

## مندال له چەقی کۆمەلگەدا

مەحمود چاوش

مروڤایەتی گەلەک دیمەنی غەمگین و پڕشەرمی لە میدیاکانی جیهانی ئەم سەردەمەدا لەمەر بارودۆخی مندالان و مافەکانیان لە چەقی کۆمەلگەکاندا بینیوە، ئەمەش بەبێ هیچ جیاوازییەکی جێندەری. مندالان لەکاتی لەدایکبوونیانەوە تاكو تەمەنی هەرزەکارییان ئەو جیاوازییە جێندەریانە، کە لە کۆمەلگەکاندا بەسەر یاندا دەسپێنرێن، بە شێوەیەکی ناهۆشەکی و مردەگرن و توانای بەرھەڵستی راستەوخۆیان دژی ئەم دیاردانەیان نییە. ئەوان بەپێی سروشتی ساکار و بیگەردی خۆیان مامەلە لەتەک دەوروبەریاندا دەکەن، ئەوان هەستیاری، دەوروبەر و سروشتی خۆیان بەسادهیی و بیگەردی و ینادەکەن و بێمەبەست دەروانە دەوروبەرەکیان. کۆمپلێکسی (گرێی) گەورەکان لە هزر و ناخیاندا چەکەرەیی نەکردوو، هەندێجار غەمگین و جارجار سینەیان پڕە لە حەز و ئارەزووی جولان و یاریکردن. ئەوان جیهانیان پاکژە و دوورن لە بێڕۆکی قیزمونا سا و شەرخواز.

بەکارھێنانی مندال لە لایەن گەورەکانەوە، هەر لە درۆکردنەوە تا سنوری بەکارھێنانی ئەو مندالانەیی دەکرێنە سەرباز و مەشقی مروڤکۆژییان پێدەکەن، سەرتاپای میژووی تەنیو. مندالان کە لە بوونیانەوە پاک و راستبێژن، دەکرێنە دەرویش بۆ مەبەستە دینی و عەقیدەییەکان، بەکار دەھێنرێن و دەبنە مروڤکۆژەکانی پاشەرۆژ، لە حوجرە و مەدرەسەکانی تالییان لە ئەفغانستان دەکرێنە شاگرد و فەقیی مەلاکان و رەوانەیی بەرەیی جەنگیان دەکەن، یان وەک لە جەنگی ئێران-ئێراقدا دەبنە خۆکۆژ و خۆتەقینەری بەرەکانی جەنگ.

رادیکالە سەلەفی و وەھابیەکان شەرح و تەفسیری قورئان و ئایەتەکانیان بە جیهانبینی ئیسلامی سیاسی خۆیانەو دەھاوێژنە هزریانەو، کلیلی بەھەشت دەکەنە ملیان، بۆ ئەوەی خوداوەندی ئەودیی سروشت لە گوناھەکانیان خۆشبیت، هەر وەک ئەوان لەسەر بێشکەو تاوناباربن. مندالان لەسەر شەقامەکانی تایلاند و ولاتە ھەژارەکاندا دەخوێنە بەر بێرەحمی لەشفرۆشی و بۆ چەند دۆلاریک کۆریە ناسک و پڕنازارەکیان لەسەر خوانی بێویژدانی گەورەکاندا نمایش دەکەن، لە دارکنیت (Darknet)<sup>1</sup> دا وەکو کالاکان بۆ ھێورکردنەوە و رەحەتبوونی ئارەزوو سیکسوالییەکانی گەورە نەخۆشە پێدۆفیلی (Pädophilie)<sup>2</sup> یەکان بەکاریان دەھێنن و فیلمی پۆرنۆگرافیای پێ بەرھەم دەھێنن. لەو تەمەنەدا مندالەکان لە مەبەستە قیزموناھەکانی گەورەکان تیناگەن، ئەوجا کاتیکی خۆیان گەورە دەبن، گرفتاری چەندین نەخۆشی دەروونی دەبن و تەواوی ژیانیان لە ئازاریکی بەردوامدا دەسوریت، وەک نەخۆشیە دەروونیەکانی تراوما و غەمۆکی.

مندالان لە لایەن گەورەکانەوە مانپولاسیون دەکرێن (ھەلەدخەتتێنرێن)، تەنانەت لە لایەن باوانیشیانەوە دووچاری گەلەک تەنگەژەیی ژیان دەکرێن. سالانە چەندین ملوین مندال لەبەر بژیوی خێزانەکانیان و بارودۆخی سەختی ئابوری ولاتەکیانەو بەرەنگاری برسیتی و بەم ھۆیەو رۆبەروی مردنیکیی لەسەر خۆ دەبنەو. زۆری بەشە دەولەمەندەکی تری جیهان لەسەر شاشەیی تەلەفیزیۆنەکانیاو ئەزمونی دەکەن کە چۆن ئەم مندالانە گیانیان لەدەست دەدەن، لێ ئەوان ھاوکات خۆشیان بەشدارن لە ھۆکارەکانی ئەم کارساتەدا. کریان بەرھەمەکانی کاری مندالان لەتەواوی جیهاندا بەزۆری ھاور دەی ولاتە پیشەسازی و دەولەمەندەکان دەکرێن، کارگە و فیرما گەورەکانی جیهان زۆرتەری سوود لە بەرھەمی ئەم کارانە و مردەگرن.

مندالان له تهاوای جیهاندا دهخزینه بهر کاری سهخت و به بریک پاره ی کم له شه بچوکه که میان دهخنه ژیر توندترین پهستانی کاره وه، که مروقه گهوره کانش هندیچار ناتوانن نهجامی بدن. 170 ملیون مندال له تهاوای جیهاندا روژانه دهخزینه ژیر کاری سهخته وه.<sup>3</sup>

له هیندستان روژانه زیاد له ملیونیک مندال دهخزینه کارگهکانی بهرهمهینانی بهردی بهنرخ و فشر، بازی دهست و مور و ملوانکه، زورچار 16 سهئات له روژیکدا کاریانپیدهکن، هندیچار بهی پشودان. سهیر له وه دایه له ولایتیکی وهک هیندستان، بهتاییهتی لای هیندوسیبهکان، نه دیاردهیه بهئاسایی و وهک بهشیک له کولتوری هیندونیزم دهنرخیندریت، چونکه نه مندالانه له خیزانه هزار و بیکاستهکانه وه (kastenlos)\* هاتونهته دنیاوه و هیچ مافیکی نه دمامبونیان له کاستهکانی نه ولاته دایه نییه. دیاردهی کارکردن به مندالان له کارگانه تا کو نه ساته وهخته بهرده وامه، چونکه خاوهن کارگهکان له گهل سیستمیکی گهندهل و فهرانبه رانی ملهوردا دهستیان تیکه له. نه کارانه که به مندالان نهجام دهدرین، کاری چهوسینه و له شپروکینن، ناته ندروست و دژی هه موو مورانهکانی مروقیه تین. بینیامین پیوتهر، نووسری کتیبی "دهستی خنجیله و دهستکوتی گهوره"، که 35 سالی ژیانی له پیناوی بهلاوه نان و نه هیشتنی کاری مندالاندا بینشودان بهسبررد و بهرده وام سهردانی هیندستان و پاکستان و تبتی کردوه، بهشیکی ژیانی له دژی کاری مندالان له ولاتانه دا بهسبرردوه و باس له سیستمه نابهرانیبهیه دهکات. نه بههوی کولتوری گهندهل و سیستمی غه مساردی نه ولاتانه وه له مهر کاری مندالان، زورچار ژیانی کهوتوته مهترسیه وه، بهتاییهتی له لایهن خاوهن کارگه و دهسه لاتداران و فهرانبه رانیانه وه. بینیامین پیوتهر له کتیبه کهیدا په نجه دهاووژیتته سه برینیکی گهلهک قول و شهرمله خوگری بیوتنه له چهوساندنه وهی مندالان له تهاوای جیهاندا. پیوتهر ده بیوتیت: "50 ملیون مندال له سالی 2016 دا له هیندستان له بواره جیوازهکانی نابوریدا کاریان کردوه. گهرچی نیمه هندیچار باور بهو ژمارهیه ناکهین و جیگای برومان نییه، له 10 سال پیش نه بهرواره ژماره ی نه مندالانه له 100 ملیوندا بووه، واته دو هینده."<sup>4</sup>

پیوتهر رهخنه له ولاته نهورویبهکان، بهتاییهت له نالمانیا دهگریت، چونکه زورینهی بهرهمهینانی دهستی مندالان له ولاتانه به نرخیکی هه رزان له بازارهکاندا دهفروشرین.

## مندال وهک قوربانی جهنگ

له گهلهک ولاتانی جیهاندا تا کو نه سهردهمهش مندالان دهکرینه سوتهمهنی نه گردانهی، که ناگری جهنگهکانیان پی گهرم دهکن، بو نمونه له هندیک ولاتی نهفریقیدا نه مندالانه هلهدهخله تیرین و بهتاییهتی له ژیر کاریگری مادهی هوشبه رهکاندا چهکداریان دهکن. بهگویره ی ناماره جیهانیهکان له ساته وهخته دا 250 بو 300 هزار مندال و میردمندال له بهرکانی جهنگ و ناکوکیهکاندا چهکدار کراون و دهجهنگین. تهمهنی هندیک له مندالانه له 10 سال تیناپهرن. گهورهکان نه مندالانه دهکنه دیوهز مه و تهنانهت هاوری و باوانیشیان پیدهکوژن. تهمهنی کاملبوون له هندیک له ولاتانه دا له خوار 18 ساله وهیه، هه نه مهش دهگریته نه رگومینتی نه وهی که له سهرو 10 ساله وه بهگهوره دهنرخیندرین. له جهنگی ویرانکاری نیراق و نیراندا گهلهک مندال و میردمندال رهوانه ی بهره ی هه ره پیشه وهی جهنگهکانیان دهکران و رژیمی ئیسلامی نیران تهنانهی کللی بههشتی دهکرده ملیان، بو نه وهی پاش مردنیان به بههشتی بهرین شادمان بن. ساکاری و کالفامیتی نه میردمندالانه یان دهقواسته وه بو مه بهسته قیزه ونهکانیان و مروقیان پیدهکوشتن. له راستیدا نه جوره کارانه دژی مافی مروث و هه مانکات مافی مندالانه و به بهشیکی سه رهکی تاوانهکانی جهنگ دهنرخیندرین.

## ریککھوتننامی مافی مندالان

له سالی 1989 دا ئەم ریککھوتننامیە لە کۆبوونەوی گشتی نەتەوێ یەکگرتووەکاندا لەمەر مافی مندالانەو و له لایەن 193 دەولتەو وازوکر او. له روانگهی یاسای نیودهولتییەو پەیماننامیەکی بەندکاره و ئەو و لاتانە لەسەری پیکهاتون (ریککھوتون). چاوگی (بنەمای) ئەم پەیماننامیە لە راقەکردنی گشتی مافی مروقەو له 10.12.1948 مو هەلەنجراوه (بنچینەرێژکراوه) <sup>5</sup>. تاییەتمەندی ئەم پەیماننامیە لەو دەایە، که مندالان نەکرینە ئۆبژەکتی (Objekt) یان مەرام و مەبەستی بازەرگانیکردن پینانەو. گەورەکان تەنها بریار دەری ئەوان نەین، گەورەکان دەبیت ریز له داواکاریەکانی مندالان بگرن، تیگەشتنیان بۆ مندالانیان هەبیت، هاوتەک و هاودەمی رینگهی گەشەبوون و گەورەبوونیان بن، بەتاییەتی له بواری تەنساغی و گەشەهی هزری و بزواندنیانەو / جوولەهی لەشەکیانەو (Motorik). ئەم مەرجانە دەبنە هۆکاری ئەوێ، که مندالان جیهانی خۆیان بەلنھاتویی خۆیان وینابکیشن و گەورەکانیش ئازادییەکی ئەوتویان بدەن، که ئەو جیهانە تییدا بدۆزنەو، که بە جیهانی مندالان ناسراوه. مندالان گەلەک ئارەزو و خواستی پڕرەنگیان (رەنگلەخۆگریان) هەیه، گەورەکان دەبیت له بەئەنجامگەیانندی ئەم ئارەزوانەدا هاوکاریان بن نەک رێگر. کاتیک باس له مافەکانی مندالان دەکریت، زۆر گرنگە بزانیان، که مندالان نابیت کالافروش بکریان، نەخرینە بەر لەشفرۆشی، لاقە نەکرین و فیلمی پۆرنۆگرافیان پینەنجام نەدریت، کاری سەخت و درێژخایەنیان پینەکریت. دەبیت مروقایەتی لەو راستیە تییگات، که مندالان کەسایەتیەکی سەربەخۆ و چوست و چالاکە، پڕئەندیشە و هەستناسکە، پرحەز و ئارەزوور، نەترس و راستگۆیە، بیغیرە و دلپاکە. مندالان لەو زبڵخانەییە که مروقایەتی بۆ ئەوانی جیھنیشتو، بیناگان تا ئەو کاتە که لووتیان بەر نەهامەتی رۆژگار دەکەوین.

دیاردەیی کاری مندالان له کوردستانیش زۆر بلاوه، کاری مندالان زۆر بەئاشکرا لەسەر شەقامەکان دەبیرین، له عەلاگە فرۆشەو بۆ بۆیاخچیەکان، له چیشخانەکانەو بۆ کاری سەربەخۆی ناوبازارەکان، له سۆلکردنەو بۆ کاری دزی و ناھەمواری تر، له هەموو بواریەکاندا مندالان کاریان پینەکریت. لەبەر ئەبوونی سەرچاوە لەمەر کاری مندالان له کوردستان، زانیاری گەلەک کەمە، بەتاییەتی لەسەر ریزەیی ئەو مندالانە و جووری کارەکانیان، که شیکاریکی/لیکۆلینەوہیەکی مەیدانی زۆری پنیویستە. له کۆمەلگەکانی ئیمەدا زۆر کاری ناھەموار بەرانبەر مندالان دەکریت، که له نیوان خیزانەکاندا دەشاردریتەو و ناخریتە دەروەیی ئەم بازەنیە خیزانییە، رەنگە هۆکارەکانی ئەم شاردنەوہیەش نووسینی تاییەتی و زانستیانەیی پنیویستیت، که له چوارچیوەیی ئەم نووسینە دەردەچیت.

بینیامین پیوتەر دەبیزیت: "مروقایی ئەم رۆژگارە بینرخ و بینەرکراوه، کەسیکی تره لەو مروقانەیی سەردەمانی رابردوو. لەم رۆژگارەدا که باس له کاریکردن و کۆیالیەتی مندالان دەکەین، بیروراکانی کۆمەلناسی ئەلمانی زیگمونت باومانم دیتەو یاد، که ئەم دیاردەیی بەروونی باس دەکات." <sup>6</sup> زیگمونت باومان لەمبارەو دەبیزیت: "لەم رۆژگارەدا که باس له کاریکردن بە مندالان دەکەین، هەمانکات باس له مروقایی بەپاشەرۆ و زبڵکراو دەکەین. مندالان وەکو کالای دەکردرین و دەکرینە بەندی خاوەن کارگەکانی فەرش و بەردی بەنرخ، لاقە دەکرین، تۆردەدرینە ژووری تاریک و کاری سەختیان پینەکریت، هەندێجار دەیانکوژن و فریدەدرینە ژیر خاکەو. مروقایی بۆتە کالایەکی هەرزانکراوی گەمەیی ملیاردە دۆلارەکان، بازەرگانانی مندالکرینیش مندالانی تر دەکرنەو و دەیانھوێژنە هەمان بازەنی شەینانییەو." <sup>7</sup>

## سەرچاوەکان

1. Darknet دارکنیت ئەو ملپەرە نەینانییە، که له ناویاندا کەسانی پندوفیل پەيوەندی ئینتەرنیتی بە شیوەییەکی نایاسایی لەگەل یەکتی دەگۆرنەو، بۆ نمایشی فیلمی پۆرنۆگرافی لەگەل مندالاندا. ئینتەرنیۆل

هه‌موو سالیك له ته‌واوی جیهاندا به شوین ئهم كهسه تاوانباراندا ده‌گه‌ریت و نه‌ینیه‌كانیان ئاشكرا ده‌كات و تاوانبارانیش ده‌درینه بهر دادگاکان.

2. Pädophilie پیدوفیلی به‌واتای ئارمزوی جوتیوون له‌گه‌ل مندا‌ل و می‌ردمندا‌لدا

3. Benjamin Pütter: Kleine Hände – Große Profit, Kinderarbeit welches ungeahnte Leid sich in unserer Warenwelt verbirgt, Wilhelm Heyne Verlag München, 06/2017, S. 9

(بئینامین پیوتەر، ده‌ستی خنجیله و ده‌ستکوتی گه‌وره: کارکردن به مندا‌لان، چ نالاندنیکی نه‌زانراو له‌ژیر په‌رده‌ی کالاً جیهانیه‌کاندا خویان هه‌شارداوه).

\* کاست به مانای ره‌چه‌له‌کگه‌را یان گروپییکی سنووردارکراو له لایهن هه‌مان هاوبیر یان هاو‌ره‌چه‌له‌که‌کانیان‌ه‌وه. ره‌چه‌له‌ک له کاسته‌وه (Kaste) وه‌رگیراوه، که واژه‌یه‌کی پورتوگالیه و بو گروپییکی سنووردارکراو له‌نیو کۆمه‌لدا به‌کارده‌هینریت. کاسته‌کانی هیندوسه‌کان له هیندوستان و پاکستان، ئیزیدی‌کانیش به‌هه‌مان سیسته‌می کاست مامه‌له‌ی کۆمه‌لایه‌تی ده‌کن، ئهم سیسته‌مه به کۆمه‌له‌ی ره‌چه‌له‌کگه‌را ناوده‌برین. بو نمونه له دینی ئیزیدی کاسته‌کان به مورید، شیخ، میر به شیوه‌یه‌کی هه‌رهمی دابشکراون.

4 هه‌مان سه‌رچاوه لاپه‌ره 88

5 هه‌مان سه‌رچاوه لا 120

6 هه‌مان سه‌رچاوه لا 121

7. هه‌مان سه‌رچاوه لا 121، پیوتەر ئهم چه‌ند رسته‌یه‌ی له کتییی کۆمه‌لناسی ئەلمانی باومان‌ه‌وه وه‌رگرتووه به‌ناونیشانی

Zygmunt Bauman: Verworfenes Leben. Die Ausgegrenzten der Moderne, Hamburg (Hamburger Edition), 2005.