

نأواته خنكاوه كان

ديوانى شيعرى رحمان تهره غه

«خاتوونی من»

لهگهئ خۆر ئاوا بوونی هەر ئیوارهیەك

چاوی حەزم بو ژوانی تو

خاتوونی من

ئەبرمە بەر درگاکەتان

چاومریتەم،

لهگهئ خشیپەیی پێی ریبواران

لهگهئ چرپەیی هەر گهلاپهك

لهگهئ شنەیی هەر شەو باپهك

چاومروانم

بەروانینی گوشەداری چاوهكانت

وهمكو هەتاو بو ئاسۆی ژین

بیشك باوویی.

70/3/15

«خوشهویستی»

دلم ئەکەم بە گۆی زهوی
چاوهکانم فەرشی ریگات
دستهکانم بو پرده باز،
هەم بو کایه و
هەم بو هاویراز
تا به سهریا بیی و بجیت
نهوهك درك و دالی زوردار
توشت بکا ریی ناههموار

70/3/19

«وینه»

لهسه دوندی چیا ی سهرکش

لهگهل خور وینهت ئهبینم

شهر ئهکات و

به نیگای پر له سیجر و ناز

کایه به شیعی هیشتا بال نهگرتووی

ئهم کاتهم ئهکات

ئهبینم پهنجهی زیرینت

سی بهندی دلم دهپسینتو

تالی مووت جیگیر ئهو دهکات.

70/3/19

«مزگینی به هاریکی بی برانهوه»

گوله گمزیزه شوخه کهم!

کهبونی به هارت کردوته مزگینی

بو ژیان

بو زیندو بونهوه و ههرمان.

من دهر انم که پهیامی ژیانهوهی

وهزه کانت

به شاپهرهوه لکاوه.

خوزگه منیش

بمتوانیبا جارنک وهک تو

- تهنیا جارن -

مزگینی به هاریکی وا

بی برانهوهم

لهگهل شهپولی بی سنوور

به دیاری بو بهینایهن.

ئوسا منیش

وینهی تو کرنوشم دهبرد

بو سروشت و جوانی ولات.

71/12/12

«ههآپهرکیی پهپوله»

ههآپهرکیی و شادی پهپوله

بهدهوری مؤما

له خوشهویستی و ئهوینی پاکیتی

کهچی گری تیبهر دهاو

دیسووتینی

ئهیکا به تین،

به کوی زوخال

بهلام وهفاداره لهسهر

پهیمانی خوی

ئهو پهپوله بال رنگینه

بال ناگرینه

پندهکنی و

دل خوش بهوی

کرنوش ئهبا

بوئیلاههوی جوانی و ئهوین

گیانی بهخت ئهکا لهریگهی نامانجی

بهرز و شیرین.

72/4/11

«ژیانهوه»

لهكانگای پرهیزی هیوا

گهرانهوه، ژیانهوهیه

لههرزی پیک گهیشتنا

گول نهشئهیه

شکوفهی نهشقیکی شیرین

بۆ یادگاری

بهریوهیه.

دار به روی کوپستانی دلم

له بۆن و بهرامهی وهرزی

نۆیدا

بۆ نوله نهمامی شلکی

وا خهریکی بهر هینانه

ئهوهش رهوتیکی سروشته و

دیاردیه بۆ من و تویه.

ههوینی گیانی دار بهرو

بۆ ژیانیکی سهر به خو

ههر چرۆیه!

72/3/7

«باغی ہتاو»

رینگا دوورہ

رژد و ہلدیر، بی سنوورہ

لوتکہ و ہس بہیان

پیشہنگن

بوئزمون و

تہقلہ لیدان

دہبا بئازوی و سل نہکات

ئہسپی خوش رکیفی ہہنگاو

بو سہر لوتکہ،

بو گہیشتن بہ روناکی و

باخی ہتاو.

«رهشه دال»

دالی برسی و چاو جنوك

دهروانننه ژیر بالی و

چاوهرییه بو مهرگی ئهوبندارانى ژیان

که جستهی خسته پر له

رازیان بکاته تیشوو

بو چهن ساتیکی ژیان.

73/4/24

«روان»

تووی خوشه‌ویستی بووم من

به ریژنه بارانی عشقت

سه‌رم هه‌لدا

که‌سینگی میژووم هه‌لدیری

پیم له دونیای ئه‌وینت نا...

له‌و روژه‌وه

که‌له پیده‌شتی سینگدا

چارشوی

عشقی پیروژتم دا به‌سه‌ردا

ئه‌ویندارم....

ئه‌ویندار...

«زامی دهروون»

له ژیر پهردهی راز و تهما

کئی نهزانی،

نهم دلّهی من بو به خهمه؟

له زیندانی سینهی شهودا

له قهفسی بلورینا

به لیدان و دلّه خورپهی

له نیو تهم و تاریکیدا

له بهر چاوی دههژائی و

دریژه بهر هوتی ژینی نهدا

کئی نهزانی،

له ژیر بالی رهشی شهودا

چیها فرمیسک - دلّوپ، دلّوپ

یا به ریژنه -

له چاوی خهم دینه خواری؟

بهلام هاوری

روژی دادی

زامی دهروون به نارهقهی

سویری نهم پاییزه سووره

ساریژ دهبی و دا دهمرکی

70/12/16

«ناخ» (بۆ هاوړیې جوانه مهرگم «نارام» شاعیری به‌هار و نهوین)

ناخم بۆ تو...

گولآله‌که‌ی خوین و هه‌تاو

خۆزگه دهمزانی

به دهستی کامه گژه با

دهماری پر خوینی گهرمت

ته‌زووی ژا‌کانی تیچ‌زا؟

هو... سه‌مفونیای عشق و نهوین

نه‌ی نه‌وک‌ه‌سه‌ی وه‌ک فریشته

بالی فرینت کرده‌وه و

شا بالنت له‌خمی شینی گلینه‌ی ناسمان هه‌ل‌کیشا.

که دهنگی جوامیرانه‌ت وه‌ک بروسکه ولاتی داگرت

ناسمانت بۆ کهوته هاوار

به‌لام .. به‌لام

نه‌یتوانی تنوکیک باران بیارینی،

جهسته‌ی زامار و ژاکوت

له قاقری تینویتی دا

له نیو جۆلانه‌ی دلۆپیک دا بنوینی

ناخم بۆ تو...

ناخم بۆ تو...

71/3/17

«قوربانى»

ھەر كە ئالقەرىزى درگات ترازاند و

دەروازى مالت كىردوھ و

لە بەر بېتتا قومبەلەپەك تەقىيەمۇھ

ھەر اسان مەبە ئەگەر رامچلەكاندى

دلىگىر مە بە

ئەگەر بە پرژاندنى دلوپە خوئىنى

وئىنەى رازى خۇمم لە سەر لاپەرەى كولمە

نەخشاندى.

دلىگىر مەبە ئەمۇھ دلئە جىم ھىشتوۋە، لە جىژوانت

لە بەر تىشكى خۇرى روتتا

خۇى رانەگرت

گىيانى داو بوو بە قوربانىت

73/2/5

«زهماوند»

گوی... ها دهنګ دئ
 له ئهو پهری نهمانهوه
 له دهشتی کاکي به کاکي
 له گهل شهپولی نهسرهوتن
 گویم له دهنګی
 زرینګه زرینګ و
 زیل و بهزمی کاروانیکی
 بی پسانهوه به ریوهیه
 سر قافلکهکی، زاویهکی له بهر دلان،
 نیسک سووک و
 ناشتی خوازه
 خوشهویستی ئهستیرانه
 گش کاتی ژیانی سهوز پوش
 بو ژبیانه
 بووک، گزینگی خورمتاوه
 ههمو روژی
 سه له بهیان تا ئیواری
 دانیشتوانی ئهم همریمه

دهیانوهی

به دهنگی دههول و زورنا و

رمبارزی و تهقلی و ههوهوی

شوره سواران

به گهپی داوهت و سهما

بئگویزنهوه

خوره تاویان...

74/5/12

«پهیکهره‌ی هاوار»

له شاریکی پر له غور بهت
چاوم به دیمه‌نی ناسیایوی پهیکهره‌ی
هاوار کهوت

بیر و هوشم

ته‌نانه‌ت تان و پوی له شیش

ناوټه‌ی هاواری نهو بوو

دهسته هه‌لیراوه‌کانی

خسته ناو دهستی زامارم

هه‌تا هیزم له گیاندا بوو

پر به گه‌روم

هاوارم کرد.

بو چهند چرکه‌یه‌ک، تیم راما

چاوه‌کانی

له چاوه‌روانی نهو تودا

سپی بیوون

بیان و وتم

تو کوری نهو هاواره، نی

له به‌سته‌له‌ک و سه‌رمای ژینا

چهماوییهوه

چاوه‌كانت

له چاوه روانیدا لئیل نه‌بوون به‌ریوه!

به‌لئى كاكى په‌يكه‌ر تاش

هاتم بو شارى ته‌م گرتوت

شارى له ناو ركه‌ى ئاسن

ئهدر هوشاوه

هيندى تريش

هاوارى لى به‌رز بووه

په‌يكه‌ره كه‌ت

كه‌چى

هيج كه‌س نه‌بوو كه‌ بى‌ دهنگيه‌وه

شه‌پولى به‌ سامى دهنكى

له نيو بريقه و زروقه‌ى

دوو رويدا

نركه‌ى ئه‌هات.

هاتم ئه‌م شاره‌ى گه‌روى وه‌ك بلوئيرى شوانان بوو

بو دهر برينى هاوارمان

به‌لام!

له جيات هاوار

خهویکی و اسارد و نامۆ
شاره‌که‌تی گرتبوه باوهشی...

ئاخۆ!؟

هاواری‌یه یکه‌هت

ده‌گاته گوی

بو ههستان و

راسانی نوی

74/7/9

«ناواته خنكاوهكان»

پیشکەش بەم گەرە کچانەیی که خویان

له ناو تاو ئازار و ئەشکەنجەیی دەرونی سووتاندو

هاواریان له گەرودا قەتیس ماو، له بەستینی

سەخەمتی ژینا نارەزووەکانیان سووتاند و بو کپروزی

هەر له ناو مێشک و گەرویاندا ما.

بەلی پیشکەشە بەم گەرە کچانەیی

که دەنگی هاواریان بەردی شەق کرد

بەلام کوا گوئی بیستن... کوا؟!!

له نێوان زام و ئازار له گاژوم کرد

له دەس هاواری قەتیە کانەوه

چەکەرەم دا

له گەل زەردەیی خۆرا بو ژین

پەیمانم بەست

شین بووم و سەوز هەل گەرام

له گەل گزنیگا تێک ئالام

هانای هەناسەم بەگۆرتر دەبوو هەردەم

کاروانی رووباری دلم

بەنیو دەمارە کانمدا سووری ئەدا

من بە زەردەیی روژی دەم کەل

ناشتام دهکرد

بوژوانی تریفه‌ی مانگ

کاتم ژمارد

له‌گهل شنه‌ی کازیوه دا

له‌نیو خرمانه‌ی گولانا

کایم دهکرد

سیره سیری سئوه‌ره بوو

له‌بهر پینما عه‌تری بون خوشی

بیره‌هریان ده‌پیرژانده نیو هه‌ناوم

ئای که چه‌ندهم هه‌ز له کولکه زیرینه‌یه

تیشکی چاوانم خوله‌که وانه‌ی سنجری

ره‌نگه کانی بگالیننی

هه‌تا پیی رابگا ده‌ستم و

له چینگ نازاری کچینیم رزگاریم بیت 1

منی له ناو هه‌لقه، هه‌لقه‌ی زهنجیر کونی یاساکانا

شه‌ته‌ك دراو

بیرم له ناو ژه‌نگ و ژاری

ئه‌فسانه‌ی نازادیدا

سه‌رگه‌ر دانه

ده‌مه‌وی بو دهر‌باز بوونم

به كامى گهورهترين نازار روچم

لومهم مهكهن

له تهوافى هيو اكانما

گيانم داوه...

74/12/12 نيوشهسو

1- باوريكى كونه دهلئين هس كچئ دهستى به كولكه زيرينه بگا دهبي به كور.

«تو کیی»

ئەتو کیی وا،

بە شەپۆلی وشەیی بیروۆز

دلمت هەژاند؟!

لە خەوی سارد و نامۆدا

هەستی ئالۆزمت راپەراند؟

تریفەیی کەمەندی نیگات

لە ئاسۆی بیرووهریمدا

هێلی هیوای ژیانمی نهخشاندا؟

ئەتو کیی وا!؟

لە ئاسمانی ئەشقی بیروۆز

رێژنە بارانی وەفات

بەسەر لەشی ژاکاو و ماندوما باراند؟

لە خەرمانەیی تریفەیی مانگ

چەپک چەپک

بۆنی عەتری

میخەك و سمل و ریحانەت

بە ناو دەرونمدا پڕژاند؟

دە پیم بلی!

فریشتە خوو، بەسیه رامن

دهبا!

له رانهوهی پر پره و پهرهنگی گوارهت

ناههنگی لیدانی دل بی

دهلینگهری:

سینجری تریفهی

بیکه نینت

ئاوینتهی گیانی ماندوم بی

دهلینگهری!

با پاریزگای نهوینهکات

جیی حسانهوهی هریمی ژیانم بی

75/7/22

«له دايك بوونتيكى نوي»

دهستی بیر بۆ پینووس ده‌بهم

له بهر تهوژمی ئیش و ئازاری ده‌روون

لال و واله

نایمته گۆ

زمانی شه‌ته‌ك دراوم

ویشك و بی هیوایه قه‌له‌می شکاوم

دلۆپ، دلۆپ،

فرمیسی چاوگه‌می نه‌وین

به سه‌ریا ده‌رژئ و

له‌شی ساکار و زه‌رد هه‌نگه‌راوی

تین و گری تیده گه‌ری

راسته هه‌موو نه‌ندامی بیر

له سه‌ر سه‌کی نه‌وینی تو

قرچ، قرچ نه‌برژئ، نه‌سووتئ

به‌لام کوانئ؟

کوا ئوخژئئ؟

میوانی ساتتیکی

دلی پر له خورپه‌م ده‌بی؟

ئاخ... كە چەندە بى ئوقرەيە

ھەلۋى كوئىستانى،

بەرزى يادت

بەر دەشت و نشىو و چيا و رووبارى

ھيوامانا

بۆ داھاتوو يەكى رووناك

بالى بدات

و مەرە با لە ئامىزى مېژوودا

ژوانى تريفە و پىكەنن

بكەينە گەرى رەشبهلەك

با ئاھەنگى

لە داپك بوونىكى نوئ

سەر چۆپيمان بۆ بكىشى!

75/11/11

«بروسکهی هیوا»

قهلهمی بیرم ناتوانی
 ئاویزانی لاپهری بیر موری بی و
 چهند لاپهرمیهک پرکاتهوه
 لهبهر نهوهی.
 هس به تهنیا
 نهوینی پیروزی تویه
 گشت لاپهری ژینمی پرکردوتهوه
 هو فریشتهی سهر دوندی هیوا
 چاو لهبهرتا شهواریه
 بروسکهی به هیزی نیگات
 دلی پر له هنز و تاسهم دهمهژینی
 که به چاوی نهوینهوه
 کاتی سهری دیمهنی ئاهورات دهکهم
 له خوشیانا
 جین، جین
 بهستهی سهوزی دلم
 بو بیستانی ئهشقی پاکت
 دههونمهوه.

75/9/16

«ژانی شوکرانه»

له سهر لیوم وشه‌ی شوکر چه کهری دا

به فرمیسمک له نیو کئیگه‌ی شوکاتا

نهمامی شیعر سهوز بوو

بیری کالم، له سهر سینگی دهریاکان و

به‌رو‌ی ئاسمان

ویل بیت و دمخولیته‌وه،

به برووسکه‌ی بیریکی نوئ، ژان دهیگری

له‌چی بدویم؟

له ریپاز و پیپازانا سه‌نگری هلم ده‌گری

که زریانی وشییومه در

له نیو ژانی درک و گرا،

له سه‌خلت و سه‌رمای ژینا شکاندوویه

لك وپویی داری هیوام.

به‌ره بوون هه‌نگاو نانیم

چونکا نه‌من

له ژوانی ناواته له‌میژ هینه‌کانی

میژوودا به زاروکی فرچکم گرتوه؛

گه‌لی شوکرانه بژیرم

پاکی و راستی له دهرونمال جیی گرتوه.

75/1/24

«رۆژنامه‌ی شۆرشگێر»

ئه‌حمهد شاملوو

وه‌ر گێرانی چهند شیعی

له‌ کاتی‌کا موسهل‌سه‌ل وه‌ قرمه‌ كهوت

مه‌رگ رو به‌ روم دانیشتبوو

له‌و به‌ری میزی راویژ «چ ده‌بی بکری و چلۆن»

نموونه‌ چاپ کراوه‌کانی به‌ می‌شکما هات؛

«ئه‌ی بو ههل ناسینه‌ سه‌ر پی؟»

مه‌گینه‌ بریار وایه

خوین بی و

چه‌رخ‌ی چاپخانه

هه‌لسورینی»

پایزی 75

«بونسون ساندلا»

تو لهو بهری زهوی

له ناورکه‌ی ناگراوایت

منیش لیره

هیلای په‌یوه‌ندمان دوور له خوشی زه‌مانه

که‌مترین مه‌ودای جیهانه

دهستی متمانه دریژ که بو لام

ئه‌ی جیرانی دهر د و په‌ژاره

له ژیر قه‌مچی دری بادا

له‌مپه‌ری شه‌می له‌رزانی

سرود ویزی ستایشیکی له بیر چوین

له هونراوه‌ی لاوازو کورتا

نه‌ک هه‌ر تو

فیداکار و بی به‌شی.

«ماسی»

وهبیرم نایه قهت ناوا بوو بی دلی من

بهم چه‌شنه

گهرم و سوور

وا هه‌ست ده‌کهم

له دزیوترین ساته‌کانی نهم شه‌وه مه‌گبار‌هدا

هه‌زاران کانیاوی خوری بروایم

له ناو دلدا هه‌ل ده‌قولی

وا هه‌ست ده‌کهم

له هه‌ر سوچ و قوژ‌بنیکی نهم شور‌ه‌کاتی نا‌هومیدییه

هه‌زاران لئیرواری گه‌شاوه

له نه‌کاو ده‌روی

ناخ نه‌ی بروای ون بوو،

نه‌ی ماسی ره‌وه‌کی له‌ده‌س ده‌رچوو

که توی توی

له تالای ئاوینه‌ی خزای

من ناو روون که‌روه‌م

نه‌وا به سبجری نه‌وین

له تالای ئاوینه‌ی را

شینله‌گه‌یه‌ک بو من هه‌لبه‌سته

وهبیرم نایه قهت ناوا بوو بی

دهستی من

بهم چەشنه گه‌وره هه‌راو

وا هه‌ست ده‌که‌م

له چاوانی منا

- به تکه فرمیسکی خوینین

سرودی هه‌تاوی بی ئاوا بوون

وه‌گیان دی

وا هه‌ست ده‌که‌م

له هه‌ره ماریکمدا

له هه‌ر جاره لێدانیکێ دلما

ئێستا:

زه‌نگی وه‌ری خستنی کاروان لێده‌دا

شه‌وی رووتهلهم هاتوته ژوور

هه‌روه‌کو رو‌وحی ئاو

دوو ماسی له سینگی‌دا و ئاوینه‌یه‌ک به‌ ده‌ستیه‌

زولفه‌ خاوه‌کانیشی خه‌زه‌ بوون و

وه‌کو خه‌زه‌ش لێک هالا و

له‌ به‌ر ده‌رکی ناهومێدیا له‌ بانگم دا

ئاخ نه‌ی به‌ بروا گه‌یشتوو

تازه‌ دات نانیمه‌وه‌.

زستانی 74

«باخی ئاوینه»

چرایهك به دهستمهوه، چرایهك له روو به روم

دهچمه شه‌ری تاریکایی

بیشکه ماندۆکان

له‌گهر ما و گهر می راژاندنا

ویستاون

هه‌تاویکیش له ناخهوه

پشکۆی هه‌مو کاکه‌شانه سووتاهه‌کان

ده‌گه‌شیننیتیهوه

هاوره سه‌رک‌شه‌کانی بروسکه

ئه‌و کاته‌ی که تهرزه

له ناخی بی ئارا و قارای هه‌ورا

گه‌را ده‌کا

ژانی دامرکاو‌ی داره مئویش

ئه‌و کاته‌ی که ورده قوره

له جه‌م سه‌ری لقه دریژ و پیچ خواردۆکانه‌وه

چرۆ ده‌رده‌کا

هاواری من له هه‌مو را کردن له کویره‌وه‌ری بوو

چوونکه له سامناکترین شهو مکان دا

داماوانه

بو خور پارامهوه

تو له خور و کازیو مکانهوه هاتووی

تو له ناوینه و هاوریشمه‌کانهوه هاتووی

لهو شوینه خالیهیی که نه خودا بوو نه ناگریش

بو نیگا و براوی تو

داماوانه دهپارامهوه

رهوتیکی راسته‌قینه

له مهودای دوو مهرگ و

له کلوری نیوان دوو ته‌نیایی دا

(نابهم جوړه‌یه نیگا و براوی تو)

شادی تو مه‌زن و بی به‌زه‌یه

نه‌فست له‌دهسته خالیه‌کانی منا

سه‌وزه و گورانین

من هله‌دهستم

چرايهك له‌دهستمدا

ژه‌نگ و ژاری روحمی بی ده‌سووم

ئاوینه‌یهك له به‌ر اهر ئاوینه‌کعت داده‌نیم

تا بی برانه‌ویهك

ساز کهم له تو.

زستانی 74

«سرودى بۆ ريز و خوشهويستى»

ماچهكانت

مەلى بە جريوهى دارسانن

مەمكەكانيشت پووره هەنگى كوستانهكان

لە شيشت رازيكي هەرمانه

كە لە چۆلگههكى مەزن دا

بۆيان هيناهه مەدى

لەشى تۆ ئاهەنگيکه و

لەشى منيش وشهيه، تتي دهگهري

- تا بهسته بيته گيان،

سرودى كە بەر دهوامى دهخوازى

لە نيگات هەمو ميهربانتيك بەدى دهكري

قاسيدى كە ههوالى ژيان دينى.

لە كپ برونشيت هەمو دەنگى

هاواريكه «بوون» ئەزموون دهكا.

«خوشه ویستی»

لهو پهری سنووری لهشتا خوشم دهویی

شهراب و رووناکي و

ئاوینه و چه‌کچه‌کیله تامه‌زرۆکانم پی بده

ئاسمانی بهرزو کهوانه‌ی به‌رینی پرد

بالنده‌کان و کۆلکه‌زیرینه‌م پی بده ...

لهو پهری سنووری لهشمه‌وه

خوشم دهویی

دهستم پیت راناگا

له‌ئهو پهری دورییه‌وه

په‌یامبه‌ری له‌شه‌کان کۆتایی دئ

گر سۆزی بی ئوقره‌یی و

ویسته‌مانمان به‌ ته‌واوی

ده‌نیشنه‌وه

له‌ ئهو پهری ئه‌وپنه‌وه

خوشم دهویی

له‌وپهری په‌رده و ره‌نگه‌وه

له‌ئهو پهری جه‌سته‌ی هه‌ردوو کمانه‌وه‌وه

به‌ئینی ژوانیکم پی بده

شعریکی فارس

«کاروان»

پیش آ!

ای ناز فرشته طوفان

که در چشمانت غبار و ماتم غم انگیزی

سنگینی می‌کند.

پیش آ...

که دنیا برایم یم اندیشه بی انتهاست

در لابه‌لای جاده پر پیچ و خم زمان

اشک یتیمان زخمی تشنه لب است

همچو طوفان و گردباد مرگ آور

بر سکان فرسوده زمان

هر دم می‌کوبد.

هر بار سر نشینانش را با در جانکاه و سوز،

با ناله‌های در گلو مانده

که با سمفونیای دنیای نو

در نی چوپان سالخورده زمان

با پیکر هراسان از ظلم

بیشتر می‌دمد و

چشم در راه کاروان است،

صبح فرا می‌رسد.

آه!

که چه جانسوز است

غم و اندوه بر کاروان.

پیش آ!

ای فرشته کاروان

ابر سیاه و تیره

بر آسمان کبود فایق است،

بارانی می‌خواهد بی انتها

سیراب کند زمین تشنه را.

70/8/16