریکی کورد، له مردن رزگاریان ده‌بیته. (دهرباره‌ی بروانه:

۱ - بابا مردوخ، تاریخ مشاهیر کرد، جلد دوم، تهران، ۱۳۶۶، ص ۴۴۲-۴۴۶. ۲ -

سیدمحمد صمدی، نگاهی به تاریخ مهاباد، مهاباد - انتشارات ره‌رو، ۱۳۷۲، ص ۲۴۶.

۳- محمهد صالح ئیبراهیمی (شه‌پۆل)، ژیناوه‌ری زانیانی کورد له جیهانی ئیسلامه‌تی یا گه‌نجینه‌ی فه‌ر هه‌نگ و زانسته، تهران، ۱۳۶۴ کۆچی، ل ۲۴۹-۲۵۶.

(۶) فه‌رمانداری ئه‌وده‌مه‌ی شاری مه‌هاباد ناوی «سه‌ریع القلم» بوه.

(۷) له‌و باره‌یه‌وه بروانه: پێشه‌کی هه‌من بۆ کۆمه‌له‌ چیرۆکی «پێکه‌ینی گه‌دا»، ل ۷.

هه‌روه‌ها: که‌ریمی حیسامی، کاروانیک له شه‌هیدانی کوردستانی ئێران، ۱۹۷۱، له بلاوکراوه‌کانی بنکه‌ی پێشه‌وا، ل ۶.

(۸) دهرباره‌ی چالاکی سیاسی سه‌سه‌نی قزنجی له هه‌لومه‌رجی پێش دامه‌زراندنی کۆماری

کوردستان دا، بروانه: (ئهممه‌دی شه‌ریفی، سواره له‌به‌ر تیشکی نووسراوه‌کانیدا، گۆفاری

ماموستای کورد، ژماره‌ ۴-۵، ته‌موزی ۱۹۸۷، ل ۱۴۶). هه‌روه‌ها بروانه: (سه‌سه‌نی

ماومرانی، به‌یادی نووسه‌ر و ئه‌دیب و تیکۆشه‌ری شه‌هید ماموستا سه‌سه‌نی قزنجی، گۆفاری

هاوار، ژماره‌ ۹، به‌فرانباری ۲۰۰۰، ل ۳۴). گۆفاری هاوار، ژماره‌ ۹، به‌فرانباری ۲۰۰۰، ل

(۳۴).

(۹) سه‌به‌ره‌ت به‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک. لێکۆلینه‌وه‌یه‌که‌م نوسیه‌وه، کاتی خۆی له رۆژنامه‌ی

«کوردستانی نوێ، ژماره‌ی ۱۴۰۱، دووشه‌مه‌ ۷-۴-۱۹۹۷» دا کورته‌یه‌که‌م بڵاو کرده‌وه.

پاشتر له گۆفاری گزینگ - سوید، ژماره‌ ۳۱، به‌هاری ۲۰۰۱، ۳۶-۳۹» دا به‌ زانیاری

زیاتره‌وه بڵاوکرده‌وه، ئێستا ئه‌و لێکۆلینه‌وه‌یه‌ له‌گه‌ڵ لێکۆلینه‌وه‌یه‌کی دیکه‌مدا که دهرباره‌ی

«حیزبی نازادیکوازی کوردستان» ه و هسردوکیان تهواوکهری یهکترین نامادهن بۆ چاپ له دوو توئی کتیبیکدا.

(۱۰) سهبارت به ئەندامیتی و چالاکى هسهنى قزلجى له نيو كۆمهلوى ژ.ك. دا شهوى ههينى ۲۰۰۴-۸-۲۰ به تلهفون لهگهڵ بهريز عبىدولقادر دهباغى «مامهقاله» دا قسم كرد و گوتى: «هسهنى قزلجى ئەندامىكى كارا و ليهاتووى كۆمهلهى ژ.ك. بوو، ناوى نهينى ژير بوو، بهلام ژمارهى ئەندامىتيم لهبير نهماوه... پيشتريش له ۶-۴-۲۰۰۴ دا به تلهفون لهگهڵ ماموستا سهلاحهدينى موتهدى كرد. نهوئيش گوتى «ئهندامى كۆمهله بووه و له بۆكان چالاكانه له نيو ريزهكانى كۆمهلهدا تيكوشاوه».

(۱۱) سهيدمههمدى همىدى نوسهر و روناكبيرىكى سهردهمى كۆمارى كوردستان، سهرنوسهرى رۆژنامهى «كوردستان»ى ئورگانى «حيزبى ديموكراتى كوردستان»، ههروها سهرنوسهرى گوڤارى «كوردستان»يش بوه. سهيد مههمد همىدى كورى عبىدوللا كورى سهيد فهيزوللا كورى سهيد شوكوروللاى پارسانيابه، له ۱۹۰۳دا له گوندى شالوجهى سهقز له دايك بووه. له رۆژى ۲۷-۴-۱۹۷۹ دا له شارى سنه كۆچى دوايى كردوه و له گورستانى شىخ مههمد باقرى غياسى نيزراوه. سهيد مههمد همىدى يهكيكه له ههزاران روناكبير و تيكوشهرى گومناوى نهتمهكهمان! (دهربارهى بروانه: نههمدى شهريفى، سهيد مههمد همىدى سهرنوسهرى رۆژنامه و گوڤارى كوردستان، گوڤارى هاوار، ژماره ۱۵، ريهندانى ۲۰۰۴، ل ۱۷ ههتاكو ل ۲۱). ههژار، چيشتى مجبور، ل (۱۲) ههلاله: گوڤارىكى ئەدهبى و رۆشنبيرى بوه، له شارى بۆكان دهركراوه. هسهنى قزلجى سهرنوسهر و بهريزهبرى بووه. يهكهم ژمارهى له ۲۱ى مارتى ۱۹۴۶دا دهركوووه. سى ژمارهى لى دهركراوه.

(۱۳) ههژار له چيشتى مجبور، (ل ۸۷)دا نوسيوهتى: چوار ژمارهى لى دهركوووه.

(۱۴) شىخ لهتيف كورى شىخ مههمدى ههفیده. سالى ۱۹۱۷ له دايك بوه. له ميردمندالبيهوه تيكهلى كۆر و كۆمهلى سىاسى بووه. له ۱۹۳۷دا لهگهڵ چهند كهسى روناكبير و تيكوشهردا ريكخرويكى سىاسىيان بهناوى «كۆمهلهى برايهتى» بهوه دامهزراندوه و له پيناوى بوژاندنهوهى ههستى نهتمهوهبيدا تيكوشاون و لاوانى كوردىيان به بير و باوهرى كوردايهتى گوشكردوه. پاشتريش له چهند كۆمهله و پارتىكى سىاسيدا رۆلى بهرچاوى نواندوه. سهردهميك ژيانى به دورخراوهيى بردۆته سهر و چهند سالىش خراوته زيندانهوه. رۆژى ۱۲-۵-۱۹۷۲ له بهغدا كۆچى دوايى كردوه. رۆژى دواتر له مهراسمىكى پرسكۆدا تهرمهكمى بهرمو سلئمانى براوتهوه و له تهنيشت شىخ مههمدى باوكى نيزراوه. شىخ لهتيف شيعر و وتار و بابتهى ميژروويى بهنرخى نوسيوه.

(۱۵) چینیستی مجبور، ل ۱۰۳.

(۱۶) غەنى بلوربان لە بېرەم مەريەپەکانیدا کە بەناوی «ئالەكۆک» موه بلأوی کردۆتەوه تا رادەپەک باسی ئەو دەمانەى کردووه. هەر و هەر مەمەدى شاپەسەندى لەچەند وتارى خۆیدا گەلەیک سەرنج و پروونکردنەوهى گەرنگی لەوبار مەوه تۆمار کردووه. (بۆ نمونە بروانە:

مەمەدى شاپەسەندى، لە پەراوێزى ژيان و بەسەر هاتى زەبىحى - نەپتییەکانى چاپى ژمارە «۱۰» ی نیشتمان، گۆڤارى رۆژنامەنووسان، ژمارە ۱، بەهاری ۲۰۰۲، ل ۱۲۱-۱۲۵).

(۱۷) رینگا: بلأوکراو مەیکى کوردی فارسى بووه، لە مانگی خەزەمەلۆهرى ۱۳۲۷ (کۆتایى ئۆکتۆبەر و سەر تەى نۆڤتەمبەر ۱۹۴۸) دا لە لایەن حەسەنى قەزجى و غەنى بلوربانەوه لە گوندى سیتەک - نزیک سلێمانى تەنھا یەك ژمارەى لى دەر کراوه. ئەگەر چى لەژێر ناوی بلأوکراو مەکا نووسرۆه: «ئۆرگانى کۆمەلەى ژيانى کورد»، بەلام هیچ پەيوەندى بە «کۆمەلەى ژ.ک.» موه نییه؛ هەندىک ئەمەیان لى تیکەل بووه و بەستوو پانەتەوه بە کۆمەلەى ژ.ک. موه!! لە رۆژنامەى «کوردستانى نوێ»، ژمارە ۱۵۸۲، پینچ شەممە ۲۶-۳-۱۹۹۸» دا تا رادەپەک لەم باسەم کۆلیۆتەوه.

(۱۸) غەنى بلوربان، ئالەكۆک - بەسەر هاتەکانى سیاسى ژيانم - ستۆکھۆلم - ۱۹۹۷، ل ۹۳-۹۸ و چەند لاپەرهى دواتریش.

(۱۹) ژمارە ۱۰ ی نیشتمان: لە لایەن عەبدولرەحمان زەبىحى و مەمەدى

شاپەسەندى... یەوه لە گوندى سیتەک - نزیک سلێمانى دەر کراوه. لەژێر ناوی گۆڤارەکا نوسىو پانە: «ئۆرگانى نەهزەتى مقاومتى کۆمەلەى ژ.ک.»، تا ئیستا بە تەواوتى بۆم پروون نەبۆتەوه کە چ مانگیک دەر کراوه، بەلام ئەوهى کە لى دانیام ئەومیه کە لە نیوان مانگی یولى - نۆڤتەمبەر ۱۹۴۸ دا دەر کراوه. هەندىک کەس و رادەگەیهنن کە ئەم ژمارە ۱۰ یەى نیشتمان دەر نەکراوه و هەر تەنھا گۆتەیه! مەمەدى شاپەسەندى لە چەند نووسینى خۆیدا تەئەکیدى لەسەر دەر کردنى کردووه و زانیاریى بەنرخیشى دەر بارەى ئەو سەردەمه کە ئەو گۆڤارەى تێدا دەر کراوه نوسىوه. بە باوەرى خۆم ئەم ژمارە (۱۰) یەى گۆڤارى نیشتمان هیچ پەيوەندى بە تەنھاى بابەتییانەى بە گۆڤارى «نیشتمان» ی کۆمەلەى ژ.ک. موه نییه! بەم ژمارەیهى نیشتمان نەتوانزۆه کۆمەلەى ژ.ک. زیندوو بکەنەوه، نەتوانزۆی شە درێژە بە دەر کردنەوهى نیشتمان بدەنەوه! بە باوەرى من کۆمەلەى ژ.ک. لە دواى دامەزراندنى «حیزبى دیموکراتى کوردستان» کۆتایى هات! (ئەم باسە شایانى لیکۆلینەوهیه و دەکریت لە داها تودا بە بەلگە و زانیاریى وردترهوه لى بکۆلینەوه).

(۲۰) لە هەفتەنامەى «هاو پەیمان» ژمارە ۱۵، شەممە ۲۷-۶-۱۹۹۸ دا دەر بارەى هەندىک لە باسەکانى «ئالەكۆک» م نوسىوه.

(۲۱) چینیستی مجبور، ل ۱۱۳.

(۲۲) چینیستی مجبور، ل ۱۸۰.

(۲۳) سه عیدی حافیدی کوری مهلا رحیم کوری مهلا محمه دحه سمن کوری مهلا علی قرلجییه، له شاری بۆکان له دایک بووه. هس زوو خراوته بهر خویندن و بۆ خویندن زور شونیی کوردستان گهراوه. سالی ۱۹۳۲ چومه سلیمانی و ماوهی دوو سال لهوئ خویندویهتی. پاشان چۆته مه هاباد و له گهله حسهنی قزلجیدا له لای مهلا نهحمه دی تورجانی زاده خویندویانه. سالی ۱۹۳۸ بوته فه مانبه و دواتر چۆته شه ری کرمانشان و له دادگادا کاری کردوه. سالی ۱۹۶۴ له کرمانشان کوچی دواپی کردوه. جگه له زمانی دایکیی زمانی فارسی، تورکی، عهره بی و ئینگلیزیی زانیوه. گه لیک شاعر و بهر هه می بلانه کراوهی له پاش به جی ماوه. (دهر باره ی بروانه : بابا مهردوخ رواحانی، تاریخ مشاهیر کرد، ص ۳۶۶-۳۶۵).

(۲۴) شیخ موعته سه می حسامی (۱۹۰۳-۱۹۹۲) که سایه تییه کی ناسروای کوردستان و کوری شیخ حسامه دینی نه قشبه ندیی بوو، له شاری سنه له دایک بووه. پاشان مألیمان بهر مو دیوی باشووری کوردستان گواستوه ته وه و لهوئ دهستی به خویندن کرددوه. پاشان چومه وه سنه و لهوئ نیشه جی بووه. ویرای زمانی دایکیی، زمانی فارسی، عهره بی و ئینگلیزیی زانیوه. (۲۵) حسه نی قزلجی کورته یه کی ئه م به سهر هاته ی خوی له دوو توپی چیرۆکی «هیلکه ی هادی خانی» دا باس کردوه. به مه بهستی ساغ کردنه وه میژووی ئه و به سهر هاته و چۆنیتی گیرانه که یان ئه م سهر نه جانه م لهو چیرۆکه به دهست هیناوه:

۱- به وه دا که نووسیه تی: «هاوریکه ی من گوئی: کورم ئه م قسانه پار نه کران (واته که زمانی موسه دیق بوو...»، که واته ئه و رووداوه که حسه نی قزلجی گیراویه تییه وه، سالی ۱۹۵۴ روویداوه.

۲- به وه شدا که نووسیه تی: «له چایخانه که ی (مله مرواری) هس چهند رهمز انیش بوو، دابم زین...» که واته کاتی به سهر هاته که رهمزانی سالی ۱۹۵۴ بووه. وه کوو لیکم داوته وه ۱ی رهمزانی ۱۳۷۳ دهکاته (۴-۵-۱۹۵۴) و ۳ی رهمزانی ۱۳۷۳ دهکاته (۲-۶-۱۹۵۴). دهوانین و دابننن ئه و رووداوه که حسه نی قزلجی له چیرۆکه که دا گیراویه ته وه دهور و بهری رۆژی شه ممه ۱۵-۵-۱۹۵۴ بووه.

۳- به وه دا که نووسیه تی: «ئه م دیمه نه بۆ من، به تاییه تی دوا ی ماویه ک زیندان، ئه مهنده جوان و خه م رهوین بوو...»، که واته ماویه ک له زیندانا بووه و دواتر به هس شیوازیک بووه نازاد بووه و ئیستا و بهر یه مه بهر مو دیهاته سنووریه کانی رۆژ ه لاتی کوردستان، بۆ ئه وه ی خۆ بگه یه نیتیه وه باشووری کوردستان.

(۲۶) خوی لهو بارهیهوه نووسیویهتی: «... ماوهی چند سالیکیش له تاوی پۆلیسی نهوسا له بازیان خهریکی تووتن کردن بووم و لهناو وهرزیرهکاندا دهژایم. دهمدی که وهرزیرهکان گهلی نهقل و حیکایهتیان دهرانی و زور به تام و لهزمت بو یهکتریان دهگنراییهوه». (گوفاری «نووسهری کورد»، حسهنی قزلجی و بیرهمری و ههلویستیک بهرامبهس چیرۆکی کوردی، ژماره ۱۰، ئهیلوولی ۱۹۷۳، ل ۷).

(۲۷) چیشتی مجبور، ل ۲۸۳.

(۲۸) بو نمونه له سهس بهرگی دواوهی نامیلکهی «ناشتیخوازی لادیی و پهیمانی دوو لایی» نووسراوه: «قاموسی سیاسی قاموسی سیاسی کتیبیکی زور بهنرخ و نایابه. له ژیر چاوهذیری (ما - پروفیسور) سووهتی «ب.ن. پانوماریفا» دا به زمانی روسی دانراوه. ههمو باسینکی اقتصادی، فلسهفی و سیاسی، گرینگی تیدایه. له لایهن ح. قزلجی و ر. ذهیحی، کراوه به عهرهیی، بهشی یهکهمی له بابعت (مسائل المادیه الیدیالیکتیکیه) وه، بهم زوانه دهرئهچو پیشککش خویندهوارانی بهریز ئهکریت».

(۲۹) رادیوی پهیکی ئیران: دهنگی حیزبی تودهی ئیران بوو. له نیوان سالانی ۱۹۶۱-۱۹۷۰ دا له بولنگاریاوه پهخش دهکرا. سهرمتا تهنها به فارسی بوو، پاشان به عهرهیی و کوردیش وتار و ههوالی بلاو دهکردهوه. (دهربارهی پروانه: کژراهه، احسان طبری. تهران، ۱۳۷۸، ص ۲۱۳-۲۱۷).

(۳۰) کهریمی حسامی لهو بارهیهوه نووسیویهتی: «کاک حسهنی قزلجی ههرچهند له دهر بهدهریدا له رادیو پهیکی ئیران کاری دهکرد، ههر خوی به ئهندامی حیزبی دیموکرات دهرانی و له ههمو کۆبوونهوهیهکدا که پیوهندی به حیزبی دیموکراتهوه بووی بهشداری کردوه. کاک حسهمن تهنیا پاش شورش ئیران که حیزبی دیموکرات ئامیزی بو نهکردهوه، حیزبی توده هینایهوه ئیران و کردیه ئهندامی کۆمیتهی ناوهندی و له تاران هیشتییهوه تا گیرا و شههید کرا»، (کهریمی حسامی، پینداچوونهوه، بهرگی دووم، ستوکهولم، ۱۹۹۷، ل ۲۴۴-۲۴۵).

(۳۱) ههروهک ماموستا محهندی مهلاکهريم چهند جار به دهمی بوی باس کردم، حسهنی قزلجی بهردهوام له بولنگاریاوه نووسین و بهرهمی وهرگیراوی بو ئهو و چهند دۆستیکی دیکه دهنارد و ئهوانیش له گوفا و رۆژنامه کوردیهکاندا بلاویان دهکردهوه.

(۳۲) نورالدین کیانوری له بیرهمرییهکانیدا نووسیویهتی: «قزلجی تا سال ۱۳۵۸ در بلغارستان بود. در این سال او داوطلبانه به ایران آمد و در شعبه روابط بین المللی حزب به فعالیت پرداخت. قزلجی در پلنوم هفدهم به عضویت کمیته مرکزی حزب برگزیده شد»، (خاطرات نورالدین کیانوری، انتشارات اطلاعات، تهران، ۱۳۷۲، ص ۵۳۲-۵۳۳).

شەوی ھەینی ۲۰-۸-۲۰۰۴ بەرئیز عەبدولقادر دەباغی «مامەقالە ی دەباغی» باسی ئەوەی بۆ کردم کە سالی ۱۹۷۹ دۆکتور عەبدولرحمان قاسملو بە مامە قالە ی گوتو ھەول بده بە ھەر رینگایەک بێت ھەسنی قزلجی لە حیزبی تودە دەر بخرەو، ھەر و ھەا گوتوشیەتی کە حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران مانگانە ئەو ھندە یار مەتی دەدات کە بە باشی پێی بژی و با لە بۆکان بەکاری نوسینەو ھەر یەک بێت و ئیمەش ھاوکاری دەکەین. مامەقالە گوتی: «ھەولێکی زۆرم لەگەڵ دا، تەنانت خۆشی (واتە ھەسنی قزلجی) لە حیزبی تودە نیگەران بوو، بەلام لەبەر ھەر ھۆیک بوو ریزی حیزبی تودە ی بەر نەدا».

(۳۳) مەردوم: ئۆرگانی ناو ھندی حیزبی تودە ی ئێران بوو، بە کوردی لە تاران دەدەکران. ئەو وتار و بابەتە سیاسییانە ی کە لە رۆژنامە ی «نامەردم» ی ئۆرگانی حیزبی تودە ی ئێران (بە فارسی) بلۆ دەکرانەو، دەکرانە کوردی و لەویدا بلۆ دەکرانەو. ھەر و ھەا ورده ھەول و ھەندیک بابەتی ئەدەبیاتی تیادا بلۆ دەکرایەو. یەکەم ژمارە ی رۆژی سێ شەممە ۲۲-۱۰-۱۹۷۹ دەر کراو. سەر جەم (۶۱) ژمارە ی لێ دەر چوو. ھەسنی قزلجی و ھەسنی ماوەرانی و چەند شەعیر و نووسەریکی دیکە تیایاندا نووسیو. ھەسنی قزلجی بەشی زۆری کارمکانی ئەنجام داو.

(۳۴) میژووی کۆچی دوایی ئەو بە چەند جۆریک نووسراو؛ ھەزار نووسیوەتی «لە ۲۷ ی سێتامبری ۱۹۸۴ دا بیستمان کە لە زیندانی (ئەوین) دا وفاتی کردووە»، (چینستی مجبور، ل ۵۷۶). ھەسنی ماوەرانی نووسیوەتی: «لە ۱۶ ی مانگی رێبەندانی ۱۳۶۱ دا، وێرای زۆربە ی بەرئۆبەرانی حیزب گیرا و پاش چەند مانگان، واتا لە پاییزی ۱۳۶۲ دا خەبەری مردنیان دا بە کەس و کاری. (ھەسن ماوەرانی، ھاوار، ل ۳۴) کاک ھەسن لە نامە یە کدا بۆ نووسیوم: «مامۆستا قزلجی لە ھێرش ی ۱۶-۱۱-۱۳۶۱ ی (۵-۲-۱۹۸۲) پاسداران بۆ سەر حیزبی تودە..گیرا و لە کوتایی مانگی ۸ ی ۱۳۶۲ دا ئیمە لە چیا بە شەھید بوونیمان زانی، واتە ماوہ ی ۱۰ مانگ پاش گیرانی زیندوو ماو ھتەو».

(۳۵) گۆقاری «نووسەری کورد» ھەسنی قزلجی و بیرموری و ھەولۆستیک بەر امبەر چیرۆکی کوردی، ژمارە ۱۰، ئەیلوولی ۱۹۷۳، ل ۷.

(۳۶) رەزنگە ئەم بەر ھەمە ی ئەو بێت کە لە پەر اویزی ژمارە (۲۸) دا ناماژم بۆ کرد. (سالی ۲۰۰۲ مامۆستا جەلال دەباغ بەر ھەمیکە ھەسنی قزلجی بەناوی «ھەندێ زانیاری مارکسی لینینی» لە سلێمانی بە چاپ گەیانە، ھەر و ھەک لە پێشکەییە کە یدا رونی کردو ھەو کاتی خۆی ھەسنی قزلجی بە خەتی خۆی نووسیو ھەو و لە کوتایی شەستە کاندە سنووسە کە ی بۆ ئەو نار دوو و ئەویش پاراستوویەتی و دواتر بە چاپی گەیاندووە).

کورتهیهک دهرباره‌ی ژیان و بهرهمه‌کانی محهمه‌دی میهری

له میژووی نهمه‌مکه‌ماندا گهلێک کهم دلسوزانه له پیناوی بوژاندنهمه و بهرموینشبردنی زمانی و کولتوری کوردیدا تیکۆشاون و رهنجیان داوه، کهچی ههندیکیان نه ژیاننامه‌یان دیاره و نه کورتهیهک له بیوگرافییان نو سراوتهوه. زور کهمسی و امان ههن که لهی وتار و شیعرا نهوه که له گوڤار و رۆژنامه کوردیه‌کاندا بلایان کردو نهتهوه، بۆمان دهردهکهوت که چهند دلسوزی و لات و نهمه‌مکه‌یان بوون، کهچی ئهمرۆ ئیمه له ناوی خویان (یان نازناوه‌کیان) بهیلاوه هیچی دیکه دهرباره‌یان نازانین!

محهمه‌دی میهری یه‌کیکه لهی روناکبیر و تیکۆشهره کوردانه‌ی که ههتاکو چهند سالیکی له‌مه‌وینش بیوگرافی و ژیاننامه‌ی با نارۆشنی مابوو هوه و له ههندیکی زانیاری پهرشوبلاو بهیلاوه شتیکی دیکه دهرباره‌ی نهنوسرا بوو. ئه‌و کورتهیه‌ش که لیره و له‌وی سهاره‌ت به ژیاننامه‌ی ئه‌و نووسرا بوو، هه‌له و کهموکوری زوری بوو. ئیدی من لیبیراوانه کهوتمه سۆراخکردنی ژیان و بهرهمه‌کانی. سه‌رما ئه‌وی پیتستر له کتیب و گوڤار و رۆژنامه کوردیه‌کاندا دهرباره‌ی نووسرا بوو لای خۆم یادداشتم کردن و تاوتوم کردن و سه‌رجه‌م کورته لیکۆلینه‌وه‌یه‌کم لێ بهرهم هینا و سالی ۱۹۸۹ له ژماره‌ی (۱۵۸) ی گوڤاری «به‌یان» دا بلایم کرده‌وه. (۱) به‌ ئاوتاهه‌ بووم که‌ستیک زانیاری له‌وه زیاتری لاییت و کهموکورییه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌مکه‌م ده‌ستنیشان بکات و گوشه‌یه‌کی دیکه له ژیاننامه و بهرهمه‌کانی ئه‌و مروڤه دلسوز و پر خزمه‌ته‌ روون بکاته‌وه. به‌لام به‌داخه‌وه، بابته‌یکی له‌و جۆرم نه‌که‌وته بهرچاوه. پاشتریش ههر به‌هه‌مان مه‌به‌ست و وه‌ک یادکردنهمه‌وه، له رۆژنامه‌ی «کوردستانی نو» و گوڤاری «سروه» دا کورته‌یه‌کم دهرباره‌ی ژیان و بهرهمه‌کانی محهمه‌دی میهری بلایم کرده‌وه. (۲)

سالی ۱۹۹۹ په‌ریمه‌ ولاتی سوید و له‌وی نیشه‌جی بووم. گهلێک له‌ نووسهران و لیکۆله‌رانی باکوری کوردستانم له‌ نزیکه‌وه‌ ناسی. به‌و پینیه‌ی که ئه‌وان زمانی تورکی ده‌زانن و ناگادارن که کتیب و سه‌رچاوه‌ تورکییه‌کاندا چی دهرباره‌ی نهمه‌مکه‌مان نووسراوه ؛ محهمه‌دی میهریش به‌شی زوری ژیا‌نی له‌ ئه‌سته‌مبول به‌سه‌ر بردوه و ههر له‌وینش کۆچی دوا‌یی کرده‌وه، سهاره‌ت به‌ بیوگرافی و بهرهم و وینه‌ی فۆتۆگرافی ئه‌و پرسیارم لیکردن، به‌لام هیچی نه‌وتوم ده‌ستگیر نه‌بوو یه‌کیکه له‌و که‌سانه‌ نووسهر و لیکۆله‌ر «رۆهات نالاکۆم» بوو. ئه‌و له‌و باره‌یه‌وه‌ گوتی: «من پاش گه‌رائیکی زور چهند وینه‌ی ده‌گه‌م نه‌م په‌یدا کرده‌وه، یه‌کیکیان وینه‌ی محهمه‌دی میهریه‌ و پیتسه‌کشتی ده‌که‌م». به‌ سوپاسیکی زۆره‌وه وینه‌که‌م

بگهر یتھوہ کوردستان و له نیو نەتھو مکهیدا بژی» (۱۲).
ھاوینی سالی ۱۹۵۹ له شاری ئەستەمبول دلی مامۆستا محەمدی میهری له لیدان دەکویت
و له یەکیک له گۆرستانهکانی ئەوی به خاک دەسپێردریت.

بەر هەمەکانی محەمدی میهری :

محەمدی میهری لەپاش خۆی گەلیک شیعەر و وتار و لیکۆلینەوی زمانوانیی بۆ بەجی
هینشتووین که لەکاتی خۆیدا له گوڤار و رۆژنامه کوردییەکاندا بلای کردوونەتھوہ. بەلام ئەو
زیاتر له هەر بوارێک دەر بارە ی زمانی کوردی و دیالیکتەکانی و هەوآدان بۆ ساز کردنی
زمانی ستانداردی کوردیی نووسیوہ. بەو پێیە که خۆی له گوندیکی ناوچە ی هەورامان له
دایکبووہ و لەوی گەورە بووہ، هەر له منداڵییەو بە دیالیکتی هەورامی پەیفیوہ. پاشان بۆ
درێژدان بە خویندن گەلیک شار و دیهات و ناوچە ی کوردستان گەر اوہ و فیروی چەند
دیالیکت و شێوہ زمانی دیکە ی کوردی بووہ. کاتیکیش پەریوئەتھوہ ئەستەمبول و لەوی
نیشتەجی بووہ، بەردەوام پەیمەندی لەگەل کۆر و کۆمەلە رۆشنیری و سیاسییەکانی
کوردەکانی ئەوی هەبوہ و بەشاریی چالاکیەکانی کردوون. بەشی زۆری ئەو پروناکییر و
تیکۆشەرانی خەلکی شارەکانی باکووری کوردستان (وہک دیار بەکر، ماردین، وان، سیرت،
ملائیہ...) بوون و بە دیالیکتی جۆراوجۆری کوردیی پەیفیون. ئیدی لەوانیشەوہ، تارادەیکە
شارەزای دیالیکتەکانی کرمانجی ژوروو، زازاکی، دەلی... بووہ. دیارە خۆبشی نارەزووی
لیکۆلینەوی زمانوانیی هەبووہ، یان دەرکی بەبوونی بۆشایی لەو بوارەدا کردوہ و بە
پنویستی زانیوہ که دەر بارە ی دیالیکتەکانی زمانی کوردی و بەرنامەدانان بۆ ساز کردنی
زمانی ستانداردی کوردی بنووسیت.

دوکتور ئەورەمحمانی حاجی مارف له کتییی «رابعی سەرچاوہ له بارە ی زمانی کوردییەوہ»
له دوو تویی چەند لاپەرەدا نامازە بۆ ناوەرۆکی وتار و لیکۆلینەو مەکانی محەمدی میهری
کردوہ و پوختە ی بیرو و را و سەرئەجەکانی ئەوی خستوتە بەرچاو. لەبارە ی زنجیرە
وتارەکی محەمدی میهری که له گوڤاری «هەتاو» ی هەولێر له ژمارە (۴۷) هەتاکوو
ژمارە (۷۴) له سالانی ۱۹۵۵-۱۹۵۶ دا بلای کردوونەتھوہ، دوکتور ئەورەمحمان
نووسیویەتی: «له ژمارە (۵۴) موہ تا ژمارە (۷۰) ناوی وتار بووہ بە «زمانی ئیمە یەک جۆرە
شێو مەکانی زۆرە». له ژمارە (۶۰) موہ تا ژمارە (۶۸) له سەر و ناو نیشانی وتارەکی (یەکیکی
زمانی کوردی) یش نووسراوہ. له ژمارە (۷۱) موہ تا ژمارە (۷۴) ی گوڤاری «هەتاو» (جگە له
ژمارە ۴۹ تا ۵۳) دا بلای کراوونەتھوہ. مامۆستا محەمد میهری له ئەستەموو ئەو نارویتی.

نووسەر لەم زنجیرە وتارەدا بە شێوہیکە دوور و درێژ له بارە ی دیالیکتەکان و بەشە

دیالیکته‌کانی کوردی یهوه دواوه و شیوه‌ی ناخاوتنی دیاری کردوه. سه‌بارت به ریزمانی کوردی و ویکچوون و جیاوازی نیوان دیالیکته‌کانی کوردی کۆلیوتهوه. وه‌لامی بیرورای ناراست و هه‌له‌ی رۆژه‌لاتناسانی داوتهوه. باسی نه‌ژاد و ئه‌سلی کودی کردوه». (١٣)

دوکتور ئهورمحمانی حاجی مارف له‌ههمان کتیبدا دهرباره‌ی ئهو زنجیره و تاره‌ی محهمه‌دی میهری نووسیه که له گۆفاری «کوردستان» ی ئه‌سته‌مبول سالی ١٩١٩-١٩٢٠ به‌ناوی خواستراوی «م.م» هوه بلأوی کردوتهوه. له‌و روهوه نووسیه‌یه‌تی: «ئهمه زنجیره و تاریکی محهمه‌دی میهری یه به‌ناو «اساس» هوه له ژماره (٤, ٢, ٤, ١٠, ١٥, ١٦, ١٨, ١٩) یگۆفاری «کوردستان» ی ئه‌سته‌مبولدا، سالی ١٩١٩-١٩٢٠ بلأوی کردوتهوه و باسی ریزمانی کوردیه. له ژماره (٢) دا هه‌ندی رای گشتی له‌باره‌ی ریزمانی کوردیه‌وه خستوته پیش چاو و ئینجا ده‌لی: هه‌ولێ لیکۆلینه‌وه‌ی ریزمانی کوردی ده‌کرێ به دوو به‌شه‌وه - رۆژه‌لاتی و رۆژه‌ناوایی... رۆژه‌ناوایی زووتر ده‌ستی پیکراوه. له ژماره (٤) دا و ارا ده‌گه‌یه‌نی، که ئه‌وه‌ی دهرباره‌ی ریزمانی کوردی له رۆژه‌لات نووسراوه زۆریه‌ی چاپ نه‌کراوه. ئه‌وه‌ی له‌لایهن (حاجی فخر الممالیکی نه‌رده‌لانی ناظری مالییه‌ی ئیران) هوه نووسراوه، چاپ کراوه. ئهم کتیبه که (٣٠) سائیک له‌موبهر چاپ کراوه من تا ئیستا نه‌میینه‌وه... له کۆتایی ئهم به‌شه‌دا دێته سه‌ر باسی کتیبه‌که‌ی خۆی و ده‌لی: من که باسی شیوه‌کانی کوردی ده‌که‌م و نموونه‌یان لێ ده‌هینه‌وه مه‌به‌ستم یه‌ک خستینه‌وه. له ژماره (١٠) دا باسی چۆنییه‌تی دانانی کتیبه‌که‌ی ده‌کا و ده‌لی: هه‌ر چه‌نده پنیویست بوو کاریکی و ا له لایهن لیژنه‌یه‌که‌وه بکری، ئه‌که‌رچی ئهمه بو کورد هه‌له‌نه‌که‌وتوه، به‌لام منیش درێغم نه‌کردوه... پاشانیش باسی گیر و گرفتی نووسینی کتیبه‌که‌ی ده‌کا و به‌تاییه‌تی ئه‌وه‌ی که نه‌یزانیوه کام شیوه بکا به‌ بناغه. له ژماره (١٥) و (١٦) دا باسی چاوی کوردی کردوه و به‌سه‌ر چه‌ند جوړیکدا دابه‌شی کردوون. ئه‌وه‌ی له ژماره (١٨) دابه‌ دهرباره‌ی کرداره‌کانی ئیستا و کرداری فه‌رمانه‌یه‌». (١٤)

دوکتور ئهورمحمانی حاجی مارف له‌ههمان کتیب دا دهرباره‌ی ئهو زنجیره و تارشی نووسیه که محهمه‌دی میهری به‌ناوی خواستراوی «عیران» هوه له رۆژه‌نامه‌ی «کوردستان» ی ئه‌سته‌مبول دا، سالی ١٩١٩-١٩٢٠ بلأوی کردوتهوه و دهرباره‌ی نووسیه‌یه‌تی: «ئهمه‌ش دیسان زنجیره و تاریکی محهمه‌دی میهری یه به‌ ناوی «عیران» هوه له ژماره (١٩, ١٨, ١٦, ١٥, ١٠, ٤, ٢, ١). ی گۆفاری «کوردستان» ی ئه‌سته‌مبولدا، که ریکه‌وتی سالی ١٩١٩-١٩٢٠ ده‌کات بلأوی کردوتهوه. له به‌شی ژماره (١) دا له‌وه دواوه، که ئه‌وه‌ی له‌لایهن زانیانی رۆژه‌لات و رۆژه‌ناووه له‌باره‌ی زمانی کوردیه‌وه نووسراوه بو مه‌به‌ستی سیاسی بووه. له نێو ئهو کارانه‌ی رۆژه‌لاتدا باسی به‌ر هه‌مه‌که‌ی یوسف ضیا پاشای خالیدی

کردوه و له گه‌ل نه‌وهی به کاریکې باشی داناوه، رمخنه‌ی توند و تیزبیشی لى گرتووه. له‌بشې ژماره (۲) دا رمخنه له یوسف ضیایاشا ده‌گرئ و دهلئ: ئو عمر به و ویستوو په‌تی کورد بکا به عمر به... نووسر لیرهدا چهند نمونه و به‌لگه‌یه‌کی میژووی دینیته‌وه بو نیشان‌دانی نه‌وهی که کورد میلله‌تیکې ره‌سهنه و نه عمر به و نه فارسه. له ژماره (۴) دا و ا راده‌گه‌یمنئ که یوسف ضیانه‌ددین هممو شیومکانی کوردی نهرانیوه و بویه نه‌یتوانیوه بچینه‌ تئو زمانی کوردییه‌وه. له‌بسر نه‌وهی خوی عمر به و کورد نیبه توانای نه‌وهی نه‌بووه قوول ببینه‌وه. هسروها دهلئ: نه‌گه‌ر له زمانی کوردیدا وشه‌ی تورکی و عمر بهی و... هه‌بی واناگه‌یمنئ که ئم زمانه رسهن نیبه، چونکه هممو زمانیکې سر ئم زمینه هس بهو چه‌شنه‌یه. له ژماره (۱۰) دا باسی کتیبیکې چاپکراوی (خه‌لیل خیالی) ده‌کات و دهلئ: ئمیش هه‌له‌ی نه‌ویه که هس دهر باره‌ی شیوه‌ی ژوروو و ویرای نه‌وش کتیبه‌که‌ی یوسف ضیانه‌ددینی کردوه به سرچاوی سره‌کی خوی... نووسر پاشان دپته سر کتیبه‌که‌ی خوی و دهلئ: هس چهند به‌شیکې زوریم له‌وه‌ی (خه‌لیل خیالی) یه‌وه و هرگرتووه، به‌لام زاده‌ی بیرى خوم به‌کار هیناوه و به زمانی کوردیدا گه‌راوم. نه‌گه‌رچی له شیوه‌ی جیاجیاوه و شهم کو کردوتوه، به‌لام نه‌وهی منیش هینشا له سه‌دا ده‌ی زمانی کوردی نیبه. له ژماره (۱۵) شدا باسی هه‌ندئ کیشه‌ی رینووسی کوردی کراوه. له ژماره (۱۶) و (۱۸) و (۱۹) یشدا کومله‌ی وشه‌ی کوردی و عمر بهی هینراوته‌وه و له‌گه‌ل یه‌کتر به‌راورد کراون». (۱۵)

جگه له‌و وتاره و به‌همانه‌ی که له گو‌قار و روژنامه‌کاندا بلاوی کردونه‌وه، چهند کتیبیکیشی چاپکراوه و بلاو کراونه‌وه، ئیمه زانیاریمان تعنها دهر باره‌ی ئو دوانه‌یان هه‌یه:

- ۱ - مقدمه‌العرفان، سالی ۱۹۱۹ له نه‌سته‌مبول چاپ کراوه. ئم کتیبه دهر باره‌ی ده‌ستور و ریزمانی کوردییه. (۱۶)
- ۲ - فهره‌نگی (کوردی - تورکی - عمر بهی - فارسی - فهره‌نسی)، له نه‌سته‌مبول سالی ۱۹۱۹ چاپ کراوه. (۱۷)

له مانگی نو‌قېبه‌ی ۱۹۵۲ دا ماموستا گوران ده‌بینه به‌رپرسی روژنامه‌ی «ژین». نزیکه‌ی دووسال له‌گه‌ل ئو روژنامه‌یه خه‌ریک ده‌بیت و ده‌بیورژنیته‌وه و هسول ه‌دات نووسهران و شاعیرانی دهر موه و ناوه‌وه‌ی ولات له دهری کو‌بکاته‌وه. محمه‌دی میهریش، له نه‌سته‌مبوله‌وه ناو به ناو شعیرو و تار بو روژنامه‌که دنیریت. ره‌نگه له گو‌قار و روژنامه کوردییه‌کانی شام (وهک: رو‌ناهی، هاوار، روژانو، ستیر) و نه‌وانه‌ی عیراق (وهک: گه‌لاوژ، زاری کرمانجی، رووناکی...) یشدا شعیرو و تار به‌ناوی خوی یان ناویکی خواسترا موه بلاو کردیته‌وه!

به‌ینی هه‌ندیک زانیاری شعیرو به‌رهمی دیکه‌شی هه‌بوون و به ده‌ستنوسی ماونه‌ته‌وه.

ئومىدە ھوارىن نەفەتە تەبىن و لە دەرفەتتە كەدا دەست بەرخىن و بىلەو بەكرىنە ھە. لە ھەوانەشە
بىر ھەمەرىبەكەنى خۆى نووسىيىنە ھە و لەگەل دەستتە ھەكەنى دىكەيدا كەوتبەنە لای كور و
كچەكەنى. ئەگەر كەسەك سۆراخى دەستتە ھەكەنى بەكات، گومانى نىبە شتى بەنرخى
دەسگىر دەبىت. (۱۸)

مامۇستا گىوموكرىيانى لە ژمارە (۷۵)ى گۇقارى ھەتاودا نووسىويەتى: «زانای بەرز و ئاشنا
و پىپۆرى مەزن مامۇستا مەمەدى مېھرى كە لە ئەستەمبولە ھە دەستى يارمەتى بۆ ھەتاو
درىژ كرىبوو و بە شىرىن ترىن شىو ھە و راوئىژ كەلنى (يەكەنى زمانى كوردى) لە ھەتاوى
ژمارە (۴۷) ھە تا (۷۴) پىر كرىبوو ھە، داخى گرانم رۆژگارى چەگەر ئەویشى پى رەوا
نەدىتىن و بەھوى پىرىتى و نەخۆشى پىنووسى لە دەست دەر ھىنا و مەيدانى نەدا كە خزمەتى
زمانى كوردىبەكەى بەگەينىتە سەر». (۱۹)

مامۇستا موسا ھەتەر لە بىر ھەمەرىبەكەنىدا زۆر تارىفى لىھاتووى و داسۆزى مېھرى كرىو ھە
و ئەھوى دووپات كرىتە ھە كە چەند زمانى زانىو ھە و شارەزای دىيالىكتە جۆراو جۆرەكەنى
كوردى بوو. پاشان نووسىويەتى: لە ۱۹۴۸ دا دەستمان بە دەركردنى ھەفتەنامەى
«دىجەلەكەبەنگى» (چاڭكەنىيا دىجەلە - چاڭگى دىجەلە - سەرچاھى دىجەلە) كرىد. (۲۰) مەمەدى
مېھرى ھەوت و تارى بە توركى بۆ ناردىن و لە ھەفتەنامەيدا بىلەمان كرىو ھە. (۲۱)
سالى ۱۹۵۲ مامۇستا علاالدىن سجادى كىتەبى «مىژووى ئەدەبى كوردى» بىلەو دەكەتە ھە.
كەتەبى مېھرى ئەو كىتەبى دەست دەكەوتىت و دەخوئىنە ھە، بەلەپەھە زۆر بەنرخ دەبىت و
نامەبەكەى جوان بۆ مامۇستا سجادى دەنووسى و دەستخۆشى لىدەكەت و كىتەبەكەى بەرز
دەنرخىنە. لە كۆتەبى نامەكەيدا بەم جۆرە ناوى خۆى نووسىو ھە: «لە مەمەى و مەدەرىسانى
ئەستەمبول: مەمەدى مېھرى كورى مەروم مەلەبەدوللای دىھەى ۱-۹-۱۹۵۴». (۲۲)
نەمە ھە چەند شىعەرىكى مەمەدى مېھرى:

مەمەدى مېھرى زۆر بەى دىيالىكتە كوردىبەكەنى زانىو ھە و لە وتار و ھۆنراو كەنىدا وشە و
دەستەواژەى شىو ھە زمانە جۆراو جۆرەكەنى كوردى بەكار ھىناو ھە. تا ئىستا شىعەركەنى لە
دىوانىكى تەبەتەدا كۆ نەكراو نەتە ھە و بە پەرش و بىلەوى ماونەتە ھە. ئىمە لىرەدا نامازە بۆ
چەند شىعەرىكى دەكەين .

لە ۲۵ى كانونى يەكەمى ۱۹۱۳ دا روناكەبىرى كورد ئىسماعىل ھەقى بابان لەكەتى وانە
وتە ھە دا دللى لە لىدان دەكەوتىت و كۆچى دوایى دەكەت. مېھرى بەو كۆچە لەناكەو زۆر
غەمبار دەبىت و ھەستى دللى خۆى لە شىعەرىكەدا دەمەرىت كە لە سەر مەكەيدا دەلەت:

زمانی پیرمیرد ئیمرو خەزینەى نیش و گریانە
شەو و روژ ناھى نالى رەعدە، ئەشكى چاوى بارانە
ھەناسەى ساردى (تەئیرى) لە خاک تاكوو (تەئیرى) ئى چو
میزاجى ئیعتیدال فەوتنا، ویسالى توفى زستانە
لە تەم سەرپۆشى غەم پۆشى سەرپا قامەتى كیوان
دلى توران دلى سەردى لەبەین كیوانى كەیوانە
بە رەسمى تەعزیه ھەر نەونەمامە بەفرى كورد جامە
بەلى لەبسى سپى پۆشین رسومی كۆنى دەورانە
پاشان دەلئیت :

خودایە روژى حەشرە وا جیھان یەكسەر سەروبن بو
ومیا خود و ملولەھى فەوتى مەدارى فەخرى كوردانە
جەوانى نەوجەوان حەقى بەگ، بەگزادەى كوردان
رەنئىسى ئەھلى عیرفان، دورى یەكتای مالى بابابە
لەبەر كۆچكردنى دوردانە ئیمرو، روژى دەردانە
مەسبلى ئەشكى خوین دامانە، دامان كاری مەردانە (٢٣)

میهرى لە ھۆنراو مەھكى دیکەیدا بەیادی ئەو روژانەوہ کہ لە سەردەشت فەقن بووہ، دەلئیت :
ئەرزى بەرزى مەرزى سەردەشت بەھەشتى روى زەوین
کاخ و کوخى شەنگ و شوخى رى فریشتە و جنى پەرىن
ئاستانى ئاستانى پیر لە ئەستونەى زەرە
کیو و دەشتى گشتى زەرد و سوور و کەسک و شین (٢٤)

پەراویزەکان :

(١) جوتیار حاجى توفیق، محەمەد میهرى ھیزا و نەمر، گوڤارى «بەیان» ژمارە ١٥٨، ئابى
١٩٨٩، ل ٢٧-٢٩.

(٢) جوتیار توفیق، روژنامەنووس و تیکۆشەر محەمەد میهرى، روژنامەى كوردستانى
نوئى، ژمارە ١٥٧٥، پینچ شەممە ١٢-٣-١٩٩٨، ل ١٠ و ل ١١ .

* جوتیار «جوتیار حاجى توفیق» شاعیر و روژنامەنووس محەمەدى میهرى، گوڤارى

«سروه»، ژماره ۱۸۸، رشمه ۱۳۸۰، ل ۱۰۳-۱۹۶.

(۳) مه‌لا عبدوللا مفتی (۱۸۵۴- سن شهمه ۱۲-۱۹۲۳) - باوکی محمدهدی میهری - شاعیریکی به‌ناوبانگ و نیشتمانپه‌روهر، ماموستایه‌کی دلسۆز بووه و گهلنیک مندال و کاوی کوردی فیری خوینده‌واریی کردووه و په‌روه‌ده‌ی کردوون.
ده‌باره‌ی بروانه :

۱ - بابا مردوخ روحانی، تاریخ مشاهیر کرد، جلد دوم، تهران، ۱۳۶۶.
ص ۱۶۱-۱۶۳.

۲ - صدیق بۆرمکعی، میژووی ویژه‌ی کوردی، به‌رگی دووم، ۱۹۹۱، ل ۲۳۱-۲۴۱.

۳ - زانایانی به‌ناوبانگی کورد محمده‌ سدیقی مفتی زاده، گۆقاری سروه، پاییزی ۱۳۶۵،
سالی دووم، ژماره ۷، ل ۲۶-۲۷.

(۴) دوکتور محمده‌ سدیقی مفتی زاده سالی ۱۹۱۲ له‌ گوندی دشه‌ له‌دایک بووه. لیکۆنهر و
رۆژنامه‌نووس، شاره‌زای زمان و میژوو و ئه‌ده‌بی کوردی و سه‌رده‌میک له‌ زانکۆی تاران
ماموستای زمان و ئه‌ده‌بی کوردی بووه. خاوه‌نی چهندین لیکۆلینه‌وه‌ی ئه‌ده‌بییه. سه‌رنوسه‌ر
و به‌ریوه‌به‌ری رۆژنامه‌ی «کوردستان»ی تاران بوو، که له‌ ۲۹-۴-۱۹۵۹ ده‌ستی به
بلا‌بوونه‌وه‌ کرد و هه‌تا‌کۆ ۷-۱۹۶۲ به‌رده‌وام بوو. رۆژی دوو شهمه ۲۷-۱۱-۱۹۸۴ له
تاران کۆچی دوایی ده‌کات. رۆژی دواتر له‌ گۆرستانی «وهیسولقه‌رمنی»ی شاری کرماشان
ده‌نیژریت.

د. محمده‌ سدیقی مفتی زاده له‌ وتاریکدا باسی په‌یوه‌ندی خۆی و محمده‌دی میهری برای
کردووه و نویسیه‌تی: «... له‌ سه‌رته‌ای ده‌ست پیکردنی شه‌ری جیهانی دووه‌مه‌دا که سیاسه‌تی
فه‌رمانه‌ه‌وایی تورکیا گۆرا و نامه‌ نویسی کورده‌کانی ئه‌وی بۆ و لاتانی ده‌روه‌ نازاد کرا،
کاکم» محمده‌دی میهری به‌گ». ... بۆ یه‌که‌م جار به‌ کوردی نامه‌ی بۆ نویسیم و له‌ نامه‌که‌یا زۆر
هه‌لی نابووم که له‌ خزمه‌ت کردن به‌ زمان و ئه‌ده‌بی کوردی له‌ هه‌ر هه‌ل و مه‌رجیکدا
کوتایی نه‌که‌م». (گۆقاری سروه، ژ ۷، ل ۲۷). یه‌کیک له‌ به‌ر هه‌مه‌ چاپکراره‌کانی د. محمده‌دی
سه‌دیقی مفتی زاده کتیبیکه‌ به‌ناوی «درس زبان کردی» که له‌ دوو به‌رگدا چاپکراره.
(ده‌باره‌ی ئه‌و کتیبیه‌ بروانه: دوکتور ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف، رابه‌ری سه‌رچاوه‌ له‌ باره‌ی
زمانی کوردیه‌وه، به‌غدا، ده‌زگای رۆشنییری و بلا‌وکرده‌وه‌ی کوردی، ۱۹۸۹، ل ۲۲۵).

ده‌باره‌ی ژبان و به‌ر هه‌مه‌کانی دوکتور محمده‌ سدیقی مفتی زاده بروانه:

۱ - بابا مردوخ روحانی، تاریخ مشاهیر کرد، جلد دوم، تهران، ۱۳۶۶، ص ۴۷۵-۴۷۸.

۲ - زانایانی به‌ناوبانگی کورد محمده‌ سدیقی مفتی زاده، گۆقاری سروه، سالی دووم، ژ ۷،
پاییزی ۱۳۶۵، ل ۲۸-۲۶.

۳ - صديق بۆرمكەيى، ميژروى ويژهى كوردى، بەرگى دووم، ل ۳۵۱-۳۵۷.

(۵) دەربارەى كورمەكانى مەلا عەبدوللاى مفتى زادە بىروانە :

۱ - تارىخ مشاهير كرد، جلد دوم، ص ۴۷۵-۴۷۸.

۲ - گۆفارى سروە، ژ ۷، ل ۲۶.

(۶) گۆفارى سروە، ژ ۷، ل ۲۷.

(۷) ئىسماعيل حەقى باباب (۱۸۷۶-۲۵-۱۲-۱۹۱۳) كورى مستەفا زەنى پاشاى

بابان (۱۸۴۸-۱۹۲۹) بوو. يەككە لە ديار تيرين سەر كردهكانى كۆمەلەى ئىتتىحاد و تەرەقى،

سىياسەتمەدار و نووسەرىكى ناسراو، شارەزاي زانستى جيوپۆلەتيك و مامۇستاي زانكۆى

ئەستەمبول بوو. لە كابىنەى حەقى پاشا (۱۹۱۰-۱۹۱۱) دا وەزىرى مەعارىف بوو. لە

رۆژنامەى «طنين»- تۇرگانى كۆمەلەى ئىتتىحاد و تەرەقى - دا گەلەك و تارى سىياسى بلو

كردۆتەو. بەشيوەى نەينى رۆلى لە دامەزراندن و رېئوئى كەردنى «جقاتا نەئفى فەقىي

كوردان - كرد طلبە هيوى جمعيتى» دا هەبوو. لاوانى كوردى هاندووه بۆ خوئىندن و خۆ

پىنگەياندن و كۆمەكى كردوون. هەروەها لە ژمارەى ۲ و ۳ى گۆفارى رۆژى

كورد (ئەستەمبول، ۱۹۱۳) دا دوو وتارى بەنرخى بلو كردۆتەو.

دەربارەى بىروانە :

۱ - محمەد امين زكى، تارىخ السليمانيه، نقله الى اللغة العربية: الملا جميل احمد الروزبىاني،

بغداد، ۱۹۵۱، ص ۲۴۳.

۲- جريده الطريق، العدد ۹، ۲۷-۱۲-۱۹۵۳.

۳- Kuveryte; Ismail Hakki Murat culcu, Irak Mektuplari: Beyruttan

،،s۲۰۰۲، ۱۷۸ Babanzade, Istanbul

(۸) ژين: گۆفارىكى رۆشنىبرىي گشتى بوو، يەكەم ژمەرى لە ۱۷-۱۱-۱۹۱۸ دەركراوه.

ژمارە ۲۵ى لە ۲-۱۰-۱۹۱۹ دا دەركراوه. هەمزە موكسى و مەمدوح سەليم و چەند

رەوناكبيرىكى دىكەى كورد لە ئەستەمبول دەريان كردووه. واديارە دواتر لە شيوەى

رۆژنامەدا دەركراوه. مامۇستا محەمەد ئەمىن بوزنەرسەلان سالى ۱۹۸۵-۱۹۸۶ لە يەكەمىن

ژمارە هەتاكو (۲۵) هەمىن ژمارەى لە سى بەرگدا، لەگەل لىكۆلئىنەرمەيهك دا چاپى

كردووه.

(۹) كوردستان : گۆفارىكى هەفتانەى رۆشنىبرىي و سىياسى بوو. لە ئەستەمبول بە زمانى

كوردى و توركى دەركراوه. جار جار بە زمانى عەربى و فارسى وتار و بابەتى تىادا

بلوكر او تەو. يەكەم ژمارەى لە ۳۱-۱-۱۹۱۹ دا دەركراوه. «سەرنووسەرى: محەمەد

شەفیق ئەرۋاسى زاده»، «خاوەن ئىمتىياز و بەرپەرەبەرى :مەھمەد مېھرى» بوو. لە ژمارەكانى داوييدا سەيد حوسەين بوو بە بەرپرسانى . لە چاپخانەى نجم استىقبال لە ئەستەمبول چاپكراو. پيوانەى (۲۷×۱۹سم) ه. نووسەرەكانى ئەمانە بوون: «مەھمەدمېھرى، مەھمەد شەفىق، ئەحمەد عارف، عەبدولواھىد بەرزەنجى زاده، ئەحمەد وەھبى، سالىح بەدرخان، كەمال فەوزى خىزانى زاده، مستەفا شەوقى...» ژمارە ۱۹ى لە ۲۷-۳-۱۹۲۰دا دەركراو. {بۆ زانبارى زياتر دەربارەى ئەم دوو گۆڤارە پروانە : لە كوردستانا باكور و لە توركىيە رۆژنامەگەربيا كوردى ۱۹۰۸-۱۹۸۱، مالميسانز و مەحمود لەوندى، وەشانين ژينانو - ئادار ۱۹۸۹، ل ۶۵-۷۵ و ل ۷۶-۸۰. هەروەها مامۆستا فەهاد پىربال، لىكۆلنەوھىيەكى دەربارەى گۆڤارى كوردستان نووسيوو و لە گۆڤارى هېقى - هيو، ژ ۷، پاييزى ۱۹۹۰، ل ۷-۲۱ دا بلاو كراوتەو.

(۱۰) نەوشىروان مستەفا ئەمین لە كىتیبى «چەند لاپەرەھىك لە مێژووى رۆژنامەوانى كوردى ۱۸۹۸-۱۹۱۸» دا زانبارى ورد و دروستى دەربارەى گۆڤارى «هەتاي كورد» نووسيوو و ئاماژەى بى ناوى نووسەرەكانى كردوو. لەویدا نووسيوەتى: «بىم وایە (زەهاوى زاده ا.م) و (بەنى ئەردەلانى ا.م) نازناوى «مەھمەدى مېھرى» بە كە كوردىكى سنەبى بوو، لە ئەستەمبول قانونى خویندوو، پاشان بۆتە پارێزەر و رۆژنامەوان، دواى برانەوھى يەكەمین جەنگى جیھانى لە ئەستەمبول ئىمتىيازى گۆڤارى «كوردستان» ى وەرگرتو». «نەوشىروان مستەفا ئەمین، چەند لاپەرەھىك لە مێژووى رۆژنامەوانى كوردى ۱۸۹۸-۱۹۱۸، بەرگى يەكەم، سلىمانى، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، ۲۰۰۱، ل ۱۳۴».

رونكردەنەو: مەھمەدى مېھرى لە گۆڤارى رۆژنامەى كورد، ژمارە ۴دا كە لە ۱۲-۹-۱۹۱۳دا دەرچوو، و تارىكى بە ناوى «لە تارىكى بۆ پروناكى» بە ئىمزاى «بەنى ئەردەلانى» و لە گۆڤارى هەتاي كورد، ژمارە ۱، ۲۴-۱۰-۱۹۳۰دا و وتارىك بە ناوى «سەعى بكەين» بە ئىمزاى «زەهاوى زاده ا.م» و هەر لە هەمان ژمارەدا وتارىكى دىكە بە ناوى «خەفتن بەسە لەمە زياتر» بە ئىمزاى «بەنى ئەردەلانى» بلاو كردۆتەو.

- Malmisanij, Kurt Milliyetçiligi ve Dr. Abdullah Cevdet, Sweden)

Uppsala, Jina Nu, p. ۱۹۸۶, p. ۷۱.

شوكور مستەفا ئەو بەشەى ئەم كىتیبە كە دەربارەى مەھمەد مېھرىيە كردوو بە كوردى و لە رۆژنامەى هاوكارى ژمارە ۸۶۲، ۱۹۸۶، ۱۰، ۲۳، ل ۶۷دا بلاوى كردۆتەو.

(۱۲) نەجمەدىن مەلا، يادى زانايەكى كۆچكردومان، رۆژنامەى ژين، ژ ۱۳۴۳، پىن شەممە ۹ى مايسى ۱۹۵۷، ل ۱.

(۱۳) دوكتور ئەورەممانى حاجى مارف، رابەرى سەچاوه لەبارەى زمانى كوردیيەو،

به‌غدا، دزگای روشنبیری و بلاوکردنه‌وی کوردی، ۱۹۸۹، ل ۱۵۰-۱۵۱.

(۱۴) دوکتور ئه‌ور محمانی حاجی مارف، رابهری سه‌چاوه له‌بارهی زمانی کوردییه‌وه، ل ۲۲۱-۲۲۰.

(۱۵) دوکتور ئه‌ور محمانی حاجی مارف، رابهری سه‌چاوه له‌بارهی زمانی کوردییه‌وه، ل ۲۲۱-۲۲۳. (جیی سه‌رنجه دوکتور ئه‌ور محمان له ل ۲۲۱ دا و له پهر اوئیزی ژماره ۱۲ ی کتتیه‌که‌یدا نوسویه‌تی: «ره‌نگه‌ چه ئهم وتاره و چه وتاری «اساس» به‌شی تریان هه‌بی... جا ئیبه له‌بهر ئه‌وه‌ی چه‌ند ژماره‌ییکی گوڤاری «کوردستان» مان ده‌ست نه‌که‌وت، نه‌مانتوانی بگه‌ینه ئه‌نجام».

(۱۶) له گوڤاری کوردستان، ژ ۲. ۹-۲-۱۹۱۹ دا دهر‌باره‌ی ئهم کتتیه‌ نووسراوه.

(۱۷) له گوڤاری کوردستان، ژ ۲. ۹-۲-۱۹۱۹، دا دهر‌باره‌ی ئهم فسر هه‌نگه‌ نووسراوه.

(۱۸) له گه‌لێک ریڠاوه هه‌و له‌داوه په‌یوه‌ندی به‌ یه‌کێک له‌ کور و که‌هکانی محمه‌دی

مه‌هرییه‌وه بکه‌م. نامه و ئیمایلم بو چه‌ند کس و دزگا له‌ تورکیا نارده‌وه، به‌لام تا ئیستا ئه‌و

په‌یوه‌ندییه‌م بو دروست نه‌بوه. به‌و پنییه‌ی که‌ سه‌لاحه‌دین هیلاف نووسهر و وه‌رگیر و

که‌سایه‌تییه‌کی ناسراوی تورکیاوه و ره‌نگه‌ دۆزینه‌وی ناسان تر بیته‌، بویه زیاتر هه‌و له‌داوه

په‌یوه‌ندی به‌وه‌وه بکه‌م. ئومێده‌وارم له‌ ریڠایه‌که‌وه بوانم سه‌بارته به‌ باوکی و به‌ر هه‌مه‌کانی

پرسیاری ئێیکه‌م. سه‌لاحه‌دین هیلاف سالی ۱۹۲۹ له‌ نه‌سته‌مه‌بو له‌دایک بووه. نووسهر و

وه‌رگیرێکی به‌ناوبانگی تورکیاوه. دهر‌چووی زانکوی سۆربونه، شاره‌زای فه‌لسه‌فه و

سۆسۆلۆژیا و سایکۆلۆژییه‌، چه‌ندین کتتیه‌ چاپکراوه و بلاوکر اوته‌وه. وه‌کوو ئاگادارم ئیستا

له‌ نه‌سته‌مه‌بو له‌ژی، به‌لام باری ته‌ندروستی باش نییه‌.

محمه‌دی مه‌هری کورێکی دیکه‌شی باناوی نه‌جمه‌دین هیلاف هه‌بوه، که‌ ئه‌ویش نووسهر و

لێکۆلهر بووه و له ۲-۹-۲۰۰۰ دا کۆچی دوايي کردوه.

(۱۹) گ.م. «گیوی موکریانی» یه‌کیتی زمانی کوردی، گوڤاری هه‌تاو، ژماره ۷۵، سالی

سنییم، چوارشه‌مه ۱۰-۱۰-۱۹۵۶، ل ۱. (جیی سه‌رنجه که‌ له‌ سه‌ر به‌رگی ژماره ۷۵ ی

گوڤاری هه‌تاو نووسروه «چوارشه‌مه ره‌زبه‌ر ۱۰ ایلول ۱۹۵۶»، که‌چی له‌ یه‌که‌م لاپه‌ره‌ی

ئه‌و ژماره‌یه‌دا «چوارشه‌مه ره‌زبه‌ر ۱۰ (تشرین) ۱۹۶۵» نووسراوه! وه‌کوو لێکه‌داوته‌وه

ده‌بیته‌ ژماره ۷۵ ی گوڤاری هه‌تاو له‌ روژی چوارشه‌مه ۱۰-۱۰-۱۹۵۶ دا دهر‌کرابیت و به‌

هه‌له‌ مێژوه‌که‌ به‌و جۆره نووسرابیت! ئاشکراشه‌ که‌ هه‌له‌ی له‌و جۆره له‌ مێژووی

روژنامه‌نووسی کوریدا نمونه‌ی زۆره!

(۲۰) دیجله‌ کایناگی (سه‌رچاوه‌ی دیجله‌): هه‌فته‌نامه‌یه‌کی سیاسی بووه، له‌ نه‌سته‌مه‌بو به‌

زمانی تورکی دهر‌کراوه. له‌ژێر ناوه‌که‌یدا نووسراوه: «روژنامه‌یه‌کی سیاسیی سه‌ر به‌خۆیه‌-

هموو شنتیک بۆ گهل». موسا عنتەر و حوسین دیکجی دهریانکردوو. یهکم ژماره‌ی له یولی ۱۹۴۸ و ژماره (۳۰) له ۱۷-۳-۱۹۴۹ دا دهرکراوه. رهنه زیاتری لئ دهرکراویت.

{دهرباره‌ی بروهانه : له کوردستانا باکور و له تورکیه رۆژنامهگهرییا کوردی، ل ۹۹-۱۰۲}.

(۲۱)- Musa Anter, Hatiralarim, Istanbul, ۲۰۰۰, p. ۷۶

(۲۲) عه‌لادین سجادی، میژووی ئه‌ده‌بی کوردی، چاپی دوهم، به‌غدا- ۱۹۷۱، ل ۵.

(۲۳) ده‌قی ئهم شیعره له گۆقاری هه‌تاوی کورد، ژماره ۳. ۱۱-۱-۱۹۱۴ دا بلاوکراوتهوه.

بروهانه مه‌حمود زامدار، هه‌تاوی کورد و سه‌رده‌می راپهرین، گۆقاری کاروان، ژ ۵۳، شوبات و مارتی ۱۹۸۷، ل ۸۰).

(۲۴) گۆقاری هه‌تاو، ژماره ۴۶، تشرینی دوهم ۱۹۵۵.

چهند روونکردنه‌وه‌یه‌ک :

یه‌که‌م - ئه‌وه‌نده‌ی من ئاگادارم چهند شاعیر و نووسه‌ریکی دیکه‌شمان هه‌بوه که نازناوی «میهری» یان هه‌بوه، وه‌ک: «مه‌مه‌د شه‌ریف کوری مه‌لا ئیبراهیم حه‌نه‌فی» که خه‌لکی شاری هه‌ولێر بووه. له ۱۹۱۱ له‌دایک بووه و له ۷-۱۱-۱۹۴۲ دا کۆچی دوا‌یی کردوو.

دهرباره‌ی بروهانه : ۱- میهری هه‌ولێر، گۆقاری هه‌تاو، ژماره ۴۹، سالی دوهم، ۱۰-۱۱-۱۹۵۵، ل ۹-۱۰.

۲ - جه‌لال خدر، یادی میهری، گۆقاری کاروان، ژماره ۱۸۷، تۆکتۆبه‌ری ۲۰۰۴، ل ۱۶۱-۱۶۴.

هه‌روه‌ها شاعیرێکی دیکه‌شمان به‌ناوی «میهری مزوری ئامیدی» هه‌بوه که له ۱۷۹۱ له ئامیدی له‌ دایکبووه و له ۱۸۸۱ دا کۆچی دوا‌یی کردوو. [دهرباره‌ی میهری مزوری ئامیدی بروهانه : بابامردوخ روحانی، تاریخ مشاهیر کرد، جلد ۱، تهران ۱۲۶۴، ص ۴۷۳].

دوهم - مه‌مه‌د ره‌سوڵ هاوار، له کتییی «کورد و کوردستان له دوا‌ی شه‌ری یه‌که‌می جیهانیه‌وه» باسی گۆقاری (کوردستان، ۱۹۱۸ ئه‌سته‌موڵ) ی کردوه و نویسیه‌تی: «خاوه‌نی ئیمتیازی گۆقاری کوردستان مه‌مه‌دی مه‌هدی» بوه. چهند جارێک ناوه‌که‌می دوباره کردۆته‌وه و هه‌موو قاره‌کان هه‌ر «مه‌مه‌دی مه‌هدی» نویسه‌وه، که ئه‌وه هه‌له‌یه و ده‌بوا «مه‌مه‌دی میهری» بنووسیايه.

بروهانه: م. ره‌سوڵ هاوار، کورد و کوردستان له دوا‌ی شه‌ری یه‌که‌می جیهانیه‌وه، به‌رگی دوهم، سلیمانی، چاپخانه‌ی خاک، ۲۰۰۲، ل ۸۷-۸۸.

سنیهیم - ههتاكو ماوهیهك له مەوپنیشیش و امده زانی محهمدی میهری له ۱۹-۴-۱۹۵۷ دا
كۆچی دوایی كردوه، به لام و هكوو خۆن بۆم دهر كهوتوو و لیکمدا و تهوه ئهو میژوو ههلهیه
و به پیتی ههندیک زانیاریی له هاوینی ۱۹۵۶ دا كۆچه دوایی كردوه. ههتاكو ئیستا پوژ و
مانگه كهم بۆ ساغ نهبوتهوه.
چارهم - ئهم لیکوئینهویه له بنهر متدا له مانگی مارتی ۱۹۸۹ له شاری بهغدا نوسیمه، دواتر
له كات و شوینی جیا جیادا ئهوندهی به پنیو یستم زانیبیت گۆرانكاریم تیدا كردوه و زانیاریم
لی زیاد كردوه.

خویندنهوهی هه‌ندیک له تیکسته‌کانی کتیبی گهرمیان

گوته‌یهک :

پاییزی ۲۰۰۲ ناو به‌ناو یارمه‌تی (زنار)ی کورم (که ۱۱ سالانه) ده‌دا هه‌تا‌کو له وانه‌ی کوردیدا باشتر بخوینتیه‌وه و جوان تر و چاکتر بنووسیت. ئەودهم تازه کتیبی (گهرمیان)ی وهرگرتیوو. هه‌ر وانه‌یه‌کی نو‌یی وهرده‌مگرت، خۆم چه‌ند جارێک تیکسته‌که‌م بۆ ده‌خوینده‌وه و وشه و ده‌سته‌هاژه گه‌رانه‌کانم بۆ لیکه‌ده‌ایه‌وه. ئیدی له‌گه‌ڵ خویندنه‌وه‌ی هه‌ندیک له‌ بابه‌ته‌کانی کتیبه‌که‌دا هاته‌مه‌ سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ی که‌ پێویسته‌ ده‌راره‌ی ئەم کتیبه‌ بنووسم و ئاماژه‌ بۆ هه‌ندیک له‌ لایه‌نه‌ نیکه‌تیه‌کانی به‌که‌م. هه‌ر ئەودهم ئەم بابه‌ته‌م نووسی و پێشانی دوو مامۆستای زمانی کوردی و چه‌ند دۆستیکم دا. هه‌ر هه‌موویان په‌سندیان کرد و گوتیان باشتر وایه‌ بلای‌ی به‌که‌یته‌وه. به‌لام رۆژێک براده‌ریک گوتی: ئەو کتیبه‌ چیدیکه‌ ناخوینریت و کتیبیکی دیکه‌ وه‌ک ئالته‌رناتیفی ئەوه‌ نووسراوه‌ ئیسوادوا ئەوه‌یان ده‌خویندريت. که‌چی وا ئەمسالی خویندنی‌ش (۲۰۰۴-۲۰۰۵) له‌ زۆربه‌ی قوتابخانه‌کانی سوید دا هه‌ر ئەو کتیبه‌ ده‌خوینریت. بۆیه‌ به‌ پێویستم زانی سه‌رنج و تییینییه‌کانم به‌خه‌مه‌ به‌ر چاوی هه‌موان. کتیبی «گهرمیان - کتیبی خویندنه‌وه‌ی کوردی - ئاستی دووه‌م» بۆ مندا‌لانی کورد نوسراوه‌ هه‌تا‌کو له‌و قوتابخانه‌نه‌ی سوید دا که‌ مندا‌لی کوردیان تێدا‌یه‌ و وانه‌ی کوردی ده‌خوینن، وه‌کو کتیبیکی به‌ر وه‌ر ده‌یی قوتابخانه‌ بخوینریت و مندا‌لی کورد لێوه‌ی فیری زمان و کولتوری کوردیی ببن.

کتیبه‌که‌ له‌ لایه‌ن: (فه‌ه‌می کاکه‌یی، مه‌هاباد قه‌رده‌اغی و ئەمجه‌د شاکه‌لی)یه‌وه‌ دانراوه‌ و ناشنا ئەمه‌ده‌ ده‌ولت وینه‌کانی کیشاوه‌ و فه‌رهاد شاکه‌لی له‌ پرووی زمانه‌وانییه‌وه‌ پیا‌یدا چووه‌ته‌وه‌. ئەم کتیبه‌ ۱۵۶ لاپه‌ره‌یه‌ و سالی ۲۰۰۰ له‌ سوید چاپ کراوه‌. فه‌ه‌می کاکه‌یی پیتج‌نی و مۆنتاژی کردوه‌.

کتیبی گهرمیان له‌ لاپه‌ره‌ی پینجه‌مه‌وه‌ هه‌تا‌کو لاپه‌ره‌ ۱۳۰ ئەو تیکسته‌نه‌ی له‌خۆ گرتوه‌ که‌ دانه‌رانی کتیبه‌که‌ و هه‌ندیک شاعیر و نووسه‌ری کورد پێشتر نووسبو‌یانن. له‌ لاپه‌ره‌ ۱۳۱ یشه‌وه‌ هه‌تا‌کو لاپه‌ره‌ ۱۴۹ به‌شیک بۆ کتیبه‌که‌ زیاد کراوه‌ به‌ناوی (به‌ر هه‌می خویندکاران)ه‌وه‌ که‌ بریتیه‌ له‌ (ده‌) تیکست که‌ له‌ لایه‌ن چه‌ند مندا‌ل و مێردمندا‌لیکی کوردوه‌ نووسراون.

بۆ زۆربه‌ی تیکسته‌کانی نێو ئەم کتیبه‌ وینه‌ی ره‌نگاو ره‌نگ کیشراوه‌. هه‌ندیک تیکستیش بی‌ وینه‌ن. سه‌رجه‌م وینه‌کانیش به‌ ده‌ست کیشراون.

چهند سەرنجیگی گشتی :

تیکستەکانی نۆو کتیبی گەرمیان (جیا لەوانەیی که بەشی بەرھەمی خوێندکاراندا هەن) سەرچەم ۵۷ تیکستن؛ که ئەوانیش بریتین لە کۆمەڵێک کورتەچیرۆک و شیعەر بۆ منداڵ نووسراو و کۆمەڵێک بابەتی دیکە. ئەو (۵۷) تیکستە هەندیکیان لەلایەن شاعیر و نووسەرانی کوردەوێ نووسراون و پیشتریش لە کتیب و گوڤار و رۆژنامە کوردییەکاندا بڵاوکرانەتەوه. ئەوانی دیکەش لەلایەن دانەرانی کتیبەکەوه نووسراون یان نامادە کراون.

لەو ۵۷ تیکستە ۱۴ میان شیعەرن. ئەو ۴۳ تیکستەیی دیکە بریتین لە چیرۆکی کورت و بابەتی دیکە که زانیارییان دەربارەیی کوردستان و جیهان و ژیان بە گشتی تێدایە.

لەکتیبی گەرمیاندا ناوی هەندیک شاعیر و نووسەر چەند جاریک دووبارە بوونەتەوه؛ واتە زیاتر لە بەرھەمێکیان لە کتیبەکەدا هەیە و پیشتر ئەو بەرھەمانە لە چەند کتیب و گوڤاری منداڵاندا بڵاوکرانەتەوه؛ وکوو:

عوسمان سەبری : (سێ بەرھەم)، لاپەرە ۲۱-۲۲ چیرۆک
ل ۵۱ شیعەر

ل ۱۱۶ چیرۆک

قەدری جان : (سێ بەرھەم)، ل ۶۴-۶۵ چیرۆک

ل ۷۵ شیعەر

ل ۸۹ چیرۆک

هەژار : (دوو بەرھەم)، ل ۱۸ شیعەر، ل ۳۸ مەتل - شیعەر

سەبری هەکاری : (دوو بەرھەم)، ل ۳۲ شیعەر، ل ۴۵ شیعەر

لەتێف هەلمەت : (دوو بەرھەم)، ل ۸۲ شیعەر، ل ۸۳-۸۴ چیرۆک

فەهمی کاکەیی : یەکیک لە دانەرانی کتیبەکە - (سێ بەرھەم) ل ۲۵ شیعەر، ل ۶۰ شیعەر،

ل ۶۶ شیعەر

هەر و هەسا سەرو شیعەریکی ئەم شاعیرانەش لە کتیبەکەدا هەن :

عومەر عەبدولڕەحیم ل ۵

کاکەیی فەلاح ل ۹۱-۹۲

مۆهید تەیب ل ۱۰۵

سەبری بۆتانی ل ۱۴

هەبوونی (چەند) بەرھەمێکی هەندیک شاعیر و بووسەر و نەبوونی (هیچ) بەرھەمی

شاعیران و نووسەرانی دیکەیی کورد که بەرھەمی جوان و پەروەردەییان بۆ منداڵانی کورد

نوسووه، لایه نیکه تیغی ئەم کتیبه یه !

دهیان شاعیر و نوسه ری لاوی کوردمان هه من که زیاتر خویان ته رخا ن کردووه بو (نوسین بو مندال) و چیرۆک و پهخشانی سهنگین دهنوسن و لهو گو قاره کوردییانه دا که بو مندالان دهر دهر کرین بلاویان دهکهنه وه، دهواترا لهم کتیبه دا سود لهوانهش وه بگریت و چیدیکه ئەو شاعر و چیرۆکانه بلاو نه کرتیه وه که سالانیکی دور له نیستا نوسراون و (چهن دین جار) له کتیبهکانی خویندر اودا دانراون و چهن باره کراونهته وه. من خۆم له (یونی ۱۹۹۸ ههتا کو ناگوستی ۱۹۹۹) بهشداریی دهر کردنی گو قاری (پهپوله) م کرد و گهلنیک لهو شاعیر و نوسه رانه م له نزیکه وه ناسی و بۆم دهر کهوت که به پیچهوانه ی شاعیر و نوسه رهکانی پیشوومان که تهها له رووی دلسۆزیان وه بو مندالی کورد، دهستان به نوسینی شاعر و چیرۆک بو مندالان کردبوو، نه مان له رووی تیگههستن له قوناغی مندالی و پیدایستییهکانی ئەو قوناغه و بوونی ئەو بۆشاییه گه مریه که له رۆشنیری کوردماندا هه یه، خویان ته رخا ن کردووه بو مندال نوسین. ئەوانه بی بهرامهر، بهردوام شاعر و چیرۆکی بهنرخیا ن بو گو قاری پهپوله و گو قارهکانی دیکه دهنارد و گهلنیک بهر هه می سهنگینیشیا ن هه بوو که بههۆی بی دهرامته ی و نه بوونییه وه به دهستنووسی مابوونه وه!

خویندنه وه ی چهن تیگهستیکی کتیبی گهر میان :

۱ - چیرۆکی «میشوله و فیل»، ل ۸-۹ :

له م چیرۆکه دا باس له میشوله یه ک کراوه که بو حهسانه وه له سه ر پشتی فیلنیک نیشته وه وه و پاشا ن فریوه و سوپاسی فیله که ی کردووه که له سه ر پشتی پشویدا وه، فیله که به مچۆره و له می داوته وه :

« که له سه ر پشتم نیشته بو ویته وه پیم نه زانی، نیستاش که هه لده فریت هه ر پیت نازانم.»

مندال چی له م چیرۆکه وه فیر ده بیته !?

کورت و پوخت دهواتن بلین: بۆرۆکه ی ئەم چیرۆکه ئەومیه که هه رچی گه ره و قه به و زله به نرخ و گرنگه و هه رچی بچووک و سووک و لاوازه بینرخ و ببیا یه خه و بوون و نه بوونی وه کو یه که !..

بیرۆکه ی ئەم چیرۆکه هه چ سوودیکی بو مندال نییه و هه یچ شتیکی باشیا ن فیر ناکات. به هه زاران به لگه دهواتن بیسه لمینن که نرخ و بایهخی مرۆف و گیانه وه ر و رووه ک و شته بیگیانهکانیش به پی قه باره و گه ره و بچووکبیا ن نییه، به لکو به پی ئەومیه که چهنده سوود به ژیا ن و کۆمه لگای مرۆف دهگه یهن... بی نمونه له ژیا نی مرۆقایه تیدا گهلنیک که سی زل

و کەتە و قەڵەو هەبوون کە پادشا و سەرۆکی ولاتانیوون، بەلام له خوینریژی و کوشتوبر و خۆش رابواردنی خۆیان بەلواوه هیچی دیکەیان لەبار دا نەبوو... کەچی بەهەزاران مرقۆی لەر و لاواز و بە لەش بچووک هەبوون بە داھینان و بەرھەم و کتیبەکانیان گەورەترین خزمەتی مرقۆقیەتیان کردوو!

ھەر وھا نموونەیی لەم جۆرە لە نیو گیانەمەر و ڕووەک و شتی بیگیانیشدا زۆرە کە ناکریت نرخ و بەھایان بەپێی قەبارە و گەورە و بچووکیان دیاری بکریت، گەلێک شت ھەن کە بە قەبارە زۆر بچووکن، بەلام سودیان بۆ ژیان و مرقۆقیەتی یەكجار زۆرە و نەمان و لەناوچوونیان دەبێتە ھۆی کوتایی ھاتنی ژیان!

۲ - «کەشتییەکەیی نووح»، ل ۱۱۰ - ۱۱۱ :

ئەم تیکستە لەو ئەفسانەییەو وەرگیراوە کە دەلێت «لە دێرزەماندا، خوداوند لە مرقۆی سەرزەوی توورە دەبێت و ڕیاری دەدات کە ھەرچی مرقۆف و گیانەمەرە لەناوی بیات و سەرلەنوێ ژیانکی دیکە دروست بکاتەو، ئنجا بە نوح رادەگەینێت لە ھەر گیانەمەریک نێر و مێیەک بخاتە کەشتییەکەییو. پاشان زەوی نوقمی ئاوە دەکات و ھەرچی مرقۆف و گیانەمەرە لە ناوی دەبات، تەنھا ئەوانە نەبێت کە لە کەشتییەکەیی نوح دان. پاشان وردە وردە ئاوەکە دەنیشیتەو و کەشتییەکەش لە سەر شاخێک دەگیرسێتەو و ھەرچی مرقۆف و گیانەمەری تێیدا دەچنەو سەر زەوی و سەر لەنوێ ژیان دەست پێدەکنەو».

ئەمە کورتەیی ئەفسانەکەیی، بەلام ھەندیک ئەوھشی بۆ زیاد دەکەن و دەلێن: کەشتییەکەیی نوح لە سەر شاخی جودی لە باکووری کوردستان گیرساوتەو و ژیان سەرلەنوێ لەوێ دەستی پێکردووتەو، لەبەر ئەوە کورد کۆنترین نەتەوھیی سەر زەوین!...

چەند ڕوونکردنەمیەک :

۱ - تا ئێستا هیچ بەلگەیی میژوویی راستیی ئەم چیرۆکەیی نەسەلماندوو و لە (ئەفسانە)یەک بەلواوه چیدیەکی نییە.

۲ - ھەندیک نووسەری کورد لە بریتی ئەوھیی کە ھەوڵدەن میژوویی کورد و کوردستان بە شێوھیی زانستیانی و ڕیالیستانی لێکدەنەو و بەدوای راستیی میژوویەکاندا بگەڕین، شوین ئەفسانە و چیرۆکی دوور لە واقع دەکەن و لای خۆیان دەیکەنە راستییەکی بی چەند و چوون!

وا دیارە نووسەری ئەم تیکستەش ھەر وای بێر دەکاتەو ئەگینا پاش گیرانەوھیی ئەفسانەکە ئەوھیی بۆ زیاد نەدەکرد کە بنووسیت:

«کەشتییەکەیی نووی لەسەر چیا ئارات، لە باکووری کوردستان نیشەو... بەپێی ئەم

گیرانەوھییە بێت، دەبی ھەموو ئەو خەلکەیی کە ئێستا لەسەر ئەم زەویە دەژین، لە

کورستانهوه بهسەر دونیا دا بلأوبوو بئیتهوه. دیاره کوردهکانیش به قسهی خودا دهکهن ، بۆیه وا مندالیان زۆره».

ئهم چیرۆکه ئهفسانهیه بۆ منداڵ چ سویدیکی ههیه و چی لێوه فیر دهبنیت؟! به باومری من ئهم جوره ئهفسانهیه ههچ لایهنیکی پهرودهمیان تیدا بهدی ناکریت و منداڵ ههچ چیرۆک له خویندنهوهیان وهر ناگریت. کهسانیک که کتیبی پهرودهمی دهنوسن باشتر وایه ههمیشه ئهوهیان له یاد بنیت که ههر بابهنیک که بۆ منداڵی دهنوسن ناوهرۆکیکی پهرودهمیان ههبنیت و منداڵ شتیکی باشیان لێوه فیر بنیت و چیرۆک له خویندنهوهیان وهر بگریت. پێویسته ئیمومنان منداڵی کورد به بیروباومری زانستی و ریالیستی گۆشکهین، نهک به ئهفسانهیهکی زۆر کۆنه و له نێو گهلنیک میللهتا گوتراوه و دهگوتریت...

۳ - «یاپراخ لێنان - دهمهتقی - بۆ پینکهین» ل ۱۲۱ - ۱۲۳ :

بیرۆکهی ئهم تیکسته له چیرۆکی فولکلۆرییهوه وهرگیراوه (ئهگرچی له کتیبهکهدا نهنوسراوه که له فولکلۆری کوردیهوه وهرگیراوه).

چیرۆکهکه له شیوهی دیالوگی نیوان دوو کهسدا درێژراوه و پوختهکهی بهم جوریه : «رۆژیکان (فاتئ) دهچئ بۆ لای (خهجئ)ی دراوسێیان ههتاکو قیری یاپراخ لێنانی بکات، بهلام ناشیهوینت خوی ناشارمزا پیشان بدات، بۆیه کاتیک خهجئ باسی یاپراخ لێنانی بۆ دهکات، ئهو زوو زوو دهلئیت» دهزانم». کاتیک که خهجئ له باسی یاپراخ لێنانهکه دهبنتهوه و دهلئیت: «لهدوايشدا تهپالهیهکی لهسهر دادهنئیت و مهنجهلهکه دهخهپته سهه ناگر». فاتئ دیسان دهلئیت: «ئهویشیان دهزانم». له کۆتاییشدا نووسراوه: «ئیسناکه تۆیش دهزانیت یاپراخ لئحئ بنئیت، بهلام تهپالهی نهخهپته سهه ها!». چهند سهههنجیک :

۱ - ئهم تیکسته دوور و درێژه و به راهێنانهکهیهوه چوار لاپههه ی بردووه. دهنوانریت بهمهنده وشه و رسته که ئهم بابتهی پێ نووسراوه، چهند نوکتیهکی کورت که له باری پهرودهمیهوه بۆ منال بگونجیت بنوسرایه و مندالیش زیاتر چیرۆکی لێدهبینی و به خویندنهوهشی ماندوو نهدهبوو.

۲ - ئهم چهشنه نهقل و نهزیلهیه له کوردهواریدا ژنان له ناو خۆیاندا بۆ یهکتی دهگیرنهوه و بهلای منداڵهوه باسکی نامۆیه و ههچی لئ تیناگات و ههچیشی لێوه فیر نابیت.

۳ - له تیکستهکهدا فاتئ کێژ (یان ژن)یکی گێژ و گهمزیه، بالام خهجئ کێژ (یان ژن)یکی زۆرزان و ورهیایه. خهجئ که دهزانیت فاتئ گێژ و گهمزیه دهکهوینته گالته پێکردن و فریودانی.

۴ - وشه و هک (تهپاله) له کتیبی پهرودهدیدا جیی شیواوی نییه ؛ کهچی لهم تیکستهدا به

(وشمکه) خۆشبیوه نهو هستانون و هاتوون تیکهلی (خواردن) پشیمان کردوه!!
 کورت و پوخت ئەم تیکسته به مندال دەلێت کەسانی خۆهملکیش و گێژ و دواکووتو شایانی
 گالته پیکردن و ریسواکردنن کە ئەم چەشنه بیروباوهره بهههچ جۆریک لهگهڵ تیۆریه
 پێشکووتوو هکانی پهروه ده دا ناگنجین.. مروفیک که گهمزه و دواکووتو بیت، دهبیت
 کەسانی پەسپۆر هۆی گەمژمی و دواکووتووییهکە دەستنیشان بکات و چارەسەری گونجای
 بۆ دابنیت و بەره مروفیکی ئاسایی ببری، نەک گالته و سوکایهتی پێ بکریت!!
 ۴ - «ئەری هۆ - دەمەتقی - بۆ پیکهین» ل ۳۱ :

ئەم تیکستهش له شیوهی دیالوگی نیوان دوو کەس بەناوی (خله) و (بله) دارپێژراوه. خله چەند
 پرساریک له بله دەکات، بەلام بله به گالته جار بیوه وهلامی پرساریک هکانی دەداتوه وهههه
 جار هکان به وشە (هین) وهلامی خله دەداتوه. تا له دوایدا خله دەپرسیت: «لێت تێ
 نهگهیشتم، هین یانی چی؟». بله جاریکی دیکه به گالته جار بیوه وهلامی دەداتوه: «هین یانی
 ههرا مه، ههرا مه یانی وانیک، ئیستا تێگهیشتی؟ دهزانم تێ ناگه، دهبرۆ دهی!».
 لهبهر ئهوهی سه رنجه کاتم ده راره ی تیکستی «یاپراخ لێنان» بۆ هه مان ئەم تیکستهش
 دهگونجین، بهیویستی نازانم دووبار میان بکههوه. بهلام دیسان دوویاتی دهکههوه تیکستی
 که له کتییی په ره دهییدا بۆ مندال دهنوسریت، با بۆ پیکهینیش بیت، نابیت رهفتاری دزیو
 و نابهجی فی ری مندال بکات. دهبیت ناوه رۆکی شیعر و چیرۆک و هه رابه تیکی دیکه که بۆ
 مندال دهنوسریت، مندال فی ری ئه وه بکات که هه میشه ریز له به رابه ره که ی بگریت و
 کەس به سووک و گێل و گهمزه تێ نهگات و له کاتی گفتوگو و ئاخاوتنیشدا سوکایه تی به
 کەس نهکات و وهلامی هه ر پرساریک که ناراسته ی دهکریت به شیوازیکی جوان و
 گوفتاریکی شیرینه وه بداتوه نهک بلێت: «ئیستا تێگهیشتی؟ دهزانم تێ ناگه، دهبرۆ دهی!».
 ۵ - «به کورد کهوتوه - دەمەتقی - بۆ پیکهین» ل ۳۷ :

ئەم تیکستهش هه ر بریتیه له دیالوگی نیوان (خله) و (بله). لهمیشدا خله چەند پرساریک
 ناراسته ی بله دەکات و بلهش به جۆریک وهلام دەداتوه که دوا جار خله به رسیت: «باشه
 هه موو کوردیک وا بی سه ر و به ر قسه دهکات؟». بلهش وهلام دەداتوه: «ئهویشیان به کورد
 کهوتوه».

ئه گه ر سه رنجی ئه و په رسیار و وه لامه ی کۆتایی دیالوگه که به دین، ده بینه نووسه ری
 تیکسته کهش دنیایه له وه ی که بله به گالته جاری و سووکایه تییه وه لامی پرساریک هکان
 ده داتوه، بۆیه له کۆتاییدا خله گوته یه تی: «باشه هه موو کوردیک وا بی سه ر و مر قسه
 دهکات؟».

۶ - «گه ر میان»، ل ۶ :

نهم بابهته پیناسهیهکی کورتی ناوچهی گهر میانی باشووری کوردستانه. له سهر متادا باسی سروشت و ناوو ههواى گهر میان کراوه، پاشان باسهکه چووته سهر شاری کهر کوک و له کو تاپیدا نووسراوه: «باوه گورگور یهکیکه له کانه بهناوبانگهکانی نهوتی شاری کهر کوک، بویه دهگوتریت: کهر کوک دلای کوردستانه. ههروهها قودسی کوردستانه».

چهند سهرنجیک:

۱- نهگهرچی شاری کهر کوک دهکهویته نهو ناوچهیه که به گهر میان ناسراوه، بهلام ههروهک له تیکستهکهشدا هاتوو: (پاریزگای کور کوک به ههموو قهزا و ناحیه و لادکانییهوه به ناوچهی گهر میان ناسراوه، بهلام گهر میان ههندئ شوینی دیکهش دهگریتهوه». کهواته باشتر بوو نهو تیکسته تاییهت بوايه به ناوچهی گهر میان و له لاپهر میهکی دیکهدا تیکستی تاییهت دهبارهی شاری کهر کوک بنوسرایه..

۲- گومانی نییه که نهو دوو دروشمه سیاسییه (کهر کوک قودسی کوردستانه) ، (کهر کوک دلای کوردستانه)، یهکه میان دروشمی «یهکیتی نیشتمانی کوردستان» و دوهمیان هی «پارتی دیموکراتی کوردستان»ه. نهم دوو دروشمه لهباری سیاسییهوه نهک ههر سویدیان به کورد و مهسهلهی کوردبوونی کهر کوک نهگهیاندوو، بهلکو بوونته هوی دوویهکی و پهرشوبلاویهکی زیاتر. ناخو نهوه گرنگه که به بهلگه و لیکۆلینهوهی زانستییهوه کوردبوونی کهر کوک بسهلمینریت، یان نهوه که به (قودس) یان (دل) بشوبهینریت؟! دیاره نووسهری نهم باسه ویستوویتی دلای ههروه دوو لایهنی سیاسی ناوبراو رازی بکات؛ بویه نهو دوو دروشمه ی بههواى یهکدا ریز کردوو!

لیرهدا من دوو پرسیار ناراسته ی نووسهری نهو بابهته دهکهم :

یهکهم - گوستهوهی دروشمی دوولایهنی سیاسی دهسه لاتداری (کوک و ناکوک) ی کورد بو ناو کتیبیکی پهروهدهیی که مندالانی کورد له ولاتیکی وهکو سوید به مههستی فیربوونی زمانه کهیان و شار مزابوون له کولتوری نهتهوه کهیان دهیخوینن ، چ سویدیک بهو مندالانه دهگهیهنیت!؟

دووهم - نایا باشتر نهبوو له بریتی نووسینی نهو دوو دروشمه، به کورتی و له چهند رستهیهکدا شاری کهر کوک له رووی میژوویی و جوگرافی و دیموگرافییهوه بکرایه و نامازه بو نهو راستیه بکرایه که کهر کوک شاریکی دیرینی کوردستانه، بهلام داگیر کهرانی هههمیشه ههولیان داوه دانیشتوانه کوردهکان رابگوازن و خهلیکی دیکه له جییان نیشتهجئ بکهن.. ههروهها نهو میان روون بکردایهتهوه که گهلیک بهلگهنامهی میژوویی دهیسهلمینن که کهر کوک شاریکی کوردستانه و زورهی ههروه زوری دانیشتوانه کهشی کوردن.. نهوسا ههر کوردیک نهو بابهتهی بخویندایهتهوه بی نهمللا و نهولا ناوهروکه کهی بهراست و دروست

بزانیایه و مندالی کوردیش باشی لیوه فیر ببوایه؟!

۷ - «ئو بزندی نهدمو بیست بچینه ژیر زو بییه کهوه - چیرۆکیکی فۆلکلوری روژ هه لاتی ناوه راست»، ل ۱۲۵ - ۱۲۹ :

ئهم تیکسته پینج لاپهه ی بردوه. ههرومکو له کتیبه کهشدا ناماژه ی بو کراوه بیروکه ی ئهم چیرۆکه زور کۆنه و له نیو فۆلکلوری گهلنیک نهتهوه و ناوچه دا ههیه، به لام لای ههس یهکیکیان به شیواژیک دهگیر دریتهوه. چیرۆکه که له کتیبه دا بهم جوهره دهستی پیکردوه : «ههبوو نهبوو پیریژنیک ههبوو بزنیکی ههبوو. خو ی و بز نهکه ی له خانوو یهکی بچووک، له ناو دارستانیکدا دهژیان. روژیکۆان بارانیکی زور باری، پیریژنه که ترسا خانوو ههکیان بهسهردا برووخیت و خو ی و بز نهکه ی بمرن، بویه به بز نهکه ی گوت :

- بز نهکه، وه ره با بچینه ژیر زو بییه کهوه، نهوه ک خانوو ههکیان بهسهردا برووخیت و بمرین ! بز نهکه گوتی : نایم ...» ئیدی چیرۆکه که دریزه دهکیشیت و ژنه که پهنا دهباته بهر قهساب و ئاسنگهس و ئاو و حوشر و گوریس و مشک و پشیله بو ئهوه ی بز نهکه له گهلیدا بچینه ژیر زو بییه که !...

نامهویت زور له باره ی ناوه روکی ئهم جوهره گیرانهوه ی چیرۆکه کهوه بدویم، بالام ئهونده ده لیم باشتر و ابوو ناوه روکی چیرۆکه که به جوریک بوایه که مندال زور به لایه وه نامو نهبوایه و شتی ناکوکی تیدا نهبوایه ! بو نمونه رهنکه مندال که ئهم چیرۆکه دهخوینیتهوه بپرسیت: باشه که بارانه که ئهونده زور بووه، ئهم پیریژنه چون ئهم ههموو ئهسهس و ئهوسه ری کردوه؟ ههروه ها رهنکه بپرسیت: ئاخر مروف و بز ن چون دهتوانن بچه زیر زو بییه وه؟! ...

ههوه کو پینشتریش گوتم ئهم چیرۆکه فۆلکلوریه به شیوه ی جور او جور گوتراوه و دهگوتریت، به لام باشترینیان ئهویه که مندال باشتر له ناوه که که ی تییگات و چیریش له خویندنهوه که ی وه بگریت و شتی زور ناکوکی تیدا نه بیت. منیش چهند گیرانهوه ی ئهم چیرۆکه م خویندوتهوه، به لام یهکیکیانم له ههموو ئهوانی دیکه به لاره پهسندتره و مندال باشتر شوین رووداوه کانی دهکویت و زیاتریش لئی تیدهگات. و له خوارمه پوختهیه کی ئهوه گیرانهویه دهخمه بهر دیده ی خوینهران و با خویمان سهرپشک بن لهوه ی کام تیکستیان بو مندال گونجواتره :

مندال و قوتابخانه

روژیک مندالیک به دایکی گوت :

- دایه ! ئهمرو ناچم بو قوتابخانه. دایکی تووره بوو و چوو به داری گوت :

- دارمه که ! له منداله کهم بده، چونکه ناچیت بو قوتابخانه.

دارهکه گوتی :

- نا ! لئی نادم.

ننجا دایکی مندالهکه چوو به ناگری گوت :

- ناگرهکه ! نهو داره بسووتینه چونکه له مندالهکهم نادات، مندالهکهشم ناچیت بو قوتابخانه.

ناگرهکش گوتی :

- نا ! نایسووتینم.

ننجا چوو بو لای ناو و گوتی :

- ناوهکه ! ناگرهکه بکووژینهوه چونکه دارهکه ناسووتینیت، دارهکش له مندالهکهم نادات،

مندالهکهشم ناچیت بو قوتابخانه.

ناوهکش گوتی :

- نا ! نایکووژینهوه .

پاشان چوو بو لای گا و گوتی :

گاگه ! ناوهکه بخورهوه، چونکه ناگرهکه ناکووژینهوه، ناگرهکش دارهکه ناسووتینیت،

دارهکش له مندالهکهم نادات، مندالهکهشم ناچیهوه قوتابخانه.

گاگهکش گوتی :

- نا ! نایخومهوه.

ننجا چوو بو لای قهساب و گوتی :

- قهسابهکه ! گاله سهبرهه چونکه ناوهکه ناخواتهوه، ناوهکش ناگرهکه ناکووژینهوه،

ناگرهکش دارهکه ناسووتینیت، دارهکش له مندالهکهم نادات، مندالهکهشم ناچیت بو

قوتابخانه.

قهسابهکش گوتی :

- نا ! سهری نابرم.

پاشان دایکی مندالهکه چوو بو لای گوریس و گوتی :

- گوریسهکه ! قهسابهکهو بخنکینه چونکه گاله سهر نابریت، گاگهکش ناوهکه ناخواتهوه،

ناوهکش ناگرهکه ناکووژینهوه، ناگرهکش دارهکه ناووتینیت، دارهکش له مندالهکهم

نادات، مندالهکهشم نهچیت بو قوتابخانه.

گوریسهکش گوتی :

- نا ! نایخنکینم.

ننجا چوو بو لای مشک و پیی گوت :

- مشکهکه ! گوریسهکه بقرتیه چونکه قهسابهکه ناخنکینیت، قهسابهکش گاگه سهر بابریت،

گاکهش ناومه ناخواتهوه ، ناومهش ناگرهکه ناکووژیننیهوه ، ناگرهکهش دارمهکه
ناسووتینیت، دارمهش له مندالهکهم نادات، مندالهشم ناچیت بو قوتابخانه.

مشکهکهش گوتی :

- نا ! نایقرتینم.

له دوایبدا دایکی مندالهکه چوو بو لای پشیله و گوتی :

- پشیلهکه ! من نان وق ماستت بو دهینم ، توش مشکهکه بخو، چونکه گوریسهکه ناقرتینیت،
گوریسهکهش قهسابهکه ناخنکینیت، قهسابهکهش گاکه سه سرنابریت، گاکهش ناومه ناخواتهوه،
ناومهش ناگرهکه ناکووژیننیهوه، ناگرهکهش دارمهکه ناسووتینیت، دارمهکهش له مندالهکهم
نادات، مندالهکهشم ناچیت بو قوتابخانه.

پشیلهکه له خوشی نان و ماست، بهخیرایی رایکرد به دواي مشکهکهدا، مشکهکهش رایکرد
به دواي گوریسهکهدا، گوریسهکهش رایکرد بهدواي قهسابهکهدا، قهسابهکهش رایکرد به
دواي گاکهدا، گاکهش رایکرد به دواي ناومهکهدا، ناومهکهش رایکرد بهدواي ناگرهکهدا ،
ناگرهکهش رایکرد بهدواي دارمهکهدا، دارمهکهش رایکرد بهدواي مندالهکهدا.. مندالهکهش خیرا
جانتاکهئ هملگرت و بهرمو قوتابخانه رایکرد و گوتی :

- باشه دایه گیان ! وا دهرۆم بو قوتابخانه...

راستییهکهئ چهند تیکستی دیکهش لهو کتیبهدا همن که ههلههگرن دهربارهیان بنووسریت،
بهلام من بو ئهوهی باسهکهم له سنووری خوی زیاتر درێزه نهکیشیت، بهونده کوتایی
پندههینم و دهلیم خۆزگه کهسانی پسپور و شارهزای زمان و ئهدهبی کوردی ئهگهر له ناست
کهموکوری کتیبی ناساییدا بیدهنگ دهبن، له ناستی کهموکوری کتیبی بو مندال نووسراو
بهگشتی و کتیبی (خویندن) بهتایهتی، بیدهنگ نهبووایه و ههرچی لایهنیکی نیگهتیقیان تیدا
بهدی دهکن ، دهربارهیان بنووسن.. ناتوانم ئهو راستیهش بکهم به ژیر لئوهوه که له کتیبی
گهرمیاندا چهند تیکستیکیش همن ههم لهباری ناوهوکهوه و ههم لهباری زمانهوه بابتهی
پهروهدهیی و به نرخن و مندالی کورد چیژ له خویندنهوشیان وهردهگریت و شتی
بهسوودیان لئوه فیر دهبیت.

جوتیار حاجی توفیق

سۆلننتنا - سوید نوڤمبهری ۲۰۰۲

چاوخشانديک به کتیبی (میژووی هورامان) دا

کتیبی میژووی هورامان کتیبیکی (۱۲۵۲) لاپریه‌یه و له لایمن ماموستا "محمد نهمین هورانانی" یهوه نوسراوه. نهم کتیبیه له دو (بهرگ) یان دوو بهش پیکهاتوه؛ بهرگی یهکه‌م دهرباره‌ی هورامانی له‌ونه و (۵۴۸) لاپریه‌یه ، بهرگی دوهمیش دهرباره‌ی هورامانی ته‌خت و به‌شکانی دیکه‌ی هورامانه و له لاپریه (۵۴۹ هه‌ناکو لاپریه ۱۲۵۲) ی کتیبه‌که‌ی گرتوتهوه .

له سهر بهرگی یهکه‌م نوسراوه: (۱۹۹۲-۱۱-۲۵ ، ۱۹۹۴-۷-۳۰)، له سهر بهرگی دوهمیش نوسراوه: (له ۱۹۹۱-۱۱-۲۱ دهستی پیکراوه و له ۱۹۹۴-۸-۲۰ دا ته‌واو بووه). بهو پنییه نهم کتیبیه له نیوان سالانی ۱۹۹۱-۱۹۹۴ دا نوسراوه.

ماومیهک لهمه‌پیش دانیه‌کی نهم کتیبیه‌م ده‌سکه‌وت و به شینه‌یی خویندمه‌وه. له کاتی خویندنه‌ویدا هه‌ندیک سه‌رنج و تیبینیم لای خۆم تۆمار کرد، وا لیره‌دا "به‌شیکیان" ده‌خمه‌مه بهر چاو ، نومیده‌وارم بو نوسه‌ه‌کی و بو خوینهرانیس سو‌دبه‌خش بن.

له لاپریه دوو دا به زمانی "فارسی" هه‌ندیک زانیاری دهرباره‌ی ناوی چاپخانه و کات و شونیی چاپی کتیبه‌که نووسراوه، له‌ویدا بهم جوړه ناوی کتیبه‌که و ناوی نووسه‌ه‌که‌ی نووسراوه : (تاریخ اورامان ، دکتور محمدامین هورامانی، چاپ نخست: ۱۳۸۰، حروفچین : محمد غفاری ، تهران - انتشارات بلخ). ده‌بینین له سهر بهرگی کتیبه‌که ، له بهر دهم ناوی نووسه‌ر دا نه‌وووسراوه "دوکتور..." ، کهچی له ل ۲ دا به فارسی نووسراوه "دکتور محمدامین هورامانی" !

ناوی کتیبه‌که له سهر بهرگی دواوه‌ی بهم جوړه نووسراوه :

"History of Avraoman A Short"

واته : " کورته‌یهک له میژووی هورامان ". له کاتیکدا که له سهر بهرگی یهکه‌می کتیبه‌که ناوی "میژووی هورامان" ه و وشه‌ی "کورته‌یهک" ی له‌گه‌ل نییه. ده‌بوا ناوی کتیبه‌که به‌ئینگلیزی کتومت و مکو ناوه کوردیه‌که‌ی بوایه و هیچ وشه‌یه‌کی زیادو که‌می له‌گه‌ل نه‌بوایه. لهم کتیبه‌دا هه‌ندیک باس و بابته‌ی ئه‌وتو نووسراون نه له نزیک و نه له دور په‌وه‌ندیان به "میژووی هورامان" هوه نییه ! ده‌کریت لیره‌دا هه‌ندیک له‌وانه ده‌سنیشان به‌که‌م:

۱ - نووسه‌ر له ل ۲۷ دا نووسیوتی: " له لایمن دانشجویان دانشگاه ته‌ریزه‌م هوه ، به بۆنه‌ی بیره‌وه‌ریی رۆژی سالگه‌ردی هه‌له‌به‌جی شه‌هید. هوه بو به‌شداریی بوون، له‌وی دا، بانگ

کرام: منیش زور به گهرمی پهوه، پيشوازی، نهو داخواری يهم کرد و بو نهوی چوم و تيايشی دا، به پارچه پهخشانی، بهشداريم کرد. شایانی باسه، که پهخشانهکم به ناو نیشانی: (پهيامی له دایکوه)بوو". پاشان له ل ۲۸ - ۳۰ دا دهقی نهو شيعره(يان ومکو نووسر خوی گوتوبهتی نهو پهخشانه)نووسراو نهوه. ليرمدا خوینهری نهو کتیبه بوی همیه پپرسیت: نهو شيعره چ پهيوهندیهکی به میژووی هورامانهوه همیه و چ جیبهک له میژووی هوراماندا دهگریت!؟

۲ - نووسر له گهلنیک شویندا (ومک له سهرهتای کتیبهکهدا)چهند باس و بهسهرهاتی تاييهتی و شهخسی خوی گير اوتهوه و چهندین لاپره هی پی پر کردونهتهوه، که نهو باسانه به هیچ جوریک لهگهل میژووی هوراماندا ناگونجین و زیاتر له بونهی تاييهتیدا دهگوترین، نهک تيههلکیشی میژووی هورامان بکرین!! هس بو نمونه له لاپره(۱۴ ههتاکو ۳۱)چهند بهسهرهاتیکی خوی گير اوتهوه، که چۆن له بهغداوه گهیشتوته نیران و چی دیوه و چی بهسهرهاتووه و له مالی کی بوه و لهگهل کی بووه...

۳ - نووسر له (ل ۳۴-۳۶)دا کورتهیهکی ژياننامهی شههید نازاد هورامی نووسیوه ه باسی بنهمالهکهبانی کردوه. پاشان له (ل ۳۴۷ ههتاکو ۳۶۵) (که دهکاته ۱۸ لاپره) دهقی نهو شيعرهی شیرکو بیکهسی نووسیوتهوه که به بونهی شههید بونی نازاد هورامینهوه نووسیوتی. به باوهری من شههیدنازاد هورامی و هممو شههیدیکی قارهمانی ومکو نهو، شایانی نهون که کتیبی تاييهتی و زور بهنرخیان دهرباره بنووسریت، بهلام له کتیبیکی گشتی ومکو نهو کتیبه دا که دهربارهی میژووی هورامانه، دهکرا ومک کهسیکی تیکوشهری هورامی، تنها کورتهیهک له ژياننامهی(به چری و پری)له دوو تویی يهک دوو لاپرمدا بنووسرايه، هاوکات بو نهوی باسهکه پارسهنگ بیت، دهباو نامازه بو ناوی گهلنیک تیکوشهر و قارهمانی دیکههی هورامان بکرايه. نهو شيعرهی شیرکو بیکهس که بو شههید نازاد هورامی نووسیوه، من به يهکیک له شيعره بهنرخهکانی شاعیری دهزاتم، بهلام نهدهبوا لهو کتیبهدا بنووسرايهتهوه.

۴ - نووسر له(ل ۹۳۷ ههتاکو ل ۹۴۴)دا باسی مانای زاراوهی"رؤمانسيزم" و "کلاسیزم"ی کردوه و چوئیتی سهرههاندانیی شیرکردونهوه و چهند لاپره هی پی پر کردونهوه. ناخو باسی رؤمانسيزم و کلاسیزم چ پهيوهندیهکی بابهتیانهیان به میژووی هورامانهوه همیه!

چهند سهرنجیکی گشتی:

* لهم کتیبهدا، بو لیکدانوهی رووداو و بهسهرهاتهکان، له هس جیبهکدا چوره میژوویهک

بهڪار هينراوه. وهڪ ميٽرووي ڪوچي، ميٽرووي زابيني و ميٽرووي هتاوي (كه نووسر له هندنڪ شويندا به "نيراني" و له هندنڪ جيي ديڪمدا به "رڙي" ناوي بردوه). له زور شونيشدا ميٽرووي رووداويڪي نووسيوه بهيئي ئهوي بنوسنيٽ ئهوي ميٽرووه زابيني، ڪوچيه يان هتاوي! ميٽرووي هندنڪ رووداويشي زور سهير نووسيوه، مروٽ سهري سور دمئنيٽ چوڻ كهسيڪي شارمزي زمان و ميٽرو، ئاوا ميٽرووي رووداوا دنوسنيٽ! ليرمدا ئماڙه بڙ هندنڪيان دهڪم:

۱ - له(ل ۶)دا نووسيوهتي: "... له سالاني هفتا و چوار بهولاهه، هاوڪاري له گهل ڪوري زانياري ڪورد دا... ڪردوه".

۲ - له (ل ۴۳۰)دا نووسيوهتي: "مانگي ۱۱ يا ۱۲ ي ۷۸ له تاران له مالي سالار جاف بووم...".

۳ - له (ل ۴۲۸)دا نووسيوهتي: "... له ئهيلوولي (۶۱)دا ...".

۴ - له (ل ۴۹۵)دا نووسيوهتي: "يهڪ شهمهي رڙ(۸۷-۱۳۵۷)رڙي...".

۵ - له (ل ۷۶۲)دا نووسيوهتي: "... شهوي دوشهمهي رنڪهوتي سالاني (۱۲۶۷)ي ڪوچي...".

* لهم ڪتبهدا گهليڪ ويٺه بهرچاو دهڪمون كه ويٺهي زور تايهتي و شهخسين و مروٽ ئهگهر له نالبومي ويٺهي مائيشدا داين بنيت، رمنگه پيشاني هممو كهسيڪي نهءات! كهچي وا لهم ڪتبهدا ڪراون به بهشيڪ له ميٽرووي همورامان! ئهوي جوڙه ويٺانه له نرخ و بههاي ڪتبهڪميان كهمڪردوتهوه و له "سوودي تاڪه كهس" بهولاهه، هيچ جوڙه سووديڪي گشتييان تيادا بهدي ناڪريٽ. دمتوانرا له جيي ئهوي ويٺانه، ويٺهي گهليڪ له شونيهوارمكاني همورامان و ويٺهي دميان هونهمند و نووسر و شاعير و رڙنامهنوس و تيڪوشري چ ڪوچڪردوو و چ زيندووي همورامان دابنرايه كه ئهوه سوودي گشت لايهڪي تيادا دهبوو و سهنگي ڪتبهڪهي زياد دهڪرد.

* زوربهوي ويٺهڪاني نيو ڪتبهڪه زانياري پيوستيان لهڙير دا نهووسراوه. بڙ نمونه نهووسراوه: ويٺهڪه له لايهن چ كهسيڪ و به ڪاميراي ڪي گيراوه، كهي ويٺهڪه گيراوه(ميٽرووهڪي)، ناوي شوينهڪه، ناوي كهسهڪاني نيو ويٺهڪه، ناوي ئهوي كهسه يان ئهوي سهرچاوهيهي كه ويٺهڪهي لي وهرگيراوه ...

* ئهگهر هم ڪهسيڪ به وردى ڪتبهڪه بخوينتهوه، دهبينيت زورچار باسهڪان تيڪهل و پيڪهل ڪراون و به شيوهيهڪي بهرودوا نهووسراون. همروهه له گهليڪ جيڏا باسهڪان

دووباره بوونتهوه، بهی ئهوهی پښوېست بهو دووبار مگردنهو ميه بکات. بۆ نمونه له (ل) ۵۲۰-۵۲۵) دا کورتهیهکی ژياننامهی کاردوخی شاعیر و چهند پارچه شیعریکی نووسراوه ، کهچی له (ل) ۱۱۵۵-۱۱۵۶) دا دیسان کورتهی ژياننامه و پارچه شیعریکی ئهه نووسراوتهوه. ههروهه له (ل) ۵۱۹-۵۲۰) دا کورتهی ژياننامه و پارچه شیعریکی میرزا ئولقادی تهوئلهی نووسراوه، له (ل) ۱۱۴۷-۱۱۴۸) دا دیسان دووباره کراوتهوه.

* نووسر مهرجهکانی خالبهندی به شیوهیهکی دروست پهیرهو نهکردوه. کهمجار نیشانهکانی وهک: خال(.) ، کوما(،) ، کۆلون(:) و نیشانهی سهرسورمان(!) و نیشانهی پرسپار(؟) و ئهوانی دیکه له جیئ گونجاو دا داناوه، ئهوهش ، خویندنهوهی کتیهکهی تا رادهیهک زحممت کردوه و کاریگیری بۆ سهر تیگهیشتن له باسهکان ههیه. بۆ نمونه له سهدان جیدا لهبریتی ئهوهی خالی کۆتایی رسته دابنیت، نیشانهی سهرسورمانی داناوه. ههروهه له سهدان جیدا بهی ئهوهی پښوېست بیت نیشانهی (کوما)ی داناوه. ههروهه له زۆر شوین دا کاتیک سهرناوی باسیکی نووسیوه، خالیک یان کۆمیهکی له بهر دهمدا داناوه ! یان له ههندیک جیدا دوو کوما یان کۆمیهک و خالیک بهدوای یهکدا داناوه ...

* له لیکۆلینهوهی زانستیدا کاتیک ناوی کتیهک وهک سهرچاوه دهبریت، پښوېسته ناوی کتیهکه و ناوی نووسهرکهی و (نهگهر وهرگیر ابو ناوی وهرگیر مهکی) و شوین و میژووی چاپی کتیهکه و ئهه لاپهراوهی که سوودی لئ وهرگیراوه بنوسریت. لهه کتیهدا زۆر به کهمی پهیرهوی ئهه کراوه و زۆر بهی جار تهنها ناوی کتیهکه و ناوی نووسهرکهی نووسراوه. ئهم دیاردهیه له لاپهراوهی (۴۶) و (۱۲۳۹) دا به رۆشنی بهرچاوه دهکویت.

* لهه کتیهدا گهلیک ههلهی "رێزمانی" و ههلهی "زمانهوانی" بهرچاوه دهکویت. لهبهر ئهوهی ههله ریزمانیهکان یهکجار زۆر، لێیان دهگهریم. بهلام دهکرت چهند دانهیهک له ههله زمانهوانیهکانی تهنها "سهرتای" کتیهکه دهسنیشان بکهه :

۱- له (ل) ۱۰، ۱۱، ۱۲، ...) دا چهندین جار نووسیوهتی : "بابانیهکان" دهبا "بابانهکان"ی نووسیایه ، ههروهک دهلین: " جاف - جافهکان، بلباسهکان ، کورد ، کوردهکان ... " .

۲- له (ل) ۶) و ههندیک لاپهراوهی دیکهشدا وشه "تاریژ"ی له جیئ "محاضر"ی عهرهیی بهکار هیناوه، "وانهییژ" له زمانی کوریدا زیاتر جیئ خۆی گرتوه.

۳- له (ل) ۵-۹) ، نووسر کورتهیهکی ژياننامهی خۆی له زمانی کهسیکی دیکهوه نووسیوتهوه، له کۆتایی ژياننامهکهدا له (ل) ۹) دا نووسیوهتی : "ژنی، کههکب خانمی

شاعیره و خاومنی ، چوار کور و سئ کچه(هر دووکیان)" دهبوايه بينووسيايهه :

"هاوسرهکهی ناوی کهوکهب خانمه و چوار کور و سئ کچیان همیه " . پاش ئهو رستهيه نووسيويهتی : "محهمدهمین ههورامانی ، سالی(۱۹۸۳)، له ئالیاوا ، له مانگی (نۆ) له دایک بووه". ههروهها باشتر بوو که نهم رستهيهی له(ل ۵)دا راستموخۆ پاش ئهوهی که ناوی خۆی نووسيووه و خۆی ناساندووه بينووسيايهه ، نهک لهکوئایي ژياننامهکهدا! (جیي) سهرنجه که له لاپهره پینجدا نووسيويهتی له "بیاره" له دایک بووه ، کهچی له لاپهره نۆ دا نووسيويهتی له "ئالیاوا" له دایک بووه!).

* له (ل ۱۱۰۳ ههتاكو ۱۱۸۶) دا كورتهی ژياننامه و نمونهی شيعری ههنديك له شاعيرهکانی ههورامان نووسراوئتهوه. ههروهك له (ل ۱۱۸۶) دا روون كراوئتهوه، ئهو بهشه لهسهه داوای نووسهري كئيبهكه ، له لايهن "حهكيم مه لاسالح"وه نووسراوه. سهبارت بهي بهشه ئهم تيبينانهم هميه :

۱ - نووسهري ئهو بهشه له ژير ناوی زۆربهی شاعيرهکاندا ميژووی له دایکبوون و مردنی شاعيرهکانی نووسيووه، بهیي ئهوهی که دهسنیشانی بکات ئهو ميژووه "زايینی، کۆچی یان ههتاوی"يه! ئهگهه تهمهنی شاعيرهکان بهیي ئهو ژماره سالانه که ئهو نووسيوونی، لیک بدهينهوه، دهبيت ههنديکیان ههه به مندالی مردین و ههنديکی کهشيان تهمهنيان دووسهه سال بووبیت!! بۆ نمونه له (ل ۱۱۴۳) دا كورتهی ژياننامهی مه لا عبه دوللا مفتی نووسيووه، لهویدا له ژير ناوی مفتی دا نووسيوويه: (۱۲۷۲-۱۲۴۲). له (ل ۱۱۵۴)يشدا سالی له دایکبوون و مردنی دوکتور سديقی مفتی زادهی بهمجۆره نووسيووه(۱۲۲۴-۱۴۰۵)يان له (ل ۱۱۵۰)دا كورتهيهکی دهبارهی مه لا خالیدی مفتی کورری مه لا عبه دوللا مفتی نووسيووه و سالهکانی بهمجۆره نووسيووه : (۱۲۳۲-۱۴۰۰) که بهیي ئهو بیت ، دهبيت تهمهنی ۱۶۸سال بووبیت! جیي سهرنجه محهمهدی ميهری (دشه، ۱۸۸۹ - ئهسته مبول ۱۹ - ۱۹۵۷) که کوره گهوهی مه لا عبه دوللا مفتی بوه، که سیکي نيشتمانپهروهر، رۆژنامه نووس، شاعیر، نووسهه ، یاساناس و شارهزای زمانی کوردی و دیالیکتهکانی بووه و خاومنی چهند کتیب و بهههمه، کهچی لهو کتیبهدا و لهو بهشهه ناویشی نههاتوهووه!...

دواوته :

ناوچهی ههورامان ميژوويهکی قوول و بهرينی هميه و بهشیکي گرنگ له ميژووی نهتهوکهمان پیک دینیت، بهلام مخابن ، ميژووی ههورامانیش وهک سههههه ميژووی نهتهوکهمان بهشیکي کهمی توهار کراوه و ئهوهی دیکهی فهوتاهه و لهبیر چۆتهوه و

بەدەگمان کاری زانستی لەسەر کراوە. سەبارەت بە میژووی کۆنی هەورامان دەکریت بۆئین باشتەری سەرچاوە بۆ ساغکردنەوەی، ئەو شوێنەوار و پاشماوە دێرینە بەنرخانەییە کە لە ناوچەی هەوراماندا هەن؛ ئەم ئەرکەش دەکەوێتە ئەستۆی کەسانی پەشپۆری بواری ناریکیۆلۆجی. بۆ ساغکردنەوەی میژووی هەورامان لە سەدەکانی پێش و دوای بۆلۆبوونەوەی ئایینی ئیسلام، ناچارین زانیاری لەو کتیب و نووسراوانە بە دەست بهێنین کە لەو دەماندا لە لایەن گەلانی دراوسێی کوردەمە نووسراون، کە دیارە لەوانیشدا زۆرجار لە دیدی دۆژمنەوه باس لە کورد کراوە و میژوونووسی کورد دەبێت زۆر بە هوشیارییەوه سوود لەو سەرچاوانە وەرگیریت. سەبارەت بە میژووی نوێ و هاوچەرخە هەورامان دەتوانین بۆئین کە بەشیکێ کەمە تۆمار کراوە و بەشی زۆری وەکۆ میژووی زارەکی ماونەتەوه و پێویستە هەرچی زووتر کەسانی لێزان و پەشپۆر کاری لەسەر بکەن.

هەر وەها ناوچەی هەورامان خامنی فۆلکلۆریکی بەکجار دەولەمەندە و ئەگەر بێت و کەسانی دڵسۆز و شارەزا کۆی بکەنەوه و لێی بکۆلنەوه، دەتوانن چەندین کتیبی سەنگینی لێ پێک بهێنین.

دیالیکتی هەورامانیش بۆ خۆی باسیکی بەکجار دەولەمەند و فرەلایەنە و ئەویش وەکۆ پێویست کاری زانستی لە سەر نەکراوە. تەنانهت هەولێ ئەوێش نەدراوە کە لە دوو تویی فەرەنگیکی سەنگیندا و شەکانی دیالیکتی هەورامانی بە لێکدانەوهیەکی کەمەوه بنووسریت؛ کە ئەمایان ئەرکی سەرشانی کەسانی وەک مامۆستا محەمەدئەمین هەورامییە و دەبا زیاتر لە هەر یواریک لەو یواریدا خەریک بوونایە.

لە دوا و تەمدا دەمویت بۆئین میژووی هەورامان تەنها بریتی نییە لە میژووی بنەمألەه سانهکان، بەگەکان، شێخەکان... و خانەکانی هەورامان، بەلکۆ هەورامان خامنی میژوویەکی زۆر لەوه بەرفراوانتر و قوولترە و دەبێت ئەو میژووه بە شیوهی زانستیانه و بێلایەنانه و بە گیانیکێ پر لە وره و جورئەتەوه بنووسریتەوه و لەبەر خاتری ئەم و ئەو باسی لاوهکی و تایبەتی تێهەلکێش نەکریت.

سەرئەجێک :

ئەو پەرەگر افانەه کە لە کتیبەکەم وەرگرتوون، وەکۆ خۆیان نووسبوونەتەوه و بە هیچ جۆریک دەستکاریم نەکردوون.

جوئیاری حاجی توفیق - مای ۲۰۰۴

@hotmail.com 67Jwtiar

بیبلیۆگرافیاى رۆژنامه‌نوسى كوردى له رۆژهه‌لاتى كوردستان

هه‌ندىك له گۆڤار و رۆژنامه و بلاوكراوه‌كانى رۆژهه‌لاتى كوردستان:
(* گۆڤارى كوردستان مېشنېرى: له ساڵى ۱۹۱۰ دا مېسۆنېرى مېسېحى لوتېرى به زمانى ئىنگليزى دهرېكردوه و بهشى هه‌ره زۆرى وتارمه‌كانى تايهت بوون به شارى مه‌هاباد و ناوچهى موكرىيان و رۆژهه‌لاتى كوردستان و له گه‌لىك ژماره‌دا وێنهى مه‌هاباد و خه‌لكى مه‌هاباد بلاوكراونه‌ته‌وه. هه‌تاكو ساڵى ۱۹۲۸ به‌ردهوام بووه. {دوكتۆر ئهمىرى حه‌سه‌نپور به هه‌ول و كۆشى خۆى گه‌لىك ژماره‌ى ئەم گۆڤاره‌ى ده‌ستخسته‌ و لىكوئېنه‌وه‌يه‌كيشى دهر باره‌ نوسيوه‌}.

پروانه:

,^۸Kurdistan Missionary, svensk-Kurdisk Journal, nr. ,Amir Hassanpour
۱۷-۱۶, ۱۹۸۷.

(* رۆژنامه‌ى كوردستان: له ساڵى ۱۹۱۳ دا عه‌دولر مزاق به‌رخان له شارى خوى دهرېكردوه. {له هه‌ندىك سه‌رچاوه‌دا ساڵى ۱۹۰۸ و له هه‌ندىكى دىكه‌دا ۱۹۱۲ نوسراوه‌}.

(* گۆڤارى كوردستان: چه‌ند مېسۆنېرىكى ئەلمانى له مانگى ئاپرېلى ۱۹۱۴ دا له ورمى دهرىانكردوه.

{پروفېسۆر ف. مېنۆرسكى له كتيبى كورده‌كان دا نوسيوه‌تى: ژماره‌ يه‌كى ئەم گۆڤارم هه‌يه و له ئاپرېلى ۱۹۱۴ دا دهر كراوه. پروانه: الپروفېسور، ف. مېنۆرسكى، الاكراد ملاحظات و انطباعات، ترجمه و علق عليه و قدم له: الدكتور معروف خزنادر، بغداد، ۱۹۶۸، ص ۴۴}.

(* رۆژنامه‌ى كورد: له لايهن مه‌لا محمه‌دى تورجاني (مه‌هاباد، ۱۸۹۵/۷/۸ - به‌غداد، ۱۹۵۹/۹/۱۴) له شارى ورمى، له سه‌رده‌مى بزوتنه‌وه‌كه‌ى سمايل خانى شوكاكدا دهر كراوه. به‌پنې هه‌ندىك زانىارى گه‌يشتمه‌ته‌ نه‌و باوه‌ره‌ى كه‌ يه‌كهم ژماره‌ى له رۆژى پينج شه‌ممه ۱۹۲۲/۶/۱ (۵ى شه‌والى ۱۳۴۰ به‌رامبه‌ر به ۱۰ى خرداد ۱۳۰۱) و دووهم ژماره‌ى له رۆژى پينج شه‌ممه ۱۹۲۲/۶/۸ (۱۲ى شه‌والى ۱۳۴۰ به‌رامبه‌ر به ۱۷ى خرداد ۱۳۰۱) دا دهر كراوه. مه‌لا محمه‌دى تورجاني (پاشتر به قزلىجى ناسراوه‌)، مه‌لا ئەحمه‌دى تورجاني زاده (برا بچوكى مه‌لا محمه‌دى قزلىجى) و محمه‌د جه‌ماله‌دين هه‌كارى و چه‌ند كه‌سى دىكه به‌شدار بيان له دهر كرنيدا كردوه. ته‌نها چار ژماره‌ى لىدهر كراوه.

* تانیستا کُنیشی (دوو) ژماره‌ی نهم رۆژنامه‌یه بَلوکر او متوهه، به لَام کۆپیی ههر دوو کیان ناشار مزایانه وهرگیراون و نازانریت کام ژمارهن و که‌ی دهرکراون! یهکه میان له کتییی (محمد تمدن، اوضاع ایران در جنگ اول جهان یا تاریخ رضائیه، تهران، ۱۳۵۰) و دوومیان له (گۆقاری گرشه‌ی کوردستان، ژماره ۹، ۱۳۶۰ (۱۹۸۰)، ل ۱۱).

{ سالی ۱۹۸۷ له زانکۆی به‌غداد دهمخویند و دووم سالی خویندنم بوو، نهمدم به شینه‌یی که‌ی تمه کۆکر دنه‌وه‌ی زانیاری دهرباره‌ی نهم رۆژنامه‌یه و سه‌ر منجام لیکۆلینه‌وه‌یه که دهرباره‌ی نوسی، به‌و بۆنه‌یه‌وه به پنیوستم زانی که کورته‌یه که دهرباره‌ی بیوگرافی مه‌لا محهمه‌دی قزلجی بنوسم و له‌گه‌ل لیکۆلینه‌وه‌که‌دا بَلوکیه‌که‌مه‌وه. ئیدی به رینوینیی کاکه‌ی همه‌ی مه‌لا که‌ریم و مه‌لا شوکور مسته‌فا توانیم ماله‌ی کۆنه‌که‌ی مه‌لا محهمه‌دی قزلجی له گهره‌کی (اعظمیه‌ی شاری به‌غداد بدۆزمه‌وه که‌ی سه‌سن (کوری مه‌لا محهمه‌دی قزلجی) تیدا دهریا. پاش چهنیدن جار هاتوچۆ و دهستی دهستی، هیچ جوهره‌ی هاوکاریه‌کی نه‌کردم و بچوکتترین سودم له‌و کوره‌ی نه‌بینی. پاشتر لیکۆلینه‌وه‌که‌م بۆ رۆژنامه‌ی هاوکاری نارد، به‌لام له‌بهر نهمه‌ی که‌ی ناماژم بۆ چهند سه‌ر چاوه‌یه‌کی فارسیی کردبوو به‌ر پرسیانی رۆژنامه‌که‌ی به‌بیانوی نهمه‌که‌ی عیراق و ئیران له‌ جهنگدا بوون و بابه‌تی فارسیی له‌ رۆژنامه‌ی کوردیدا جیی گومان بوو، بَلویان نه‌کردبووه‌وه! دواتر و تاریکم دهرباره‌ی بیوگرافی (مه‌لا محهمه‌دی قزلجی) نوسی و له‌ په‌راویزی و تاره‌که‌دا کورته‌یه‌که‌م دهرباره‌ی رۆژنامه‌ی (کورد) نوسی و به‌ پۆستدا ناردم بۆ گۆقاری کاروان. ماوه‌ی چهند مانگ تییپه‌ری و من به‌ته‌مای نهمیش نهمام، که‌چی له‌ ژماره (۶۶) دا بَلویان کردبووه‌وه. بروانه: جوتیار توفیق، مه‌لا محهمه‌دی قزلجی، گۆقاری کاروان، ژماره ۶۶، ته‌موزی ۱۹۸۸، ل ۸ - ۱۰. }

(* رۆژنامه‌ی نارارات: ههفته‌نامه‌ی اجتماعی و سیاسی، له‌ سالی ۱۳۰۸ (۱۹۲۹)؟ له‌ شاری سنه له‌ لایهن میرزا غلام علی هۆشمه‌ند کرمانشاهی و به‌ هاوکاریی ناصر توانا دهرکراوه، ۴ ژماره‌ی لیده‌رکراوه. { دهرباره‌ی بروانه: تاریخچه‌ی مطبوعات در کردستان، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان، سنه، ۱۳۷۴ }

(* گۆقاری نیشتمان: ئورگانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. بووه، به‌ زمانی کوردی دهرچووه. یه‌که‌م ژماره‌ی له‌ سه‌ر مه‌تای مانگی جولای ۱۹۴۳ دهرکراوه. نهم گۆقاره‌ی به‌ نه‌ینیی له‌ ته‌وریز له‌ چاپخانه‌ی خه‌لیفه‌گه‌ری نهمامینه، به‌ سه‌ر په‌ر شتی عبیدولرهمانی زبجیی و هاریکاریی محهمه‌دی شاپه‌سه‌ندی و محهمودی وه‌لیزاده و چهند نهمدایکی دیکه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. دهرکراوه. سه‌ر جه‌م (نۆ) ژماره‌ی لیده‌رکراوه. ژماره ۷ و ۸ و ۹ له‌ یه‌که‌ی به‌رگدا له‌ به‌هاری ۱۹۴۴ دا دهرکراوه. ههموو ژماره‌کانی ده‌ستخراون و گه‌لێک لیکۆلینه‌وه‌ی دهرباره‌ی نوسراوه.

(* گۆڧارى ناوات: له ئوگوستى ۱۹۴۴دا له لايىن محمەدى شاپسەندىيە، پاش وەستانى گۆڧارى نىشتان، تاقە يەك ژمارەى لىدەر كراو. دەكرىت ئەم گۆڧارە بە يەككىك لە بلاوكر اوەكانى كۆمەلەى ژ. ك. دابنرىت.

(* دەنگى راستى: له ئوكتوبەرى سالى ۱۹۴۴ دا له سلئمانى، له لايىن لقى (كۆمەلەى ژ. ك. له باشورى كوردستان) هە تەنها (دو) ژمارەى لىدەر كراو. (ئىبراھىم ئەحمەد كە لىدەر ساروى لقى كۆمەلەى ژ. ك. له باشورى كوردستان بوو، بە هاوكرارى چەند روئاكبىرىكى دىكە دەرىكردو) { هەر چەند ئەم بلاوكر اوەىە له سلئمانى و لە لايىن روئاكبىرانى ئەم شارەو دەركراو، بەلام چونكە پەيوەندى بە كۆمەلەى ژ. ك. وە هەيە لىرەدا ئامازەم بو كرىو }.

(* رۆژنامەى (نامەى كوەستان): يەكەم ژمارەى له رۆژى دوو شەممە ۷ى اسفەند ۱۳۲۳ (۱۹۴۵/۲/۲۶) دا دەركراو. ئەم رۆژنامەيە لە لايىن (دوكتور ئىسماعىلى ئەردەلانى) يەو لە تاران، بە فارسى دەركراو. هەتاكو مانگى ئاپرىلى ۱۹۴۷ بەردەوام بوو و نزيكەى ۸۵ ژمارەى لىدەر چوو.

(* گۆڧارى هاوارى كورد: له رەزبەرى ۱۳۲۴ (كۆتايى سىپتىمبەر - سەرئاي ئوكتوبەرى ۱۹۴۵) دا دەركراو.

(* گۆڧارى ماد: له مانگى دىسىمبەرى ۱۹۴۵دا لە لايىن ئاغا نازاد پورەو لە تاران بە فارسى دەركراو. { دەربارەى بروانە: رۆژنامەى ROJA NU (رۆژانو)، ژمارە ۶۶، ۱۹۴۶/۱/۱۴، ل ۴ }.

(* گۆڧارى كوردستان: يەكەم ژمارەى له رۆژى پىنج شەممە ۱۲/۶/۱۹۴۵دا لە مەهاباد دەركراو. سەرنوسەرەكەى سەيد محمەدى حەمىدى بوو. هەندىك كەس پىيان وايە كە ۱۶ ژمارەى لىدەر كراو. { محمەد توفىق وردى نوسىويەتى: (۱۸) ژمارەى بلاوكر اوەتەو و لە كانوونى يەكەمى ۱۹۴۶ دواى تىكچوونى كۆمارى كوردستان يەكى كەوتو. بروانە: محمەد توفىق وردى، رۆژنامەگەرى لە كوردستانا، گۆڧارى رووناكى - النور، ژمارە ۲۹۰، هەينى ۱۹۶۹/۱۰/۳، ل ۴۳ }.

(* رۆژنامەى كوردستان: يەكەم ژمارەى له رۆژى پىنج شەممە ۱۰/۱/۱۹۴۶دا لە مەهاباد دەركراو. سەيد محمەدى حەمىدى سەرنوسەرى بوو. ئەوانەى كە لە نزيكەو ئاگان لىيە گوتوانە (۱۴) ژمارەى لىدەر چوو. گومانى نىيە كە دوا ژمارەى له ناو راستى مانگى دىسىمبەرى ۱۹۴۶دا دەركراو. { محمەد توفىق وردى نوسىويەتى: (۱۳) ژمارەى لى بلاوكر اوەتەو. بروانە: محمەد توفىق وردى، رۆژنامەگەرى لە كوردستانا، گۆڧارى رووناكى - النور، ژمارە ۲۹۰، هەينى ۱۹۶۹/۱۰/۳، ل ۴۳ }.

(* گۆڧارى ھەلآلە: يەكەم ژمارەى لە رەشەمەى ۱۳۲۴ (كۆتايى فيبرومەى - سەرمتاي مارتى ۱۹۴۶) دا لە بۆكان، لە لاينەن ھەسەنى قزنجيەو دەرکراو. ژمارە ۳ لە بانەمەرى ۱۳۲۵ (كۆتايى ئاپرېل - سەرمتاي ماى ۱۹۴۶) دا دەرچوو.

(* گۆڧارى ھاوارى نيشتمان: يەكەم ژمارەى رۆژى پينج شەممە ۱۹۴۶/۳/۲۱ لە لاينەن سديق ئەنجيرى نازەر موە دەرکراو. لەسەر بەرگى گۆڧارەكە نوسراو: (بلاوكرە موەى بىرى بيكەتى جەوانانى ديموكرات).

* عەلادين سجادى لە كئيبى (مىژووى ئەدەبى كوردى) دا ناماژەى بۆ ئەو كرده كە (ھاوارى نيشتمان) يەك ژمارەى بە شيوەى گۆڧار دەرچوو و پاشان وەكو رۆژنامە چەند ژمارەى ديكەى ليدەرکراو. {بەروانە: عەلادين سجادى، مىژووى ئەدەبى كوردى، چاپى دووم، بەغداد، ۱۹۷۱، ل ۶۱۶}.

* محەمەد توفيق وردى سەبارەت بە (ھاوارى نيشتمان) نوسيويتى: "رۆژنامەيەكى ھەفتەى و بلاوكرە موەى بىرى لاوانى كوردستان بوو. لە لاينەن (شەھيد سديق ئەنجيرى) لە (سابلاخ - مەھاباد) بلاوئەكرائەو، دواى چەند ژمارەيەك ئەنجا بە وينەى گۆڧار چاپ ئەكرا. (محمد توفيق وردى) سەرەك نووسەرى بوو، ھەر لە سالى (۱۹۴۶) دا پەكى كەوتو". {بەروانە: محەمەد توفيق وردى، رۆژنامەگەرى لە كوردستان، گۆڧارى رووناكى - النور، ژمارە ۲۹۰، ھەينى ۱۰/۳/۱۹۶۹، ل ۴۳}.

* {سەرلەبەينايى رۆژى ۱۸/۱۰/۲۰۰۴ لە ستۆكھۆلمەو تەلەفونم بۆ لەندەن كرد و لەگەل عەبدولقادر دەباغى (مامە قالەى دەباغى) سەبارەت بە ھەندىك باسى پەيوەند بە كۆمەلەى ژ. ك. و گۆڧارى ھاوارى نيشتمان و سديق ئەنجيرى نازەر و تووژمان كرد، مامە قالە سەبارەت بە گۆڧارى ھاوارى نيشتمان گوتى: سديق ئەنجيرى نازەر ئەم گۆڧارەى بە پارەى خۆى و بە تىراژى ۲۰۰ دانە چاپكرد. لەبەر ئەوەى لەو دەمەدا سديق ئەنجيرى نازەر وەك دۆست و لاينەنگرى حيزبى تودەى تىران ناسرابو، لەو گۆڧارەشيدا ھەندىك بابەتى لەو جۆرەى بلاوكرەبوو، ئىدى خەلك پيشوازيى لە گۆڧارەكە نەكرد و ھەر چەند كەميشى لىچاپكردبوو، بەلام زۆر بەى لاى خۆى مايەو و بۆى نەفرۆشرا. سديق ئەنجيرى نازەر بەر لەوەى گۆڧارەكە چاپىكات بە قازى محەمەدى گوتبو نيازەم ھەيە گۆڧارىكى لەو جۆرە و بەو ناوەرۆكە دەرەكەم. قازيش گوتبو: باشە، ھىچ مانيعىك نيبە، بەلام دەبىت تو بىروات بە ديموكراتىي ھەبىت و ئەگەر رەخنە لە ناوەرۆكى گۆڧارەكەت گىرا نىگەران نەبىت و رەخنەى خەلك قبول بكەيت (...).

(* گۆڧارى گروگالى مندالانى كورد: يەكەم ژمارەى لە رۆژى يەك شەممە ۱۹۴۶/۴/۲۱ دا

دەرکراوه. ژماره ۳ی له پوښپهړی ۱۳۲۵ (کوټایي جون - سهرمتای جولای) دا دهرچووه.
(* بآوکر اوهی (ناگر - Agir): مه هاباد، ۱۹۴۶؟ {وای بو دهم ئهم بآوکر اوهی نهی
(ناگری) بوو بیت و له ماوهی حوکمرانیی کوماردا دهرکرا بیت. شایانی باسه سالی ۱۹۹۸ له
وناریکی کورتدا سهرنجی روناکبیران و لیکو له رانی کوردم بو ناوی ئهو بآوکر اوهی
پراکشاهه. بروانه: جوتیار توفیق، چند گوڤار و رورژنامه یکی بیسهر و شوین، رورژنامه ی
کورستانی نوی، ژماره ۱۵۹۹، پننجشممه ۱۹۹۸/۴/۲۳، ل ۱۰۱}.

(* گوڤاری زانست: له ژماره ۶۱ی رورژنامه ی کورستاندا که له رورژی شهممه ۱
پوښپهړی ۱۳۲۵ (۱۹۴۶/۶/۲۲) دا دهرکراوه، له لاپهړه (۲) دا ناگادارییهک له لایین دلشادی
رهمسولیهوه بآوکر اوهتهوه و تیایدا رایگه یاندوه که نیازی ئهوهی ههیه گوڤاریکی مانگانه
بهناوی زانست Zansist موه دهر بکات، جا بهو بونهیهوه داوای هاوکاری له نوسهران کردوه
که به بابتهی ئهدهبی، زانستی، کومه لایهتی و پهروهمی بو گوڤاره که بنیرن. دهقی ئهو
ناگادارییه بهم جوریه:

بو زانین

زانست

Zansist

گوواری زانست گوواریکی زانستی، کومه لایهتی، تربیتی ئهدهبییه له مانگی پوښپهړی سالی
۱۳۲۵ و مانگی ژماره ییک و دهردهکهوی. له نوسهرانی بهرزی کورستان تکا دهکمین
مقالاتی ادبی زانستی کومه لایهتی تربیتی به نشانی (وزارت فسرهمنگ دهفتهری گوواری
زانست) بومان بنیرن تا له گوواری زانست دا دهرج بکری.

مدیری مسئول و خاوهنی امتیاز

دلشاد رسولی

ئهگهر بیت و پاش ئهم ناگادارییه، ئهم گوڤاره دهرکرا بیت، ئهوا پنیویسته ناوهکهی له ریزی
ناوی گوڤار و رورژنامه کانی کوماری کورستاندا بنوسریت.

(* بآوکر اوهی دمنگی کورد: ۱۹۴۶؟ {دوکتور عوبیدوللای ئهوی بیان له چند جیهه کدا
ناوی ئهم بآوکر اوهیه برده. لهو بروایه دام که زانیاری زیاتری دهرباره هیه}.

(* رورژنامه ی کورستان: یهکم ژماره ی له ۱۹۴۷/۱۲/۶ دا له باکو دهرکراوه. دوکتور
عملی گه لایوژ و دوکتور همزین شهمزینی و دوکتور رحیمی قازی دهریانکرده. هر
ژماره ییکی ئهم رورژنامه یه بریتی بووه له (یهک لاپهړه) له چوار لاپهړه ی رورژنامه ی
(نازهر بایجان) ی ئورگانی فیرقه ی دیموکراتی نازهر بایجان. نوسهره کانی بریتی بوون له:

دوکتور عملی گه لایوژ و دوکتور همزین شهمزینی و دوکتور رحیمی قازی کهریمی

نئیوبی، مستعفا شہلماشی و چند کسی دیکہ. ژمارہ ۲۲۹ ی لہ ۱۹۵۰/۲/۱۱ و ژمارہ ۸۷۷ ی لہ ۱۹۵۶/۹/۱۲ دا دمرچوون . ہتاکو ہاوینی سالی ۱۹۶۰ ہر دوام بووہ و (۱۳۳۷) ژمارہی لیدہرکراوہ. {بروانہ: دوکتور کمال مزہر نحمد، تیگہیشنتی راستی و شوینی لہ رۆژنامہنوسی کوردیدا، بەغداد، ۱۹۷۸، ل ۲۲۳} {ہسروہا بروانہ: کسیمی حسامی، پیدآچوونہوہ، بەرگی دووم، سوید - ستوکھولم، ۱۹۹۷، ل ۱۰۱ - ۱۰۳}.

(*) بلاوکر اوہی راویژ: ۱۹۴۸؟، سنہ.

(*) گۆقاری نیشتمان (ژمارہ ۱۰): لہ مانگی جولای سالی ۱۹۴۸ دا لہ لایمن عبدولرحمانی زہبیحی و محمەدی شاپہسەندییہوہ، لہ گوندی سیتەک (نزیک شاری سلیمانی) بە ہاوکاری شیخ لەتییی حەفید دەرکراوہ. لہ ژیر ناوی گۆقار مەکا نوسیویانہ: (نۆرگانی نەزەرتی مفاومەتی کۆمەلە ی ژ. ک.). وەکو من لیکمداوئەوہ نەم ژمارەیی نیشتمان هیچ پەییوہندییەکی بابەتییانہی بە گۆقاری نیشتمان (نۆرگانی کۆمەلە ی ژ. ک.) وە نییە. بەم ژمارەیی نیشتمان نە کۆمەلە ی ژ. ک. زیندو بوئەوہ و نە توانا ویشە درێژە بە دەرکردنەوہی گۆقاری نیشتمان بدریتەوہ. جیی سەرنجە کە لەم گۆقارەدا ہیرش کراوئە سەر پارتی دیموکراتی کورد - عیراق. ہەمزە عبدوللا - سکرتری (پارتی دیموکراتی کورد - عیراق) لہ گۆقاری (مرۆف)، ژمارہ ۲، سالی یەکم، ديسيمبرى ۱۹۴۸ دا وتاریکی توندی لہ دژی نەم (ژمارەیی گۆقاری نیشتمان) نوسیوہ و تیایدا گوتیەتی: "گۆقاری نیشتمان لہ دەورە ی دوو ہەمیدا بووئە زانحالی دەستەیک ئازاومچی".

* محمەدی شاپہسەندی لہ چەند وتاردا زانیاری کورت و گرنگی دەربارە ی نەم ژمارەیی نیشتمان و نەو ہەلو مەرجە ی کە تیای دەرکراوہ خستوئە رو. بۆ نمونہ بروانہ: محمەدی شاپہسەندی، لہ پەر اویزی ژیان و بەسەر ہاتی زہبیحی - نەینییەکانی چاپی ژمارہ (۱۰) ی نیشتمان، گۆقاری رۆژنامەنوسان، ژمارہ ۱، بەہاری ۲۰۰۲، ل ۱۲۱ - ۱۲۵. ہسروہا بروانہ: محمەدی شاپہسەندی، لہ پەر اویزی ژیان و بەسەر ہاتی عبدولرحمانی زہبیحی (مامۆستا عولەما)، گۆقاری ہاوار، ژمارہ ۱۲، بانەمەری ۲۰۰۲، ل ۳۶ - ۳۹.

* محمەد توفیق وردی سالی ۱۹۶۹ لہ گۆقاری (رووناکی) دا دەربارە ی نەم ژمارەیی نیشتمان نوسیویەتی: "ژمارہ (۱۰) ی دوا ی تیکچونی کوماری مەہاباد لہ لایمن نەختی مفاومەتی کومەلە ی - ژ. ک سالی (۱۹۴۸) دەرچووہ". {بروانہ: محمەد توفیق وردی، رۆژنامەگەری لہ کوردستانا، گۆقاری رووناکی - النور، ژمارہ ۲۹۰، ہینی ۱۰/۳/۱۹۶۹، ل ۴۳}.

* جیی سەرنجە غەفوری میرزا کەریم لہ چەند بەشی بیرو مەرییەکانیدا ئاماژە ی بۆ نەم ژمارەیی نیشتمان کردوہ و ہەندیک وردە زانیاری دەربارە ی تو مار کردوہ. ہسروہا

نوسویوهتی گویا وتاریکی دمر باره‌ی له‌سینداردانی (فه‌هد) تیدا بووه! ئەمه زۆر دوره له راستییوه، چونکه ئەم گۆقاره له مانگی جولای ۱۹۴۸دا دمرکراوه، فه‌هدیش له ۱۴ی فبیروه‌ری ۱۹۴۹دا له‌سینداره دراوه!! {بروانه: غه‌فوری میرزا کهریم، سه‌ره‌تالی له کلافه‌ی میژووی پر هه‌لبه‌ز و دابه‌زی ژیانم، سلیمان، ۱۹۹۸، ل ۹۵}.

(* ب‌ل‌وکراوه‌ی ریگا: له مانگی خه‌زه‌لوه‌ری ۱۳۲۷ (کۆتایی ئۆکتۆبه‌ر - سه‌ره‌تای ئۆقیه‌سه‌ری ۱۹۴۸) له گوندی سه‌ته‌ک (نزی‌ک شاری سلیمان) له‌لایه‌ن هه‌سه‌نی قز‌لجی و غه‌نی بلوریان و به‌هاوکاری شیخ له‌تیفی هه‌فید دمرکراوه. تاقه‌یه‌ک ژماره‌ی لیده‌رکراوه. له ژیر ناوی ئەم ب‌ل‌وکراوه‌یدا نوسراوه: (اورگانی کومه‌له‌ی ژبانی کورد)، به‌لام هه‌یج په‌وه‌ندییه‌کی بابه‌تیانه‌ی له‌گه‌ل کۆمه‌له‌ی ژ. ک. دا نییه! جی‌ی سه‌رنجه‌که هه‌ندیک که‌س ویستویانه به‌پنی ناوی ئەم ب‌ل‌وکراوه‌یه ناوی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. ساغبه‌که‌نه‌وه! لیکدانه‌وه و ساغکه‌دنه‌وه‌ی ناوی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. به‌پنی ئەم ب‌ل‌وکراوه‌یه، له بیناگایی به‌ولاوه هه‌یج دیکه نییه!! که‌سه‌یک که که‌مه‌ترین شاره‌زایی دمر باره‌ی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. هه‌یه‌ت، ئەوه‌ی له‌لا رۆشه‌که به‌دامه‌زراندنی حیزبی دیموکراتی کوردستان له ۱۶/۸/۱۹۴۵دا کۆمه‌له‌ی ژ. ک. کۆتایی هات. جیا له‌وه غه‌نی بلوریان زۆر به‌رۆشنی ئەوه‌ی باسکرده‌که کاتی دهرکردنی (ریگا) بو ئەوه‌ی که حکومه‌تی ئێران نه‌که‌وه‌یته‌وه گرتنی که‌سه‌نی تیکۆشه‌ری نیو حیزبی دیموکراتی کوردستان، هاتون ناویکی وه‌هه‌می وه‌ک (کومه‌له‌ی ژبانی کورد) یان له‌سه‌ر داناوه. ئەگینا ئەوان مه‌به‌ستیان زیندوکرده‌وه‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان بووه.

* دمر باره‌ی ئەم ب‌ل‌وکراوه‌یه وتاریکم نوسیه‌وه و بیرورای خۆم دمر باره‌ دهربریه‌وه، بروانه: جوتیار توفیق، چه‌ند سه‌رنجیک دمر باره‌ی ب‌ل‌وکراوه‌ی ریگا، رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، ژماره ۱۵۸۲، ب‌ینج شه‌مه ۱۹۹۸/۳/۲۶، ل ۱۰ - ۱۱.

* کۆپی یه‌که‌م لاپه‌ره‌ی ب‌ل‌وکراوه‌ی (ریگا) له‌گه‌ل هه‌ندیک زانیارییدا له‌م دوو کتێبه‌دا ب‌ل‌وکراوه‌ته‌وه:

- ۱- که‌ریمی حسامی، پ‌یداچونه‌وه، به‌رگی دووه‌م، سوید - ستۆکه‌ۆلم، ۱۹۹۷، ل ۳۳۸.
 - ۲- غه‌نی بلوریان، ئاله‌کۆک، سوید - ستۆکه‌ۆلم، ۱۹۹۷، ل ۳۷۵.
- {جی‌ی سه‌رنجه‌که‌ریمی حسامی له کتێبی (گه‌شتیک به‌نیو بیرمه‌ریه‌کاندا) له ل ۱۱۵ - ۱۱۶ دا نوسویه‌تی: "ژماره‌ی یه‌که‌می گۆقاری ریگا که له لایه‌ن کاک هه‌سه‌نی قز‌لجی و کاک غه‌نی بلوریانه‌وه دهرچوه و تاقه‌ ژماره‌ی له لای منه و کاک حامیدی گه‌وه‌ری به ئەمانه‌ت لێی وه‌رگرتبووم و به‌پنی پرس و نیجازه‌ی من له ئاله‌کۆک دا کلێشه‌ی کردوه و ب‌ل‌وی کردۆته‌وه" هه‌روه‌ها له ل ۱۸۵ یشدا نوسویه‌تی: کاک حامیدی گه‌وه‌ری (له ئاماده‌کردنی کتێبی ئاله‌کۆک دا - جوتیار) داب و نه‌ریتی چاپه‌مه‌نیشی له‌به‌ر چاوه‌نه‌گرتوه. گۆقاری ریگا

ی به ئەمانەت لە من وەرگرتو، بێ ئەوەی پرس بە من بکا لە نالکۆک دا چاپی کردو. کاک حامید ئەگەر تۆز قاتیەک لە گەمڵ داب و شێوازی چاپەمەنی شارەزا بایە و ئوسوڵی هاوکاریی ئێوان نووسەر و ناسیارانی رەچاو کردبایە، دەبواوە پرس بە من بکا و ئەو دەم چاپی کردبایە. بڕوانە: کەرمی حسامی، گەشتیک بە نیو بێرەو مەرییەکاندا، سوید - ستۆکھۆلم، ۱۹۹۷، ل ۱۱۶ و ۱۸۵.

(* صدی کردستان: محەمەد کەرمی معتمد وەزیری لە سنە؟ دەریکردو.

(* رۆژنامەی زاگروس: لە سەر رۆژنامەکە نوسراوە (صاحب امتیاز و مدیر مسئول:

ناصر آزد پور). ژمارە ۸ی سالی یەکەمی لە رۆژی دوو شەممە ۱۹۵۱/۱۰/۸ (۱۵ مهر ۱۳۳۰) دا دەرکراوە. ئەم رۆژنامەیە بە فارسی بوو و لە تاران دەرکراوە.

(* رۆژنامەی خۆرنشین: لە سەر رۆژنامەکە نوسراوە (مدیر و صاحب امتیاز: عبدالحمید

معرفت)، (مدیر داخلی: دکتر وکیل کردستانی). ه زماهی (فارسی و کوردی) لە تاران

دەریانکردو. یەکەم ژمارە لە رۆژی شەممە ۱۹۵۱/۸/۱۱ دا دەرکراوە. عەبدولحەمید

مەعریفەت و دوکتور وەکیلی کوردستانی و دوکتور محەمەدی موکری و گەلێک شاعیر و

نوسەری دیکە بەرھەمیان تیا دا بلاوکردوئەتو. ژمارە ۱۸ی لە رۆژی چوار شەممە

۱۹۵۲/۱۱/۱۲ دا دەرکراوە. وادیارە ژمارە ی دیکەشی لێدەرکرا بێت.

(* گۆقاری (بغستان): سالی ۱۹۵۲ لە لایەن ئیدارە ی رادیوی ئێرانەو بە سەرپرشتیی

دوکتور محەمەدی موکری بە کوردی و فارسی دەرکراوە.

(* رۆژنامەی سنندج: ئەحمەد خانی کەمانگەر (ناسراو بە سالار ئەرشد) لە شاری سنە

دەریکردو. (ئەحمەد خانی کەمانگەر سالی ۱۹۸۳ کۆچیدواییکردو).

(* رۆژنامەی آریز: رۆژنامەی ئاریز لە لایەن ناسر ئازاد پور و میر موسا موشری لە

سالی ۱۹۵۳؟ لە شاری سنە بە فارسی دەرکراوە. {دەربارە ی بڕوانە: برهان ایازی، ئاینە

سنندج، ۱۳۷۱، چاپ و صحافی پیام، ص ۷۹۸}.

(* رۆژنامەی ندی غرب: عەبدولحوسین مونیعی سالی ۱۹۵۳ لە شاری سنە، بە زماهی

فارسی دەریکردو. پاش کودەتای وەستاو. پاش چەند سال سەرلەنوێ و وەک رۆژنامەییکی

هەفتانە دەست بە دەرکردنی کراوئەتو. ئەم جارە میان هەتاکو سالی ۱۹۷۷ بەردەوام بوو.

وێزای وتار و بابەتی ئەدەبی و رۆشنبیری، لاپەرەکانی زیاتر بە ئاگادری و (اعلان ی

دامودەزگاگانی حکومەت و هەوال پێکراوئەتو. {دەربارە ی بڕوانە: برهان ایازی، ئاینە

سنندج، ۱۳۷۱، چاپ و صحافی پیام، ص ۷۹۸}.

(* رۆژنامەی کردان (کوردان - کوردەکان): سالی ۱۹۵۳؟ تەیموری ئەفشاری لە تاران بە

فارسی دەریکردو.

(* رۆژنامه‌ی کوردستان: ئۆرگانی حیزبی دیموکراتی کوردستان، دورە‌ی دووم، یەكەمین ژمارە لە رۆژی یەك شەممە ٥٠ بانەمەری ١٣٣٣ (١٩٥٤/٤/٢٥) لە تەمبۆز لە چاپخانە‌یەکی نەهینی فیرقە‌ی دیموکراتی ئازەربایجان دەرکراوە. غەنی بلوریان، سدیقی ئەنجیری نازەر، عەبدولرحمانی قاسملو، عەزیزی یوسفی و قادری یوسفی دەرمان کردووە. ژمارە ٤؟ لە ١٩٥٤/٦/٦ (١٣٣٣/٣/١٦) دا دەرکراوە. تەنها پینچ ژمارە‌ی لێدەرکراوە، ژمارە پینجی بەر لەوە‌ی بلۆبکرتەوه، لە لایەن دەولەتی ئێرانەوه لە چاپخانە‌ی فیرقە‌ی دیموکراتی نازەربایجاندا دەستبەسەر داگیراوە.

(* رۆژنامه‌ی کوردستان: خاوەنی ئیمتیاز و مدیری لێپرسراو: عەبدولرحمید بەدیعولزەمانی (ناسراو بە مە‌ی فرە‌ی) و سەرنوسەری: دوکتۆر محەمەد سدیقی مفتی زادە بوو، لە تاران بە کوردی و فارسی دەرپانکردووە. یەكەم ژمارە‌ی لە ١٩٥٩/٤/٢٩ دا دەرکراوە. هەتاكو مانگی ١٩٦٢/٧/٥ بەردەوام بوو. عەبدولرحمید بەدیعولزەمانی، دوکتۆر محەمەد سدیقی مفتی زادە، عەبدولرحمان مفتی زادە، شوکرو‌ل‌لای بابان، عابد سیراجەدینی، خەسەرە شیخ کاندلویی میلانی، ئیحسان نوری پاشا و هێمن و چەند شاعیر و نوسەری دیکە بەر هەمیان تێدا بلۆکر دووتەوه. ژمارە ١٩٧ ی ئەم رۆژنامه‌یە کە لە رۆژی چوار شەممە ١٩٦٣/٢/٢٧ (٨ی ئاسفەند ١٣٤١) دا دەرکراوە، تایبەت بوو بۆ یادی یەكەم سەلە‌ی کۆچیدوایی (گۆران). لەو ژمارە‌ییدا گەلێک وتار و بابەتی چۆراوچۆر بلۆکراونەتەوه کە بەشی زۆریان تایبەت بوون بۆ یادی گۆران.

* دوکتۆر محەمەد سدیقی مفتی زادە کوری مە‌لا عەبدول‌لای مفتیبە، سالی ١٩١٢ لە گوندی دشه لە ناوچە‌ی جوانرۆ لەدایکبوو. لیکۆلەر و رۆژنامە‌نوس، شارەزای زمان و میژو و ئەدەبی کوردی بوو. سەردەمێک لە زانکۆی تاران مامۆستای زمان و ئەدەبی کوردی بوو. رۆژی دوو شەممە ١٩٨٤/١١/٢٧ لە تاران کۆچیدوایی کردووە و رۆژی دواتر لە گۆرستانی وەیسولقەرنی شاری کرمانشان نیژراوە.

{ سالی ١٩٨٥ لە بەغداد، لە کتێبخانە‌ی کۆری زانیاری زۆربە‌ی ژمارەکانی ئەم رۆژنامه‌یەم دیووە و سەرنج و تێبینیم لەسەر وتار و بابەتەکان و ناوی نوسەرەکانی نوسیوه }.

(* رۆژنامه‌ی کوردستان: حیزبی دیموکراتی کوردستان، رەشەمە‌ی ١٣٣٩، نەهینی، رۆنیۆ، یەك ژ. { ر کوردستان، ژ ٤٠، بەفرانباری ١٣٥٤، ل ٣ }.

(* بلۆکراوە‌ی دیسان بارزانی: عەبدول‌لای ئیسحاقی (ئەحمەد توفیق) وەک بلۆکراوە‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان دەرکردووە. یەكەم ژمارە‌ی لە فێرورە‌ی ١٩٦٢ و ژمارە ٦ ی لە ١٩٦٢/٣/٢٩ دا دەرچوو. بە پێی هەندیک زانیاری هەشت ژمارە‌ی لێدەرکراوە. (* رۆژنامه‌ی کوردستان: لە پراگ لە لایەن دوکتۆر عەبدولرحمان قاسملو، دەرکراوە.

یهکهمین ژماره‌ی له مانگی فیبرومری ۱۹۶۵ و ژماره ۲۶ی له سنیتیمبیری ۱۹۷۰ دا دهرکراوه.

(*) بآوکراره‌ی رۆژ: کۆمیتە‌ی ئینقیلابیی حیزبی دیموکراتی کوردستان له سلیمانی دهریکردوه، سلیمانی موعینی سه‌ر په‌رشتییکردوه و خۆیشی زۆری بابته‌کانی نوسیوه. له ژیر ناوی بآوکراره‌که‌دا نوسراوه: (نۆرگانی لکی ۳ ی حیزبی دیموکراتی کوردستان). یه‌که‌م ژماره‌ی له ئۆکتۆبیری ۱۹۶۶ و دووم ژماره‌ی له نۆفیمبیری ۱۹۶۶ و سیهه‌م ژماره‌ی له جینیومری ۱۹۶۷ دا دهرکراوه. {کۆپیی یه‌که‌م لاپه‌ره‌ی بآوکراره‌ی (رۆژ) له کتییی (پیداچوونوه، نوسینی: که‌ریمی حسامی، به‌رگی دووم، ل ۳۲۸) دا بآوکراره‌ته‌وه. (*) بآوکراره‌ی تیشک: کۆمیتە‌ی ئینقیلابیی حیزبی دیموکراتی کوردستان له ۱۹۶۷ دا دهریانکردوه. سئ ژماره‌ی لیدهرکراوه. {عبدالله حسن زاده، نیو سه‌ده تیکۆشان، به‌رگی یه‌که‌م. ل ۴۴ و ۴۵}.

(*) رۆژنامه‌ی ریگای یه‌کتی: ئەم رۆژنامه‌یه‌ له شاری به‌غداد له لایهن عه‌بدولرحمانی زه‌بیحی و محهمه‌دی شاپه‌سه‌ندی و چه‌ند روناکبیری دیکه‌ی کورد و فارس و نازمه‌وه دهرده‌کرا. مانگی یه‌ک ژماره‌ی لیدهرچووه. یه‌که‌م ژماره‌ی له ئاپریلی ۱۹۷۱ و ژماره (۳۱) که‌ وایاره‌ دوا ژماره‌ی بووبیت له نۆفیمبیری ۱۹۷۳ دهرچووه. له ژیر ناوی رۆژنامه‌که‌دا دهنوسرا: (یه‌کیه‌تی - تیکۆشان - سه‌رکه‌وتن). {دهرباره‌ی به‌روانه: د. که‌مال مه‌زه‌هر ئەحمه‌د، تیگه‌یه‌شتنی راستی و شوینی له رۆژنامه‌نووسی کوردیدا، له چاپکراوه‌کانی کۆری زانیاری کورد، به‌غداد، ۱۹۷۸، ل ۲۲۸}.

(*) گۆقاری نه‌ستیره: له شاری سنه‌ به‌ کوردی دهرکراوه. ژماره ۶ی له ۱۹۷۹/۵/۲۲ دا دهرکراوه. {خۆم سئ ژماره‌ی ئەم گۆقارم هه‌بوو}.

(*) گۆقاری تیکۆشهر: یه‌که‌م ژماره‌ی له جۆمردانی ۱۳۵۱ دا دهرکراوه. له‌م ده‌وره‌یه‌دا (۲۰) ژماره‌ی لیدهرکراوه. ده‌وره‌ی دووم یه‌که‌م ژماره‌ی له خاکه‌لیوه‌ی ۱۳۶۱ دا دهرکراوه. تا ئیستا به‌ر ده‌وامه‌ و گۆقاریکی وهرزیبه‌.

(*) رۆژنامه‌ی هیوا: ئەم رۆژنامه‌یه‌ له شاری سنه‌ به‌ زمانی کوردی و فارسی دهرکراوه. دووم ژماره‌ی رۆژی شه‌مه‌مه ۱۹/۵/۱۹۷۹ (۲۹ی اردیبه‌شت ۱۳۵۸) دهرچووه. له ژیر ناوی رۆژنامه‌که‌دا نوسراوه: "هیوا دهنگی گه‌لی کورده".

(*) گۆقاری گروگال: کرماشان، محسین شاسواری دهریکردوه. ۱۹۷۹؟، محسن شاسواری، دوو ژماره‌ی لیدهرچووه، یه‌که‌م ژماره‌ی به‌ کوردی و دووم ژماره‌ی به‌ کوردی و فارسی بووه. {سه‌رچاوه: ده‌ستنۆسیکی ئەحمه‌دی شه‌ریفی}.

(* بلاقراوهی راستی: ۱۹۷۸ - ۱۹۷۹ له تاران له لایین دهسته یکه له روناکبیرانی کوردموه دمرچووه. حه سنی قرآجی سرپر شتییکر دوه. {سهر چاوه: دهستونسیکی ئهممهدی شریفی}.

(* گوفاری پښهوا: کومیتةی شارستانی مه هابادی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران، ژماره ۳ له خهزلمویری ۱۳۵۸ (نؤکتوبر - نؤقیمبر ۱۹۷۹) و ژ ۲۴ ی له بانهمر - جوژ مردانی ۱۳۶۲ (بههاری ۱۹۸۳) دا دمرکراوه. ۲۶ ژماره ی لیدر چووه.

(* گوفاری شوړش: له ژیر ناوی گوفارمه کدا دنوسرا: (ارگان سازمان انقلابی زحمتکشان کردستان ایران - کومله). یه کم ژماره ی له مانگی نؤقیمبری ۱۹۷۹ (آبان ماه ۱۳۵۸) و دووم ژماره ی له فیبروهری ۱۹۸۰ دا دمرچووه. سی ژماره ی لیدر کراوه. ئهم گوفاره به فارسی دمرچووه. {لهم سالانه ی دوا پیدا پاش نهوهی که حیزبی کومونستی ئیران و کومله ی شوړشگیری زحمتکشانانی کوردستانی ئیران بوونه چهند بالیکهوه، له مانگی (نؤکتوبری ۲۰۰۰) هوه کومله ی شوړشگیری زحمتکشانانی کوردستانی ئیران دهستی به دمرکردنهوهی ئهم گوفاره کردوتهوه. له سهر گوفارمه که دنوسریت (دهوره ی دووم) و زنجیره ی ژماره کانی له ژماره یه کهوه دهستیپیکردوتهوه. هه تاکو مانگی جولای سالی ۲۰۰۵ ژماره کانی گهیشتووته (۴۸ ژماره).

(* گوفاری پښهرمو: نورگانی تیوری و سیاسی (کومله ی شوړشگیری زحمتکشانانی کوردستانی ئیران)، به فارسی و کوردی دمرکرا. یه کم ژماره ی له روژی دوو شه ممه ۱۹۸۱/۶/۲۲ (۱ تیر ۱۳۶۰) و دووم ژماره ی له روژی شه ممه ۱۹۸۱/۸/۱ (۱۰ مرداد ۱۳۶۰) دا دمرچووه. {پاش نهوهی که حیزبی کومونستی ئیران و کومله ی شوړشگیری زحمتکشانانی کوردستانی ئیران بوونه چهند بالیکهوه، ئیستا بالیکیان به ناوی حیزبی کومونستی ئیران (کومله) بهردموامه له دمرکردنی گوفاری پښهرمو چ به فارسی و چ به کوردی. هه تاکو مانگی سینیتمبری ۲۰۰۵ (پښهرمو) ی کوردی ژماره کانی گهیشتووته ۲۱۱، ههروه ها لهم دهرمه دا دوو ژماره ی به فارسی لیدر چووه}.

(* گوفاری پښهنگ:

(* گوفاری جیهان: یه کیتی کومونسته کانی ئیران (سهر به داران) به فارسی دمریده کرد. له هه ندیک ژماره یدا وتار و شیعی کوردیش بلاو دمرکراوه.

(* گوفاری دنگی ژنانی کوردستان: تهشکیلاتی ژنانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران لقی مه هاباد دوو ژماره ی لیدر کرده، ژماره ۲ له ریه ندانی ۱۳۵۸ (جینیوری - فیبروهری ۱۹۸۰) دا دمرچووه.

(* گوفاری هاواری نیشتمان: حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران دهریکردوه، ژماره ۳ ی

- له رمشمهه ۱۳۵۸ (فیبروهری - مارس ۱۹۸۰) دا دهرچووه.
- (* گۆفاری دهنگی كورد: كۆمیتتهی تارانای حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران، به نهینی له تاران چاپدهكرا. ژماره ۱ بههاری ۱۹۷۹ و ژماره ۴ ئوگوستی ۱۹۷۹ دهرچووه.
- (* گۆفاری شههید: كۆمیتتهی شارستانی بانهای حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران، سالانی ۱۹۷۹ - ۱۹۸۱ دهرچووه.
- (* گۆفاری زانیاریی پیشمهركه: كۆمیتتهی شارستانی سنهی حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران، ۱۳۵۸ . ۴ ژمارهه لیدهركراوه.
- (* گۆفاری گهلاویژ: مههاباد، یهكیتی لاوانی دیموكراتای كوردستانی ئیران دهریكردوه.
- (* گۆفاری دهنگی لاوان: مههاباد، یهكیتی لاوانی دیموكراتای كوردستانی ئیران، سالانی ۱۹۸۰ دهركرراوه.
- (* گۆفاری نهكهرۆز: كۆمیتتهی شارستانی سهقزی حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران، نزیکای ۱۰ ژمارهه لیدهركراوه. ۱۹۸۱ - ۱۹۸۲.
- (* گۆفاری کیله شین: كۆمیتتهی شارستانی شنوی حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران، ژ ۱ زستانی ۱۳۶۰، ۱۰ ژمارهه لیدهركراوه. یهكهم ژمارهه به ناوی (رهندهؤل) دهركرا و دواتر ناومهکی بووه کیله شین.
- (* گۆفاری یهكیتی: كۆمیتتهی شارستانی نهغهدهی حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران، سهرمتهای ۱۹۸۱، ۱۰ ژمارهه لیدهركراوه.
- (* گۆفاری روانگهه لاوان: بانه، لاوانی حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران، ۱۹۸۱.
- (* گۆفاری ههوالنامهه پلینگ: كۆمیتتهی شارستانی پیرانشاری حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران، ۶ژ، ۱۹۸۲ - ۱۹۸۳.
- (* گۆفاری ئارارات: حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران، ۴ ژمارهه لیدهركراوه.
- (* گۆفاری تهرهغه: كۆمیتتهی شارستانی بوکانی حیزبای دیموكراتای كوردستانی ئیران
- (* رینگای گهل: ئورگانی شاخهه كوردستانی سازمانی فیدائی، سالانی ۱۹۸۱ - ۱۹۸۳
- سهرمته له شاری سنه و پاشان له شاخ دهركرراوه.
- (* رۆژنامهه مهردم: ئورگانی ناومندی حیزبای تودهه ئیران بوو، به كوردی له تاران دهدهكرا. ئهو وتار و بابتهه سیاسییانهه كه له رۆژنامهه «نامهه مهردم»ی ئورگانی حیزبای تودهه ئیران (به فارسی) دهنوسران، دهكرانه كوردی و لهویدا بلاودهكرانهوه. ههروهها ورده ههوال و ههنديك بابتهه ئهدهبیبیشتی تیادا بلاودهكرايهوه. یهكهم ژمارهه رۆژی سێ شههممه ۱۹۷۹/۱۰/۲۳ دهركرراوه. ژماره ۲۱ی له رۆژی یهك شههممه ۱۹۸۰/۶/۸ دا دهركرراوه. له سهر ژمارهكانی سهرمتهای تهنها (مهردم) نوسراوه، بهلام له ژمارهكانی دواییدا ناومهکی

بوونه (نامه‌ی مردم). سهرجهم (۶۱) ژماره‌ی لئیده‌رچووه. حسه‌نی قزلجی و حسه‌نی
ماوه‌رانی و چهند شه‌عیر و نووسه‌ریکی دیکه تیاپاندا نووسیوه. حسه‌نی قزلجی به‌شی
زۆری کارمکانی ئه‌نجام داوه.

کورتیه‌یکی بیوگرافی سواره‌ی نیلخانیزاده

سواره کوری ئەحمەد ناغا، کوری حاجی بابیز ناغای نیلخانیزادەیه. سالی ۱۹۳۷ له گوندی تورجان (که ده‌کەویته نزیک شاری بۆکان) له دایکبوه. هینشتا منداڵ دەبیت که عیسمەت خانمی دایکی کۆچی دوایی دەکات. هەر لەو دەمەدا مایان بۆ گوندی قەرەگۆیز دەگۆیزنەوه. لەوئ باوکی ژنیکی دیکە دەهینیت. ئەو ژنە بۆ سواره و خوشک و براکەمی وەک دایکی راستەقینە وادەبیت. هاوینی سالی ۱۹۵۴ له قەرەگۆیزموه بۆ بۆکان باردهکەن و لەوئ نیشته‌جی دەبن. له پاییزی ئەو سالی سواره دوچارە نەخۆشییه‌کی سەخت دەبیت و سێ سالی لەجیدا دەیخات. کاتیکی دەکەویتموه سەر خۆی، سوار مەکی جارێ نامینیت و لاواز و بیهیز دەبیت. بەو حالەشموه بەردەوام دەچیتە قوتابخانە و چەند سالی له بۆکان دەخوینیت. پاشان دەچیتە تەرەیز و لەوئ درێژە بە خویندن دەیات. سالی ۱۹۶۲ پروانامە‌ی دیپلۆم وەرده‌گرت و بەشداریی تاقیکردنەوه‌ی زانکۆی تاران دەکات. سەرەنجام له کۆلیژی حقوق له بەشی قەزایی وەرده‌گیریت. لەو سەر و مخته‌دا کۆمەڵێک روناکییری کورد له ریزی ریکخراوێکی نێینی بەناوی «یه‌کیتی خویندکارانی کورد له زانستگانی ئێران» تێده‌کۆشن. سوار مەش وەک خویندکاریک و وەک کوردێکی خاوەن هەلوێست و چالاک دەبیتە ئەندام تیایدا. هەر لەو دەمەدا له‌گەڵ کێژیکی نازەری نیشته‌جی شاری بۆکان بە ناوی «روقییا» که چەند سالی ئەوینداری یەکتەر بون، خیزان پیکده‌هینن و بەر هەمی ئەو هاوسەرییه کورێک دەبیت بەناوی «بابەک».

سالی ۱۹۶۳ سماییلی شەریف زاده و سواره و دەستیه‌یک خویندکار و لاوی کورد شیلنگیرانه تێده‌کۆشن له‌پیناو دامەزراندنی ریکخراوێکی خویندکاریی چەپ و شورشگێڕ و جموجولێکی گەرم دەستپێده‌کەن.

بەدریژی ئەو سالیانە‌ی که له زانکۆ دەخوینیت، مامەکانی بەگشتی و حاجی رحمانی نیلخانی زاده و سەعدی موهندی بەتایبەتی یارمەتی دەدن. هەر و هەر ئامۆزایه‌کی له خۆی بەتەمەنتری بەناوی «حەسەن» بەردەوام دەستگیرویی دەکات و ناهێلێت دەستەنگی پێوه دیارینیت.

رۆژی ۱۹۶۴/۳/۲۰ حکومەتی حەمه رەزاشا شالۆی گرتن و زیندانی کردنی تیکۆشەران دەستپێده‌کات و نزیکە‌ی ۱۵۰ لاوی روناکییر و تیکۆشەری کورد بە تۆمەتی هاوکاریی له‌گەڵ (حیزبی دیموکراتی کوردستان) ده‌گرت و دەیانخاتە زیندانی «قزل قلعه»وه. سوار مەش بەر ئەو شالۆی رەشبگیریه‌یه ده‌کەویت. ئەگەرچی ئەو بەلەش نەخۆش و لاواز دەبیت، بەلام دلێرانه شەش مانگ خۆی راده‌گرت و ئەشکەنجە و نازار ورە‌ی پێ بەرنادات. تا سەرەنجام هێچی لەسەر نیسپات نابیت و نازاد ده‌کرتیت. کاتیکی له زیندان دێته‌ دەرئ، دەچیتەوه زانکۆ و خویندنه‌کە‌ی درێژ پێده‌داتەوه. سالی ۱۹۶۸ خویندنی زانکۆ ئەواودەکات. هەر لەو دەمەدا له بەشی کوردی رادیۆی تاران وەک کارمەند دادەمەزریت. لەو رادیۆییدا بەرنامیه‌کی ئەدەبی

و رۆشنیبری بهناوی «تاپۆ و بومهیل» پشکەش دەکات. ئەو بەرنامیە گۆنگریکی زۆری دەبیت و بەو بۆنەیهوه سواره لەنێو توێژیکی بەرینی خەلکی کوردستاندا دەناسریت. بەشی زۆری تەمەنی سواره مەملانی دەبیت لەگەڵ نەخۆشیدا. ئەومەندی که لە بیماری و لەشەباریدا دەژی، ئەومەندی لەشی ساغ و ئاسوده بەخۆیهوه نابینیت. بەلام سەرباری ئەو ژیاڵە سەخت و ناهەموارە، هەردەم ورمەرز و بە بیروباوەر دەبیت.

رۆژی ۱۹۷۶/۱/۱۲ لەکاتی کدا که سواره بەرەو مأل دەرواتهوه، ئوتومبیلیک لێدەدات و دەیخات. بەلام ئەو پێی وادەبیت که نازاریکی کەمی گەیشتو و هیچی لێنەهاتو. ئیدی دەیهەنەوه مالهەمی خۆی. ورده ورده نازاری لەشی زیاد دەکات. پاش دو رۆژ دەیهەنە خەستەخانە «میساقیە»ی تاران. کاتیک دوکتور لێدەکوێتەوه، دەلێت توشی زەردویی بوە. دواتریش گومانی نەخۆشی سەرتانی لێدەکەن. بۆیه بریار دەدەن که نەشتەرگەری بۆ بکەن. بەلام بەرگە نەشتەرگەرییەکه ناگریت و رۆژی چوارشەممە ۱۹۷۶/۱/۱۴ دلی لەلێدان دەکەویت. رۆژی دواتر کۆمەلێک لە خزمان و دوستان و روناکیرانی کوردی تاران، تەرمەکی بۆ بۆکان دەبەنەوه و لە مەراسیمیکی پر ریز و شکۆدا لە گۆرستانی گوندی حەمامیان دەهینێن.

ئەگەرچی سواره زیاتر وەک شاعیر ناودەردەکات، بەلام لە راستیدا دەستیکی بالای لە پەخشان و وتاری ئەدەبی و چیرۆک و شانۆنامەنوسینیدا دەبیت و گەلێک بەرەمی ناوازه و سەنگین دەنوسیت، که بەشی زۆریان تا ئێستاش بە دەستنوسی ماونەتەوه. بەرەمەکانیشتی بهناوی «سواره، نازاد و پ. ئەهورا» وە بلأودەکاتەوه.

دووی رێبەندان

سواره

بیرەوهری دووی رێبەندان

دەمخاتە سەر بەستە و بەندان

رێبەندانی رینۆینه

لە داگیرکەر سەرشۆینه

هەلات هەلات لە هەموو دیاران

پێ پلیکی دیو، تەختی تاران

دوژمنی کورد جێ پێی لێژە

با بگێڕین گەر لاوێژە

هۆ هۆ شوانە

بە نەغمەیی تەر و پاراووت

به بلوئیری له خهم و دهردا سوونتاوت
بارووژینه گیانی خهوتووی گهزیزه ی همرد
به (سوارو)یک، به (حهیران)یک، دامرکینه بلئسه ی دهرد
* * *

هو هو جووتیر چهوساوه ی خهمان
خاله! رئیواری خهیاالت نیشتهجی بوو
خهمان نهمان

به نارهی نئیو چاوانی بهرز و تهرزی کریکارانت
چناری هیوا باشین بی
له کوزی رووی دهردهدارانت
ئه ی کچی جوان!
ئه ی بهزدانی داوین پاکی!
دیلائی بگئیره
بهسهر چوو

دیلی و زهلیلی و خهمناکی
ئه مو ههوری به ی له دهوری دارت پیچاوه
له دهوری دهستت هالئینه
به دهم سوورانی سهماوه
شایی دهگهرئ له دئیان
گیان هاتوهته ئاسوی گوئیان
دیلان دهگهرئ له ههموو مالان
پیروزبایی له هاوآلان
* * *

... رئیبهندان!
بهو زستانهم دل بههاره
له ههموو سنووران هاواره
له دوژمنان رئیبهندانه
بو کوردهواری گزوهندانه
شایی نهدار و ههژاره
ئه جار ههژار خوی سهرداره
* * *

مهلبند بههاری تئیزاوه
«قازی» مهن ههروهک کاوه

هیزی کۆمەڵی لەپێشته
 هەودای خاوی هیوا گۆشته
 قورینگ چلەمی زستان دەبێرن
 چاویان لە گوردستان دەبێرن
 بە پۆل گۆلی لە شەتاوان
 دەخەمڵێن دەم چۆماوان
 بیستوو مە لە کۆنەپیاوان
 سەرگوریشتهی خاوەن ناوان:
 «لە سەخڵەتا خوشیی دیارن
 هەر زۆرە کوژەیی زۆردارن»
 نەزیلەیی باپیران وایە
 «شەو بۆ مێردان وەک قەلایە»
 * * *

شەو هی شەو لەشی گۆشییووین
 رێبەندان رینگای تەنیووین
 گیانمان خارا بە دەرد و ئێش
 رینگای نازادین گرتەپێش
 پاش چەند سأل لە نوور دووریمان
 هەلبوو چرای جەمهوریمان
 * * *

با بگێرین زەماوەندی
 با بۆتان بئیم سەربەندی
 ئەوجار چینی فەلا و کریکار
 قەت نالین خۆزگەمان بەپار
 دەری هاویت تۆ-وی دژی
 رەنجبەر بژی
 بژی
 بژی
 تاران - رێبەندانی ۱۹۶۸

سەرچاوه: گۆڤاری رووناکی، ژماره ۲۹۰، ۳/۱۰/۱۹۶۹، لایههه ۱۹. {شيعرەكەم وەك
 خۆی نوسيو مەوه، تەنھا ئەومەندە هەيه كە لەجێی پێويستدا لەجياتی (و، ر، ل، ی) كە دەبوايه
 بەشيوهیی قەلەو بنوسرین، كردومن بە (و، ر، ل، ی). هەروەها لە شوێنی زۆر پێويستدا
 نەبوو، دەستکاریی رێنوسەكەيم نەكردوه. }

چهند ږونکردنه هیک:

۱- نهمندهی من ناگادارم شیعری «دوی ږیبهندان» له چهند گوفار و ږوژنامه و چهند مألپیری کور دیدا بلاوکر اوتوهه، به لآم هیچ کامیان لم تیکستهی «گوفاری ږووناکي» ناچن و گهلنیک وشه و دستهواژ میان جیاوازی هیه و چوئینی دابهشکردنی شیعرمکش بهسر ډیر مکاندا و مک یکک نین!

هسروهه سسر نجمداوه نهم تیکستانهش که له گوفار و ږوژنامه و مألپیرمکانی نینتهر نیندا بلاوکر اوتوهه، له ناو خوشیاندا جیاوازیان هیه! نهک هس له گهل نهمهی لای من!
۲- جیی سسر نجه شیعری «دوی ږیبهندان» له دیوانی «خسه بهر دینه» دا چاپ نهکراوه. هسروهه دزگای چاپ و پخشهی سسر دم، ژماره (۵) ی بلاوکر اوهی «ږوفار» که له ۲۰۰۰/۱/۵ دا دمرکراوه، بو سوارهی نیلخانیز ادهی تر خانکرد، به لآم له ویشدا نهم شیعره هس بلاوکر اوهه.

۳- سواره شیعرمکهی له ږیبهندان ۱۹۶۸ دا نویسه و پاش نزیکی نو مانگ له «گوفاری ږووناکي» دا بلاوکر اوتوهه. به لآم له ږیگای پوستهوه یان بهدستیی بو گوفارمکهی نار دوه؟ نهمه لای من ږوشن نییه!

۴- له ۱۹۶۸/۱۰/۱۲ دا پارتی دیموکراتی کوردستان (بالی مهکتبهی سیاسی) له بهغداد ږوژنامه هیکي ږوژانهی بهناوی «النور - ږووناکي» به زمانی عصر بی دمرکرد. «خاوهنی ږوژنامه که: حیلیمی عهلی شریف» و «سسر نوسرمکهی: پاریزهر عومر مستهفا» بو. دوا ژماره ی نهم ږوژنامه هیکه من دستمکهوتوه ژماره (۳۶۷) ه که له ږوژنی سیشهمه ۱۹۶۹/۱۲/۳۰ دا دمرکراوه. و مک پاشکوی ږوژنامه که، دو ژماره له شیوهی گوفار دا به زمانی کوردی دمرچوه و بهناوی «ږووناکي» بهوه بلاوکر اوتوهه. جیی سسر نجه که له سسر هسرو ژماره که زنجیرهی دمرچونی ږوژنامه عصره بیه که له بهر چاوگیر اوه و ژماره ی تایبه نیی بو گوفارمکه دانهر اوه. بهکم ژماره ی نهم گوفاره له ږوژنی هینی ۱۹۶۹/۵/۲۳ و دوهمین ژماره ی له ږوژنی هینی ۱۹۶۹/۱۰/۳ دمرکراوه. شیعری «دوی ږیبهندان» ی سواره له دوهمین ژماره ی نهم گوفاردها، له لاپره ۱۹ دا بلاوکر اوتوهه.

۵- بو نویسی نهم کورته بیوگرافیهی سواره، سودم له وتار و لیکولینهومکانی ژماره (۵) ی بلاوکر اوهی «ږوفار» که له ۲۰۰۰/۱/۵ دا دمرکراوه، و مرگرتوه.

نمادمکردنی: جوتیار توفیق هومرامی

سوید - ستوکهولم - سوللینتونا

۲۰۰۶/۵/۱۵